四庫未收書輯刊

四庫未收書輯刊編纂委員會編

北京出版社

陸輯・貳拾柒册

四庫未收書輯刊

四庫未收書輯刊編纂委員會編

北京出版社

北京大學圖書館藏

陸輯・貳拾柒册目錄

宛在堂文集三十四卷 〔明〕郭之奇撰 一

虹暎堂詩集十四卷 〔明〕郭濬撰 四一三

大愚老人遺集二卷補一卷 〔明〕黄毓祺撰 六二一

擬寒山詩一卷 〔明〕張守約撰 六六五

核菴集二卷詩餘一卷 〔明〕徐爾鉉撰 六九九

〔明〕郭之奇撰

宛在堂文集三十四卷

明崇禎刻本

序

余性落穆寡交與而獨於海內賢人君子有水乳之投不自知其神氣何繇聯合也

己巳入都晤戊辰諸吉士一見仲常即有意乎其人同社徐九一又盛稱趣操一再握手未及定交而仲常請急歸余亦歸山又四年復入都門則仲常已出翰林官禮部閱其所以益使人淨然欽其風骨且自謂不深知人至讀其所為詩日

有程歲有課篇有日於閑中肆外可幾不折大業而力追大雅不逐時趨又與其人相映發也仲常年甚少骨甚正所成就何可

限量立言一途固不足以概之名

云永明著作之林抑又不啻蓋

猶腐鼠焉矣

甲戌五月日長洲友弟文震孟題

序

古人以言學而從

政未聞以政學也詞

臣居常之於詩以

政學耳嶺南諸君

子若丙戌之林公若芳已

丑之區公大相習皆顯

門名家皆以詩名而木

天垂乃竟不能以詩名
其官世爭為平生方
寸其之予及交而與
匠用孫年植家善

董序　二

見其詩發白苦吟難
堅密不綴又誘人至
長安游大人者死以為悔
用孫卿舍之執政擢

從友集飲江郭呼
撿案隣茶無人
且分韻賦詩滿之三
鼓家如數手用孫能

董序　三

睡至日下中詞丹免
掌過從鮮嚴延擢
以是失職用孫無堂
遂閉之年余問林公屋

館失驗狀貌而似嘗之
人自其詩家乎詩何賢
於時甚甲戌三月遇
李唐以集視予予懷
董序　四
讀一二卷而郭禮部
亦以詩集至禮部先
而原常以詩顯門名家
而承明其作之林家

新爲其久之其數於
林臣南公之遇也予方
趣裝上道未及卒業
禮部之詩而出嶺南
董序　五
之館中藉事以志慨如
此禮部大其不朽之
業在必咍而淺中語
予無以辨

甲戌三月七日蒸亭

董其昌書於苑西邸

中

董其昌 宗伯學士

序

詩者先王之教風人之旨淵

世治人劉夢得曰工生于

才達生于明蓋有彀率焉

視聽不能移比興義微非若

宋元的然可以戶曉者蕆子

郭先生粵東人也先生所居

之地江海渾茫之氣巉岫之

妍竹箭之秀梗楠椅枏之材釋子仙人之跡與夫蛟蜃蛇龍之神奥皆為滙集故從前公卿大夫摛文厝事皆能以

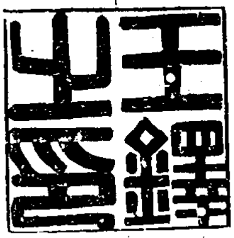
其光氣與蛟蜃蛇龍爭今海内右武尚功人以敉邊濟世爲心半有事于戰鬬金戈歆以風人之旨復先王之教

鼓吹風雅此其道關係不小豈可一日少歟今蒓子詩靈俊沉雄斟酌元氣百物為炭心源為爐其詩用心有如此夫

一詩也尚有鬱而未即現于世者欤則天下人材揆文耀武右竹箭梗楠椅枏負江海渾茫之氣礿歷仕版而屢躓于權貴

八垓之內莽罠之野不亦深可
慨歎乎故謂蔣子明金翠羽
自窯旂常鍾鼎自期可也世
必有剖璞相賞者其歔歌以
待

弟孟津王鐸撰并書



序

本朝詩最遜古亦遠勝古人如
漢魏樂府五言古唐律絕宋詩
餘皆自為創闢不襲前格今人第
能為襲耳不獨襲其格并襲
其語即上駟亦古下駟也似無所
不遜然而遠勝之者古人自稱
嗄即誦詩畢一生為詩詩尚不
盡工其流傳自諸名家外如楓
落吳江空梁燕泥梧桐疎雨諸

佳句苦不能多而今自幼習經義
學究歷鄉會二闈盡力赴之不
暇言詩那官之暇以其餘稍及
詩為日甚淺然率能取古諸格
備之又能窮情極變不驚人不

休其睞古之畢一生為詩而不
盡工者實甚也故今人之遠勝
古即古人復起不能抗也
揭陽薛子郭先生今詩名家也
弱冠登朝即為詩於詩學特早

既足勝今人而其氣韻高秀若五
嶽十洲五天竺之上煩視塵世又
甚似古人顧益刻意讀古人
詩詣益深神亦益茂宜其詩
之超乘而出也螢芝鸚鵡諸賦

幾掩江鮑五言古詠懷何必減嗣
宗元亮湖江八律逼似秋興淮
南王諸樂府置漢人中殊不可
辨方盛年已造至極何況異日
故事進士榜年少者稱探花

入中秘則稱倣少例當留為史官
先生詩名尤大噪為權輔所忌出
為錦窠吏然不色動也讀其詩
詩品人品皆具吾輩拜下風矣
庚辰重九後三日都門晉江蔣德

璟拜書時先生已擢為吾閩學
使者前輩華亭徐文貞公亦自
詞林出督江右學入為官洗鹿至
雄拜并以致祝

小序

昔稱白蘇二公為詩中廣大教主
謂其使事用筆高博深宏也往讀
之何太常仿古意樂府以余所見
自魏陳思王後惟陸平原謝康樂

允稱斯道乃陸也玄圃積玉無非
光集羽為佳解以之求子昂詩
咫尺也調四家標舉之實殆遂與

[illegible]

黄序　二

[illegible]

黄序　三

[illegible]

其意若不過仲常起弱於頹靡
江越草澤人才足以繼其鄉儒緒
常詩成以神明繼筆發其清絕因
錄為詞余謂是豈可能也其定

留者務去於繁木勝著之中而
小園先為是雜體也極獨用而語為
以何仲默有云詩歷於數者而力
振之於古詩者於此喜謝於頹流以

其次者仲常須乃為高意於詞丹
詩宜稍恩頤之勇為之排鄉古人
若之飄能奈無之古詩之深空其此
仲常為功者也夫

丙子之春同看江社友弟黃景明
太釋又招稿拜書

文序

諛墓之金賢者不免而千古
脩史大業則若有所甚懼焉
而弗敢爲抑何勇於信佞而
怯於信真也我年友郭仲常

以樂衛之神標萬綜貫之偉
負吾黨居恒擬議咸作異
時曲江風度想而休沐數年
来爲典客或以才如仲常且
不佞所喜不震所懼膽識如

仲常將無以不得竟業於
史氏爲望然讀其究在文集
若序若記稱情而止若傳若
銘稱事而止若韓志副指則
揭陽之邑史矣約而賅文而

覈比而廣之即史天下猶是
則天下之良於史者固無
踰仲常又何問其官之史與
否也夫世之詳於禍福之
說者莫如佛氏昌黎之學

能不倿佛至論史一節乃
不免徼為禍福之所動宜
當時所望於昌黎者反似
不能不負此官耳以仲常
今日視之為何如哉

甲戌夏日年弟曹勳題

序

詩以寫心重寫必傳之
心為尤重傳之具在永
留連之什韵册無盡情

之章氣金石慷慨號歎
淮南隱招小山之詞繼
大宗離騷而去歲寸靈
之權寸古內句寸管外建

不必問貞和何關開元之寶大曆何武人自爲曹流輩亦自爲和中書法人可耳何者代殊人人殊心心新於傳者不殊誰其以真傳者鉢必傳者衣讓之人與不自爲計則吾輩手

極快肥極明與極熱等無以自露是致流連可詩幽憤可詩及慷慨離騷南陔壯門詰可借詩以發至窮通其性情何讓乎爲乃以長揖遜千古時後吾同年郭蘇子少負奇性好讀赤綠異書好爲

予受其句以東粵先生
云書庚與從庭君先雲
其為人遂可考字向蔣
子業乃至半又經揭陽
之半為居至美為之為題
一詞懺人寄為左之不去
至錄為綢為綢此能他
法與予同輯玉琴未嘗

不啟爾尾戰晦昇以詩歌
當揮毫之讀之閱錄
蜀矣蔣子没手一編屬
余序余答為應序曰代
不能不為古人不能不為
古余今至何宮去至石
以之之之兵失韻是走出
龍者卜蔣子洋稼字是

去古而彰者古彝子昔
鮮詞曼至淋漓恣肆變
而不渝至度者致彝子宗
尚原之而巍彪然余意

者彝子年弥長者益旅
深之者情觸而増者詩
理寓情骨堅而意清氣
樸曷而和指是以字胎

黄初一句體用其法積
乳甚寒濟千河以成法
且彝子所論東軍遊蓋
王明所見其作成窠哉

僕擬之与揚之抱古之会
也瑯玉躍是什不墮法
在弦外然之韻自美也
年輝語

纂周於之緒是章不論出
情狀金石之氣象自定
也甚矣和與高洋之出徵
之去華河闕而自有不入懷

悅就獲等於本章節護
自叶也生而未能寫心乎
宮者之矣者宮也叶也
於金可傳而至於可以不

梓余再修一次是十集
者不去其舛錄而補而細注
讀也宜內學講之不為法
之之發乎矣

平江邑人集書劉某
寧堅

叙

詩有神有骨有肉神欲峻不峻不尊骨欲堅不堅不嚴肉欲理不理不晬顧骨與肉恒不自爲致而聽所司於神神者骨肉之聚而才與學之所醞以成者也李供奉淋漓寶袖千古猶香少陵獨微諷其不細孟襄陽如枯梅瘦鶴一字一句皆具瀟湘至讀其結處不振轉處不曠未免氣

抑抑盡說者謂李患才多孟患學少而不知才少亦能累骨學多亦能累肉兩公未必受兩公之神則倏倏在骨肉之先可見以才歸骨以學歸肉者未可與言詩也我友郭莢子於氷衘兄弟行中年最少自諂在千古以上爲稜稜鬚眉人所不逮所工不獨詩而於詩更篤長安氷雪馬背閒手一編孤吟苦哦如與古人

對覿而嚼其髓及落筆爲諸體〻必肖〻必工〻必獨成其致而不襲不離允大嘗謂英氣如其人九一亦曰惟清極乃能奇可稱蒻子詩知已矣昨秊江上

方序　三

題書以新詩索予序曰近益不喜讀今人詩只苦心讀古人詩及讀肅之詩肅之其今人爲古人詩者耶夫予何敢望古人而蒻之於古人之詩意已大可見

蓋古人之骨之肉各自爲具而神則千古詩人所共也試從陶杜而下開帙悠然其高奇宏遠之句人能指之爲孰晉孰魏孰初唐孰中晚而偶一會心之微覺有不

方序　四

可告語人即告語人而人不我茹者何物神也神不在才與學亦在才與學惟具其神者詣之耳予久欲序蒻子詩未克成今秊來黃山復得蒻子詩字〻皆

心直逼陶杜蒋子蓋以神理爲
詩者也今人摸面塗脂并膚且不
得况肉乎骨乎神乎此予之所
以不輕許人而獨醉心蒋子非
諛也乃姑就黃山與蒋子言詩

黃山一片嶙峋如彝鼎斑駁而成
當是骨勝虬松鶻檜練碧招提
寧又非肉勝然於最高峰或晴或
雨一望千里灝氣如影海如夢
國如縹緲虛無鄉則黃山之神也

予顏與蒋子共稟以勗詩也
壬申六月朔晉州年社弟方拱乾
題於天都峰之左

宛在堂全稿序

文章之壽能敝於天地乎曰不能也何以知其然也凡物有其始者必有其終與其始俱始者迺能與其終俱終天地吾不見其始

也然吾攷古史所載有盤古天皇當倚杵雨輪之日則天地既有其始矣既有其始安得而無終宗邵子所推一元統十二會以爲天地一終及外家所稱大

刧將至大地山河一時煙燼吾是以知天地雖大亦不能遁乎稺壯衰老之數者也天地之壽如此吾迺可以笇文章之壽矣夫雲之生於山也山能見雲之

始終雲不能見山之始終也蘿蔦之生於木也木能見蘿蔦之始終蘿蔦不能見木之始終也今夫天地在盤古氏之前已有十二元矣此十二元之中豈無

高文大冊然皆不可問矣
即盤古氏之一元自初闢
至獲麟命曆序謂有二百
二十七萬六千歲元命苞
謂有二百二十六萬歲自
伏羲至今謂有三十餘萬

歲然則自盤古至陶虞已
值天地之中歲邵子亦以
舜禹當午運之終巳運之
始然而勅天廼為詩歌之
祖堯典廼為誥冊之宗今
世所傳皇娥白帝之吟與

三墳書乾鑿度皆後人之
僞作耳是則天地至中年
而始有文章也天地至中
年而始有文章則文章不
能見天地之始文章既不
能見天地之始又安能見

天地之終也哉廼云文章
之刼與天地同盡吾不信
也且吾見文章之為物朝
青暮黃昨榮今悴亦非遐
永之相何以明其然也六
經之文各自為體各不相

知各不相襲春龝戰國百家喙鳴競奇角異寧添鷄之足傳卵之毛而各不相謀各不相襲乃自西漢以來作者徒有其質六朝以來作者徒有其藻然而各

有原本各有臨摹試聚兩漢以後之文而坐而聽之如羣蛙閣閣出于一口不可辯也而後乃有舒王制義之文使才人坐而作之起而淟然不可以自讀夫

今之時文非典謨丘索之支裔乎其祖龍伯其孫諍人自疏佗之紀始自黃帝及於今日猶不過四千歲耳而文已穉於此壯於此衰白於此更數千年之後

吾安得不見其老死於此耶故曰不能與天地俱始者自不能與天地俱終也或曰如子言則今世饒材羨智之士復仰面而著書詎惑乎曰夫仰面而著書

者惑也雖然蜉蝣者生於朝死於夕之虫也然亦有旦而死晝而死者矣故為蜉蝣祈崗陵者始必以虞淵為上壽也文章者壽身之物也昔舜歌禹謨今已

三千餘歲則舜禹得壽三千餘歲矣遷史雄玄今已二千餘歲則遷雄得壽二千餘歲矣李風杜律今九百餘歲則白甫亦得壽九百餘歲矣予之来潮也道

經滕王閣當唐人時以三王之紀序為三絕今子安之序傳而二王之文不傳是子安以其文壽九百歲而二王之壽三百季而夭也人愛長季又安得而不

愛文章以潤其枯骨也哉曰然則文章之事奚道而殤子奚道而彭佺曰斯乃神理之所寄不可以易譚者也今夫電光之滅也無其氣也其壽一瞬霜雪之

消也無其質也其壽一朝日及之夭也無其骨也其壽一日苓葉之墮也無其神也其壽一朞精以鍊骨骨以固質質以存氣植為松柏動為龜鶴其壽千霜

張序　九

精骨質氣藏於一孔通於一息上為日星下為列僊其壽萬季斯則文章之延促其歲月漏刻皆在神理之際矣而世之作者猶務乎冗音飾乎色貌若行乎

霜雪之塗而思匹金石之齒何可得乎以予所見則有郭正子先生其詩文皆無取乎光音色貌之澤而抒情命實若冰之寒也火之熱也皆著乎其體而動

張序　十

人於心術之微語云桃李不言而成蹊有實存也男子樹蘭而不芳無其情也先生立朝有嚴氣正性非當世之端士不與游故其文皆依情而待實始足以

壽其七尺以自久於天地
之間若先生者夫廼可以
語彭佺之術矣
崇禎戊寅中吳通家社弟
張明弼題于榕樹下

宛在堂文集評閱姓氏

王　鐸覺斯甫孟津人
蔣德璟八公甫晉江人
黃景昉太稺甫晉江人
曹　勳允大甫嘉興人
方拱乾肅之甫桐城人
楊觀光用賓甫招遠人
姚思孝永言甫江都人

徐　汧九一甫長洲人
宋　玫九青甫萊陽人
張明弼公亮甫金壇人
曹鼎臣公鉉甫如皐人
夏允彝彝仲甫華亭人
黃國琦石公甫新昌人
翟　翼鑑碧甫涇縣人
孫以敬令修甫太倉人

章　簡坤能甫華亭人

宛在堂文集目錄卷之一

卷之一

賦

七夕賦館課　商霖賦閣試

螢芝集賦

賦楊子所賦紅鸚鵡賦有序

[stamp]

卷之二

騷

九歌 有序

出門　惜別

回首　下灘

感昔　泛望

雨江　煌纜

遠目

愁二水　望三山

卷之三

古樂府

春日行 元日　夜坐唫 元夕

長相思 二首　胡無人 二首

前有樽酒行 二首

邯鄲才人嫁爲厮養卒婦 二首

春閨 八首　古歌

悲歌　戰城南

代淮南王　西門行

東門行　擬行路難

前題　前題

有所思　上邪

續晉白紵舞歌詩　古詩

前題

卷之又三

四言古

八章 有序
硃磯　星墩
瀑布　蝦蟆石
大姑鞋　石鐘
小姑釵　馬當山
八月四章三章章八句一章章十句
鹿鳴三章章二十三句
言旋　家謀
寒菊四章章八句　世心
泉口　追昔
勗今　漢謠四首

卷之四

五言古

步韻追和丘瓊山之和張曲江感遇詩四首
尚古六首
屈同姓　賈少年
供奉靴彭澤帶　栁下女子卿婦
四公子不可一觀
天下士門下客不可同語
聞陳集生學士編選粵東詩文賦寄
爲王季重題讀書佳山水
姚孟長學士謬相奬掖感而有言
巳巳南歸晚輿見初月口占
東平州途中遇雨復晴
棲白門寄懷方肅之徐九一
靜夜久坐寄懷宋爾孚辛端敬
秋日過維揚朱章華泊此未歸相逢命酒

冒起宗招同王芳洲朱章華集飲余以不勝
酒力先回　舟中夜眺
寄懷李大生　貴溪途中阻滯漫成
道中逢雨再成其一　東鄉道中
百山歌 有序　春日山居即事 十首
送謝部石廉憲北上　送馮爾發明府報最
送吳斯椒明府報最
追和劉元誠司馬闈試詩步韻 有序

秋去有感　咏望月
寒鴈　鳩
卷之五
五言古
紀懷詩 十首
抱玉　遇巷
摽梅　孤松
遊崑　從策
幽蘭　長劒
幾先　遠遊
江伯問答　泊南康觀放水燈
池州阻風 二首　銅陵阻風 二首
望積雪漫懷 二首
姚永言自維揚至過訪
次日訪永言于報恩寺
崩岓　初生月

月落
枕上過彭澤廻視則驚濤過額舟與江下上
因讀謝李過湖之作不覺憮然
月行　對漁者
明月五更船　中夜聲色
晚泊與山對卧　雨後望山上白雲
陰眺　襟風
從涼　漁樵

過皂口舟為巨石頂碎賴前舟回救得脫
過贑關　夢醒
深睡
舟倦連日得諸山周旋晚泊口占二十韻酬
之　自汀州下小刀迴流
遊松岡巖得筆字　寄懷方肅之

卷之六

五言古

挂席過鄱陽
是日發鯽魚村苦雨三嘆
過彭澤口號　三十日立夏
宿州道中微雨望前山行雲
過細柳營　滁州道中弔古
消擬既望至楚蘄日為南薰所苦因呼月臨
江望雲語山皆不我顧也對影歌謠淒然
述之　舟暮對秋山有感

春雨如膏過多反不見其可喜詩以商之
汀山車中却寄汪皖公明府
溯流夏月日值江風皆北舟滯有述
舟夜彈琴
孟夏湖舟曉望追和張曲江彭蠡湖上作
世道　民風
時運　我懷
感物

秋日燕邸詠懷十詩各繫以題
思古　閉門
稱心　卜鄰
雲日　蘭蕙
觀穢　觀鳳
曉嘆　元化
首夏　喜伯兄至都
苦夏移寓東粤別館庭木頗森剪繁引陰

開卷有述　艮鄉道中

擬勤王　擬安邊

擬滅虜　延津道中望太行

淇縣曉發

中元夕鄭扶煙年盟見訪治酌命琴談一三

物外事旣別扶煙以詩至步韻率答

東谿小築循城東而結門門雖設而常關也

門以內溪爲之界不可不橋橋加以亭岐山

隱現眺望宜焉

未及橋之左有徑繞焉列棉十餘株雜以新

卉幽者尋之樓臺之致出矣

枕流爲樓隔水盡林陰也林盡而睥睨出過

此則千樹森然翠煙靡屆矣

樓之外爲臺黃岐當其右紫陌環其左致有

爽氣則西顥居前也

樓臺之下有室蓋主人挾圖籍與居之所也

室之外爲堂堂不能不客故寬廣依制

堂廼有庭盆花次第循堦堺而布列以娛賓

朋以媾幽獨也

其中有園園無定所林木所居之地則名之

樓之右有古棉木獨挺立而秀出主人愛其

不羣爲之築池蓄水以居之

顏延之五君詠不列山王子謂鑚李子可黜

也人倫之鑒何玷酒聖哉詩以補之

督閩學辭　朝

卷之七

七言古

老農嘆 有引　三三偕伴遊松岡巖

秋日贈諸葛基畫民部使出

除夕戛力庸民部招同林太常蔡孝廉夜集

贈陳子儀中翰使出　贈李大生大行使出

王嬙故里　三歸臺

十一晚將至崇德阻雨不前

十二日泫雨未息風偏舟遲

曹允大見邀西湖　西湖公子行 有序

自龍游登陸至衢州道中

谿嘗山至玉山道中作

過臨川見張受先明府共商今古有懷

劉司馬輓歌 有序

辛未春遡洄彭蠡曉望漫懷

投辭

看花飲宋爾孚齋頭得脉字 有序

酒訟用爾孚韻 有序

癸酉北征車中日與塵朝夕也歌以結之

申戌奉使　荊藩樊山王設舟邀同同使宋

令襚遊雨湖

憩廬山東林寺和王陽明先生壁間韻

過汀嶺漫望志感

卷之又七

七言古

同李唐谷觀象臺測驗回就李寓小酌仍偕往黃可遠學士處集飲竟日 有序

取道臨漳見張移孝明府所練鄉勇甚稱其名而綠野四浮畎婦歡欣各相得也爲之留連停車飲其酒竟夕而行

秋雲行　秋風辭

內叔林韓海招同林翁日提陳君玉柱脩禊

鳳凰臺衆酒對春山漫成二十韻

過鄱湖望廬山因作湖山吟時庚辰春王十一日也

鰣魚浦阻風見漁者歌以問之

季秋十三日領　勑恭紀

七哀章哭宋爾孚 有序

自城岡策馬至平遠

卷之八

五言律

登滕王閣步丘瓊山南昌第一樓之韻 三首

下灘　久泊

金陵雪月仲春夜坐邀我不寐也氷几韻之 六首

昏鴉　殘年

暮歲　雪夜獨坐

月夜久坐偶進一杯　畏見

桐廬舟中夜坐　途中見菊

秋生　送許欽巽公車

秋日送馮爾弢明府報最

夜坐　孫蜚衆鄒石可過集

西園清事　家别慈闈

過隘嶺　雩都登舟

廬陵阻風晚泊

夢徐九一邀遊虎丘坐千人石上待月聯唫

覺來枕上偶記數聯似五言律也
然不憶何語出何人矣殘燈餘几有懷耿然
依韻追足　讀肅之詩
病腕　晚泊所見
掛席過南浦　月暈
陰暮　農圃
晚望　春汀
泊攸鎮　上灘

燕　瑞金冠譜
雨過隘嶺口占　泊上杭界
雨泊鱘魚村隅舟訊楊承之
晚望雷發　清明日雨望計春
泊皖江走筆訊方肅之
有懷陸山甫　幽齋偶成
客路　新暑
午車　雨意

鄒滕道中連日客雲細雨喜吟 有序
雨後曉發夾溝驛
過桃山岳武穆祠憤感再成
自徐州渡河途中尋春即見有感
所思
見孟嘗君養士及叔孫演禮故碑
日暮迷途賴初月得至新嘉
東平曉望

東阿曉望見雨後春色心目為之一開
雨宿
將至茌平見雷風大作
暮郵見歸鳥有感　哀東人 三首 有序
見諸邑遍立粥廠高旗旗書撫院明文儀者
之口果及粥乎否也
儀者斃于荒而有不盡以荒斃者催科撫字
當竝計矣 二首　寂寂

野色　四月二日再補 客司二首
中秋前一日有七閣督學之命
有感

卷之九

五言律

堅坐　爽色
散館得春曹未補　解嘲
長嘆

補主客司有提督二館之差
貢使雜沓至館
西番諸夷方物多惡薄及烏思藏入貢違期
詩以示之
與朝鮮貢使 鮮人寄邇北人聞其貢途多戒心
鮮使以皇華石洲二集求序兼乞余詩文稿
書以答之　汶上阻雨 甲戌冊封藩道中作
鄒邑道中雨過曉望　晚眺
七夕江月 距立秋前有六日　十四夜泊繁昌舊縣
漢川秋懷　十七早曉發虔江
雩都山行　大寧曉發
春日聽對　雨宿 二首
乙亥北征至分關却望
過上杭陳展六相招夜集自述兩令坎壈事
詩以慰之兼志別悰 二首
過清江晤陳建侯主簿走筆書贈

泊洪都贈何蜚鳴
和張曲江湖口望廬山瀑布泉
和江上　和自彭蠡湖初入江
將至釆石磯飄風驟發收舟不及汎汎江中
者移時詩以志險用前韻
久棹
宋九青將聯詩社詩以商之 三首
上陵道中　陪祀　昭陵

歸道取西山是夜宿碧雲
是早過香山　來青縱目
洪光松盤　玉泉觀源
萬庄稍憩　再督兩館感昔 有序
喜朝鮮來貢
以仲冬月轉本司副郎自述
飽食卒歲因之自警 四首
送鄒石可出守襄陽 三首

國計　主恩
時難　肝食
兵事 十首 有序
徵兵　措餉
防河　城守
分險　合圍
老師　策撫
傳烽　露布

季春十日姚永言招同黃可遠宋九青夜集
談詩徵商同異 二首
閱邸抄見晉中聞喜沁原等縣開立人市至
父子夫妻相食又豫中南陽母子相食隨
奉　明綸前後發御前銀五萬餘遣使
星夜解往設法救濟感嘆有作 四首
孟秋十六日于役天中與黃贊伯聯轡 有述 二首
自感 二首　洪水古意

闈中第三場有鵲集鳴明遠樓當事索言 紀瑞
夜坐閱卷畢循步堦欄仰象有言
秋雨連日是夕拜榜既畢雲爛星陳明月出
焉是可紀也 二首
上雒王別館曰城市丹丘其中園洞石山特
幽至可屢遊諸君子見招多于此習而不
厭因以有言 二首
登石山之巔樓樓有振衣石 二首

永城王邀同贊伯宴郊外別墅墅中環亭爲
池池荷留秋秋宵遲客雨悠然也 二首
柘城王邀同贊伯晚登鐵塔 二首
過臨清何潔卿民部招同贊伯署中園集
之武城留題公署與長民者一見之
報 命之日即轉本司正郎有述 二首
有懷岐岩新寺因寄悅則訊其近日功程兼
以勉之 四首

贈宋爾義北上訪兄兼寄其兄爾孚 二首 有序
辭筵獨坐漫柬諸子

卷之十

七言律

自吳城至馬當湖江八景 有序
珠璣 星墩 瀑布 蝦蟇石
大姑山 石鐘 小姑山 石當山
九九同周儀伯張長卿陳木生遊玉泉寺
是夜宿碧雲寺 次日過香山寺
冬夜同曹允大方肅之姚永言徐九一陳爾
新宋則甫過從李大生夜集得關字

戊辰除夕 贈曹允大得假
過細柳管 過嘉興舟行夜眺
西湖舟中謁岳武穆廟弁墓所
嚴州過灘 離井
廣信早發 到家感喜 二首
楊樂菴過慈雲寺旣成見招得胎字 二首
爲林翁題城南書室 巳巳除夕有雨
元夕仍雨試筆 虜儆烽傳

聞邸報有感　舟夜有所思
北上見露布感吟　庚午除夕 二首
過安慶東方肅之　歸蓬
午窻　夜眺
去舟日與風逆歸舟適能順也
曉柳千堤綠　晚桃一帶紅
竟日青山　南來好伴
孤村　清明日雨

望　晚過彭蠡波靜月生
夜發過江西　寤言
晚刻喜得微雨　記得出門
晚對自嘆　泊小灘村雨後待月
所見　雨發雩都
聽灘　留春
巳卯季冬北征舟中却寄張公亮明府 二首
宋爾孚携斗酒及新詩追至三河步韻寄答
過汀嶺　樟樹鎮舟中守歲
庚辰元日溯流劍江　是歲閏王正
春日苦雪　皖江雪望
二月二日入山東境　春分後入東土
東阿道中　午後得雨塵沙稍退
初十早渡德州河　將至商家林漫望
北地風沙殊少春色　雄邑道中見易水
曉發新城喜見西山山色尚在明滅間也

薄暮將至涿鹿諸峰片片可數
季夏六日過徐九一小坐仝集者爲方肅之
周儀伯分得先字 二首
楊葵宸宮贊分桐　晉府特上捕蝗之章
葵宸有相念之語復以詩答其意
會昌登程山行卽日

卷之十一

七言律

脩邑志成有不察而齋慂者迺得謗又以有

所譽來也感而賦之 四首

環城榕色 以下係榕城八景　曉窖棉陰

紫陌春晴　黃岐晚翠

二溪明月　雙洞踈煙

元塔登高　鼇橋釣浪

題雙峰寺有懷石山禪師 寺舊在雙山宋末石山移此地

西園　雲島

孔有德倡援遼叛卒屠七邑破登城登撫孫

元化按兵不動甘為虜也志慨

感時　催科

經計

偕諸友賞川茶得行字 三首有序

次日溥暮偕諸伴集爾孚浮春淺得言字

和宋爾孚悠韻　和楊承之兮韵

夏日陳羨姚呉越望越瀛偕陸山甫謝儒美

集飲南巖

五月二日王子龍招看賽龍舟得流字

再用子龍韻

孫蜚峨偕宋爾孚楊承之携酒過從得榴字

是日夏盡　題宋爾義亦樓 有引

寄贈馮爾弢給諫 二首

烹茗邀悦則過坐偶及禪理即席口占

癸酉北征二人偕至茶陽江帆迅速翻怪春

風促予離也　舟中別諸親遠勝者

過永定關

楊承之以謁虔州王文成祠詩見示用韵

阻風晚泊五雲驛

既而暮雨瀟然別有遣予懷者

風泊洪都何非鳴明府榼酒相貽走筆謝之

連朝如晦廿四早風平舟發披衣起望山月

隨人矣

因念澄江時得如此則來舫去刀兩俱莫逆
固不欲專丐南颸獨余帆迅也
過釆石弔李白墓　恭謁　孝陵 二首
雨日李小灣宗伯召飲寅齋暮辭風輿口占
爲謝　將至滁州途中得雨
曉發過關山　過桃山岳武穆祠
有感諸同年 有序　望　闕
解桂明中翰見招草橋山庄是日孫大器管

泰階曹允大黃改菴劉胤平同其弟拙存
俱集
是日諸子肩輿余獨乘馬醉歸輙供笑謔詩
以解嘲　立秋曉對
秋館讀書
賦得秋凉入郊墟 二首館課作
渴愁　攬轡
方肅之得韓假附來使寄懐

陳子儀初入都相過小酌是刻得雨
封荆將就道子儀宜以詩祖余也而索余也
巳贈行之作因復以詩答之

卷之十二

七言律

封荆就道以仲夏九日
憶去歲北趨九歌之作感而有述
暑壓道中回首有感之作

岐路　秋心
入徐界望黃河
季夏買舟白水將赴楚蘄阻雨未發却寄仁
和宋爾孚明府
將至釆石守風夜眺見江流四擁一纜悠然
不禁烟波之感
孟秋之朔發金陵旬日始至蕪湖
舟夜守立秋 交節以十三夜亥二刻

十五早得雨蹺對諸山
舟滯大通得同使宋令礎書知至廣濟相需
多日
來札有一葦恣泊江魚嘗新之語廼余舟中
景則大不然也因移就小舟極夜之力至
皖江擬即就道兼赴先以詩謝
捨棹兼程以不得即就令礎爲恨
令礎久寓廣濟相需笠諸關聖得此時賓主

歡相得他日王侯却並肩之語笠者方旋
而余繼至相晤出此競嘆靈奇因各詩以
紀之
偶閱太白集因商李杜同異
與令礎至蘄春同話一署因及舊事州茂才
袁道長兄弟翩然相顧各以詩章見贈走
筆步韻答其一
孟秋廿八日　冊封禮成恭紀

荆王錫宴兼索詩篇應　教啓謝
偕令礎謁樊山王留酌清軒更有雨湖之約
是夕餞黄山侍御邀同令礎酌南樓共望雨
湖　四日發蘄陽有感
是夕泊蘄坪鎮舟眺
見月落秋空雲斂波出悠然有感
廬山道中憩東林寺詢寺僧以遠公舊事
對廬山默約　西江秋水　初八日南浦登舟

急雨　臨流
窮川　中秋泊界亭村雨望
人日寄謝儒美兼招赴宛在堂也
趨燕在即值儒美有五羊之行馳書言別詩
以復之
郡中別館未爲客也而客况倍之長宵不寐
因之詩之
暮春北征舟中寄題宋爾義荔館酬燈夜見

邀詩債也
泊釆石步謁李供奉祠 二首
金陵舟次五月五日
將渡江就道過劉映薇寓次小集
渡徐州河 有序
午車劇塵心眼交頹過任丘見城下紅蓮嬝
嬝襲人喜而咏之
以詩言詩送王覺斯學士之南掌院 二首

送馮留仙備兵蘇松 細柳營 有序
迎春 除夕前一日立春
祫祭陪祀 四首 有序 對西山因憶昨遊
趨署回閉戶有所思 除夕 二首
元日早朝 朝田自嘆
人日鄒石可民部招同林紫濤侍御夜集
紫濤頰以牙痛告歸若有所期詩中及之
送林紫濤巡按宣大 三首
步韻和汪皖公計部扇頭近作
即事有感仍呈皖公計部
自問

卷之又十二

七言律

孟秋四日承 命典中州鄉闈恭紀
共事爲黃贊伯銓部贊伯我友有同心矣
與贊伯有商

既渡河車中即事以新舊見聞作古今頹懷
詩 八首
秋辨 九首 有序
陷昌震 陵 宣鎮捷功
遼帥歸鎮 樞督交病
倚將將 救民收民
陵寢功罪 朝天聞樂
望 闕思鄉

既作九辨詩因以自解
飲王子龍齋達旦冒雨而歸連日滂沱不已
秋夕旣七銀河黯然獨坐偶成遣懷書謝
送王子龍廣文公車
送辛端伯給諫使竣還　朝　三首有序
九日清齋獨坐
九日同諸公登涵元塔　四首
題爲九日登塔四作皆塔詩未及九日益所
重在塔也然旣巳九日安可無此作以補
之
富沙較士即事　懷富沙諸子
季夏念一日順昌道中
初秋九日發樵川薄暮至拿口驛
薄暮發富屯月行二十里至順昌
繇白蓮至鐵嶺月行至將樂
易小玉華爲獨淸洞　有序

卷之十三

五言排

賦得薰風從南來　闈試作
懋敬殿落成恭紀　闈試作　喜雨即事
贈陳爾新得假時余亦賦歸
自燕都至白門紀行四十韵
憑軾望雲　有序　寄懷曹允大
林洛元民部邀遊虎丘夜半方回
次姑蘇楊維斗徐君和朱雲子共邀舟遊
別曹允大後便郵復寄言　有引
黄爾栽弄璋召飲新齋得而字
南城何凝生以遂垞具體索題
兗州道中馳力上何象岡宗伯
孟夏念八日恭　命册封荆藩德安王弁妃
就道計程之作
感　祖陵震驚矢憤

經池河紅心濠梁道中目傷口紛三十韻

岡鎮驛阻滯感述有序　利國驛曉發

書情呈倪玉汝宮端　送何香山師相

卷之十四

七言排

清明雷發占爲有年其太和之至而鼓動之先乎詩以志喜不敢臆爲宣也敬衷易之諸卦以明理之固然

孟夏六日宛在堂後兩樓告竣王子龍宋爾孚楊承之爾明就飲西樓臺上得中字

董子下帷處　無衣篇有序

卷之十五

五言絶

題驛舍畫屏二首　立秋日二首
次東鄉雨夜枕上口占二首
季冬〻立春小園花發已半有友共對三首
鄱陽舟中曉望　迎春曉占
春江聽雪　語廬山
食　睡
閒　酌
退之氣餽　季貞風流
阿子嘆十首有引　車中即見四首

虹影　鴈沙
自顧　雙窺
返炤　客程
與伯肯兄小酌　泊大灘
泊賽上　下姑聽啼鳥
自大姑至硿頭酌酒數灘
對春鳥有感十首　所見四首

卷之十六

六言絶

車中卽事 五首
朝夕　曉夜
南北　西東
閨悶　連日苦雨訊楊承之
訊王山人　訊悅則上人
宛在堂中卽事有序 二十首

卷之十七

七言絶

四月一日 二首　繫春
問春
譏士與逸民之品不同
得時與避世之懷各一
呼奚覓怪石 二首　衢州道中 二首
十八早自從叔公車舫至峽江過伯肖兄舟

中共酌醉後口占二絶
時得家報伯肖兄城住痘疹新愈喜甚口占
相慰 二首
望廬山和蘇子瞻韻有引
旣而湖山暮接清風拂月復成其一
因念昔者寺僧乞詩子瞻留一絶曰帝遣銀
河一派垂古來惟有謫僊詞飛流濺沫知
多少不與徐凝洗惡詩今之題廬山者益

多謹依韻述之以告諸詞客
偶占
舟發雩都苦雨隨緣漫成 八首
小臥口占 二首　走筆向爾孚乞絳桃
短叶乞花不能盡意昨者一枝新之句主人
以爲求揷淨瓶廼余所求者本也
更乞百葉桃一種
乞絳桃而得碧桃因向主人稱謝
乞絳不與而與碧兼爲花神解嘲
爾孚復以詩乞余長春花新本數株此花種
因來自爾孚也　林九娘墓 三首 有序
速楊承之諸子過坐　向王子龍乞盆蘭
三月三十夜與承之偕二兒小酌計春巳去
十有三日議各取平上去入之十三韻爲
五絶以紀事
晚泊小步承之向索詩題口占答之

峽江悼自從叔 二首 有序　答楊承之上巳詩
白髮非春事承之亦愁春乎答此似嘲實以
慰也　百里金陵
過采石弔李白墓 四首
一快其遇知章也　一傷其阨力士也
一傷其以詩見棄而快其才也
一快其以酒相忘而傷其志也
舟間柳絮 二首
旣而見柳浪不與綠波自卷覺絮因風尚
多事耳
偶見郭六修侍御憐古詩八絶步韻成其二
西楚伯王妾虞氏　魏武贖歸蔡文姬
桃葉渡泛秦淮
春盡以詰旦渡江是晚風雷驟發
陳見侯自燕得選回相遇浦口舟中
四月一日發浦口　舟車

策蹇　昏墮
大店借宿　黃河道中
掩泥郊野宿　聞姚永言不果北上
望塵
汶上曉發見烟樹粲雲
午車睡吟不知已至高唐也
千栴　孤松
雄邑署中夜坐得月　固安飲黃亨臣署中

散館曹允大相訊詩以代柬
封荊將就道別梁瑮石銓部適盧本潛給諫
胡蘭石侍御俱集小酌口號
簡點行箱
卷之十八
七言絕
夏日奉　命冊荊藩車中計程之作
倦醉　晚至黃河阻渡

曉渡　涼陰
風拂　露圃
流開　青懷
潛山道中晚行懷方肅之 四首有引
夜行至曉　黃梅道中聽松風
分署承令礎以二詩相招使者立促步韵答之
寓所有絲栴垂陰拂雲簷落因復以此轉招
令礎步其二之韵

州刺史唐伯聞以蘄州志相貽
臥起　夜吟
仲秋三日送　節馬上口占別令礎 四首
道經廬山憩東林寺僧人索句
車中望最高峰　過贑關見民舟阻隔
山峽見月　舟行偶成
十六就汀州喜見家鄉在即 三首
至大埔聞鄉音

孟夏一日瑞金署中曉望
鄱湖曉色　三河舟晩
茶洋叅軍念別親友亦稀人事山行縱目欣
感交心
雪後楊荆岫見投近藁走筆代柬
客司卽事四首　寄家中諸兄弟十首
對春雪偶書　見落花有感
過邯鄲口號六首　晩眺

竣事以季秋十三日渡黄河
哀鞠四絶　痛兄三絶
悼內二絶
過廬山絶句　過石鐘絶句
立春日風雪如晦漫望有感五首
上元後二日雪霽得月江舟漫興五首
客舟兩月正春又一矣而凉雱不已詩以懊
之二首

遊滁山二十詠有序
閏正前望馮鄴仙大正邀遊醉翁亭
有易醉翁亭爲解醒閣者書以解嘲
大正旣解立文忠專祠而釀泉六一俱以
次復其故蹟
歐門橋却望　醉翁手植梅
釀泉
飲六一泉偶觸歐文如泉之語

黄維烈冏丞以望日邀遊栢子潭
薄暮阻雨謁陽明祠小坐
十六日維烈見招于署東見環山臺
十八日遊豐樂亭
醒心亭　十九日遊瑯琊寺
二十日遊幽棲寺
谿寺後上接引佛殿
二十一日谿重熈洞

出洞捫蘿而上爲曠覽亭亭雖廢而遠眺
獨宜
薄暮至蟠龍山絕頂漫望
二十二日再遊醉翁亭
春寒是日和暖特甚豐山似喜人再至也
見諸遊人詩文戲爲二絕
途中呼從者折杏花口示二絕
花枝歸客園花似笑似憐又似有所思詩以

解之 三首
孟冬之望乘月泝流至廣陵
泊廣陵偶成 三首

卷之十九

詩餘

春病自嘲 三首　行香子
詞成書示曹允大允大相慰曰不久作歸計
西子湖頭楊柳千條早已舒青眼相待爾
時玆墨淋漓言笑宴宴思之亦足以當旅
中一劑興懷及此不能奮飛用前韵再成
其一　前調

對花　採桑子
欲別花競開　南鄉子
登樓望紫峰　踏莎行
聽黃鸝　長相思
雨後川茶　憶秦娥
海棠　搗練子
白海棠　憶王孫
松竹梅蘭四君　如夢令

五日懷舊　卜算子

六日飲醉華館　西江月

卷之二十

論

上下交而志同論 館選　生知安行論 館課

心存無盡性之理論 館課

孔子稱伯夷叔齊而不及伊尹太公孟子嘗稱之至論百世之師獨推夷惠而不及尹其旨何如

聖王明教化以善俗論 散館

聖人作樂功化之盛 丁卯鄉闈

正人君子所深願 戊辰會闈

卷之又二十

詔

擬昭雪忤璫被螫諸臣詔 館課

疏

擬應詔陳言時政疏 闈試

條陳急切時宜疏 闈試

表

擬上以皇極殿新成臨御受

朝頌詔天下仍諭在工諸臣

中極建極二殿俱刻期完工羣臣

賀表 天啓六年丁卯鄉闈

擬上御文華殿講讀畢召見部院

諸臣諮詢時政俾各條陳職掌隨出

御札申誡大小臣工務脩實事共佐平康

羣臣謝表 崇禎元年戊辰會闈

擬上念流氛未靖再須赦書

遣官馳諭仍著各撫榜示開導其道

府有司即以難民收伏多少安插得所爲

殿最羣臣謝表 崇禎九年河南程錄

卷之二十一

議

舉邊才足兵餉議 館課

救荒彌盜議 闈試

卷之二十二

策

第一問　第二問

第三問　第四問

第五問 以上俱丁卯鄉闈　第一問

第二問　第三問

第四問　第五問 以上俱戊辰會闈

卷之又二十二

策

第二問　第四問 以上俱河南程錄

卷之二十三
序
怒流草自序　初瞻集自序
馬上集自序
祠部郎中曾銘西座師封公恩綸序
孫寶甫雎守篇詩序　許欽翼稿序
何潔卿稿序　楊樂菴詩序
謝儒美御冷齋詩序

陳仲因文似堂詩序　賀葉匡城長公序
卷之二十四
序
宋爾孚學言餘草序　楊承之掛綵草序
楊承之知草序　又序
尚書令訂序　汪君爾庚辛草序
汪君酬簡軒集詩序
賀謝青璥冢宰舉長男序代
自愴序　經雅堂小引
河南鄉試錄後序
林外祖母黃孺人七一初度序
關山日記小跋

卷之二十五

記

侶雲菴記　續醉鄉記

改立歐陽文忠公專祠記

龍蟠小記　函元塔記

卷之二十六

銘

洗塵吟琴銘有序

既作是銘琴人張石卿調以入操其音古澹

幽穆各悠然情不禁也因終之以二闋

爵銘有序　筆銘有序

觚銘有序　觶銘有序

角銘有序　卮銘有序

敦銘有序　彝銘有序

舟銘有序　匜銘有序

甲東橋銘有序

卷之又二十六
贊
傅寄菴學士像贊　林仰晉司農像贊
倣諸名家書贊

卷之二十七
祭文
祭宋繩勗文　遷和尚墓祭文
廣灣析祭海神文　祭林仰晉岳祖文
祭自從叔孝廉文　祭林愼餘岳祖文
祭邑尉陶鴻翃鄉都司鄭祖紹文
祭宋熙文文

卷之二十七
墓誌銘
宋繩朂封官墓誌銘　江女墓誌
庠生鄉賓靜湖公行略
先母太安人徽齊林氏行略
彭處士墓誌銘

卷之二十八
輯志副指
地紀文一十二首　時紀文五首
卷之二十九
輯志副指
政紀文二十五首
卷之三十
輯志副指
獻紀文六首　文紀文一首
餘紀文二首　各傳八首

卷之三十一
與客紀言
奏疏四道附堂疏二道
卷之三十二
與客紀言
呈詳三十五件
卷之三十三
與客紀言
文移三十七件
卷之三十四
與客紀言
禁諭二十三件

子倩麗

宛在堂文集卷之一

揭嶺郭之

賦

七夕賦 館課

少皥司帝鶉尾躔日西郊旣迎昏建旦畢維時露白行天風凉趣室匡坐驚心悅若有失哀四時之過中忽秋初之又七爾迺栟腹徒便阬禪自褶蹀足昏階天河激出側念玆宵几筵陳吉絲縷多端拜祈相率因俯而嘆仰而嚬曰此漢志所稱天孫嬪河鼓之夕而荊俗盛傳爲兒女乞巧之辰者也書而志之僞如可眞俗而風焉怪亦疑神故簡文穿針實躬導於諸嬙梆子去拙遂傴僂而稱臣望奕奕之光容人孰見五色於天中佇凄凄之肅漢天自合雙星於夜半且夫辰之所司非南箕之翕舌非北斗之柄揭彼爪李紛羅亦何取於蔫詨而蛛網絲針亦何緣以下結故女牛而無巧也女牛而有巧則所命于帝者曰耕曰

中發出如許議論非脊有大本領者不能

精光陸離

織所司于民者維衣維食旅客而無乞也旅客而有
乞則東南之杼柚與西北之將輸亦可以仰蒼而訴
疾聲而呼矣以及攙槍列巇招搖耀符奔鯨搆乎罔
象贔狠竝乎貙貐枒夫剩骨凍子無襦幽燐熠塞腥
膏浹瀵渺天垠之澄寂曷下土之淫渝思繁群兕之
頸獨仰帝子之繻再假神夫之積一翹溝瘠之瘉於
是屏思獨立瞬目層蒼聽蛩蟬之唱屋覩烏鵲之旣
梁覓旌駢爍虹軼森芒輝霧蕩薄爛景高驤彩袪懸

素金舄遺光參差容與輕鮮若霜猗猗瞱瞱如合如
翔倚軨微息聳氣聞芳爰乃進而有陳祈而不乞有
告于心弗勤于物歌大東之卒章誦七月之初什感
流火而問衣恻履霜而心冽念伯勞之田鳴思莎雞
之野習天子嘗新農夫孔急鴻鴈嗷嗷其此餘粒又
如萬里征衣深更夜擣杵響幽閨砧鳴落葉邊月隨
君雙星炤妾擁髻長嘘徵聞驚骨是以祈呵噭之光
靄是以祈䨓𩆷之祥雲紕五穀之垂穎綴桑麻之鋪

大珠小珠落玉盤矣

柔竊惟專巧于天天孫獨聞顧璣璇之組紝撥流黃
之紛紜顧霞霧之繒縠遍窮閻之衣裙至其大者綱
時紀候罔或絲紛製蓐收之統素籠夷則于緗紋驅
以濺澣或令收焚毋使陰勝冬行而敗穀來軍毋使
陽還春夏而旱火寒熱之交熏廣幾綱民物于廣幕
綸天地之大經綺七襄之炯曜纂靈匹之慧精豈若
詞人之所稱說而指容者遐川阻絕驚轡相從假筏
渡于玄翼逐愁心于奔龍姤傾㴔之躓北悲玉兔之

蹶東悵離秋之巳兩嘆今夕之無雙弄杼機而屢失
揭歸去而有忡於是天孫頷首進河鼓而飛𢡟釋勞
執手歌勸維同問黼黻于觀象者幾彰施于帝躬問
服力于南畒者幾登豐于帝供暫休劬而歡洽共覽
觀于下封使下女莫敢淫心合力而棄績使下民莫
不震動恪恭而務農欲輕風之摇曳似天語之來空
旣廼次其所聞歌以告之人曰循櫚除兮驪銀津卭
西炤兮步星明風凄凄兮露瀼零樂莫樂兮姣服之

脩靈悲莫悲兮薄寒之中人時亦猶兮去故而就新
彼天孫兮曷其離多而少親蹇乎歲兮宵征勤沃若
兮河漘天垂象兮示諸形凡我民兮思其名蠶月及
兮斂餘贏多聚積兮菽葵亨飾玄黃兮及霜輕毋睆
彼兮牽牛之服箱又孰能跂茲兮織女之報章

取材富運思渺風水相遭宮商互發眞二代
鉅麗手○典而裁縟而不纖徐庾不足方也
○雅麗幽倩堪與玄暉七夕詠子厚乞巧文

竝傳 管泰階

商霖賦 閣試

擘頭甚高偉

天下一區墅也萬民一苗黍也天下民之卯君相也
若黍苗之卯陰雨也其膜虐而槁枯之與庇蔭而膏
乳之計終歲而難知合古今而可數然而雲本山出
雨本川生解天之澤而地爲承究之雨曰天施雲曰

一篇主意在此

天行竭地之力而天爲名然後知統天之乾德固必
歸命化之元臣而代終之有象卽資物之有形爾廼

遙稽載籍觀詩書之所稱何望歲之日多而歲不多
登望登歲之日多而登歲不多人緊陰陽之多災或
火旱之非一無儲蓄以虞荒徒罪年以自畢悲霓望
之寔般救膜乾之何日嘆客雲之自郊或潲盈之將
出於是衆各有口天同此心固小旱之需雨寔大旱
之需霖霖之未作民憂寔淫霖之用作君意獨深此
其道盡乎今古而其說在乎商宗維三年之恭默兮
日仰歲而難終忽帝賚之弼良兮若龍見而雲從遂

審象以嚴得兮與崇朝而雨蒙日左右於夕朝兮思
勃興之可同豈不猶是人兮在傳野之築祗爲山下
之泉既發蒙於來蔓遂油然而作天卽當帝賚之予
亦猶雲上之需既有孚于爰立遂沛然于八區彼行
草之德風兮雖披拂而無救乎炎炎彼睎暘之朝露
兮雖湛濃而難極乎溉霑維此霖之瀼瀼去六百之
恆暘覺待哺之民心短而求治之主心長人徒知滂
沱之均於九有而孰知蒸降之機在同堂以及六七

應轉起處極有關鎖

王之後俱存流風之舊而百千年以下幾指列星之
光此孰非一德之所騰蘊而作合之所溢洋者乎緬
千載之一時廻中心之渴饑以今追昔顧名而思亂
曰陰陽廻薄燮理之任亮天宣日唐虞所欽及殷中
葉聿始乞陰風雲夢作雷雨朝深祁祁甘澍千載商
霖與言藏德何古非今我歌載吟實勞我心

春容爾雅自是金華殿中語

螢芝集賦 螢芝者邑侯張公亮尺木居齋名以自表其詩文集者也

窮致極變色作者之肝脾

朱明專與茂豫群生北牕卧廻羲皇見情於時悠然
其心剝啄入耳則有我　侯新詩滿篋相示惟予有
慕今既得之心目奔悅無厭寢食遂如驪光逐景不 此光景非
可休息既乃作而言曰一氣相吹萬象廻薄七始既 華窗○人可見　○文章之華○兩語已
華三光以燭粵雖海瀝代有文人我侯至止景星合
陳文之明之聲之名之紛沄六幕如乘槎而著日咸
昭灼于南溟矣於是澄心內視冥搜卒美始知一代
之風雅蘊郁於此其中則有古風近體絶句長篇皆

班香宋豔不可句摘字摹

能亟除嗁點煥發盛初其為奇麗亦已極矣至於子
聲樂府喬喬皇皇于前有光此廼漢魏以下雲翔霧
翼繩豫為紛狀有靈焉而不可測者也人亦有言心
之精微口不能分言之微渺書不能文然而休嘉砰
隱四溢必遠觀玉臺者搖舉旁皇騰天歌者臚驩委
婉雖泰壹之音顏既結著於人間言未繇而髣髴也
神猶得而往還退而于于廼得其初窮幽騖遠忽見
凌虛知眞者之難名於是強名其所謂如者若夫大

或騷或俳或麗或逸賦家諸體無不備

言溶溶吐角含宮如渥洼之翼產簫雲飛馳而上友
于六龍若夫小言濯濯浮清掩濁如搏拊瑟琴遠氣
和聲之通於鳳鷟若夫短言蕭蕭談近指遥如山上
離離徑寸之苗可以蔭奔崩澗壑百尺之危條若夫
長言滾滾瀾生泉混如海水汩浚山林窅冥使伯牙
悲心延頸望其師之不返夫呂毫毛之細供其腕指
聲律之餘陳諸墨紙其開輿引人致深若此則我侯
之緯地經天組往絡來所為篤玄音於壹始噓天籟

餘音不竭

於八垓者獨聲律而已哉余既專精屬意出其情性三復所言猶歎然未竟寂寥長懷遂歌之曰常疑五岳酣擢之筆今人無又疑河漢無極之言獸藐姑吾將歷芒芒之禹迹索才胸於四區擇姸捐醜淘紫出朱中原餘子震濞嘘吁大小詹炎今古同瘯騷惟楚獨賦惟蜀殊漢樂既府唐律浸枯波流源泼雅頌其燕噫嘻十五國之風未嘗不猶古也我思古人惟季札之在吳通耳根於世代定興衰于呷嚅吾將巖處

而侯青陽觀霆聲之榮發行吟而望素顥見瑶光之斗越穆穆滄浪炤此下闕知我好奇沐日洛月丘索之蓋藏復開典謨之菁華未竭將令祝融司方啓玉牒之秘英龍威山隱出靈墟之素藏代誰今而誰古人誰客而誰主日月在天山河在土我能總六合之大盤通古今而一數今人雖不我欣古人亦莫我怒我侯之大文既舒則我言之信於天下也不出戶嗚呼房中樂成神光夜明海外琴鳴蓬萊易形我思古

筆光瀧漉

人毋廼我侯之移我情

劉勰銓賦稱陸扣其端賈振其緒枚馬同風王揚騁勢夫數子者其猶在錘爐之間也鈞天九奏金石雲陛萩子又將移我情矣 宋爾孚

賦楊子所賦紅鸚鵡賦 有序

單閼之歲自春徂秋楊子今鶴歸自羊城携所著紅鸚鵡賦以屬余言物異見罕私怪其故發而讀之其文汾穆亡間奧衍無極衎衎然若專直而在

雄者郭子曰是將扶龍威之素藏壇石鼓之秘奮繪素增華思以耿爾正平所未及加點之雄詞健筆者也要其依類效情達人大觀物亡不可亶其然矣杜子有言世人憐復損何用羽毛奇思深哉其有類於楊子之言也亦使讀之者貌充心虚料慮自廣而爲之賦其賦曰

杪秋匪日泚濫浮雲依繁露之滋液瞻規櫽之黯霮情百壅而中撓意奔屬而外侵有客至自丹穴山登

胷中萬斛牢騷

水臨告我以繡領綺翼朱衣翠裳之慧禽言其憚雄虺之九首鶬鶊之比襟輕別離於舊土借一枝於玄林紛忳忳之有託寧愉慭而自暗諒無怨於人世肆情志之愔愔與夫在梁之鶩不問腥腐濡翼之鵜徒羞佩紟又如雄鳩逝鳴憑其佻巧水鳧上下恣所浮沈貽風騷之刺誚實愔慢而難禁與夫雖雉在山翔于舉色雄雞斷尾遁彼犧鸞又如鶢鶋避風詎人得祀商羊舞雨謠童作霖啓飛群之誕譎胥人世而

妖淫孰如茲鳥慧而不黠馴而可諶既擇仁而爰止（參以理致）實居安而貪深於是禽本能言始對以臆客如曉事（乃為命物之宗）為彼沈吟遡形質之超遠擷葩彩之鮮森內多智而自美外靡飾而同欽懷幼清之廉潔表文繡于璆琳翠衿離陸疇織疇維紅嘴星流胡畢胡參雖眩人于（巧悵）五色獨歸主于一心明明客語煌煌烏箴使夫黃鵠停飛而太息鳳凰覽德而欣歆鶢鶋遁伏鳩鸞竄瘠儻開籠之有日逝徘徊于杳岑秉精氣而上逸超氛

讀此一時俱淨

比興中椽燭兼行鳥塵解悟客應入定

埃而下涔雲容容其曾魄旭杲杲其漂陰時髣髴以遥見終軒翥而難尋亂日間維博衍黔羸驟駭萬化膠葛如火斯焞嬗人斡物块圠古今謂人智于物耶賈未遷而鵬臨謂物智于人耶彭欲壽而雉斟維客與鳥比德同心曷不逍遥自然以任母玉母金而摽汝言鳥之玄音

履端歸餘本徵推廣繁類以成豔窮變于貌聲蒸斟酌于王禰之間自裁正體騰身于晋

魏之際別策鴻規者也　宋爾孚

天初形始悉歸其類　張公亮

宛在堂文集卷之二

揭嶺郭之奇仲常甫著

騷

九歌 有序

勞者自爲歌不必今擬古也癸酉燕征發夕于王正纜舟于春季棲遲白水燕日與嶺雲雨膺背焉約略諸況倣三閭九歌之體爲詞成而弁以絕日吳江載續楚歌詞旅況三春一葦知莫道波臣遷客似當年憂國我鄉思

撫屈宋之既而役使之不斤斤摸擬而雄響步驟無不諧合變風之遺也

出門 孟春十九日離家至鳳江舟中之作也

春王正兮予征駕言北兮神京晨風開兮宿雨惆悵啼兮腊鶯羅親友兮周堂啓先祠兮告行顧廬園兮有日忽相違兮愁生此相違兮紛臆刻骨肉兮爲情惟牽衣兮是刻有姊弟兮怦怦長者前兮致語少者旁兮涕盈終不能兮無別二人慰兮偕程馬蕭蕭兮車轔與出門兮已成揖黃山兮玉水不吾負兮初盟

清宕而多姿

雄深峭鬱

望南州兮芳速紛百草兮纈迎綠茵兮紅蓋桃李帷兮椰旌朝發兮榕浦夕躋兮鳳城遂從舟兮鱷渚月皎皎兮旣朙

惜別 鳳江舟中至大埔登輿別二人及諸親遠勝者之作也

春色兮風吹春情兮水漸杳煙容兮氤靄逝將汝兮天涯色無地兮不隨情以人兮見離賴祖筵兮手酒隱離心兮寸縈何征舠兮發發斷洄波兮使愁知驅青菼兮白石暫友分兮親辭邅吾舟兮率蔚覘前車

兮載脂朙知別兮恐不言及言別兮失其詞撫稚子兮揖嚴慈母日猶來兮父日勉之指長安兮見日晛此地兮雲垂雲垂兮今朝長安近兮此地遙

回首 大埔驅車至瑞金八日山行之作也

青山兮盡日曉夕成兮潮汀出門異兮風俗所可同兮山青試騁目兮千里杳冥漠兮林垌前峰遮兮遙黛爽道來兮近馨騰于策兮芳徑偃于車兮翠局與煙鳥兮棲迹朝松扉兮夜桂驛惟萬木兮紛披氣高

氣韻逍遙

浮兮自澤破東日兮分蒼歛西霞兮繼碧或黯淡兮
異容雲片片兮巾舄岡巒合兮陰易生谿谷深兮風
雷窖雨後山兮更清時變化兮惟百此其入眼兮如
此若言其愁人者兮不可繹遡登歷兮指彈分闘山
兮千盤但馳心兮有格云何步兮蹣跚仰揭嵼兮連
峰之恠石俯奔崩兮瀉麓之哀湍下斷橋兮樹杪橫
野渡兮根蟠忽瞻望兮毗岾長脇息兮氣乾尚愼旃
兮行後無自苦兮多端望此身兮山中人強自排兮

與愁瞞故山一天兮不可即汀山有素兮聊與之安
人亦有言兮山路險難吾今矢歌兮濤自寬聞古人
兮陟陛皇而臨睨誰能無回首兮三嘆

下灘 瑞金登舟出上下十八灘至萬安五雲驛之作也

招招兮舟子語予兮津是江國兮上遊萬里流兮從
此懷悵粮兮涉之有伯兄兮偕在水揖諸山兮叩舷
及春濤兮方瀰下章水兮無窮念煙波兮今始朝石
齒兮暮沙看與鳧鷗兮問棲止棲止兮悠悠所與同

兮芳洲洲何有兮魚火時滅明兮釣舟魚何爲兮石
際人何爲兮水陬嘆所貪兮不同各於物兮有求慼
我思兮瞿瞿思卭友兮俟前途就虔江兮賒月色買
春酒兮與朋俱三杯耳熱兮仰天呼萬里滄洲兮不
近吾羌東風兮吹鼓闐吾言兮神靈雨雲青青兮帷
峰波躍躍兮騰浦顧瓻罍兮滿空畫水山兮吞吐顧
長醉兮無醒忩一葉兮轉萍惟元侯兮秉鉞麾五兩
兮相迎五兩兮飄飄飛龍兮翹翹躐奔湍兮自適凭

急瀨兮不可搖抱日流兮泱漭穿月波兮逍遙紛參
差兮偃仰遂習慣兮晨宵汨流程兮有旬夕迺灘窮
兮五雲驛所與舟相敵兮朔風驕停友兄之舲兮使
前格我亦歌兮且謠視諸君兮爲廹

感昔 自萬安至南昌撫時地有感之作也

遣思兮晴春怡情兮夜月問春月兮幾何曾雨風兮
頻懿風及朝兮山鳴雨連夕兮波蹶飛玉峽兮泫淋
下金川兮馮㛐已入眼兮凄然刎予腸兮多愲撫時

感慨淋漓

地兮低徊念伊人兮存沒一棹臨江座師張紫波過其地而有感也一棹公車
自從叔於庚午冬是日是地相遇枻洄水兮書哀隱諸懷兮悾惚憯
吾舟兮容容望西江兮浩勃出鍾陵兮故都纜滕閣
兮舊闕西山雨兮南浦雲思古人兮坐超渟彼一時
兮此一時今與昔兮波中汨杳予胸兮曷窮亦長流
兮無竭但有思兮在心隨所地兮驚骨夜來夢兮魂
飛煙濤惡兮難越晨楓振兮蕭蕭曉鶯啼兮硞硞欲
輕此愁聲兮不聞故來予枕上兮迷忽

泉飛雲蔚遊藻紛披

泛望 發南昌出彭蠡望匡盧之作也

於戲兮曠哉彭湖兮飛渡來朝南浦兮雲梓夕吳城
兮月檍擊余汰兮煙潤揚吾舲兮波開波開兮未極
高帆擧兮瞬息風從水兮爲鱗舟在山兮振翼望百
里兮匡盧坐超忽兮橫側分睛明兮衆形遞遷迴兮
諸色雖變化兮多端猶卷舒兮無匿謇將揖兮披爽
尚微杳兮難卽終有言欲告兮不能不前亦惟感脪
春兮非其易得恐陰曀兮中生蔽光顏兮外餙或風

雷兮怒憑驅木石兮崩仄或雨霧兮偏蒙長荊榛兮
薈蕤人日此兮天之變時余實憂兮山之累德豈若
茲兮霽初容峙明湖兮不可惑橫千頃兮黛波與淸
風兮琢磨漲波臣兮一葉維七載兮五過顧寸心兮
有日遡流從兮水之阿懷余情兮未發焉能忍兮無
吪恃中恍兮諒亶想山意兮淵和遂倚聰兮至夕舟
旣遠兮爲歌念青帝之司峰兮亦無多將鳴鶴之度
嶺兮奈時何

情思悽惻似衛洗馬之言愁

雨江 出九江至白水半旬雨風稔遲滯之作也

挂煙帆兮九江沿落日兮泝纜飄五两兮迈集湊千
艕兮聚哤下人聲兮汰響出雲氣兮梳杠朝擧首兮
高原睃楓陂兮杏村與風情兮旣習落春色兮無言
因吾舟兮晨夕漠相對兮銷魂銷魂兮誰說正淸明
兮雨節濕樓鳥兮尚無飛止居人兮亦關閉誰能客
兮久悲離若以羈兮初愁別分明此地兮可心折不
但天涯兮有緒結分明此時兮自勞人不但遊子兮

有愁新蹇方懷兮寸接諸繁會兮千稔欲栖栖兮此迷欲競進兮前怯渺漁人兮告余曰無往兮安居如此風波兮不可趣愼淵默兮戒呼噓孰中忱兮與答勉扁舟兮颯颯擊危舷兮浪橫循欹席兮波踏山巃巃兮終安流奔崩兮旣納矢朝宗兮一心曷長阻兮鳴唈豈不遲滯兮江之濱亦江情兮爲我陳歷陰霽兮諸變親習流洄兮是知津於捷迂兮今何有定夷險兮視玆身

曲終而意尚無限

登臨俯仰別有懷抱

煙纜

春深泊白門覽勝之作也

虫聲兮荇嚶蛙首兮蘋麴日愁余兮章水今儂語兮吳榜纜江山兮寸纓藏風雨兮方歠遡深春兮栟櫚入遠思兮花陌知煙容兮自來遣波致兮安適忽反顧兮失其端收浩胸兮入靜看羨青雲兮鳥舉瞻紫霧兮龍蟠意中事兮臨眺駕言出兮登盤二水三山兮曷其有極勝多時促兮遊亦無寬尋雨花兮遺迹陜旋玉兮象壇古帝祠兮雲罩今麟閣兮風攤但馳

快情悲響

壯調

懷兮志肅恐興遡兮情寒亦余心兮不敢安何今昔兮盡於覩目忽下兮人煙團身在高兮山緒乾回昏與兮循月巒足遊氣兮指星竿勞樽酒兮候潮鑽抱春夢兮不知殘

遠目

春暮望燕關計程之作也

望紫闕兮春風知瀛洲兮草綠愁綠芳兮近縮日莫黯兮黃昏時莫淒兮春蹙地莫悲兮岐途人莫苦兮遠目

愁三水

金陵兮望終尚眇眇兮難通波繚轉兮相縮風參差兮末窮倚潺湲兮聘目舩容與兮西東江去去兮未隨山蹇蹇兮入胸亂帆影兮杳絓忽南北兮迷從愁來兮生望望逾遠兮雲逢積靄霽兮陰晝爐復繼兮蒙蒙吹余氣兮決去揖東君兮陳衷客不堪兮再阻反謂余兮容容羌遂逝兮西瞑徒俛首兮悶躬已勞心兮旣久何斯須兮有忡橫四海兮自許曾遡流兮

秋空喚鵲亦高亦亮

可塑投詞兮爾約一捐玦兮此中

望三山

若有人兮遡江干阻長流兮心惻酸舟三易兮旬四春冉冉兮冬殫何終風兮號怒既北擊兮東摶颺飄飛兮呆呆蔽若木兮跚跚空餘暉兮波接波蹀躞兮夕淵方滋潰兮激洪忽沮洳兮潮鑽同瀛湯兮不息春吐久兮徵安舟子呼兮棹發展余愁兮氣寬遲一葦兮所恣眇三山兮入看雲蹇産兮俱岫露厭浥兮

其溥嘒彼星兮三五履我發兮月初冠鷩鴈行兮未息見牛喘兮嘽嘽曾相隨兮會少甫一見兮欲殘始帝都兮生色開天鏡兮莫紆浩淼莽兮如練疊琇瑩兮相攢燭東南兮佳氣出影近遠兮人煙團明百流之朝宗兮一志見千峰之伏闕兮多端固江山爲有道兮葱鬱信龍虎所繇來兮踞蟠豈波臣之駿奔兮敢後維下風之羽翼兮實難

宛在堂文集卷之三

揭嶺郭之奇仲常甫著

古樂府

春日行 吳城舟中元日試筆

春日春江春氣翔有客宛在水中央東村歌笑喧兒女西岍雪艷送梅香不知春色何處動但聞春至繞春腸因啓紗牕來曉望飄飄兀自北風涼應爲乾坤除枯萎洒掃山川俟春光從此宵冥開至陽太平年

景物昌清時朝野盡皇唐普天之下樂無方雖爲客莫思鄉我生遭明盛一日須千觴江頭有酒莫辭醉醉後歌謳有道長

夜坐唫 元夕

除夕既除春夕僥焚香高拱度春宵風出江聲波發船長歌顧影一凄然歌已歎轉悲唫空有曲孰關心心不同曲徒工餘此調入江流江流終相和知音錯向人間求

極似李太白

長相思 二首

長相思在長江雲端有女擁朱幢玉手相招不肯降下方無緣通情愫稽首再拜立紗䆫我有白璧價無雙願因長風獻尊前中途猶恐黑雲逢閶闔之門未應開扁舟何事阻奔瀧長相思水淙淙

句法婉媚

其二

長相思水之湄西江晚濤惡風吹夢魂怕險不敢移當初誰使輕離別祇今遙遙天一涯寒燈久坐亦何爲腸斷千迴肝百分恨來筆端怨入眉怨恨悠悠冬春易人樂新年客愁知長相思春復悲

可作籌邊策

胡無人 虞平志喜

犬羊狠戾肆驕矜旄頭光影四飛騰須史萬甲窺青海唐突千騎環白登　皇風廣漠包胡越恩許會奴（比喻）朝閼閼醜類終難文德敷階舞羽干闘捘鉞天兵如（得好）日胡如霜疾趨陽嶺還定襄還定襄渭趾雪漸次收邊復掃穴樊侯横十萬衛國率三千胡無人敢逆天

流麗俊逸兼鮑庾之長

前有樽酒行二首

娟娟山日拂鮮苔冉冉江風過落梅梅落苔鮮兩相催美人欲來竟不來且須顧影自傾杯醉舞中流夕陽回夕陽回狂波阻前峰一帶寂無人春光非余誰憐汝

其二

絲絲春草各春輝含情滋露上枝肥晴煙初試東風暖暮靄輕沾西日暉江頭來碧色蒼翠披客衣披客衣進客觴他時對酒莫相忘

怨甚

邯鄲才人嫁爲廝養卒婦二首

小小邯鄲宮春春崇臺梯常憂恩寵疎不如民間婦誰知辭玉階朱顏鏡中醜舞衣疊空廂日夕從箕帚中夜起長吁捧心增愧忸

其二

自從金屋貯自言獨恩幸衾裯尚與嗟歌舞還羞騁揚蛾絕三千不顧長門冷誰信中道遷驕妬難久承

慇望之極却作喜幸此深于怨者也

裳衣呼駕手流落操臼井日向耕織謀何處風流整
轉喉孰憐音臨粧獨矜影聲容坐淩銷寵貴兩無逞
撫此醜陋妾憔悴方自省流淚向終宵魂夢飛金屏
始念君王恩賤妾誠微倖

春閨八首

體倣六朝却無六朝脂粉氣以有傷氣靈脆以運之耳

池前君裁栁君去碧絲長不解留君住偏能斷妾腸
妾腸隨絲結東風莫猖狂

其二

晨起幽香迭曉風謝落梅羞與愁人對寂寂向青苔
好留剛春色含意待君來

其三

流鶯花下囀羅幃始春聲妾痴從鶯語鶯嬌向妾鳴
莫待春光老爲儂啼玉京

其四

晴日寒煙斂霜輕華露滋池塘傷心碧春來芳色垂
妾身不如草君去玉顏移

其五

飛蓬辭膏沐無復向粧謀卉木猶春好妾鬢獨驚秋
鬒雲終何似已當唫白頭誰憐擁髻泣愁絕自登樓

其六

妙在代他嗟惜較自嗟惜者更進一層

捲簾開玉匣庭影百花流低徊憐新飾紅紫雜粧浮
那得雙蛾黛一迴萬里眸朱顏君錯過枉自覓封侯

其七

朝來三青鳥爲報達相思開緘碧紗牖東風拂恨吹
良人紅塵陌猶言悵天涯可憐深閨裏長日守春禂

其八

語意鄭重

聞道幽燕地春寒雪猶花燈前擣衣寄要襪冷霜華
明朝辭素手迢遞向天涯傳語好人服無令黃裏嗟

古歌 以下十四首俱丙子秋于役天中作

前不見古人後不見來者幽人情性千秋同感

古今蕩蕩入相思古不休今不休我生其時何日自
繇轉眼白頭節序肯饒人雲物何悠悠秋蟲暮入耳
霜鴻朝入視蹀躞步郊原愁坐不能起

（坐立愁門與憂爲憐覺秋風悲莫遊緒紛飛矣）

悲歌

欲歌恐淚先放欲望恐淚先垂風吹日微百草變衰
所思寸雲生所見千林滿舉手折千林盡作一寸短

（讀之如見衆鬼野聚孤憐夜泣紙上辭口愴下弔古戰場矣）

戰城南

戰城南死河北河魚上食烏意遥爲魚謂烏莫競微
軀城東新戰鬪屍屍桄藉盡肥腴飛騎出沒殘兵計
謀敵踪今暫遠功賞可屍求屍莫守泣宛憐閉腐口
顧烏相食先自首首蒙賊名安可朽生負國恩死爲
人肖功兵言何傷屍心不同

（有所託而言耶何言之婉至也）

代淮南王

淮南王立小山八公相見盡童顏不願大藩願大年
八公右左語丹玄語丹玄指僊經天地大文不可明
陰陽百六姤虛淸紫房彩女色如神朝朝暮暮倚君
身倚君身結君臂爲雲爲水從君至西日難升秋難
夏金風颯颯吹長夜

西門行

（筆力所開如星流電激無有攸息）（出世心眼偶世情懷前中原矣可見）

出西門望秋聲遶樹驅蟬出蟬困初醒一呼蟬語支
離鼓翅迎安能寂愁久相對捨汝復行行 解二 穿窈谷
出深松長獻下夕陽肅肅起天風 解三 振衣千仞石揮
鞭九疊峰顧視人間世聞見殊不同 解四 不爲世人煩
苦逼誰敲逸足遊上淸不爲世人煩苦逼誰敲逸足
遊上淸 解五 天半飛天籟心耳愧初生人間何所有蒼
蠅響重輕 解六

（搖曳迴翔善戲謔兮不爲虐）

東門行

出東門見如雲步入門妾待君君心如有存細察君
意如有分 解一 還言相告語世上自紛紛此人一顰一
笑別後多時尚氤氳 解二 尚氤氳蘭蕙出交襟宛轉流
黃百合薰有心無心趨舞燕吟千人百人道出群 解三
有心無心趨舞燕吟千人百人道出羣人人口芽芬
人所言或欺君 解四

（婉調幽情與……）

擬行路難

落澗辭峰末隨谿奔壑顧山難行子辭家去尋煙野

參軍各極其至

宿自饑寒行子行日遠道逢落澗坐長嘆車爲不轉轅馬爲躑躅向郊原人自輕離何足道秋風車馬畏（誠問去妙知此可與言樂府）黃昏

極悲情却極柔厚非深於族況者不能知非老於世故者不能言

前題

胡馬望風嘶越禽向日心依戀我今出門乍辭家他鄉風物非習見不畏他鄉遥常畏他人相輕賤千山峻絕自登攀萬水煙波絕繼繾思我錢帛來逢迎偶逢失意俱中變昨夜歸夢向家人夢短愁多難語徧

開口便可歌可泣

前題

一山一水又一鄉風風雨雨最凄涼水山終始但車舟風雨憑凌失春秋昨宵簡曆數秋光九月下旬爲降霜楊柳多時欲萎落莎鷄在戶已深藏行子中道

此題作者惟鮑照之心口吞吐王筠之情華深密俱擅千古得

見時物清朝如何不彷徨彷徨還自念念我容顏獨秋當深愁素髭欺客至難將短鬢較途長征衣自加（更聲促節忽代他人言愁淋漓婉轉）還自惜忽聞暮響何茫茫想有羈人同旅怨故令清（似忘却自家緒着幽涼悲感情發清越矣）砧厲空房或因明月生離思復令幽機覆流黃流黃

此兩兼其至從人不必復疑矣

滿疋向月清佳人刀尺就機鳴思君腰帶如疇昔但妾愁多未能成聽此令人傷遠神征夫相値願傳聲

有所思

悲涼婉轉筆下有餘情紙上有餘聲

有所思寒不知冬暑不知夏旦不知晝昏不知夜聞人悅春光起視春光斷柔腸聞人愛秋清坐守秋清出愁情來日悠悠去日多花開怯對落如何風雨驟花異夕朝朝夕銜思赴遠遥朝思在山神巍巍暮思在水夢風波飛鳥當前見人心不傳思人徃來音毋

迺心心不相識飛鳥知之朝唧唧人因謂我無思遠口欲相置心難輓春蠶成繭還吐絲絲短絲長織女知

奇創

上邪

上邪心相悅兮相知指天戒別離日朝沉月不爲偶春手西橫箕北走雲風朽迺與君分首

文情之低昂疾

續晉白紵舞歌詩

舞衣乍着雙羅飄却步簾屏近且遥呈軀欵擧意盈

徐復似白紵舞人出入其中游戲其外

饒翔止低昂顏矜驕疾徐生節鳴佩瑲宛轉長褕稱身腰進從飛鳥翼迴飈退旋秋水襪輕漂明明如月向風搖下上流華雲所招雲風忽止倚羞嬌半發朱唇蘭氣敵廻眄揮手盼笙簫掠鬢將前衆企翹四座光臨不敢囂隨其所見目成挑掌上當年疑漢妖白紵歌章有晉謳凡百君子樂清朝觀舞能言友賓憮

景象不殊玄賞者會心自異

古詩

素心人覺世故去來如飄風絶弦耳

人壽非金石何以結天年我身非珠玉何以結世緣優哉游哉與我周旋人不我歡我亦天全

明折至言

前題

戚戚圖終古終古不私戴枯樹泣秋風秋風不少愛優哉游哉時其不再與世推移觀生進退

宛在堂文集卷之又三

揭嶺郭之奇仲常甫著

四言古

八章 有序

自吳城出彭湖會九江水山曠然心目一變其大觀者爲鄱陽爲匡盧三百餘里間綿亙靈奇出之幻質異聲幽情別象者不一而足分紀八章各言致也上追二樂或同情乎

坤德二語體物靈特

硃磯 出湖三十里

湖沙漠漠非人所樂坤德相愁呼山出脚土石開夷牛羊可託一二樵漁鳩羣聚息蒙谷飛泉雲光灑落朝夕油油自我布濩字以硃磯竇茲民瘼

冤然呈嶔嵜之欲活

星墩 在星子縣湖中

飛金逐玉爰失其足澹澹冥湖逝肯來浴在水在天日光共矚曷不乘浮畏彼槎觸

瀑布 在匡廬

雲漢中懸星河下食從來說瀑布者有此想頭否

湖山相聯雲漢中懸湖山相得星河下食遡流在央
莫褰衣裳從水一方中心委猨大之巖谷小之石木
悠悠溙灑望北飛瀑

肖形賦物

蝦蟆石　在南康下

視水臨形審志却停魚龍迷惑風雨冥冥千年坐立
不頑不靈

大姑鞋　在湖口上三十里

我聞在昔隨刋日邁不胈不毛維禹亦僊爰有明神

履是丘者當必歸而生素

陰從協勸既位江湖無遠弗屆棄屨中流防風却拜
定履千年今人日質吁嗟今人少見多怪

石鐘　在湖口縣

動靜相持元聲以時微風擊拊迭奏爭奇和之一之

妙有琴意

樂其可知高山漠漠流水瀰瀰

小姑釵　在彭澤下十里

硊硊中阿獨立無頗出水峩峩其儀孔多追嗣流光
以琢以磨容被草木鬒髮斜拖皇皇翠碧離陸相和

描寫深倩

胡帝胡天此山此河人亦有言姑釵則那雖則姑釵
未可婆娑匪春不黛匪秋不波匪雲不黲匪雨不酡
行朝行暮亦莫敢過

氣亦逐電追風有似天馬賦

馬當山　在小姑下二十里

湖軟江雄追飛自東天龍下制歲久難同因思馬力
俾山立功錫形汗瀦秋驪春驄飲之滿腹策之驅風
羈絡熛水吸吐蜺虹千里伏櫪萬載行空維江與漢
會勢其中崩騰迅激將為馬窮吁嗟馬兮惟力之馮

既食人祿遑恤我躬吁嗟馬兮惟力之終

八月四章三章章八句一章章十句　丙子河南闈中作

風懷淡遠不減蒹葭白露之篇

八月秋風在河在嵩我思之人天中水中之人未從
我心忡忡彼何人兮秋其可同

二章

秋風既清葦秀績成我思之人如裳如纓緇衣未迎
授衣有驚豈日無衣與女同籯

三章

不圖今日復見三百遺音

秋風既肅壺斷棗剝我思之人如胸如腹之人未穀（胸腹則切於衷誠矣）
逝敢謀獨豈日無謀惟心惟目

四章

秋風吹兮秋日微兮蒼蒼蒹葭白露肥兮我心傷悲
旦夕飛兮蒹葭在水秋未違兮伊人在水秋未歸兮

鹿鳴三章章二十二句　念四日紀事

莊雅稱事讀之見滿堂穆穆蹌蹌矣

呦呦鹿鳴天中有聲諸賓百執以及羣英君子之吉
其光孔明人之好我示我邦楨成人小子譽髦斯平

邦楨既獲我將我迎載玄載黃篚筐是盛威儀百出
雅什三賡（奇古）禮樂相食詩章有名伐鼓坎坎酒漓歌行
鼓瑟吹笙至于卒成

二章

鹿鳴呦呦天中有遊芃芃棫樸有喬有樛未見君子
載沉載浮蒼蒼在水及彼葭秋凄凄露白氾彼河洲

遺于芻蕘何不幸也求于君子

芻蕘遺之君子求之薄言伐之薄言挈之泙彼方舟
洄之游之載于王國薪之槱之惟薪惟槱君子之求

何多幸也

君子有酒嘉賓是酬

三章

光明昌盛之音

呦呦鹿鳴天中有族多士蹌蹌諸賓穆穆凡我君子
並受王福載命而來求人以復厥初求人時維造育
百年維樹三載維畜山川授靈鬼神告牘自外及中
罔不夙有德成人匪余敢獨人之好我旨酒甘蓄
多士諸賓暨其有祿

言旋　以季秋晦前二日抵寓

征車言旋黃花在館天末一兄同羈相煖開問人文
及途安坦陳盃發顏深宵塵散

家謀

語秋妙

既勞王役徐定家謀翼翼歸燕望南語秋蕭蕭征馬
遇雲銜愁延目南雲底及春舟

寒菊　四章章八句

欣慨自不同人

凄葭一方寒菊相俟何以酬玆晨揩夕几欣慨其間
心目依倚未敢從人重觴泛此

四章聲口直逼淵明　愛秋潔妙　覩世觀生之識　世人嘵嘵宜咏總之多

二章

人之初筵浮英宜咥人之載號幽性宜疾人亦有言
斯維隱逸獨立秋風斑斑文質

三章

我愛陶潛菊之勝友餞坐東籬無錢得酒白衣不來
金英堪糗高懷逸容相彰益壽

四章

豈其高懷惟陶之轍豈其逸态惟菊之悅寄情則然

實愛秋潔載寒載陽孤梅來雪

世心

無懷時遠世心日波懷山襄島萬石嶔峩(至言)相濟胡少
相溺胡多詩云深淺易象馮河我生天末如江有沱
手無舟楫若巨川何庶思考槃于澗于阿樂兹淵止
枕漱而歌

衆口

結繩時遠衆口喁喻載聲于腕墨深管銛陷文不顧

言少實如此點出深于易林之戒、　似銘似箴似丈已似醒人可當韋弦之佩可助盤几之文　素位語見性語

欺已相恬沒沒今古煩黷斯淹及聽其言匪詹匪炎
甘訣樂疢諱疾忘砭誰能響邇或恐揚燖宜彼金人
銘背三緘

追昔

嗛嗛爲膏亦媿頤朶戔戔微名亦勞輒軻追昔念爲
歷世眞左謂影如形望人於我茫茫衆生不皆祝巤
參差岐途毫釐福禍時啓性疎道迂行惰異氣同居
焉不受籠屈志交遊姑獲面可譬彼方舟未知楫柁

問訊風波安排覆墜永言念兹惕然中火

勗今

外物欣已亦念吾廬徂春及冬庭扉自如棲無風雨
出亦馬車見華則悅先賢戒子戰勝何日逝敢躊躇
既觀天與復遡人初蹊路居宅孰爲毀譽功崇惟積
業墜惟疎其日其月歲不我徐誰能壯老獨費居諸
幸甚勗今勉足澄餘無怠無偷僅不生虛

漢謠四首

位置鱗毛似供遊戲臚列斗斛遂成石鼓四首九十二字如二十八宿之經天也

祖龍壁歸秦鹿奔棘沐猴錦衣楚騅泣北吁嗟赤蛇居馬上得

其二

豕龍既成生葳可食溝鴻反飛江烏隊翔吁嗟兎死不令狗匿

其三

商山四鴻同哺雛鷇姁翼既成葳首宜禿吁嗟鴟盃反令雛哭

四章非漢人不能作覺氣盡成大人終是曉調

其四

雛則葳人煇耳剔目犬則祟王槭腋反觸吁嗟蒼龍久據夢腹

宛在堂文集卷之四

揭嶺郭之奇仲常甫著

五言古

追和張曲江感遇詩步韻四首 有引

江舟靜夜披閱丘瓊山集見夜坐和張曲江感遇詩二公皆嶺南文獻後先爲天下第一流宰相丘於張已隔數代契慕尚自殷殷矧余世相去若此其不遠也高山在望私淑有懷步韻追和誠不能已已

體氣矜貴如朱霞之在絳霄

儼若先賢對悠然江夜淸故因流水意忽動高山情鄉國垂光氣史籍熠玄精素懷私淑志撫此尚愚誠

其二

憂讒畏譏然怨而不懟

美人宅遐方未遂承恩顧常憂顏色衰時將當草樹自沐君王寵穠深入宮懼矧復炫妍修能無羣小惡所以琴瑟歡千古欣相慕

其三

吹出嶺海氣色

立賢貴無方以方賢不得誰識嶺南英皇圖賴羽翼
風度唐獨推文學今無色五百餘歲間巍然二斗極
如余生非遠胡爲空太息

其四

高適

大鵬飛九萬鷦鷯巢一枝所以古名世發憤視其爲
矧玆壯行日云何不信斯能見先試躍位立求可知
審此後先一寧悲南北歧

尚古六首

二詩氣味深厚極有蘊藉

屈同姓

三閭楚同姓去楚將焉適女須何嬋媛申申日以呼
長沙同調客亦曰大子辛百年惻井食當日忍糟餔
豈無婉娩術濊死不忍徒哀哉將爲類陶陶遂永徂
寧傾身後人懷懷代相圖

抗議九章中忠憤誠懇懷沙千載風日餘悲

賈少年

雒陽年少人立談長太息天子議公卿諸老遜英識
更定不少寬絳灌驅之亟有君如漢文懷才良堪惻

可與彼公賈論相發明

嘲殺頑鈍鮮耻戀戀棧豆鄙夫

當年稍優游大臣可浸潗後之君子日將以此爲術
婉默樂祭高義錞百無失

供奉靴彭澤帶

千古風流

供奉殿上靴能驅力士辱彭澤腰間帶不爲督郵束
拂衣歸去來時異神相矚高風邈何存青蓮與黃菊

栁下女子卿婦

千古眼力

栁下坐懷夜子卿操節時誰明鄰女事匈多胡婦疑
至人堅白處其中良可思三黜不恭態非女孰相知

怨得是

萬死一生日非婦孰相持千年心跡見女烈婦猶奇

四公子不可一觀

千古定評

强秦方虎視豕羊闞外侯當時四公子無忌獨有憂
相從夷門監解趙使秦羞勝也敢言事徒以豪舉收

獨有憂三字非深心具眼讀史道不出

春申土木人文亦雞狗流蹋躋四關道日爲三窟謀
餘子旣碌碌哀哉魏自棓信陵亦甘棄終於酒色休

天下士門下客不可同語

魯連圍城內何求平原君秦將旣引却千金等浮雲

只就報酬中觀意氣

馮驩彈鋏罷一魚便欣欣祇堪營兔窟鷄狗日爲羣

亦風雅亦典則以著述相推重是絕好題目得此方可無媿

聞陳集生學士編選粵東詩文賦寄 有引

騷壇聲圍嶺外如林昔之銷沈蕪沒今反躑躅榛
深拭目斯選知芳風播而雲起者森矣

嶺海文在茲天意求其主廣渤蕩玄波離奇難一畧
代有挺出姿丘梁絕世覩而况別島閒埋沒誰能數
北學湫遐方才或因地估待人激其頹宗盟孤於纊
所恃流風存先運難終腐振起闗敝衰不但一吹鼓
於君勇爲承弱瀾橫初杜縹緲論思餘鄉國新黻黼
冥搜穆無垠遠近在仰俯罔象意中驅當前炤合浦
巨眼全收今遠胸力駕古如銅君爲爐如木君爲斧
鍊鍛各成精從繩咸依矩所以列鉄鞭晰靈輝東土
刓余道左心多年歌杕杜準擬向南溟千里覩鵬怒
虛步躡扶搖因風動翮羽與君翔八荒肯曰巴里取
及此垂衣朝文明相咻噢大雅有同心以友或可輔

一字一句一轉一摺與義精緒遙供筆端與百代鼓吹也

爲王季重題讀書佳山水

淹雅秀整盛唐風格康樂警句

季重以乙未進士坎壈家居、收湖山之勝、備詩酒之歡有日矣、歲巳巳始入　都、待補偶因索題書此贈之、所云山水即禹穴齋名也、

天地本多情造化氤氳席疇竅不測藏勺水與卷石
雖分流峙形繇來同一脉透迤異越閒幽奇爲開闢
爰有碩人居友之成三益踏破虛空界廼結淸眞宅
玄流洗文心雲哳披圖籍有隣應不孤身名復何惜
長嘯三十秋廣漠卄幽適偶因出世想卽以凡心謫
傲睨長安邸猶然烟霞僻但了三千緣豈因五斗易
感彼勞生者怛悴時踢踖未離塵囂外彼此交爲射
誰能契冥通動靜隨所擇吾欲從之遊地阻神無隔
緬矣八遐心山水知遠客爲君賦考槃符歸問巖澤

惟寡合故深投至性人每每如此

姚孟長學士謬相奬掖感而有言

亦知四海悠踽踽一身寄欣然獲所宗遠大而相位
審余愚也直知君譽必試此意自千秋藏心曷窮至

巳巳南歸晚輿見初月口占

（寫得遠景）

行行三齊地歸路不辭長夕陽低還炤初月飛混茫浮峰千丈白疎林遠可望天開山氣靜雲隱野情荒淒風空淅淅不解客子腸

東平州途中遇雨復晴

飄風自南發幌蕩雲飛揚驚沙迷古道昏冉亂征裳斂其山起震霢霂微雨瀼百畝翻㪇穗千籬蔚麻桑楓林添暗綠栁色灑新黃行客無樂事得此濯煩腸願言炎埃靜不辭濕行裝云何司夏者反若靳清凉

吾今在汶上杲杲日已暘

棲白門寄懷方甫之徐九一

泛迹棲吳門倦情惻秋意寂寞空庭風展我懷朋志良朋天一方孤懷何所似睠彼孤栖鳥日暮失儔類斂翼不復飛踈林獨顧頓感此集千端所思不能置與言今日別廻首昔日聚偲藹一堂中莫逆而相視友益既成三同心更無二徐子誇七斗追琢數遠器方髯富五車巍然植高幟如余本庸疎時亦從旁議

（文章有神交有道讀此詩信然）

（擔負不小）

廼知同道謀以得斷金利相望意猶隆豈但情之愍惟期吾黨心共承斯文寄君就白玉堂我披泉石位玉堂生虛清泉石多幽異萬里亦比肩如何悵兩地臚懷在古今馳神有寤寐毋或金玉爾好音時相嗣

靜夜久坐寄宋爾孚韋端敬

夜沉斂客緒息意冥所思皓月時流炤江水清且瀰參差簷外影與言故人居（余所寓之館即前宋韋所寓者）故人今燕北連鑣暫相隨聚首亦何幾各有民社司宋子敦其

性韋君邁厥施恢恢皆遠器伯仲可同追久探此心一應知不世移世情競紛糾愼處廼得宜剛柔裁之心進退觀於時余亦犹虛白所砥日孜孜相望非近小貢言多切偲孤尚如不失千秋有共期

（文情中得力語）

秋日過維揚朱章華年友泊此未歸相逢命酒舟中

已別還疑聚驚時各意踈邗江杯酒夜秋色月橋初諸懷同撥置歸意靜相攄扁舟遠塵雜雨過新魄舒

（清絕）

波澄素影落漏永夜情虛權來君應盡愁去我猶餘
未恐輕分手臨流獨唏噓

偕王芳洲朱章華二年友仝集冐宗起處余以不勝酒力先回

朋情欣遠聚酒意向秋添談鋒賓王敵勝友東南兼
金風吹綠蟻頹玉壓晶鹽次公難多酌童羖易生嫌
恐貽監史耻伐德時相砭

舟中夜眺

晨風收炎節宵月繪秋圖雲隨風共駛波與月相驅
疎樹凝暮靄倒影入澄湖流光浮幌蕩空色肅淸癯
迺知秋作氣悽冽出景孤望望游氛霽意展神爲俱
當玆衆籟寂聊復得眞吾

興致瀟遠不與外物相關然得深靜全篇精神百倍

寄懷李大生

地邇人猶遐形分神無障宿昔愷敦情伊我同微尙
杯酒數晨夕傾瀝一披向不孤應有隣進取思直上
世網豈能羈俗情何足量樂玆氣誼眞迺知宇宙曠

格律森嚴聲調洪亮

時平欣道泰官閒客交況胡然岐路悲鶯聞陽關唱
探懷共唏噓索居獨惆悵野外使星臨雲飛遊子望
君行春冉冉我來秋濤壯栖栖欲倦遊歲月不相讓
暫息塵囂馳聊獲形骸放秋意適歌嘯江光隨奔浪
遡流淮海間薄停歸帆舫伊人水之湄跂予河猶廣
蒙客啓夕龕怛切勞違狀展志馳往篇緘心詢近狀
玄素有同照孤抗難獨償詞竟已緬袤魂夢爲俱往

得風人溫厚之旨

貴溪舟中阻滯漫成

長途已遠遠此地復相禁慇懃貴溪宰歸程巧酌斟
令我含周道轉從岐路尋我行安仁界時披竹松林
松風幽以杳竹徑猗且森恍惚開天籟悠然起秋心
多歷廣聞見兼可適孤唫玆意良復厚所賜豈不深

道中逢雨再成其一

無端解姤雨彌道布天陰長途征衣敝那堪重濕襟
豈亦知官冷相將冷意侵相侵何足道隨爾吾難禁
猶有靑山裏空谷喜余音

風雨倦途景緒蕭然

東鄉道中

泫淋峉三朝朝朝率西滸幽壑染黃精流盡千山乳
遥注碧蒼上一呑復一吐無空不起雲無地不連雨
夾林響飀飀百樹皆仰俯椤懶渾欲眠竹醉猶解舞
倦客易驚心敝輿招風侮月斷嶺南峰迷離莫可數
情知日月慆可奈雨風拒空餘夙夜心瞻望陟屺岵

百山歌 有序

自龍游捨棹經瀔西衢州又歷豫章廣信諸郡廼

抵閩中汀府始識嶺東故土計程二旬餘無日不與山逢輿中矢爲百山歌雖莫窮山致之富聊以誌山行之難云

欽其體之創穫更布其才之汪洋不測

山途歷四省踰山跡百邦山從地分域地因山別疆
穿山蹊山徑依山止山鄉山蔬備晩食山雞促曉行
行行周山繞宛在山中央山心含故意入山獨彷徨
迤邐擐山足跌踢陟山嵪山嵐蒙山暧山樹拂山凉
山容撤山景山氣發山光山日浮幌蕩山峰破混茫

刻畫景物幾無遁形

山風吐山響山雲煥山粧山中靜藏月山外遠連江
山峽流淸潄山谷激飈颸山泉幽以枲山林靜而芳
山陵斷還續山蹊紆復境山舟横山渡山楫引山梁
岃崗連山脉嶕嶕鬱山岡山居宅山曲山家隱山傍
山城山作邑山民櫟如狼山田多境堉山村掩寂荒
山中何所有山坂富牛羊山童嘯山歌兩兩在山暘
秋深山薄綠冬至山斂黃離葉散山翠振條落山蒼
山花脈承露山卉半染霜山松開山籟山桂郁山香

山籬垂山菊山竹披山篁山骨勞巧匠山鬼築夜牆
山門溜夾水山觀寂飛颮雨濛山先翳天霏山自暘
山菴如鷄栖山路多羊腸崒嵂崇山髻嶕嵲結山鬟
山石參山勢山灘競山强環山多巒巘梯山就崆嶢
祇隨山俯仰莫計山短長近山歷可數遠山疊可望
期着東山屐先擬北山章全挹西山爽還歸南山陽
久從山朝暮微識山行藏賦成百山語歌與百山商

描寫神骨甚勁

春日山居卽事十首

皆自出手眼可與陳正字張曲江感遇詩上下

山居猶然昨嶺外亦能春梅魂侵瘦骨縈慮積時新
曉睡非貪夢馳逐恐傷神多少關情事為付眼前因

其二

一自遊燕倦塵風日月征炎涼怪經眼寒温解攖情
巳知鼠腹儉胡然蝸角爭愼茲藏朴素巧拙非所衡

大占便宜

其三

少小骨成傲既壯不能遷神取千秋達氣收天下賢

文人快事

巳慚多羈係況恐學周旋智非山膏下胡為自冤煎

達識

始信曠士懷朗然合太清

其四

所少素心侶索居意轉長獨愛雪堂客千秋生氣翔

尚友古人正自不苟

掀髯浮青漢俯視塵土行吾欲從之遊故為俗子量

其五

前賢曾提耳邀我遊太冥日休與日拙孰醉而孰醒
苦認魂為夢咸迷影即形曷不觀空色虛緘冲漠扃

悟道人情後語

此詩當書紳銘

其六

紛紛背我者其中敗幾層一事徼欺性百為總皆崩

學聖賢須從此着精神

周官慎僞載大易戒羞承所以淵明子不復較斗升

遊神物外適得此語

其七

只今圖幽適貞懷勉繩操窮室環流水清澈有餘陶
仰觀太空靜始覺浮雲勞閱世敢云久聊復縱翱翶

孤懷眞性獨適不禁

其八

獨與清宵對水木向余溪孤飈橫漢色環樹寄雲林

好景

有懷徒耿耿泫然一沾襟此生百年事何甘歲時侵

其九

萬里天空寫入胸懷

蕭然大宇內孤認海為家爛熳悲身世勞生誰作涯

玄雋

惟有清夜息遠發赤城霞影滯神終徃披肝攬月華

其十

焚心多瑣屑難破是情慳還顧戀戀處名根不可刪
何堪世緣雜況值天步艱未了丈夫局終愧老香山

自是有心經世人

送謝韶石廉憲北上

吁嗟民散久教戎始惟君四騏飛紫霧五嶺動氤氳
呼吸移星斗嘯詫起風雲千山掃嵐色遠海靜波文

旣振秋風肅還煦春澤芸我歸自東土身歷信所聞
久懷勤仰止乍喜挹清芬識荆雖私好借寇有同殷
其如 帝心在沙漠佇奇勳行矣播英烈壯志我平
分出處應可共肝膽有餘欣並徒歌漢廣凄斷楚關
聽

有一段藹然至情溢于言表如

送馮爾發明府報最

惟別見交情而今以貌標古人意中期伊何外所矯
少小懷素心壯遊獨踽佻肝膽乍披君此義日相暱

此方可論文

審君悉愚誠微尚無弗昭愷沐仁風馳應慚莫之佋
逐寇掃千妖賑饑生萬殍凡此持兩端口碑人意表

非公不至此日如君可以風矣

余也日追隨鮮敢非公擾言笑借詩文酬呼穆清醥
有時共唏噓憂時同悄悄每憶雨風夕連唫促雞曉
俄然成此別緬緒曷能藐此別況復秋祖道寒烟繞
霓驂遂莫攀日與 帝鄉遠顏色榕江留歸夢湖心
杳征雲逐長安皇路日縹緲行矣愼綸經勳節咸茲
肇贈君徒以言羞爲今人眺空餘千古心離月今宵
皎

一片豪傑肝膽與悠汎者不同勿以應酬詩目之

送吳斯椒明府報最

世轍久稱勞斯人爲共輓所賴素心朋同與驅重遠
投分峕關緣交君遂云晚盟性入千秋惟君司其鍵
還憶燕都遊鬚眉淡復婉一自宰吾鄉清風日以焜
時聞單父琴鄰邦尚宛宛獨笑嬾如余咫尺艱往返
盈盈水中央莫能一朝囀不恃形骸略幾於肝膽遁
廼當報政期欲別緬中惆行矣逐霜車咨諏告 君

本明知舉最後東平勸思阮曉戀故人情因之瀝所
懇相期匪躬故祖道歌蹇蹇

追用劉司馬閣試詩韻 有序

憶余得假元誠出扇頭詩相贈則閣試拊髀思頗
牧之作也余時方結束冗忙日者山居聞元誠報
國捐軀悽慟不已偶簡舊笥得此扇詩激昂憂世
感憤悶心反覆悲吟如披生面因步韻以志所哀
誠有感孤貞之低迴終不恐烈詞之銷沒云

慷慨激烈同易水之悲風

不因胡兒驕何人思頗牧烈士守寸丹肝膽肯庸碌
許國亦無多剛腸不任束慨然請長纓矢以忠懷逐
宛轉淚揮軍須臾腦塗足一朝酬　主恩四海環相
哭月自玉關悠風向劍門謖爲炤不磨心還吹未瞑
目男兒志褁屍安能死巖谷

血性男子

秋去有感

日也欲盡花含烟如此詩之致

隱几知所萌覩生祝此息因茲晝夜情懸彼萠蛄識
上古有春秋今人日老漁篤時興衆哀聞籟感諸惑
吹萬雖不同錯行安可極眼前今古消身外暑寒織
惜陰徒有懷回天苦無力空餘往日悲時乎不再得

咏望月　禁光芒明皎清輝華皓晶瑩潔白朗耀照臨圓滿等字

嵩陽玉峯長留片月

瑤宮太陰元啓鏡當天門大地呈諸象星辰落素痕
初出情猶歛映日如渾渾須臾飛碧艷舒心遍乾坤
粧成錦霞擁魄動彩雲翻因風若有語對人寂無言
溶溶此宵永娟娟萬古存素質原不染浮翳豈能昏
未解趨炎態偏惟濯秋魂應知憐孤客而我不敢論

寒鴈

借物悟人與感無窮

夕氣窮天蔽寒鴈縱聲高肅陣恐風亂喈喈覓其曹
聞汝伊何適飄疾復咿嘈豈同歲暮悲寥唳共呼號
廻翔若語我閒愁不相撈天地同化盡歲月自徂滔
雲外無繒繳空中遠塵囂嚴霜可濯羽飛霞可澤毛
但使性能恍胡爲心獨勞翛然辭我去恍惚聲聞皐
感此俯而思諸懷悉屛發始知天淵内飛躍有餘豪
勞生人自戚忘機物自陶何日乘風舉廣漠恣翱翺

鳩

罵殺虛驕漢

漫以鳩得名僞功于何表居巢旣拙疎鳴逝終佻巧
倖沐陽春恩餘粒恣朝飽意滿遨千禽怪呼亂夕曉
無端向余舟啞啞夢中攪

諸詩沈鬱頓挫胷中感憤筆下淋漓其格力則在建安黃初之間真至

淸古

宛在堂文集卷之五

揭嶺郭之奇仲常甫著

五言古

庚午冬虜儆烽傳溯流金陵約同假曹方姚陳諸子北上俱以散館尚遲深居念獨行不可於辛未春遵泗而南而家扁舟不能自聊作紀懷詩十首

抱玉

抱玉自南來弭節旋捐玦擾擾竟何成理弱媒終拙

（想見其氣槩無媿古人）

喔咿不可為突榆性所劣遲暮固堪憂競進仍非屑

徒興岐路悲恁遠窮途轍軌戟亦以疲不如獨關閉

哀哉楚山愚涕盡繼之血

遇巷

遇巷竟何術嗚嚶未有聲捷徑非我道戶說不可行

雜糅世應久姱好寧與爭紛紛憑蒯者細故非所驚

覽初終莫悔前脩既已盟萬里日來反游洸亦余情

還憶乘槎處留石問君平

奔勁　蔚跋　靈遠　俊邈

摽梅

冉冉逐春三悽然摽梅七懷此霜雪情壹志依陽日

固芳亦有年圓果始昭質每陋桃李顏妖艷為世匹

得真惟有松可師獨稱橘同依南國生受命本于一

胡甘調鼎資置彼傾筐實細矣緤中情求茲果何吉

孤松

我徂及隆冬挺矗一孤松今歸春晼晩百卉競芳容

斷腸桃李花處處傷心逢繽非寧不豔零落早相從（看破）

凱風催菡萏秋水欲芙蓉時物紛相逼馳恭竟何終

悠悠來永嘆含情向誰封終美後凋質偃蹇出寒峰（立品在此）

遊崑

將遊崑瑤圃紫海暫周旋泥水惧污素滃滃向虞淵

朝發方及夕倚閶忽經年念此心愴惻華池未可前

長揖諸仙衆歸臥白雲邊

從策

時從詹尹策龜短謝不能中宵日耿耿百慮幾環膺

秀挺

終難雜鶩競欣依黃鵠騰一舉紆曲盡再賭圜方徵（天矯獨出）
翛然忽自哂反顧得其恒定志惟茲履順常豈無朋
鞿羈亦何悔樂此不爲懲

幽蘭

高帆曳雲霄悠悠萬里日春情落逝川驚湍一何速（古調鏗然）
壘嶂鬱莽榛幽蘭閉窈谷本爲明王生萎蕪坐春覆（誰人靜會才子古同慨）
春風杳莫攀香馨爲誰馥感此淚沾衣沿芳一相匊

長劍

落想杳冥筆底有靈光翕赩

長劍倚天外汗漫碧雲屏時逢六月息海運從南溟
邀我扶搖往濯拭向清泠儻人驅羽駕左右夾朙星
拂揚覩且嘆解佩勒丹銘回語朱顏女素手匣金鍘
下窺驚電雪光質慎爲扃稽首傳至訣茂鋒入紫冥

幾先

頻綢不招龍振綢不招鳳二霧失幾先將與鸑鷟弄（古人之識）
神物貴卷舒縮潛固其用千仞既飄飄九淵或可共
非古覩化人孰能洗心從

靈氣常勃勃欲出

滿腹牢騷托之神仙超忽文人往往如是仲常年少過王而懷抱憤鬱若此豈亦傷時嫉俗有感于中耶

遠遊

大隱遜滑稽遠遊悲時迫東北廻迷從下上日蹁躚
天閽啓閶闔問予欲何適自陳巍濁賚埃夢故營魄
輕舉乍離羣御風期上策帝遣豐隆先雲乘紛馳驀
曠歷旬始都遍揖諸僊客僊客齊相詢下土今焉宅
噫嘻品庶同事事不異昔巳貴弗思貴人後俱趾後（說盡）
所憂蹻凉獨行行俱詰詻稽首祈冥言長跽請丹冊
粲然寶訣傳曰道不可迹漠漠休而魂至清不汝格

聞命忽形忘壹氣神巳闢騁乱征無上總轡覽靡隙
逍遥泰始中何者能吾易

骨法似少陵

江伯問荅

來帆千影亂扁舟一纜孤極月煙波阻颯颯怯微軀
投詞致終風終風莫我闗倦客愁回首靜與江伯圖
客本領外至生平絶援扶聞子貞獨往相從入　帝（有身分）
都云何不努力陽侯忽毆趨鮫龍逃海道魚鼈肆陂
湖亦甘我遲鈍反令彼挪揄江伯浩長嘆鼓濤哂客

愚人自巧拙異天豈南北殊拙者安瀾守巧者挾風驅余亦萬里流朝宗不厭迂今古同茲轍百折未少懦相彼飄飄者激昕自號呼跨馳雖競捷泥沙或須臾項刻天開霽何處置眉鬚吾自行吾法仍復得眞吾眼前遲速事脊焉入有無客能永言斯貞此俟前途悠然行無事澄心與客俱

說得來○發人心冷

有所思

泊南康觀放水燈

秀蒨

湖天同疋練澄色遠相串孤城倚山巔倒影於斯見

扁舟晚泊之夜眺生孤羨雨餘暮徵烟風恬波無濺須臾溢浮輝隱映分流轉艷擬百花紅粧爲玉鏡傳又如晚日霞餘彩雲中變遠望復紛紛忽疑星片片飛芒碧空際來往天河穿久坐起沈吟身來浮槎踐依爾一葉中胡迺眼前眩因念春光至抑亦湖得先萬點簇新華交與水天絢喜殺諸童奚聚喧俱忘倦齊言進香人水燈施湖面掀髯一推篷索然無復戀

沄沄素浪落落清光景亭如迫雙睫

池州阻風二首

長江連遠海萬里易生風扁舟三十日旬時九相逢擊楫徒興感溯流安可從吳雲漢咫尺憑憑且難通極目燕天北杳矣碧霄同浮槎何日至搔首問蒼穹

其二

天風九萬里直下大江東海波十千丈倒流蓬壺宮長鯨鬣白屋挾此遠生雄鬐鬣蒸雲霧怪怒起蛟龍巨鼇驚縮首恍惚三山帆而況扁舟者綿力欲與馮篷篠不堪聽痴殺渡河翁

氣象與怒濤爭雄

銅陵阻風二首

東風何詎敖白日不能柔陽烏失駐足奄忽欲西流迴車莫可挂應使六龍羞龍羞引蛟泣浩蕩一江憂淚湧洪波出涕漣白漚浮倦客敢言事同興萬古愁

結語雋勁

其二

曉風自東發吹折扶桑椮六龍未及載一葉飄中流橫江不可受洪瀾爲之勾赫光凌萬頃洞湃激扁舟我欲裹糧上苦爲江伯留此物唪然大匏落無所收

似李白

海若御風至聞言笑不休連呼巨鼇出戴徃天池浮

貞潔之懷爾于幽遠之致其聲口所出貞能使人心魂俱淨

望積雪漫懷二首

昨夜東風嚇江花浮皓魄晨起披衣眺廻飈蕩掃闢
周道不可見獨餘寒山積幽澗冽孤清碧峰澹虛莫
艷質遠塵紛氷心聊自惜豈不向朱門庭多車馬迹
泥濘滓素貞驅除難假借所以守深藏獨徃辭炎赫
終當隨陽春飛灑玉階白一點下殿衣明王欣瑞澤

其二

用世出世盡此四語

春山積素姿飄渺雲峰凸近攀末繇階遠望何清冽
本同雨露需若與煙霞結高處相六寰凛爲不可涅
廻觀闤闠中聚紫咸銷滅當其親華筵歌舞競相悅
無奈炎爐飛中道成棄訣惟茲所託宜賴以全孤潔
（物自況情見乎詞）
有似素心人無取虛名竊蟬蛻塵世表澹蕩獨關閉

姚永言自維揚至過訪

思遠環千愫陡晤復茫然離情緬初聚歷亂向春先
年來餘茲刻此會艮艱緣厭作寒溫訊同時肝膽前

縷覼仍增黯心難遽口宣爲期竟日緒簷雨促君旋

古雅

次日訪永言于報恩寺中呼酒談詩

良朋驅言駕敢自怯輿風栟絮循郊邑先以慰別悰
遠落市囂外日君古寺東入門君適出盆花爲客供
久坐需之至鬚眉躍相從呼酒三杯後詩篇百首同
翠竹生禪籟文心于焉窮忙能摸茲候始信志所公
繇來肝共瀝只此亦無封悠然俟晚磬緬緒覺難終
抵舍嚴更寂黯默別爲衷

難恃妙說得草木生愁

小題大作

崩岍

崩岍怯隨波驚濤日就蹋所居遠其安千年勞奔洶
綠草亦何辜漂流頻接踵杳浪競突吞難恃春風寵
披靡歷洄舠短檣慄以悚寸進從弱絲遲遲相立拱
逝來不一形化變于焉總中有至理存鬼神不敢奉
（于此處說出）
博厚深地力于茲覘厥勇變通得其常不洩先不壅
（大道理微妙匯爽所思）
聚散漠無端通氣爲任重微分廣大情位此當倥偬
（一部易義）
是亦坎坤門示我于靜動

初生月

（萬象瑩其始初月無剩致矣）

月于江昜清光胥與流喜剏兹混初生萬象瑩其始
窮䰟散微痕丹霞攝之起晢晢衆煌星分輝如其使
蒼山亦助情隱黛環積水傳意睆長干近遠各無滓
輕華到平沙宛轉碧波倚以風引下上淼茫從所指
氷魂若有借微明斯焉灑于微探空色明固不任侈
（不任侈更有去情）
（誦之斗日清肅）
靜夜落諸暄四虛歸一視楢影次以收澹澹水天止（句法好）

月落

（起句生色）

月薄不自持透迤欲西蹀泓流蓄輕輝䰟則遠山篋
千峯遞收形餘霞變雲鬟柔風自東來還吹春樹葉
青煙發空茫倏然一江接當此衆情虛恰與素心怗
（妙）
望望作玄觀衆玅落千楫天漢肅以高微痕搓波摺
（澹遠）
（孫落自喜）

枕上過彭澤起視則驚濤過額舟與江下上矣

（突起篇法奇甚）

江知我欲去寄情爲我徵風知舟欲速噫氣爲舟憑
不以風搏江誰與江力較不以舟御風安極舟任勝
江風不肯降舟故勇爲承中有遊汎客一葉恣奔舫

雲天合空碧危濤欲上凭千山紛如蹶銀屋蔽疊層
勢吞小姑入馬當不敢應隱躍長鯨舞呼吸百川騰
舟人俱造次奚奴顛沛仍雅宜謝公量嘯歌不改恒
猶作蘇子字捨筆別無能情居夷險外波沸心自澄（說得甚重）
萬里丈夫浪一楫巨川乘天之示我者怒流爲益增
睠彼扶搖翮九萬正飜凌胡其耳目陋不及鯤與鵬
去去南溟近渤海待余興追軼臨嶠作四友未許矜

因讀謝李過湖之作不覺憮然

李生思羽化謝公秘精魂哀哉復今昔此意竟難存
（孫落自喜）
睠彼空波熠宛轉自天門臨流諸青嶂含情各無言
無言或至理其中不可論溟滓方包括此亦一微痕
而況蜉蝣者聞見恣囂煩遊覽增永慨風雅亦悅繁
奈何七尺軀欲以下上捫罝置勿復道宴坐隨夜昏
（悟性入千秋）
湖寬月堪貯山朋雲自根一楫破空濛乜覺此位尊

月行

湖山隨去去雲月終我奔

清幽在目

晴霞分暝色餘彩曳千桅清波濯明沙皓月正徘觚
風輕帆力倦篙從綠水開月光隨篙碎零亂雪山梅
忘却子猷棹山陰訪戴來

對漁者

以清健取勝

施罛不得魚明月罛中走對月不得酒扁舟月中守
惱亂月中人相從漁者偶子歸結網來我將謀諸婦

明月五更船

桃華三月水明月五更船遲纜縈晨炤唧山木忍還（盛唐絕調）

近岈幽扉對綠林閒曉煙流鶯枝上語無端出可憐（入畫）

中夜聲色

聞見俱有妙會

回合依山樹舒遲來水風山斷雲能續水去月無終（中晚佳句）
蛙鳴鬧岈野狗吠客林中漁舟夜不繫隨流躍明空

晩泊與山對臥

寂歷幽深

急瀨轉遲渦亂山容獨泊唧啾動嶺深熠燿施樹薄
衾抱夜流奔夢從山鬼謔不知西月低斜炤胸中落（奇句）

雨後望山上白雲

讀之塵俗氣都盡

雨過山自容白雲于焉助明沒秘中峰引入青冥去
玉女窺窓下隱隱駒虬御蜷局碧蒼間清風時飛翥
窈谷恣周流幽泉倏察著巖霧馳繽紛俛仰環所居
登覽未許同娛光微相覿綿杳挹素華煙顏坐以除

陰眺

孤光隱顯聊遊子長淚參此情此況

天意微欲落山情漠與參繁雲低岫白青靄入溪藍
漾楫幽峰麓波翻緣影涵窈森別有界委虵縱所探

襟風

森秀如王勃詠風詩

陰生風有候徐徐分遠山春情驅之出天籟不可關
參差千樹葉晻靄百雲彎但望神已懌披襟况洗顏

從凉

瀟灑

求凉從晩得氣以慕春柔濯罾誰爲政催詩別有鄉
浴風宜童冠枕漱隨石流歸思激長嘯響發碧溪瀏

漁樵

比興甚深五言神境也

水活施罛濊川動束薪流樵人斤斧捨漁人罩汕遒
及茲方漁漁合沓競所抔倘亂漁人語此利固漁收

陂澤從有畔云何出位謀樵者還相謂於子本無措
山林莫余愛子亦緣木求徼聞斯言辨永嘆淳風偷
滔滔天地內紛總何膠尤壟登不足道狙獝亦忘羞
空悲伐檀者寘彼河干休

過皂口舟爲巨石頂碎賴前舟回救得脫詩以紀阨

境前險反似下蹊鳥道

水意分下上故以諸灘級積雨巨其瀾錯石伏波勢
千葉迴蹶奔參差介于粒泱若動我前方與奇觀揖

造次生怪呼飛湍頂舟立百篙難一施循循如有縶
驚覘激流侵洶湧足中入礌礌巨石膠以舟作之笠
舟人競愕眩傳號去舟急漂零借一刀危魂聊粗翕
三嘆此洄從艱險何多集豈爲破釜沈抑師下水襲
浩浩發長歌羞作兒女欷恐懼吾所甘愁聞舟子泣

過贛關

全學杜工部而得其神

夾巒奔百川巖巒欹相欽縈盤趣舟來此地微豁泰
水鄉䄇攏陰山城襟流瀨長橋閉兩關千桅湊一帶

此篇可稱詩史

商賈自樂公滴涓輸汪濊遠方沐寬仁朝家明無
外禦暴別有心區區寧計會相彼形勢衝四藩此爲
語有諷刺卻渾含不激
最衹今潢池兵糾紛綠林旆比年圖撲滅兵威未全
賴井邑歲蕭條狂奴時狡獪守土空瞿瞿居行同永
嘅余亦遠遊人跼蹐如之奈極目舟車途腸斷嶺雲
靄

夢醒

倦愁生百睡懶散付扁艅肱枕浮雲意几噓槁木形

寫意畫景

晚凉徐起望暝色已前汀落炤遞還碧遠山次歛青
無數啼鳥亂一帶幽花零沒盡永晝日夢遊乍遺醒

深睡

雨來深睡添風過激濤瀉無計遣程悠只此銷愁惹
曠達
北牕未有期扁舟聊焉且欹枕恣流中鼓腹隨康野

睡鄉記可廢

青山結善鄰雲霄庇廣廈綣寐矢弗諼晝夜眞不捨
勞生嘆奔馳茲緣良艱假時從一體變方知萬事捨
恍惚妙玄門于徐饒至冶種種百年塵于斯歸磔尾

一臥破三春安知春欲夏日月尚非憂而況浮雲者
所求思爲無先覺心欲寡千代羲皇上百代蒙漆下
漠漠許神交栩栩一臂把葛天有遺民惟我或是也

舟倦連日得諸山周旋晚泊斯隈口占二十韻
酬之

千山不肯路環谷鎖微煙況經久臨雨正此暮春天
積疊分流竅我舟從之沿中央一明鏡左右雙翠鈿
前抱疑無路轉襟別瀉川遞來互伸縮奔往欲蹁躚

卯事郎芳錯落多致

未甘洄波漏猶借石根連觺懼洶濤鬪驅彼莽榛編
籠樹施繚繞沉靄合迤邅稍稍通微徑孤村倚麓偏
牧樵時躑躅驚起白雲眠持筐饒野婦結伴接山巔
長嫂勤采采掇捋幽峰前小姑嫂嬉戲羞客掩林邊
薄暮各歸去無人鳥初還睍睆競音好頡頏並羽翩
芳草終有怨閒花誰復憐緣溪正堪數漸泊亦爲緣
無情交如此莫逆心或然識面從玆日相對憶今年

自汀州下小刀遡流

極意刻畫然元氣完厚格力不傷

一舟較掌寬掀觺付瀨速盈雨溢浩灘競濤漏深谷
俯瞰蟠石根亘串嵌巖麓顛過在山行氣轉厚坤軸
怒峽礔雷生舞竅潛蛟肅前有鎖浪峰上有號澗木
噴薄吹片葦交會來項倏巨礰驚象瞿平沙亂魚腹
委宛飛流梭貫穿經崖岫短楫捷有神長年諳理舳
右左割龍從談笑閑斜蔘椄瞬歷紆盤聚巒齊莽逐
臥對疑胥浮起坐怪踵蹴沓來遇袖襟滂去奔心目
不知急瀾凭但覺往舟伏旦昏幾何時千山破僉蓄

破合蓄妙敧輕舟已

過萬重山更深遠

朝暾下輝波晚霞碎洗稼錯認銀河天前川挂布瀑
俯仰滔沒中渺哉天地粟造物若相驅爲我省煩促

遊松光巖得竿字

幽適

攜手入青山輸情憑緣竿自赧酒腸輕浩落因友藉
松巖舊所躭趂此暮春暇參差迷岫雲近遠紛相迓

景景濃宕

朝雨蓄微泉石濕未全瀉屐齒滑苔痕捫蘿微可借
攀扶向石牀指點從僧舍步馳雜嘯歌清賞誰能罷
與言今古殊仰俯倏焉乍童冠沂雩中少長崇山下

所欣情事如肯認風光亞成詩問幾人歸詠各無差
主有未盡歡余日未卜夜浩然千載思留茲一刻價
收拾春宵餘特以迓造化

寄懷方肅之

（多感慨之言）

家本青山旁白雲守孤尚清時容懶疎自甘形骸放
云何輕故山烽火來虜狀翹首拊髀思憂心隨蕩漾
擊楫浙中流風煙傳滁瀊欣聞一怒安俯慚萬里浪
馳鉞遍所親進退依君訪君方閉戶深驅車莫與伉

（悱惻有致）

巴阻彈冠情翻驚徒足謗家園喜無關沿洄輕扁舫
鷗玩復經年鴻來閏冬望新詩溢毫芒風盟堅腑臟
嶺梅想勞思江月悠以愴兩地出谷心一天清夢償
不畏功名遲但惜居諸曠生逢舜禹君致身誰能讓
芻蕘意可資葵藿性不忘還嘆瀕海踪引援無他長
冷局人贅疣有懷終骯髒賴子聲名蜚鴈行推倜儻
稜稜重詞宗染翰首爲唱轉睫計秋風遙遙氷雪壯
預期先尺書因之瀝所嚮屈指聚歡時鬱陶一舒暢

宛在堂文集卷之六

揭嶺郭之奇仲常甫著

五言古

挂席過鄱陽 癸酉北征之作

（朝霞點水芙蕖試風差足方其妍秀妙在清淑幽會不作遊覽）

挂席過鄱陽匡廬壓湖內舟行二十日一與名山對（一字妙）
彌旬風雨調及此霽光貸陵巒宿浮陰絕頂舒靉靆
豁然峙澄流近遙有餘態出自珠璣口蒼然青壁塊
倏忽暫逢迎歷歷諸峰剖插石拂層穹積林吞衆薆

紫氛生其上將無白日礙下飛瀑布泉濛射奔空潰
灑落雲天珠勢向扁舟碎舉頭一挹之爐顏坐可礦（高人山水緣深只爲愛字）
而我覽勝懷初符宿所愛敢云默祝開晴明我適逮（日許欵）
雖云望中遊眼到身應在雲間意自清塵外胸無退
靈秀遠相披況與明湖載因知造物奇以湖作山配
二三百里中依依如襟佩横側一舟行千嶺爭向背（看山甚細心）
日暮征帆遙杳然波上黛（佳法妙）

（昔人題此多矣却道此語不出）

是早發鱘魚苦雨三嘆

（眉批：鬱悶中許多澹宕）
蕭淒昏旦徹羇魂習無吪明發橈聲動望眼出支沱
東風吹日氣悶忽下江波挂席循風意欹危逐流頗（清致）
轉盼空曚接朝暉或有羅舟入雲中去人疑天上過
（眉批：不自繇三字說得興甚）
青山四俯仰綠岍兩蹉跎山花不自繇宛轉醉顏傞
（眉批：草木無主）
岍草漸紛下鼓浪赴奔渦而我扁舟者對之黯懷多（逸趣）（壯字生情）
因念春事足霏霏意若何冱寒傷豆麥不但客情磨
客情爲霍霩邈邈想春和淋漓春易伏還驚節序梭
飛揚從極浦浩蕩自爲歌恐復嗔江伯題詩不敢呵（妙）

過彭澤口號

（眉批：悠揚慷慨）
蒼茫彭澤口陶公今在麼解帶三朝事清風萬古多
我來空懷曩歸去詞可歌長嘆流洞客七載五相過（多情奇絕）

三十日立夏

（眉批：時令詩不作時令套語却另尋別想別理自出脫手）
春力不夏勝夏力不春凌薦夏於天後與春遂同升（用四書語其新而化）
餘此一日位授受何繩繩得序悠然退自奉反無憑
所立將爲嗣責卸非其稱相彼朱明質宣嚴日以承
遂使氤氳澤轉見解阜能成茲作訛職而得東南朋
（眉批：許多與緒）
長物者夏功於春本無矜得人者春德於夏亦無增
平開任讓局不第水火乘時情懷知己眞如有待興
遒往雖沖赫炎光不遽蒸竭代終何見乍從永晝徵
長贏效厥司南薰日騰騰始信轉候力俄還驚時膺（精深佳言）
錯行視茲節感變獲其恒

宿州道中微雨望蕭山銜雲

（眉批：咄咄道人在一淡字）
竟日斷青山雲根於何植彌密絕飛雲雨意於何測
曠野落平荒縱有難遽識情炎拂夏威淡與征途逼

懊此周道陰翻怪山情匿晨驅宿途中忽動前山色（幽妙）
（眉批：淵渺冥合）
合沓萃冥蒼行岫俄先得涼薰反其吹霢霂旋飛止（友字好）（好風景）
飄閃下日暉光塵次以克坐使煙顏除旦昏收爽息
（眉批：地位語作）
百里分近遙迷茫昏黛卽始信膚寸功卓哉孤嶂力
奇峰何足誇君看垂天翼

過細柳營

（眉批：一篇司馬法以的語出之是有）
柳弱陣則堅軍容見諸此轉令弱者堅將略因可視
孫武鼓婦入水火咸可使淮陰將多多還能驅背水

用文字

壯極

知兵

幽蒨而俊亮

別有懷抱借江

治軍亦何常一風拂柳耳俄作步伐觀所向必齊止
俄作臨敵思所前必披靡令寂聞行聲進退隨麾指
宛彼大塊吹枯榮肅以起雲雷動其馳一氣奔遠邇
所重心力同不但軍禮始軍禮傳于今誰非介胄擬（古今厝）
權貴憍其心何必誇天子風鶴預聞聲全壁安足恃（將大都率此看殿　止得妙）
卓哉堅卧人當年別有以試觀棘灞中紛紛兒戲是

滁州道中吊古　甲戌使荊藩之作

客路如尋幽曉夕蒼山下出沒原岫間景物時堪寫
縱矚遂忘疲陰容忽中灑歷歷眼前峰弃青下綠野（中曉入極力描寫不出）
俯視但淼茫墟里孤烟寂日暮禽鳥喧歸飛亂楸榎
臨風懷昔賢羈情易因惹當日舊亭臺孰爲主賓假
岡陵有變遷况於覽勝者浮沈千古事客淚難多瀉
自顧遠遊身悠悠驅我馬祇憶醉翁言環滁皆山也（用醉翁語作結老潔之極）

蒲擬既望至楚斷日爲南薰所苦因呼月臨江望雲語山皆不我顧也對影歌謡凄然述之

去帆爭疾鳥來纜似疲駑飄風何詎泿日與滯舟俱

山雲月以抒發之

詩情如愁猿弔影叫木長吟

清灑而微帶愁思

此是眞陶詩何必他求

韻高氣厚時物之外別有心眼

明月自東來訴風向月呼月驕不語客停焰拂江隅
江流赴海急鱗挾南薰趨回首玄峰北長叫促雲驅
雲倦不風敵中發尚躊躇獨獻青山色偃蹇繪幽圖
雲山既無素江月復非徒持此百羈身一葦自揶揄
痴來欲問影愁倦不知吾每向清宵半人靜我依艫
異峰空目斷楚水入看無不畏歸途阻但惜時光徂
秋聲乍夜出近遠落悲梧塁塁傷魂處歷亂漢川菰

舟暮對秋山有感

清溪含素秋蕩漾令人愁如何碧山色蕭條對此流（王摩詰畫圖）
霜葉飛斜熠疎煙縈晚洲坐對蘭馨遠兼嘆桂枝槮
泌芳空有怨攀援未能留傷心榛棘滿叢薄共迴挈
雖分蒼與翠莽沒非所求日暮不自聊蟪蛄鳴啾啾

春雨如膏迺過多反不見其可喜竟日閉戶相守不敢憎也而詩以商之

青陽開動初膏雨發榮繼光含品彙熙潤及根荄細
晨夕滿盈餘滋澤繇疑滯沈煙挾戾陰春軟遂莫制

必恭敬止更似規似諷大有關係維桑

過洩滋物心未知息時計易競草木情節令同攙曳
淫溢東風頹汨沒隨人世舞鳥輕落花殘芳積幽砌
清溪瀉碧苔奔潮無靜勢獨有閑闗人守足怯塗泥
覽察寘所思聞見紛相逝

汀山車中却寄汪皖公明府

里公必諫令毋論賢否倫諫言不從心有識所不珍
當事責名譽輿歌雜賡賡五嶺南天外吏治總聲循
潮廣復千里於揭尤海濱今之爲都者誰可甘朴淳

流民圖耶

頻年山海孽欲盡蚩蚩民皮肉供兵火漏壑半吟呻
嗟哉芻牧少繇令司牧嗔十里聞聽鮎千家見鴟鴞
不謂六月霜忽動　九重春顧　帝哀煢獨得公

簡靜眞足致治司牧者各書一通座右

果仁人視傷瘡痏日思艱共苦辛撫摩足元氣藏喻
一恕身及茲多故日方知靜者神休然至治理簡默
所繇臻邑亦遂無事今昔可具陳而我于役竣適公
下車晨七月覲風草心口各有因卽今王程步饑渴
動征輪回首岐峰北弦歌想日新眷言還相勗庶以

慰情親

遡流夏月日値江風皆北舟滯有述

或順而逆或逆而速固天實爲之也以推人事物理莫不爾爾

來帆競千葉奔濤縱反翩扁舟爭一纜積岍令周旋
細察流洄理遲速未宜然或曰因水性不如假風權
繇來觀望者誰可少機緣於子信獨荏何從涉利川
顧余亦中省頻歲習波煙海運觀九萬考時非後先
寧知解惱日而得其京天玄冥司夏月南薰遂莫專
漫嘆淹留客偶逢時令遷平生多亟失只此亦邅延

物數苟如斯敢不盆貞堅

舟夜彈琴

想見心手耳目開都有幽曠之致

舟宿寄幽林難了淸夜心寘神外喧寂發我靜中音
遂然林月開減燭令光臨沈徽作細響輕風助微吟
曲罷歸煙水浦漵各淒深

孟夏湖舟曉望追和張曲江彭蠡湖上作

意象弘不惟和其作也兼得其風度

淸晨觀湖理洪流何泱泱中望今遥烟就光惟曉日
滙納百川情溟泓得休逸連勢沒諸山坐見豪泉一

行雲見故居從瀾無定術獨許匡廬峰配臨千仞出
高廣益相宜淵天可徵悉傳語衆丘陵波濤各共恤

滔滔皆是不堪共語久矣勞一已三字感慨係之

世道

世道人所爲深思勞一已今及古往來智與愚終始
滿滿心性源情慾日就滓混沌既波漩旦下江河水
反古生今世習好皆骹歔今智惡其鑿今愚則詐爾
相笑復相哀前後空相指紛紛逐世羣泱流東西使
代有拔世賢不過汪波砥莫詫采薇高莫嗤叩角鄙

是知其不可而爲之者與

未分終古憂何以殊彼此所嘆往者人滔滔悲皆是
復念後者人汨汨將安止介身處其中孤行何足恃
內省獨深思思心曷能已

民風

中天而疆理一道惟省方區土而習俗羣生必異鄉
悠悠天地情上下日旁皇類氣一以殊漸如陰與陽
華夷分厚薄邊腹亦低昂東西日出入南北風柔剛
天廼示民別地因遂物長山川不相及聞見各相妨

風氣所移橫分疆域不勝叔季門戶之慨非僅區區閭俗

憑私因怙執伐異至胥戕鬱鬱牽文物戛戛赴戈鋋
治忽介肴睫千古共瘼瘖孜孜造化心代廼降惟皇
不惜一人勤以作萬邦望勞勞分燥濕勉勉別井疆
光天及海表風動日休揚大哉君子德吹萬廼無旁
云何叔季日擾擾民與王偃草終何術雖雄各自强
吁嗟虞夏沒念此空茫茫

時運

日月既遷人人自爲今昔漠漠千古悲忽向微躬責

俯仰今昔有陳子昂悠然涕下之意

抱情遊八方歲時無煖席朝折若木枝暮總扶桑策
上下六龍車低徊白駒隙置身浮雲上時世終相擲
苟無維輓權驅馳亦何益風聞達者言人生天地客
所貴道弗違毋使情多格稚老若循環陰陽可交澤
和神春夏門斂氣秋冬宅推憂還終古宜澹守精魄

我懷

憶昔小學歲涉獵經史通垂髫應茂選總角飫庠宮
矢志天人策稱心詞賦雄弱冠登賢籍春秋動雲風

似年譜似履歷語多警惜却又似座右銘

自知方幼學欣獲窺秘中鑿折披良友卓犖向羣公
孜孜明今古矻矻考汚隆忽忘身貧賤謂可致微躬
蒸燈空六載宣室渺宸楓一朝辭磚影香署日匆匆
不悲聲名闇方驚夙夜衷伊余聞在昔翹時道不同
離羣應見異迯寵自當窮深懷進退谷恃此寸心馮
逢人雖踽踽省志自冲融所求惟反鵠誰敢復書空
忽念鉛刀割還收折臂功諒生明盛日庶不重昏終

感物

字字挾飛鳴之勢更深瀞羣獨立之感

有鳥自南來情質與衆殊毛羽心矜貴棲啄意閒都
衆鳥笑其異去之令之孤蒿目層霄上欣隨黃鵠徂
中道黑雲蔽黃鵠不之俱零落長風下竄伏依泥塗
廻視歸巢燕戀主色敷腴微觀鳩鸞態泱起競揶揄
延頸致鳩燕自處誠區區雄雞昔斷尾冀以全微軀
鸞鳳生今世苞彩尚可虞聞弦雖欲墜鎩羽未全輸
幸脫人機蔚敢辭已交瘏戢飛今自斂獨立舊難扶
終思雲外鵠偶憶水中鳧不礙鵾鵬翼鷦鵬莫怒呼

十首深與之中迯出靈竒清肅之中時含秀頴秋氣生於筆端古意環於胸次

不爭鶉鶩食鷄鶩莫交瘉紛紛枳棘內矢懷絕覬覦
觀時愧不早翔集幸終圖

秋日燕邸詠懷十詩各係以題一爲思古

乙亥歲云秋京華節奔走習靜思古人漸覺諸緣醜
擾擾學名爭一事無能取持此食衣餘何裨智與壽
耳目本聰明俗心自塵垢而有憧憧交旦晝驟之走
託權於世人强身其左右世情相愛少抱拙況非友
不忖一物孤猶云命不受嘗觀鼓物情其初寧薄厚

想其搆思運腕真與上下相位置時物相關發

俯視旁觀靜慧之言可箴可鑑

濡動責雨風栽傾固不偶所以古至人道力深所有
貴我答天心天亦爲先後至今讀其書居然性靈久
及茲未遠塗前修作内守今人亦不爭古人亦不朽

稱心

懷抱未能深招搖猶在眼榮辱相因依喜怒亦無限
任其凌轢情矜人瞻與睤何關寂寞羞毋廼盛雄赧
稱心而思之不如俱剷刻掙迹仍蹇塗日向諸緣簡
非以自欣愉亦求稀疎懶老吃畏事言君子傳瑟僩

滑真內 全飛禁 外散不 謂市朝 車馬之 地猶有 疑冰結 樸之所

三復古人箴斯理良堪撰

閉門

心迹兩無營獨坐何蕭散門外少高車淸晨容櫛盥（地爲字入道來然）
徐徐正冠襟緩步宜孤館雖然束帶稀秋風戒裼袒
閒人亦有課吾性本多嬾草玄友楊雄運甓師陶侃（料理身心之語）
禽鳥來空庭時復爲戀欵空庭出層宵隨意烟雲滿
置身淸寂中人世誰長短於我求達生稊榮當立斷
萬事難並歡昔聞今益誕閉門遠風波世道能坦坦

兩神余 其我張 子情搆 手一絡 安加座 寘

卜鄰

泉石輟初遊京華復偃蹇故人减疇昔相聚倍繾綣
旅居易卜鄰言談庶不遠咫尺通寢興披衣互相飯
所言惟丘壑一志嘉肥遯將結故山廬白首終往返（不獨交淡且可忘言）
樂此素心人欣欣日可晚

仰視俯 瞰窩日 雲陳通 識所秘

雲日

虛室有開堦雲日相深淺推擩受光浮倚榻注景轉
極茲騁息情節序互迎餞默默感商飈羣動俱相勉（相勉說得羣動有情）

有家閒 之觀無 衆化之 緒

百草畏芳移諸禽欣毛毨我亦時物中未爲天地選（畏字欣字草木禽鳥情景一一道出）
浮生欲三十千慮難一展樽酒與瓶粟費世雖不腆
明明古今事已讓諸人踐盈卷積玄文虛言何足辨
屈伸大塊間如蠶方在繭經綸不自繇胸絲日幾辮

感字說 得蘭有 情懼字 說得蘭 有節待 字說得

蘭蕙

蘭蕙感秋風餘芳人所采蔓草不擇時日勞盈車載
分其貴賤姿不爲愛憎改草木妬蘭生蘭因懼草浼
滋勦失其宜空谷徒相待獨坐有幽人起對孤情倍
日暮嘆芳微千載琴歌在

蘭有思

大矣造 化萬族 俱均華 動不一 滴兵皆 忻

觀蟻

吾觀蟻微物其智有足稱出穴緣階級戢戢後先升
分餘互友告取道不長勝世人遺其善競以逐羶憎
宋子雖拺阨知己歸隰朋悠悠念羣動大小俱可徵（忽然滅蹤）
雲鳥時微藏野馬日憑凌卽事求端緒無爲費目凝

深懷曠 感涵成 高調

觀鳳

吾觀鳳覽德所至待時鳴高岡何傑出梧竹合其淸（合字妙）

視聽幽香聲響淒清

能言不梟競獨立潔孤情世人圖易得鮮復希噦聲
所以深苞彩夷然葆至精繇來千仞表下鳥誰能爭

曉歎

所思亦難盡及曉歎何深無根而愁種飄然洒秋心
微涼生虛牖一葉下危襟雲風俱不息淒響落浮陰
庭樹先爲感蕭瑟漸千林以玆榮瘁理動我今古吟
四時相搖落一室比登臨懷人芳草怨招隱桂叢尋
何繇悲氣遣古愁不生今

一部史鑑提錄暇篇雅頌遺音百十言中天地氣運帝王作用包括無餘真詩不亡王迹不熄矣

元化

元化亦多年聖愚相介侶天地未及區馮生交雜遝
不有持運人憒憒失昏曉萬欲雕至精一事誰能了
羲皇遂已徂虞夏遂已邈治忽不關民所關民壽夭
大亂蠻夷猾次則姦賊擾春秋稱近古荆戎亦紛繞
千年漢及宋純化未全肇其餘閏統分寄權皆淺少
羣雄相啖食異類居中徼風雲無氣色江河同滔淼
動化雅頌
大哉開天主方將日月皎歷歷數乾坤獨此聖功表

運生會歸盡終古謂之然解此者能愁古亦能樂古

繩繩及今日咸若偕魚鳥纖鱗仰波餘弱翮隨飆杪
寤寐慰丹沈歌風庶可紹

首夏

晨夕習幽棲首夏變雲物幽棲歷見聞雲物有伸屈
芳草尚春餘光煙遺髣髴移榻就前脃預待涼薰欻
愉悅通昔懷世心難相彿高臥見羲皇曲肱睨簪紱
興言千載人一室何汾汾聖逸雖不同所樂同披拂
庶幾斯樂存時開終古鬱

情欣逮聚和樂可詩

喜伯兄至都

羈心積午睡夢言有咨嗟忽驚童僕語迺謂長兄車
披衣及庭戶迎面拂風沙已聞平安悉徐訊川陸遐
陳盃發遠顏安榻向餘花花來舞鳥交文答棣華
物情歡同氣和悅似相加忘疲重昏飯容膝共爲家
雖非故園聚暫此慰天涯

苦夏移寓東粵別館庭木頗森剪繁引蔭

浮棲忘擇蔭長夏始相侵慚愧幽蓬性頻歲失園林

肯韻深秀絕似康樂

傾心營一枝解此頹與襟睠彼枌榆館庭宇迺蕭森
環堦苔色映當牖竹光臨塵暑堪微遠市嚻亦少沈
（影影環環已有一尚人結構其際坐卧其中）
羈情易為愜徘徊遂與耽前萊安客座援栿加簷陰
即事因奴力苟忘稱旅心所懷聊為美歌嘯已清深
何以酬斯夕星軒發靜琴

經史全府古今巨眼

開卷有述

上古有作聖中古有述賢於穆含眞秘傾儲責傳宣
恭惟作述者恐懼尚維玄有智不敢愛有言不敢偏

聖勞賢已瘁大小互相鞭懷挾今昔意日思造物權
（聖賢深情千古不滅）
旁皇求後死嘆息付簡編簡編及秦火神奇出遺烟
區區諸老生記誦亦可憐吁嗟千餘載光運迺當前

恭惟伏惟鄭重得妙

伏惟我生晚誰能愚自專是以繇窺管求之我生先
（蔚中大原委）
遵塗獨好古與物共尊天懷哉天與古相從日喟然

艮鄉道中 丙子秋于役天中時值虜寇交儆

當於自歌自滲自疑自問處想

濫路如披棘停車自咠嚅王事趣之去原隰一征夫
途光荒夕炤所見但飛烏飛烏鳴不已客意愈躊躇

只憂憤激烈之情愈愴愈壯

秣馬昏林下孤村半有無啼猿攀前轍奔狼迫後驅
（感風驚骨不堪聞見）
呼僕環刀劍弓衣學短襦自顧非行伍束身似全誣
特以居行少無人道我迂私聞童僕語作此誠區區
本為觀文徉何迺武容麤無多劍與矢綏急安可需
汝輩安知此我意豈全軀先王威天下新制重矢弧
積疊三軍衆存名亦執殳將求緩急用于此未全殊
（下字挽倚得重難君得遠 措字類脈情事）
今古戈矛客請率以癯儒慎旃無復道寄身在遠途

擬勤王

義士飆動

戎衣試長短戰馬問瘦肥朝馳羽檄至暮拂劍光飛
恭承明主詔行伍有光輝親隨十千衆性命總相依
懷恩俱不淺報國敢從違揮戈從此去所向必重圍
（迺心力其克有勳）
矢心堅士氣先發銳兵機一皷清郊野百戰絕奴歸
（氣盡奴小醜恐陵只作一氛）
羣酋紛狼藉抱鞍泣落暉立使胡氛盡大展廟堂威

赤松子行徑

功成與諸將終令識名希

擬安邊

案斷古今籌畫戰守章卜分千斤鈍斛中共十款兵

漢武開西南宋高棄東北或以强發邊或以弱醜國
合商今古籌無如屯守得三時壁野清千里燧烽織
耕戰不相違兵農各自食近遠輸粟行休服治軍實
但令士卒心嘗如胡馬逼虜伏無可窺虜進安可弋
或明師帥權或盡守土職犂掃非無術未貴殺傷克
天子不自將小醜亦亡匿安攘信何奇朝閫共心力

擬威虜

生平嘆溝壑蓼𦬼倚疆場讀書羞宋史異代計胡亡

天驕挾矢自古為患發其所恃驅除不難矣

長犂思塞北尺組待名王一朝專閫寄十萬許橫行
策馬凶門出揮旌大漠傍曉傳飛將入密指戰追方
胡騎本風雨其技弓矢長結束防馳突分合殺其强
時將土克水忽如日盪霜呼吸生奇正指揮出變嘗
朝夕更猶虎庭穴盡犬羊執訊歸廊廟懸竿示羯羌
所矜非殺戮雪志在凶殘乘我國家運重貽百代光

尺幅中已見嶽

延津道中望太行

出門見太行峯巒無終已征途作遊情置身如萬里

氣凌虛天府交氣非靜丟雲服無縣寫出

曉寂巖岫開心清林木倚所未歷其巔雲霞出意底
因有色聲迎悠然感耳目山靈願幽人相對非無以
忘言可竟日欲暮涼風起

幽人所歷四象悟心擧烟雲草木無不入神懸契矣

淇縣曉發

月在征車發秋深但葉飛白雲山際出孤光上客衣
歛袖來清影近遠未相違辭郭郊情曠尋烟古道微
林跡迎露薄草却避霜威懸知草木意有待必朝晞
未及東方旭蒼茫闃曉暉物情欣始得所見盡依依

幽緒不墜

凨夜何人者瞿瞿乂渴饑感物矜時節翻憎耳目機

中元夕鄭扶烟年盟見訪治酌命琴談一二物外事既別扶烟以詩至步韻卒答

三載停詩事君至發琴言酌酒遲君語明月自東軒
庭空秋影落煙液漸無存淪陰宵氣入初露濯黃昏
伊我同孤尚此際可徵論談心一友足虛勞滿座樽

余每過先生居

東谿小築循城東而結門門雖設而常闗也

結構依城邑木石雜幽閒故使心迤遠毋爲車馬攀

（雖在市闤殊有蒼崖青壁之想方知心遠地自偏固佳句也）

（字字陶王正恐陶王恨不見此）

（可以光求不可以字數）

所謂伊人在溯流霜露間透迤翫廻轉列植倚潺湲
纍翠開庭戶抽煙出市闤未及樓臺位上下揖水山
（弘峥蕭瑟自覆仙源）
雲泉相啓閟薜蘿若在顏不足外人道蕭然獨閉關
（題相次若合之可作絕妙記文詩則畫然畫）
門以內溪爲之界不可不橋橋加以亭岐山隱
現眺望宜焉
（神不畫形）
（妙勾）
一溪初入處白雲補空明中有丘壑性煙霞忽已盈
佳期如可騁築室水中迎荷蓋依木末桃津隔世程
（天然幽異）
遠望來荒忽餘心出杜蘅索勝思前步貪幽聊止情

宛在堂文集　卷之六　二十　五言古

孺歌呼小聽客笑待三成料理古人意臨流百慮清
（何處料理）
滴瀝風林響還依晚澗縈退尋川上理何必遠畦瀛
（敘題之妙覺輞川圖猶爲膚脫）
未及橋之左有徑繞焉列棉十餘株雜以新卉
幽者尋之樓臺之致出矣
閉關戚聞見三徑自凄深儵然成獨往日涉處孤心
（有幾人）
或有性情友風味共棲尋見山遂遙嘆巖壑迺相臨
（其地幽知其人返）
靈秀非關遠潛幽出故林咫尺存真寄同異任苔岑
枕流爲樓隔水盡林陰也林盡而睥睨出過此

（悅然隨其孤光中使我不可以直視）

（讀此畢嬰巽顏何必不是一身）

則千樹森然翠烟靡届矣
虛牖憑高發下有碧溪承臨深非所意挽流獲古稱
（陰處非屋舟居非水）
每當潮勢長安處若舟乘清景移昏旦波光視升恒
映此疎林美蘊色渾凝冰倏忽傳空翠近遠碧烟層
（二語通絕）
春心宜映發秋容轉驕矜請看雲物際曠懷必可興
樓之外爲臺黃岐當其右紫陌環其左致有爽
氣則西顥居前也
（奇）
與樓相下上岦立而矜秋岐陌如環拱巖煙則遠投

宛在堂文集　卷之六　二十一　五言古

自非飛鳥翼孰與雲光酬雲光飄暮色獨對迺悠悠
市囂雖不染絪緒已難收何意登眺處各有古今愁
臨風望不極明月倚東浮清景來入世初輝自我樓
既熠心魂久方開物象幽百際俱以寂前思詎可留
樓臺之下有室蓋主人挾圖籍與居之所也
至哉虛白位朴素此中居蓄積終古事顧慕以詩書
圖籙供幽討心理同卷舒庶幾寢食盆杳杳性情餘
有時泯省想喀衣仰天嘘起對夕陽末行吟見星初

俗士當爲例退

永懷不可旣於此亦何如

室之外爲堂堂不能不客故寬廣依制

一枝纔知止大廈亦居安雖同燕雀意自許碩人寬
寡營跡禮法卽事戒譁讙欲倒門前屐思妨座上冠
所求披衣者鮮令王眉揖戲謔無拘士傴僂避逵官
庶以將迎廢相依弦酒歡虛牖來閒曠淸塀任盤桓
人生歌嘯地愼作高明觀

堂廻有庭盆花次第循堦塀而布列以娛賓朋以媚幽獨也

雲日流光處相與命爲庭疏翳存佳卉懷幽結草亭
妙語出口便是
羣菲雖竝列蘭蕙獨依穲光風時一轉懷抱入芳馨
虛泛循堦立心跡兩俱冥

其中有園園無定所林木所居之地則名之
亦可名無定囿

須者欲卜築恐妨雲樹稠緣溪花藥處淸影碧波流
故林何巷鬱新卉助溪幽秋葉護黃落春枝作豔柔
雨餘烟翠滴潮滿綠芳浮水木互交氣魚鳥亦相求

予向不識棉竊疑栢樹乃生水中後問土人乃知其棉也有此詩棉遂可徙居于中土

晨昏肆愉悅光風爲我留

樓之右有古棉木獨挺立而秀出主人愛其不羣爲其築池蓄水以居之

嘉木號水棉秀出何翩翩連柯霄漢表托根惟淸泉
結色無冬春或比後凋年邑人愛宜水環植就蜿蜒
遂與藩籬等公然伯仲肩豈不懷孤往獨立衆所捐
而我卜林塘於此乃深憐鑿牖通噓咈築流護幽姸
要使扶踈質今能雨露全方池雖無廣千載益貞堅

顔延之五君詠不列山王予謂鑽李子可黜也人倫之鑒何玷酒聖哉詩以補之

山公日啓事未廢酣嘯時流品分淸濁以酒聖賢之
飮醇俱閉口通識若分眉瀟灑竹林子物外表深知

督閱學辭　朝

遂辭金馬闕遠向釣龍臺拜稽重俯伏自嘆臣不才
謬入承明席未逢宣室開放逐從郞署隱恐受駑駘
濺顔稱司屬率意忘疑猜簿書雖瑣屑禮樂尚恢恢

在公念寅直退食屢徘徊庶補微臣過依稀萬國來
鼇剔蒙　皇獎癡勞不自衰所信惟官守何知有
仕娛十載長安道鮮覩侯門價但羞楚艾服豈楷漢
薪堆祇今承　簡冊往作鑄人鑪如臣謀已拙於人
何所裁以茲久怵惕兼懷別　帝陔耿耿孤丹矢
從此日欽哉

豨萬安上灘賴風力日有半遂至贛州

千山何磈磊萬水難氷漁水山俱不息急瀨喧昏旦

淸淺五雲波凌臨因石悍遂使章貢開嶔崎從漫漶
渺哉一葦心寸尺相衡扞弱纜泝奔湍孤懷就歷亂
豈意北來風能轉南山矸芳麓俄泷浮哀蹙倏穿貫
接聯幾何時坐失諸灘半逶迤出輕船沿渚廻低岸
川光上峴壁雲影下幽瀾灘流次第安客愁因以散

得詩人大東之遺乃知作詩而徒留連光景者淺乎言詩也

此等詩俱從老杜垂老別等篇鎔裁出來然比之哀哀寡婦誅求盡尤爲婉惻說得可憐

宛在堂文集卷之七

揭嶺郭之奇仲常甫著

七言古

老農嘆 有引

秋深見麥野四浮而老農有向人垂泣者訝其故（何等心腸）詢之因得其語述而韻之以告長民君子

道旁老農植杖歔向人欲語氣躊躇自言胼胝三十
載頻歲家無擔石儲舊時八口依耒耜男田女饁列

編閭十年兵火無耕地幾處村煙失故居幼兒棄去
長充役徵徭備糗刻難徐獨留零丁乾骨髓忍死猶
戀舊犁鋤去冬將牛貸鄰種春來代畜勉終畬洒肉
三時無童餉黍雞昨夜接來胥已知新稅當逼急更
道前逋不少紓晨興疾步驅前陌計畝輸公粒無餘
自憐筋力今疲竭將來片土究爲墟聞說　九重哀
（別是德意不奉行者多矣）
蔀屋胡然三尺重徵稭又傳　明詔多蠲恤云何督
（哀鴻無門之狀慘惻動人）
責今如初以茲吞聲仍久立含酸一訊北來車

長篇中虛實轉換首尾開闔種種合法不塡砌不拖沓妙情容緒景事俱佳

幽秀

此語千古達識

三三偕伴遊松光巖得簇字

料理春事復三三悉趣春遊偕五六遲春無計逋流
從春流汨將逝者趣極目青山四望浮遮莫其中春
意蔟以意爲遊何如身提攜諸伴于焉逐隴途迂折
微雨沾行屐歆危遲且踽迤邐平原荒草鋪青茵縱
步驅前麓醉竹頻從衣裾牽落花誰憐屐齒蹴盤渦
轉側見山僧指點松巖來相告佛臺隱躍巨靈開蘭
若依稀山鬼築日氣遥臨窈洞分林煙深鎖環徑屬

山靈知我幽興多疊嶂籠陰方晝覆朝雨留絲曳苔
痕晚泉落響鳴虛谷仰俯隨緣恣欲之攀梯足倦志
爲昜窮山之致必窮巔探山之藏必探腹遠岫飛雲
忽盪胸群峰競秀齊攢目憑心俄作岱峴思此地未
許便相局反顧循然如是觀此地有何不可宿孫懷
迥出巳摩霄五岳丘陵俱伯叔眼前位置須濶空高
早自我非山束振衣豈必千仞崗市紛遠處姑免俗
瑶臺偃蹇不親人爭似故山結緣夙孫楚枕次隨地

收得住滿幅烟景在月

結得遠

堪此故

宜蘇門嘯音千載續蘭亭禊事今重脩舞雩歸咏時
方促遲暮頻因短景催浮生半日亦已倏延佇皐丘
哀衆芳不堪零落及茲速搴攬何辭夕朝疲珍重回
車載紛馥棠舟蘭枻恰與迎晚棹返映春江綠萹點
銷愁舊酒杯暫借風光痛飲牘中流起舞渾難禁醉
客滿船助歌數興言茲會良亦艱燈前搖筆細追錄

秋日贈諸葛基畫民部使出

敢誇三百盡豪英四海相逢宛弟兄自古交情因宦

短于今肝膽頼君明君已儼然使星出我猶依舊一
書生此日風塵爲余熟此去湖山與君迎不堪重唱
陽關曲凄凄數語悵歸人歸人時逐鄉關夢旅客漫
將詩句鳴西風乍夜遶廊急霜林應醉黃葉横聞說
西湖秋更好聊以茲意送君行

除夕仝林太常蔡孝廉集民部夏力庸處歸來獨成

旻君設酒當除夜相逢總是客同舍七千里外得四

鄉今夜二語

人三百六旬盡一竿遊人莫作歲暮悲天工此日暫
相假猶有親友共呼歡向須契濶獨嗟訏愧余當歌
不能放悲余當酒不能下綠樽華髮兩相催燭光星

淒淒不似向前聲矣

爛復交射久坐共聽漏聲稀歸來惟有霜風迅呼奚
獨掩小柴扉寂寥燈前淚參差

贈陳子儀中翰使出

朝來燕影向南翔看君馬首亦同方與君二載同舍
客漳潮咫尺未殊鄉不謂離羣今日意忽因黯淡暮

中腸悲調

春腸春腸百結難相贈憑茲春色送君行此去湖山
春未盡扁舟恣意水中央千條弱絮詩人料十里嬌
紅西子妝逐日惟見溪山好迢迢或恐歲月忘未知
應接何時暇但有新篇即貯囊隴頭春老遲相寄莫
待秋風怨阻長

贈李大生大行使出

夫駪駪牡彭彭駱馬嘽嘽經四方嘉君從事多旅力
愧余偃息仍在牀此去驅馳須盡瘁好將咨度報

明王我欲贈君無他語惟有清夢逐邗浪願得隋堤

此願不俗

傳好句時將明月寄愁楊更願一洒邗江水盡洗紛
紛名利場此言贈君君自詳此味惟我與君嘗慎勿
輕向他人道應笑狂夫詩亦狂

王嬙故里

高調新意

栭堤深處明妃里栭色依然人非是當年一曲離宮
悲殊方青塚已壘壘天生紅顏反爲胡以女寧胡自
漢始胡兒猶解憐傾城漢王恩情薄於紙春風幾度

說在他人身上更悲

吹愁多漢恩絲來不足恃金屋阿嬌終長門可憐飛
燕今已矣

三歸臺

驚天雲門之響規模亦大家

驅車晚過三歸臺橫山如帶雲如栽崗嶺陵曲雜荒
苔閱寂碑文隱不覆高崗望望夕氳來吊古悠然動
徘徊當年圖烈伊誰開于今村落蔚蔥趭區區齊地
富強推今古曷云難理財興言神遡天下才大夫已
逝不復回猶憶堂阜曾爲媒得君行政何恢恢並肩

克字妙在爭輝使星月姤起
奇爛

召忽亦可哀知我鮑叔安在哉

十一晚將至崇德阻雨不前

般其靁在山之側烱爍飛光來自北須臾野隘平山迷淡月踈星不相克青林夾道雨朦朧捍索桅竿渾難識槯聞雨黙起風狂共驚馭駛一何亟舟人顛沛更傳呼疲篙弱纜爭無力暫依墜岸棘蘆叢咫尺前行莫可得敲牕片片如欲入蠨花引淚殘光熄雨過（寫得）猶餘颼飀聲（清然在耳）一枕清凉隨漏刻

極字生動引進通篇
清朴自然

十二日泫雨未息風偏舟遲

披衣晨眺秋已極野意川心俱黯塞扶桑倦旭罷朝升激車飛布窮天黑泫然微雨濺波紋霡霂穿簾不肯息巖谷鎖烟瀰平原近山若隱遠山匿無端南來重飄發澎湃競舟欲斷纜弱纜斜牽奈若何愁看陰曀日西昃吾歸至此不計時默數幾與終風值豈亦鬼神解相戲故引長行客心逼

曹允大見邀西湖

若說爾我能兼月色情便不妙妙在從外看入
作詩者其有隱憂乎

裏湖幽寂外湖泓山光蒙客水光明爾我扁舟湖泛泛歌舞千場月盈盈湖心不管歌舞事月色能兼爾我情情鍾我輩自歌樂淘瀉豈必竹絲聲

西湖公子行 有序

是日有挾妓湖中者但見燈燭輝煌坐客齊列歌唱之頃一人連聲呼好余以詢之允大允大云云此余鄉一縉紳子家富百萬若翁方故在制竟日歌舞湖中呼好之人即此子也余因戲語曰費盡

多心圖百萬博得湖中一聲好允大與在坐咸肅而拱余曰此二言座右之銘也歸來半酣因作西湖公子行以足斯語

逗得嬌奢態盡此寫盡世情

百頃湖光無邊浩千年月色無窮皓畫舟隱躍泛遊來浮光飛艷動洲島歌舞場頭公子酣絲竹行中佳人造輕調宛轉雪雲飛坐客呶呶皆潦倒佳人歡容逐誰開公子逸興橫難掃絲來佳人常解歡絲來公（撩厚哲者可發深省）子不知惱不有若翁費盡多心圖百萬安能博得湖

淸快如歷氷洞雲壑顚聆風生

中一聲好但願公子百萬時貫盈湖頭佳人終不老

自龍遊登陸至衢州道中

捨棹登途秋逾仲水意灘聲勞遠迓晨起西風拂輿迎野望霜紅逐林生出水芙蓉初天窈開風松籟鳴孤杳到處層巒向人親苦恨歷歷記不眞遙邏東來若相逐浮峰或斷雲能續行行惟見與玆深朝暮誰從覓山心欲倩微詞通繾綣識面無緣重偃蹇徒將此意寄三秋三秋問我謂何求征夫何求莫遑息翻

似心憂日行國長途祗嘆徃來艱我家山水久幽閒

淸絶

谿常山至玉山道中行

行行欲盡浰西山四周峰色尚如環但有松聲吹絶巘更餘泉響別人間黃岐片席應余待幾度征夫鄉夢還

莪子立身行已修潔抗勁每以古人自待而交

過臨川見張受先明府共商今古有懷

未信今人非古人今人視古當更眞輿來不妨高自位須知立位先立身我亦此身懼靡立賴君援引方

遊中溪嚴比匪讀此知于受先諸公有針芥之投而異時樹立必有卓然不朽者矣

孜伋與君性命圖初終寧獨氣聲同呼吸祗今吏治疾奔趨此間不可無君徐祗今詞苑求里密此間不可無余踈踈懷久矣獨踽踽是日逢君欣欲舞相期玆情力持今豈日區區孤尚古

劉司馬輓歌 有序

司馬諱之綸字元誠戊辰吉士於余同年友其爲人也忠孝性生經濟心鑄偕讀中秘恒恥奔競而勇擔當故虛名在後而任事獨先己巳冬値虜迫

都畿舉朝束手 至尊拊髀元誠以庶常請兵擢右司馬詰戎簡旅憤勤王之師觀望不至長驅至遵化後兵不前陷於虜殞其身焉其始也長纓首請中外有志之士咸皆肅情壯魄額手相望及聞其捐軀報 國識與不識罔不泫然余方食哽噎感舊交而悲忠憤矢歌爲弔情見乎詞

豪壯感激司馬有凛凛生氣矣

喜峰忽起亂胡沙薊遵白骨雜如麻霜戈踏攤枯楊杪鐵騎橫穿宿草芽嚴冬十月方觱發朔風凛栗倒

騮驊我師安肯輕暴露刀斗不聞聞胡笳閫外交馳孔熾檄廷中祇作匪茹芽（朝廷置兵養士何用）不信干城無糾糾徒使中逵悲兎罝　天子赫斯親授鉞詞臣翻入邦政衙忠義激人人感泣揮淚軍前衆無譁四海勤王猶觀望首期身倡逐驅車倉卒未遑師干試須臾獨力竟難加方寸鐵肝終塗地一代忠臣不暫賒英魂寥落今何處氣作山河壯朝家司馬一死尋常事海外遙聞起恨嗟

楊柳風前數語與李白采蓮曲並佳情態旖旎

辛未春遡洄彭蠡曉望漫懷

一枕渡匡廬湖山夜容舒水淨霞明清曉望曄曄紫芝育育魚桃花浪暖三月候楊柳風前五更餘有美一人來踽踽折柳攀花情半吐臨流蹀躞倚新粧一水依依遙數武數武終難親微衷不可陳無緣相邂逅有意同束薪波郎銷遠魄青娥歷素翬天台已路阻武陵孰爲津念此猶如夢中夢流聲听色舟相送扁舟離人奈若何波光漠漠餘清弄胡鴈朝飛一湖泓鷓鴣曉啼千山霜胡鴈爲驚沙朔霜飄蕩河洲倦北翔鷓鴣繇來懷南土焦焦戢羽日思鄉鄉思愁絕不堪見悽肝摧盡斷柔腸可奈人歸春既老春老人歸程復長遠遊悲俗真何事小隱東山薄可償長鎖寸心依嶺海孤垂兩足濯滄浪高卧寒巖或起坐白雲隨緣相右左東壁金松西園花春草池塘夏秋果此地安可無主人蒼生之濟不須我

風騷豪快

按辭

屆注天潢倒連滄海才情之浩瀚如是

濃麗幽艷

沙濈濈石粼粼旦旦沿洄宛在身一水合互遞瀛縮諸山屈伏漸舒伸波流咽聲凄勞客罔罾含意慰遊人遊人事事不異昔水山到處改芳新歷亂人間幾甲子銷磨此日一冬春冬去春來春復暮落花飛絮交相妬鶯啼宛轉杏催開鴈影蹁躚蘆斷渡湛湛汪流上有楓偃蹇山幽桂樹叢冶容年少驕嘶綠懷春遊女步穿紅行樂猶言飛流電可憐遠客滯征蓬征蓬娟娟真何事宓妃娥女俱迷自兩美必合孰爲占

風發飄蕩　政字奇創　壯觀　山水帶艷情復生感慨宛轉入妙

導言不固今姑置余飾方壯聊浮游南有喬木未可
休腸斷祇嘆西方美回首徒歌池北流誰能念子空
悁悁且復偕我自繇繇時當避賢應樂聖日逢戒心
亦居命吟卧隨緣昏旦資居諸忘却暑寒逢明月邀
杯影同人永晝分眠睡爲政有時夢入雨雲深不知
醉起風雷盛三旬一葦恣汎浮千里萬重紛送迎巳
覺長江滾滾辭緣溪輾轉百川差夾陵右左迴天窄
積石後先劃水危哀壑夜聲多惆悵黯林曉氣半迷
離遲遲釆桑傷少婦萋萋卉木怨嬌鸝牛羊既下村
烟閉雲水昏森山鬼疑自是倦愁生恍惚時物何心（收得住叫得起）
亂客凝噫嘻置置勿復道燈前起舞影相勞四千里
遊未飄蓬百五日來堪潦倒詩篇雙袖見聞驅迴來
頗覺窺溪造囊中一錢留得看肘後諸方靜相告此
身行止信浮雲周流乎天亦所好祇今捨棹始驅車
地近頻寬饑渴躁陟彼隺兔疲僕夫忽驚霹靂披襟
帽迷雲咫尺袖中生積雨晨昏驅前導蕭摵迴林醉

支襟二字過深山實景然非解人說不出　妙在善致佳況序事每佳　名士風流韻人雅致　披衣二語逹人行徑

不醒崩奔鳴壑紛如倒望望猶入最高頭纍纍建瓴
成伏苑汀州天上語傳呼潮海水中意可到層峰出
足起懷舒遠岫支襟憑望埽所愁前嶺欲移文投辭
瑟瀬煩先報

看花飲宋爾孚齋頭得脉字有序

爾孚過坐、使來指載花舟、艤浮春溪、因携楊承之同往、黃爾裁亦至、因念因花得酒因酒得月何僥倖也是日復値春歸安敢不細記

日愁春盡向花索不謂觥花逐我僻明知花在春亦
歸多方滋樹培春脉意中每作俟時思草零芳穢況
同迫悲秋有友曉相過似於春事都有責伻來指說
載花艫迴流宛在浮春壁携我披衣一覯之君翻爲
主我爲客風搖翠篠衆新株潮濕蒼虬數古栢正當
溪靜綠烟沈移置中庭朱炎赫花容懶惰如我疲賢
哉主人急呼白春願以花幸少酬花情得酒何多獲
三爵澆頹引歡歌百壺闕抱舒愁積忘却看花眼如

讀醉禮寬知衛武太拙

明月印歸迹何從想來乃信行徑畫境瑩矣

何此來取醉意應逆碁博分曹費黃昏東城日影欲西擲爲貪涼暮起襟風乘興還從小京宅（時又過爾義齋觀其所築山巖）一丘曲折勞躋攀（作記妙手）樓臺晚色曠幽莫園有盆桃其實垂中心好之開口格踟躕反步覔所酣有件狂奔主不隅（爾栽逃酒主人私自放回）祇餘子雲雙鬢皤主人拉狂披韻籍爲禁狂言恐酌多閒出新詩細抽繹頼有賓外大聲呼（副主希文偕黃睢一適至）裸衣出巡各光脊把臂眞成醉禮寬角技齊嬿勝杯窄蓬跣飛觴誰繪圖庭樹霄輪（初月妙致）光潛射座中袖手憶何人依稀認得主者席屢次不勝醉塲喧更逃深齋藏小欒我方潛足驀追隨新來副主復他適（希文不勝酒力復逃）出門不辭主不知一天明月印歸迹看花酒罷携月歸花月與酒成三盃抵含（成三並數勝李白邀三人）尋花月下窺悠然不覺沁心覡自恠痴腸惹情慭肎（餘音嫋嫋）負風光孤自惜叮嚀此意寄來春好留烟景記今夕

酒訟用爾孚韻 有序

爾孚屢次作東逃酒日者詩中偶及爾孚巧詞翻辯且日問件承之是日爲件不一必問承之承之受囑不必論核其履歷固作東而携客狂奔嗔鬧人開關遲者爲逃主之黨一也且余得辯詩方屬詩具稿爲承之竊聽遂洩爾孚爾孚因窺余意復以詩辯呈則此件之譸張鼓煽確有明據證屬私人詩有左驗酒令森然使無訟也難矣

誰得趣騷塲擲社中自少此一段不得亦必如此方許飲酒方許作飲酒詩

豪甚非深亦豪不得

飲醇不謝翻成訟酒律新添逃主案問件何事必歸楊逃詩姑引逃墨斷我詞未就誰洩伊伊件隱情容易看不記件也前作東狂呼亭尉奔浪漫必求金贖十千邀何須雜署五花判北斗擎來挹酒漿南山可移春水渙曩既愁月作歸燈曷不閉月尊中玩古人投轄未非師誰更迫人驅斂段此言今出謀我深重來酒債應難散準備伶鍤入鄉園安能置辯復抵讕假饒醉骨未銷鎔我願爲金卿爲鍛鍛而爲器願爲巵時博酒泉諸公黎不然生入復投詩卿更何辜空朊朊

好題

詩中若意以逸慧出之當是悟後語

語後騎婆心

癸酉北征車中二十日日與塵朝夕也歌以結之

別有氤氳一種吹胎息於野盛於逵陰陽昏曉相割
劘平原廣漠任鑪錘地分馳道天爲涯風拂征旗日
助蹙巳遺晴雲下碧陲還招霽靄上高陂爾迺爲情
厭索居連臺呼友向空嬉相忌彼巳俱謂誰號召無
聲會有期出入無時鄉莫知行止隨程謖遫遲矯如
龍遊自委虵逸先駿足愁奔追遠之有望近難窺動

亦何慮靜何思直前不懼後不疑薦歷嚴飈勢未衰
掀騰火飈力相持以遊八方莫藩籬惟此衝衢盛紛
披造物於渠意有私分明遣此令途岐隨緣布置北
南帷閒情覷彼熱中悲我今矢歌敢索疵塵不疲人
人自疲反顧烟顏亦其宜更欲因之語後騎

甲戌奉使 荊藩樊山王設舟邀同同使宋今
礎泛雨湖是日連陰霡霂及登舟而明湖巳開
霽相迎矣

清音韻有讀之遂興飛而與籟發

讓字妙

木蘭墜露秋菊落英可舉似此詩品

妙甚

二語千古悟人

山水中具眼

雨日雨湖遊湖色正宜秋乍遊覺湖如有素稍深忘
倦遂悠悠四顧青松鎖幽麓一望靡蕪湧淺流細魚（細心觀物）
穿荷忽窺客深藏花下讓遊舟花動香從清澗出舟（幽艷）
行人向碧峰投碧峰無數名難識况逢雨過雲林織
蕭蕭霜葉結朝烟細細飛蘿連暝色青莎白石共離（清啊）
披水山到處透幽奇始知造物多靈秘耳目未經盡
所私一勺中含波萬頃九江七澤此間滋試問西子（問得奸）
湖誰似千年歌舞空爲爾樓臺近遠駕烟霞花柳春

秋亂綠紫遊人分雅俗明月愁華燭遂使水山情難（此駁西湖）
窮士女慾何如此地一流渦無限瀟湘遠意多奔豁（畫此二語）
走叠相廻薄菰蘋掩映自婆娑或謂依人中央水或
疑碩人考槃阿今日遨遊隨所見領略其情未窮變
豈將位置凌西湖人生會意當前戀漫將彼此費平
章滿座踟躕各有美彼濃新飾艷朱顏此淡蛾眉呈
素面身居楚水越溪馳譬諸有美盡堪思主人聞言（自是君身有仙骨）
進客卮廻棹中流動歌吹清商一曲入秋辭白雲片

片拂風漪

山非息心便不能對乃知他人有眼不見太山矣　豪快與常真仙佛行徑

憩廬山東林寺和王陽明先生壁間韻

百里山行迷碧草息心對山覺山好六朝僧去忽千霜三秋招隱惟五老一峰初上曉松哀瀑布聲聞客緒開捨車縱步過東寺山僧謂我結蓮來蓮社年來孰爲首我亦淵明性耽酒頹顏獨倩菊英滋酣情易合蒼山朽祗今望闕復趨庭雲合南溟動遠汀他時散髮羅浮上對望僊廬九疊青

此詩比興甚遠莫草草看過　玉露二句妙說不出

過汀嶺漫望志感

陟彼高岡望眼直倚輪四顧山如織連空走野入蒼冥東顧西汀青未息秋風遠逐遊人來朝朝吹入秋山側嶄路角壑相割劘萬木千林同黯塞玉露凋殘梧桂枝白雲氾濫熿羅色驚心芳樹半沈藏刺眼荊榛方自得其中巉絕稱隘嶺憭慄初登情孔亟欽岑椎石向人傾煩挐交叢橫馬臆攙槮忽動百禽呼寂寞寒蟬深且默低佪轉倏欲淫顏白日荒荒當午匿

信然

偏于草木鍾情要知鍾情亦非在草木

就中秀谷數青松垂陰曲岫孤特特獨憐托根官路傍樵牧無知恣殘賊斤斧餘痕成瘢傷令我撫摩淚沾軾沈吟此地策疲驢偃蹇諸峰斜照昃薄暮寵從山緒黑山途未可長迷惑歸去來些故山識遠山悲氣孰終極

宛在堂文集卷之又七

揭嶺郭之奇仲常甫著

七言古

同李唐谷觀象臺測驗回就李寓小酌仍偕往黃可遠學士處集飲竟日 有序

上元曉望月有食之承委同李唐谷祠郎往觀象臺視李大參新法魏布衣另局測驗分杪刻數竣事就李寓草復 命稿畢三爵相勞無已因並馬就黃可遠學士處索酒論文尊席頻移流連竟日唐谷出酒樹下主人爲賦嘉樹既而驅余駕足先回余時雖欲歸不可得矣醉而不出主人得無反恥乎仍值可文明府繼至重整初筵二難秩秩直待明月送余既歸旅館燈殘揮毫率紀聊備觀象同人之勝兼述上晝十夜之因云爾

踏歌縱飲滚滚而成本題莊事

明時 主意帝心侔春漢澄霄肅似秋太陰躔次忽從蝨上元曉魄半輪勾先期曆人按度揆新法另

推事故忌婆紐此獨閒淡命意而典重不浮所以爲雅

局緒分抽申命禮臣合咨疇徵臣亦向管窺諆夙夜惟清觀象樓寅餞納月晝雙胼就中分杪各沈浮過半思維曆可修歸及同官備訪諏搋陳所見達宸旒仰稱 明聖畏天憂私向賢人樂地遒初筵不已遂無郵對此烟光那可休和風穆穆兒觥觥王客相看瓶罄羞忽憶賀監金龜留春寒何必解鷫裘紫宮地遠尺尋救綠蟻香聞對飲騶入門髙興發難劉學士忘形來勸酬寸腸繾綣一杯汞不嫌屢舞涸清幽稍出圖書佐酒籌爲爭彩勝弃勞骰移樽轉席聽鳴鳩明星接瞬下南樛李郎自號謫仙儔長鯨吞吐百川收因臨嘉樹溢黃流錯封蔡館作糟丘驅余竹馬似船遊飄然不俟我同舟溫溫令主但繇繇獨醒反恥亦堪愁千頃汪波忽見挍二難輝映似琳球虛懷傾座向生鰋玄言未了月當頭起步中庭望月謳踏歌聲調入雲颸虹橋冷冷浸霓幬辭君對月意悠悠自愧觀天識未周今來上夜更何求

豪蕩飛舞情事如見

結得鄭重

歷覽感激穆然深思

取道臨漳見張移孝明府所練鄕勇甚稱其名而綠野四浮吡婦歡欣各相得也爲之留連停車飮其酒竟夕而行

小麥芽青大麥黃郊無荒草帶秋霜此地桑麻能此日此日桑麻見此方他方糗備從軍旅此方積歛向倉箱他方老稚猶溝壑此方婦子已圃場征車曉過臨漳下躊躇再四依田野野外沉雲靜百阡就中飛羽鳴千馬心駭目揺問其因廼是寓兵于農者金鼓相傳無事時獮狩可因農隙假今日置兵必農侵古法何緣復見今　聖朝方求保障績頻年空作小康吟以民保民惟此術此術能行君意深喜君用意飮君酒昔見君面今見心

白雲飄飄拾我高翔青雲排徊爲我愁腸筆舌

秋雲行

朝之所思秋雲端暮之所思秋雲端宿飽思夢秋雲散行銜思往秋雲漫逐有山風無休歇吹徹秋雲凄且寒昨夜枯林泣葉盡前山寂寞曉霜溥雲飛激激

吞吐之間流景髣髴矣

何山止秋色蕭蕭與夜闌遊子征車逐雲過心如脂轄向秋乾不知秋與誰揺落長有雲心日聚攢雲心望遠歸思迫遠望思歸秋尚難多事前山怨秋老攏脫飛雲下急湍湍水洌澌雲不止願依征轍少盤桓如可相依山莫怨秋今旣老客思殘客思萬里秋雲下頻年爲汝阻千磐山兮山兮客思殘所思所思秋雲端

秋風辭

幽韻清響淋漓蕭折使群生萬品開情具性顛倒其中浮沉其外莫聖莫愚莫貴莫賤各有可歌可涕不窮不了之緒誰謂筆

長夜悠悠白日迷悲哉秋之爲氣廼風爲竅谷彷徨飛葉舞平原於邑野雲垂已入深閨擦遠夢還依絶塞起關思登臨忽就幽人怨流年鬢生壯士悲壯士幽人多悅慨深閨絶塞易驚痗古今揺落出秋心心心强半皆風碎獨有酒在歌筵不易憂至於人沉宦海不可浮何愛能分歡喜席何利能關富貴誅故鄕思蓴聞一嘆汾河哀櫂見中流於戲悅恨兮秋聲廼無根而縱横交關塞之魂夢深士女之性情揚詩騷

端不具造化

之陶鬱愴時序之迭迎不顧蕩蕩帝王胸與亡老壯
樂悲同征夫思婦無窮止哀傷羣惉與時終此外之
人難爲力惟有黠貪與愚愎九十秋風彼百感於戲
大塊將黯默竊歌此辭助秋吟皿風下土盡悲音平
原窈谷欲飛襟吹徹千古萬古心

內叔林韓海招同林翁曰提陝君玉桂脩禊鳳
凰臺舉酒對春山漫成二十韻

三春之三始春遊正當禊事倚春洲主人愛客能携

讀之者如蔭其下徙倚其際
篇中皆形似寫物之語鍾譚以有意爲之故醜
先生天性所得人莫及也
借遊發端

酒勝友如雲列鳳樓主言登高客能賦指點前山春
在眸隨意烟容皆靚好參差靄黛盡芳幽取次林泉
開記賭更將巖壑赴寘搜青羅接翠互相就玄崿霏
陰不自留無數遙峰來及水白雲孤去碧溪悠晴雲
綠草如綺織午對澄波作練浮抱日幾紅依鱷潋迴
風舞燕逐漁舟動靜之間情事出高深所際緒懷流
寘心相向春如寄以目爲身山可求春山與我成三
友對酒如何不勸酬酒酣耳熱臨風立忽從霄羽望

謙得有鬼步

霓幬親叩太皡蒼帝語氤氳滿座穆颸飁手贈名峰
三百六人天俯仰恣夷猶斗南拳石無多地我生其
內我爲儔千載悞歸韓姓氏一盃初醮故巒丘嶺外
丘巒多靜隱虛名於世未區區春光九十山終古今
人相値速於郵無古無今惟一醉主人能信予言不
日也

過鄱湖望廬山因作湖山吟時庚辰春王十一日也

詩氣在湖山中

自有廬山歲幾千鄱湖相對是何年自有湖山初見

搏合竟不可辨
自有湖山至理
啻心人語
湖山一片妙妙

我一十四載九洄沿每從南極瞻五老及到西江望
比肩芙蓉削出珠璣口銀河倒瀉香爐煙九疊蒼屏
空杳杳千尋瀑布亦濺濺陰陽此際藏眞宰流峙分
形俱後天天生名山必有配高廣依稀二者傳非山
莫與湖吐吶非湖孰任山蜿蜒雨後洪泉飛灑落秋
來驚浪恣騰騫澄流舒卷如渼滴芳麓洑浮但浣滿
不向湖情窺浩漢安知山德備泓淵湖山閱人亦有
數何人獨領湖山全百里舟行異橫側多年望眼破

長歌險韵不變尤難

拘攣空靈一氣開昏曉幽光百道變黃玄隨意猶能
招俯仰息心或可盡中邊及此方求江漢始因之欲
向手星連耳目今朝如是耳湖山萬古自悠然

鱘魚浦阻風見漁者歌以問之

意有寄託亦復生機滿腔

天之奧府首稱江厥土惟泥地脉厖沿岸居人半漁
者扁舟欲使魚龍降提綱挈網向中流衝濤絕浪如
檮擅庸才小魚受束縛戢鱗焦尾向厨釘魴鱮相教
愼出入須臾不戒失奔瀧霜刀烈釜無情面饕餮匕

漁翁再生定見能發淸流人此語大且慈悲

箸同雙雙神理靈黿俱疾蹙揚鬐聚晐夜淙淙泣沂
潛龍蛟奮武千里長干黑氣迸驚波十日連山起一
葦漂萍任撅擒我廼高叫漁人速改業毋使陽侯遷
怒滯客艭漁人掉頭不肯聽得酒高歌醉語哤自言
少小爲此業彼物胡爲處此與我爭水邦君不見魚
亂鯀來從呂諺殺機今日何人不滿腔

似老杜

大論結有力

季秋十三日領　勅恭紀

蝢頭地尺五天黃紙　勅閣東傳　璽書紀綬爛

雲烟命臣觀察無諸邊作人樹人學古惟專無畏無
忽往欽汝前以汝興賢比及三年擧能汝職不能汝
從念臣承之巳備員自知綆短汲深泉要當臨履何
氷淵手捧　天言方寸懸二十五條河漢宜有一
未行臣罪千許人一言未嘗負何况許心　聖主
前欲令臣書臣肘聯人之掣臣　君察焉臣其從
玆愛蹕顚胸有心無臣敢然

七哀章哭宋爾孚 有序

淸厲足爲喜公寫生

宋子爾孚弱冠擧于鄕旣壯成進士分符廣昌甫
十月悲陟岵而去能使邑之人思之再令仁和坦
意牧民以廉苦失䠞使者歡解綬歸里蓋吾黨所
稱眞盤錯手阨于時會豈才非百里哉揭嶺溪山
旣嘉爾乎歸去來爾乎亦永矢弗過有琴有鶴怡
然謂足也亡何及庚辰秋則溘然辭塵世去得年
四十有三而巳位不當才年不當德識爾孚與不
識俱泫然重有傷者余舟抵廣陵聞信稍異旣至

白門晤鄉人遂不能不眞確驟驚心骨通于寤寐矣念與爾乎同籍十三載稱素心友者復二十年于茲寵亡之章胡可廢也爾乎最多才藝游于書數靡不精能其最著者詩五七言俱秀發有膾炙于人者有閟未郎現者至爾乎磊落敦至之品又不盡以詩重爾乎天分與造詣俱若此迺其歆傺于世若此得于天又僅若此巳焉哉謂之何哉岐雲在目斯人云亡私念非詩不可哭爾乎而沉滯

於聲淚者累日今姑縱筆爲之得七哀之章然情辭交促抑亦非爾乎誰慟矣

噫吁嘻痛哉爾乎爾能涉雲泛霧遂長徂欣欣遐舉自逾娛豈畏塵寰太渭纍精魂坎壈厭微軀一朝遂不必須臾嗚呼哭君兮詩以呼招魂自古憶騷徒

其二

迺不留斯人以爲山水匹雙溪秋浪滄冥冥黃岐一帶傷心出行歌載酒人何適嘯雨啼烟變白日嗚呼哭君兮山水心山自高兮水自深

其三

迺不留斯人以爲風雅舌蕭蕭九辨二千年楚秋一派傳嶺揭巖霜白露失時心流入歌章俱秀潔嗚呼哭君兮風雅燕蕙華無實百芳枯

其四

迺不留斯人以爲弦酒歡披衣朝夕舊盤桓一樽一曲自波瀾當年嵇阮何如此傷心未必廣陵彈嗚呼

哭君兮弦酒殘咫尺城東不忍看

其五

迺不留斯人以爲吾道隣古云廉吏雖小臣君子如君不損貧吾欲寵君千載名悲君巳去百年身嗚呼哭君兮吾道非今之相者獨舉肥

其六

男兒生不逢時事巳隔埋志青山頭未白出門搔首負平生詩書計就旅常逆十載蹉跎民社間百年在

山深見松松深見烟不必拂空

鬱烟月足蕩累頭神

再乾坤客嗚呼哭君兮遂窀穸及君無恙今何盆

其七

嗟今之人亦多端而膠加竊不自料長咨嗟浮雲黯黮成朝露明月銷沈化曉霞我能爲君傳笥篋君自修文泉路遐嗚呼哭君兮人鬼別君死君名那可蔑

自城岡策馬至平遠

冬山何有松何鬱連山深見松松深見煙白雲此中出入以接滄浪之天縣來樵牧牛羊地不疑征人策

馬此中還征人策馬此中還手折松枝掛馬韉鐙角奔危馬足樹石陵臨側馬肩念馬任勞爲我逸不恐恣心促轡鞭朝發城岡之窈谷午發吉灘之冷淵自朝自午鄕關迺前拭月分關之水潦流倒射何濺濺心亦不能居其後身亦不能居其前尙憶去冬征魂此地懸自春夏秋又一年無心萬木多黃落惟有山松日靜堅無心萬木難記憶惟有山松歲寒待客旋嘆息寒松此歲色吾今迺知千載其亦然

俯仰間感慨係之

千古詩此爲獨步

宛在堂文集卷之八

揭嶺郭之[illegible]

五言律

登滕王閣步丘瓊山南昌第一樓之韻三首

勝迹雖非舊風流未忍休文心回代刼江影落春秋（春叶甚雄偉）
水自東流去客爲南浦留愁人方歲暮懷古一登樓

其二

復成昔今異相憐總不休時遷人易古江遠氣疑秋（眞屋自見）

靈傑雄州在東南俊彩留鍾情仍我輩斯日對斯樓

其三

易世佳名在須臾舞席休才人垂一筆此地始千秋
星物無心改雨雲作意留眼前朝暮色不盡古今樓

下灘

扁舟千岫裏次第出危灘側石通微澗崩流就遠巒
春風傳鳥語煙水入漁竿翻愁花落處無柰曉芳殘

久泊

兀坐香浮几棲遲積所思慣於舟作室宛在水之湄
獨有春邀件忽忘已謂誰痴來不可解去住渾皆疑（化境）

金陵雪月仲春夜坐邀我不寐也氷几韻之六首

讀此數過恍若濯魄氷壺

六朝金粉色強半入氷壺素豈爲春絢清宜向客癯（直含雲月合爲一物）
應知魂共濯獨有氣相扶羞殺千紅紫巧容出世沽

其二

光非從素借澹乃得明先疑合還珠浦微分種玉田
雉神初出水虢國始朝天一洗嬌繁態三春不敢憐（不敢憐妙）

其三

積水環庭瀰舒華入幕窺寒威春不怨光澤夜初追（用字極新知極穩）（妥）
號召神仍漠吸呼類若私銷洸清漏刻幽韻宵相遲

其四

常言春候悅及此凛生威碧漢收空肅疎星拱極微

聲臭二語靜極

月能懷已潔雪亦感知希聲臭兩俱寂精華五夜飛（淨致幻懷）

其五

綠烟銷盡清輝迸發

萬物交於氣惟茲召以神漫邀春作主反敎夜爲臣（奇思橫出）
得一清寧見與參化育陳吾將心共洗此際問天人

其六

天與幽人候寤言矢勿諼淺深河漢影明滅斗星痕（寫景入微）
署落孤存件澄餘別有根陽春留郢調爐火問寒溫

昏鵶

白小諸篇杜老不敢過之

昏鵶如有意時遶屋梁飛風急戀巢早林疎覓伴稀
棲幽能適意遊倦亦忘機一物知其止天涯客未歸

殘年

創造無迹

殘年忽爾去遊子身何依寒樹收雲色霜風隱夕暉
昏鴉看共噪獨鶴意多違搖落爲誰晚蹉跎一歲非

暮歲

日暮歲云暮冬歸人未歸安能長悒悒守此獨依依
滿目無相識驚心忽自微金門若個客終日掩柴扉

雪夜獨坐

森象生情

漫天疑舞絮入地總氷霙漸促梅魂放先招竹響迎
迴風千里白寒夜一冬清視爾如堪語颼颼向我鳴

月夜久坐偶進一杯

月能堅客坐久對則生愁徐以風開夜濯于雪擬秋
庭花將入夢樽酒令迴頭憶想成三者可宜向影求

畏見

曉吟歸去什畏見北來旌擾擾軒車色悠悠木石情
燕雲回首斷嶺月入懷清指屈八千道秋風咫尺迎

桐盧舟中夜坐

（空圓潭夜月光含萬象）

定性偏於夜見聞喜獨眞峰低山獻月舟小水親人

久與江湖熟微知晝夜因聊從逝者意此際諳開身

途中見菊

（淡然可性）

高下風花意孤村守潔眞三秋侵素節一物顯勞人
招隱非無故感情卽此新東籬我家在種汝待明春

秋生

（淒清遠澹）

愁至曉魂攖披衣百緒迎露侵宵月黯風拂早霜明
相物知爲氣觀時別有情蕭蕭諸籟發對此感秋生

送許欽翼公車

忽爾先余去離情動久要海風吹鴈影江雪振梅條
歷覽披英略文章答　聖朝天人應有策荷橐擬連
鑣

秋日送馮爾瑕明府報最

搖落初分手登臨獨寸心行雲看嶺斷古月繞棠陰
山海餘清蹟詩文憶好音　聖明方有事爲愼救時
鍼

夜坐

（幽適眞境）

屐齒門前靜閒庭任綠苔冷風和竅出疎月向窻開
水脉池中活雲根屋上栽吾廬終吾愛不足外人來

孫蜚莪鄒石可過集

雨後詠茅徑春雲濕草堂一樽供笑語五馬動輝光
酒賦忘憂節嘯聞在水方稍遲花席上更醉月中觴

西園清事　清致

（雲水花木之綠深結至此）

西園新橘柚東壁舊松雲木石能相友禽魚遂作群
栽花泥入袖灌菜水沾裙日暮無他事獨酌起微醺

家別慈闈 庚午冬北征作

真絕迫出

隱忍竟成去今從膝下分客縫如母見齧指令兒聞
谿此燕天雪相參粵嶺雲征衣空濕盡夙夜尚殷殷

過隘嶺

連峰稱隘嶺人徑俯汀山曉日開林杪晴煙入岫巒
羊腸三十里鳥道百重間嘆息雲深處終成孔道顏

雩都登舟

清快在遠近間

山色還依袖棹歌巳入桅家從雲嶺去人向雪江來

暮靄千林出寒煙一抹開離心迷近遠望眼正徘徊

廬陵阻風晚泊

陰曀日飄發悠悠折客程淒深林壑氣淡泊水天情
寒霧依江暮霜華逐浪生思家尋夢早可奈旅魂驚

夢徐九一邀遊虎丘坐千人石上待月聯吟覺來枕上偶記數聯似五言律也

秋空寒靜爽籟自吟

晚露華山[illegible]逝情絕世根千秋川澤氣三載粵吳魂
古月今相對新詩近孰尊沈吟收夜色歌嘯闢天門

然不憶何語出何人矣殘燈餘几雨雪霏雰有

懷耿然依韻追足

盟性二語入微

莫逆交之槖有懷夢亦根遊神通歷覽盟性啓精魂
靜覺文心一孤存夙約尊遠思勞寐接春雪亂吳門

讀肅之詩 深于論詩

鍾譚得意之筆尤妙在一氣

探意出聲始而神忽逗之理于玄引緒情以靜專思
渾漠人天籟寧關筆墨司掀髯披韻刻此際孰相窺

病腕

臂與閒爲狃腕因不受調徐從書斜曠還借藥降驕 用字新警
甘苦惟神劑淺深亦意料未能知手舞肱枕或餘饒

晚泊所見

落日逶迤去丹霞宛轉輕山深千樹綠月瀉一湖清

光艷

澄澹谿寬蓄空濛自遠橫微風天漢過仍曳彩雲生

掛席過南浦

水力惟風競高帆出曉陰西山飛鳥過南浦落花深
霧重千林影舟輕萬里心會看龍躍處直向劍江尋

整栗

月暈

丹霞組錦幕金魄纍瑶官景合諸星拱靈生兩曜通
重輪初引象太極始輝空圓明欣相覆身依末炤中

下字恭景必求生致

陰暮

晴陰雲日抱薄暮水霞爭近遠分山異淺深投客清
黃鸝依樹綠白鷺黙溪明微出三春韻各因一物情

讀儲詩田園諸

農圃

春霖誰見德獨向圃農家山集雲雷隘岈傾隴畝斜

作方知此意妙

微聞泉脉動欲令遠心遐植杖何人者優游語種瓜

晚望

微風傳窈谷細雨到平沙岸色迎垂柳波文卷落花
雲林深愈綠山卉薄能華野意來無盡青煙靄晚涯

春汀

扁舟時一望雲水入春汀淡泊如孤性淒清就遠坰
沙喧爭汲女波動欸飛蜓隨意花風起悠然動渚馨

泊攸鎮

悠然

跂遠日悠悠聊從一葦謀心徵迎鳥語意適俯魚遊
暮雨仍相續前灘未可柔殘明村火出孤纜向昏投

上灘

弱纜從奔瀨一灘破一心身隨鷗鳥泛歌動水龍吟
偶爾驚濤及難因短棹禁每懷川涉意因此益臨深

燕

受風因下上啣水自差池日渚留形薄春洲遁語卑
處堂戀主德渡海赴鵬期漫有深林在無心借一枝

赴鵬期非人想不到

瑞金寇警

青春猶水國粉堞見流氏擾擾居行色飄飄旦暮身
自爲萬里客每念四方人安得春陵作淒然此地陳

雨過隘嶺口占

細雨千山内輕雲萬木坰鈎連從滅沒屈折落青冥
仰脊舒心目交襟抱影形藏身眞隘嶺何處是前汀

擺落塵境

泊上杭界

山深依樹峽溪轉見柴門鳥雀逢人語牛羊與牧喧

澌流無靜勢芳麓有微痕一葦相依倚薜蘿尚可捫

雨泊鱗魚村隔舟訊楊承之 癸酉北征舟中作

清老幽健而無扳滯氣

寂寞江村處連綿風雨時招邀無一事聞問各何思
玄草君成否危言我亦爲消閒差此勝分手共成詩

晚望雷發

景況真遠

披颸舒望眼向夕屢徘徊雨點窮春日江聲動晚雷
蒼茫煙水去歷亂電光來有取滿盈意羇懷倏與開

清明日雨望訐春

客愁春媚相融而生幽悽之韻

九旬春序六萬里客程三一水雲光濕千山雨鬢鬖
桃花紅未了柳色綠相參何處愁心數驚時祇自憨

泊皖江走筆訊方肅之

清瀅亦復婉約

三載過君再依依一水盈詩從傳處盡緒自問時生
以我春江約聽君雨谷聲書行仍引領日極片雲爭

有懷陸山甫

至性人語

思君何處起回首嶺雲深祖帳披胸語燈前顧影吟
阮生餘白眼季子盡黃金徒將一杯酒爲余萬里心

幽齋偶成

冲夷雅澹讀此能息坐馳

素几明幽獨盆花爲客公嬌紜晴日靄氳煥暮春風
心定迎喧寂颸虛受色空午雲簷際落亦向此冲融

客路

日月渝鄉思烟花换客愁是此詩之致

青春歸白水岐路憶同人所畏鶯聲老還愁馬骨新
長途難屢計幽事頗宜親近識楊花意飄搖念客身

新暑

炎帝司初令高雲散碧端恒暘方與助新暑遂難寬

去鳥惟依樹來人未解鞍所愁芳草歇誰念客途單

午車

秀健悠然

遠道收春盡輕車破夏來晴嵐歸遠樹煥靄散平萊
永晝光初嚇午雲倦不開凉薰雖可悅畏日亦長哉

雨意

有一段淒清溢于言外

雨意分朝暮山容合近遙褰帷惟鳥見倚軾亦雲招
乍令紅塵退還疑碧草驕長途爭此刻贏得我歌謠

鄒滕道中喜連日密雲細雨 有序

歸當盛夏道値恒暘赤帝駕火陣以驅前炎使飛烈沙而就左加之終風且暴是悼陰曀之來永日方中誰揮長羸之去汗成漿而索氣土惟墳則釜埃雖近遠水山盡暖昏其色相而瘏痛僕馬半偃蹇于肩馳況余弱資祗長永嘆悵萬里之夢魂欲斷嗟羈旬之面目皆非中夜披衣今晨早發睍東方之雲容眺周道之陰濃風披牖以徐徐雨着衣而霡霂遠瞻蒼碧迴知芳草疊茵近拂嬌幽益信

垂楊舒綠見遠山黛隱欲叩深處之人家問古道烱恬豈憐長途之客意我情既爽物性俱怡樂快哉之共披望油然之將作聊因孤恬之致雜以長嘯之聲既就短言因銷永晝

始見青山色依依向遠人炎光能稍遜景物倍堪親
（含心語）悅性閒蟬篠披襟動客神堤花垂曉露歸色尚疑春

結語深遠

雨後曉發夾溝驛

（首句濟次句涵）雲輕龍意倦雨宿鳥聲闌曉袖浮芳潤輕蹄印草乾

細極潤極

塵光愁欲放曙色幸猶躑埜裏青梅落應爲渴者酸

過桃山岳武穆祠憤感再成

忠以究餘憤究奇憤莫尋殺臣君不意報國子同心（二語大家捌筆）
血淚金牌濕丹銘涅背深身亡和計就懸眼恨留今

讀之髮豎皆裂

自徐州渡河途中尋春即見有感

江南春一片河北渺難尋馬首迷昏靄羈懷滯遠林
鶯疲歌易澁柳細葉難陰惟有枝頭杏千花慰獨心

所思

風塵春不讓況復久遊身懶困花誰主迷離草似人（下句合上句並妙）
勞心空就遠周道每懷新渺渺林煙際所思欲具陳

風味超然

見孟甞養士及叔孫演禮故碑

時雄因客重曲學表君尊義市齊公子禮傳漢叔孫
两生終莫致三窟竟何存寂寞荒碑在徒貽識者論

周漢西倸子正可同傳

日暮迷途賴初月得至新嘉

煙林西炤入東望似蕭春竟日無啼鳥終風獨傲人
疲心銷永晝迷路賴初輪細細輕弦出微光念遠身

東平曉望

春光惟曉際，花柳暫逢迎。嫩綠殊輕薄，妖紅遂滿盈。
淒淸從汶水，爛熳及東平。幽事初關切，風塵莫驟驚。

東阿曉望見雨後春色心目爲之一開

旅緒終無極，花光亦有初。含情窺遠道，連類見群居。
細細朝菲綴，依依曉艶舒。幽閑殊槪帖，春色任親疎。

雨宿

（眉批：詹叔至此共人）

雨宿花光重，風浮草色輕。轉添鶯欲語，更覺柳搖情。

碧野眞如洗，煙林復與淸。欣欣群物意，相對愧勞生。

（眉批：如菊）

將至茌平見雷風大作

鼓動雷風職，方春振百凋。群生俱有待，萬彙各相翹。
久客甘濡滯，饑農欲悴憔。自悲仍慮物，心折任飄搖。

（眉批：仁人之言）

暮輙見歸鳥有感

羣飛俱一息，日入故林招。自惜羽毛瘁，兼防牖戶漂。
如何萬里客，不及一枝鷦。俯首慚諸翼，悠悠促暮輙。

哀東人三首 有序

東土斗米錢及五百，饑者載道，或匍匐嗷嗷爲獨活計，或携持婦子以哀籲，徂亡之民，輕背鄕井。然遍地皆荒，安得所謂樂土者。何辜東之人，方殘于虜，載瘁于饉，斬伐耗斁，昊天疾威，民不知其故也。雲漢有歌，聲淚交促矣。

豈不重鄕井，其如轉壑溝。携持相免救，離散或生偸。
幸未淪胡虜，猶當仰喚咻。須臾喘息計，黽勉一簞求。

其二

東人亦孔痗，饑饉接瘡痍。兵後荒常必，黎餘旱易欺。

何臣容節矯，無地可民移。萬里蕭條客，分餐欲濟誰。

其三

（眉批：此詩可療饑民）

捄荒政十二，省薄首相教。無骨供輸輓，何心積廐庖。
鴻飛看在野，鼠食問誰郊。所嘆求芻牧，依然向斗筲。

見諸邑遍立粥廠，高旗旗書撫院明文，饑者之口果及粥乎否也。

獨憐瘡補計，今下肉糜文。巧婦炊誰見，邦人穀未聞。

羣哺非易合中飽竟難分自古流圖繪何時達
聖君

饑者甦于荒而有不盡以荒甦者催科撫字當
並討矣二首

風判深婉

狗彘皆人食衣冠半繭絲君無尤旱魃民已失春時
考未陽城署都非孔距爲如何饑饉故獨使旰宵思

其二

未易言蠲賑庶幾別舊新用三雖父子取一足君民 ○汪○淵○得○分○

微中

經國前賢訓哀時獨我陳空談何補切或可助仁人

寂寂

自謚

寂寂芳郊色紛紛孔道顏炎涼雖異地清濁自殊班
彼結幽人侶此爲達者關 ○相○其○附○也 客心殊異迹車馬亦雲山

野色

耳目外別有見聞

野色來天地春懷動古今雲從生及止煙自淺爲深
接瞬窮諸變哀時撫寸陰生涯從此問更作遠遊心

四月二日再補客司二首

至性語情聲出於紙上

將母來生事惟寅夙夜心常存非孝意以著服官箴
寂寞時猶昨艱虞道彌深作忠求寸補何地可浮沉

其二

莫道含香舊依然束帶初中原方羽檄四海尚車書
典屬雖無似和容庶有餘　聖朝收敝帚猶詔錦
衮居

中秋前一日有七閩督學之命

千秋自命

雪峰初入望旗鼓舊相扶觀察當年相考亭百代儒

一官仍已學吾道未隣孤嘆息高山在誰能隔步趨

有感

十年玄尚白知我自寥寥養拙詩書際藏身禮樂朝
何心皐比近每嘆指南遙此意含終古時人那可料

宛在堂文集卷之九

揭嶺郭之奇仲常甫著

五言律

堅坐

一室分晨暮空庭秋氣敲露凝天漢冷風動斗樞搖縱目來瀟曠虛心對泬漻悠悠長夜襲堅坐遂中宵

秋風樹不靜君子嘆何深悠悠哉其作詩之致也

爽色

燕舍忽成秋梧風就客愁俄傳聲憭慄漸覺氣高浮

霜薄朝花耐天空晚雁悠月明西嶺對爽色盡皇州

空山夜泉亦幽亦冽

散館得春曹未補

六載藜燈倦三秋蘭署深紅顏吹短鬢白眼愧華簪（倦然）坐對浮雲變時憂末路沉閒弦應欲墜按劍復何心

二詩中騷憤激而骯髒之氣自在

解嘲

少小懷孤尚浮名那足貪遇禽羞獲十分粟任朝三（上語占地步下語玩世殊）已笑書空拙更深願外慙雖云不曉事遮莫解嘲諳（甚）

感慨中有骨性無憤語

長嘆

搖落秋風日低佪萬古心青雲悲短翮白雪悵孤唫懶復呼升斗終須問尺尋當年初服在長嘆未抽簪

補主客司有提督二館之差

禮樂從君子車書盡遠人獻方無異物典屬有微臣（莊重）咫尺堦前近要荒萬里鄰從茲諸服外誰敢不尊親（何等氣勢）

豐采高峻泰銘漢儀當讓一着

貢使雜沓至館

重譯歸中國咸賓及四門正儀思足法束帶自能言

表餌非吾術柔懷屬聖恩須知干羽地覲耀莫齊論

胸中典故筆下體裁可以配頌

望雅通達國體

西番諸夷方物多惡薄及烏思藏入貢違期詩以示之

流沙非不遠鞭箠在階堂西旅能通道氐羌自享王（起得尊嚴足詔語手）薄來雖有訓職貢本無忘自古咸賓日何時失獻方（托諷微婉深得告遠人之體）

與朝鮮貢使

鮮人密邇北奴聞其貢途多戒心

獨念間關苦勞來出至尊蠢奴方絕命爾國舊

尊國體推遠心

關此四上字莫草草看過

同倫普率思王土梯航亦　聖恩但無忘遠服自
可世維藩

鮮使以皇華石洲二集求序兼乞余詩文稿書以答之

以上五詩直駕工部矣

著書依北闕問字及東夷八則傳箕後同文入盛明
未飛司馬檄能誦大蘇詞海外多聲教歸求自有師

汝上阻雨 甲戌荆藩道中作 册

忽作途窮嘆何所思之

朝雲行岫出暝雨向林深乍喜紅塵退還愁綠野沉

前車迷屢望後騎未聞音惟有孤村火遙懸失路心

愴也如此詩再思一字替他不得

鄒邑道中雨過曉望

晨郊收宿雨曉望出餘清野意參差碧山容近遠明
工緻似二朝人語
苔浮生日厚草濕受風輕更覺含烟柳離披似客情

晚眺

蕭疎曠遠何減右丞

騁目清郊際輕陰拂道周山容兼野潛林影入村幽
萬象空烟合孤霞夕麗流緣來多晚興此際倍悠悠

七夕江月 距立秋前有六日

處未立秋說出歡夜短妙趣

江遠搖涼月影分天漢流弦光低鵲渡機石拂瑤鈎
巧向何人得槎因使客浮祇憐歡夜短此夕未爲秋

十四夜泊繁昌舊縣鎮

字字生動

月自無而滿風惟西與南秋光時可掬天意日難探
綠岸同舟懶青山對客憨羈人甘寂寂或恐使星慚

漢川秋懷

似高岑

垂耳悲勞驥冥飛羨逸鴻及茲遊遠日方見出門功
結語陡健
招隱懷幽桂歌騷變落楓滄浪何處叟此調或相同

十七早曉發虔江

極推敲之致却歸自然

落月啣山白歸帆出樹青新涼煙抱石欲曉影搖汀
醉夢灘聲破昏愁鳥語醒披衣成獨對雲水自泠泠

雩都山行

學詰得意秋山圖

秋嶂青無幾合色始紛紜積爽招遙集含淒散窮雲
作記妙手
淺深環徑別陰霽百峰分日暮孤村見疎籬已落曛

大寧曉發

足氣練神玄語

玉露團深巘征人拂曉裾梯盤窺鳥道穿穴探猨居

烟合疑松臥泉幽聽谷歔頳顏得素術飛液正堪茹

春雨曉對

（絶似王輞川別居作）

花雨銷紅色春潮轉碧芳清晨觀物變閉戶息時光

獨令幽懷遠因知隱趣長深居非避世不敢向人忙

雨宿

（幽妙難言）

孤吟明獨對耳目作生涯雨宿聞啼鳥風前守落花

無營春願足卽事曉因加靜色煙光外幽情欲共遐

其二

（興來每獨往勝事空自知信然）

曉寂堪無慮所思忽復長抽愁因景逼痴懶怪時忙

個個啼鶯怨雙雙舞蝶狂撩情若在酒憑此醉春光

乙亥北征至分關却望

出門山導客及此與雲深俯視蒼茫接遙看碧落沈

岐峰迷別緒洄瀾落鄉心萬里傷魂處離初淚不禁

過上杭陳晨六相招夜集自述兩介坎凛事詩以慰之兼志別悰

頻年離索感偶對語飄零已見君頭白猶求世眼青

可憐逢故識仍使嘆晨星夜盡傾前緒遊人駐馬聽

其二

君歸竭俸錢盃酒客心憐此地青山色當年塞北煙

不因時坎凛誰與日林泉感昔姑相慰離悰倍黯然

過清江晤陳建侯主簿走筆書贈

（聲口竟高岑矣）

垂白西江簿當年南嶺英知君能自易逢世少同聲

淹泊斯文色蹉跎此宦情但存高士節尚得古人名

泊洪都贈何蜚鳴

（如雲如堂）

常於天下士特達問宗因世道今同見寸心夙自眞

愛君風義篤介我氣聲親三載流洄處西江一故人

和張曲江湖口望廬山瀑布泉

（三詩耳目聞見之外別有渺思幻致迴環心手）

洪泉飛九疊萬壑動羣氛勢落懸峰日光搖出岫雲（日照天清語能獨奚於）

晦明殊所見近遠各爲聞頓令縈心目孤情冷復氳（前平）

和江上

（湖山靈奇難復秘惜豈惟風度樂得皺吹）

萬古天塹水當前客緒悠連空堪四望落日自多愁（筆具高深）

歲月同滔沒陰晴別應酬勞心時不舍難向逝波遒

深曠淵渺

三詩聲情滄雅逸鍾清變也

和自彭蠡湖初入江

湖盡匡山際江通漢水浮朝煙生夾岫夜月識扁舟（作記渲千万言此以十字畫之眺有化工矣）
遠望多爲感鄉心少不愁自憐身似葦朝夕與波求

将至釆石磯飄風驟發收舟不及汎汎江中者移時詩以志險用前韻

倏忽諸山動飄零一葉浮風濤觀素履忠信任虛舟
不歷鯨波變安知皷浪愁平生夷險故事往黙追求

久棹

久棹江情備周流心月知雲山開氣象風雨幻靈奇
非海應難水連天不易涯自疑萍轉客萬里日追隨

宋九青給諫将聯詩社詩以商之三首

冥思兼曠覽求應總紛紛雅頌如能得興觀亦可羣
傾談刱束帛豁意已披雲黙爾精蒐感相同獨向君

其二

聯心分一砥執耳問初盟大雅微茫日王風次第明（語有斤兩）
興衰寧大運終始在元聲細察推移理思君練要情

八首祭祀無鬼神假象遊覽無山水奈詠所以佳絶

鐘簴似鑿

其三

移風眞首務觀世本文心歷探情聲始逐思得失林
欲求人盡我不令古無今一往同孤尙千秋詎可禁（何等心腸　何等願力）

上陵道中

出郭明孤性相招巳白雲千峰收曉眺萬壑動秋氛（突兀孤性　仙絶）
氣勢遙相長精光近君羣龍湖天意篤靈嶽自氤氳

陪祀昭陵

霜露秋思肅林巒暮色封蒼玄歸化迹丹紫變深峰（靈奇）

瑞靄環弓劍靈扃閉皷鍾蕭蕭悽愴夜奔走向楸松（玄漠悲愴妙在無迹可尋）

耳目絶不猶人

歸道取西山是夜宿碧雲

山因秋澹泊靜理作遊心策馬排雲至看鴻帶月深
草煙迷磴色松響觸泉音耳目誰能着安禪入夢尋

是早過香山

古寺煙疑漬孤光近遠同晴苔深夙露寒樹老秋風
畜爽無昏旦街幽自色空璃燈初一照頓令皈依終（對法靈變）

來青縱月

刻畫如見

千山供一覽眼盡卽雲天聚靄高卑錯巉陰右左懸
髫當斜照闕襟抱反吹前睥睨眞何際微茫得又玄

嘯而幽

洪光松盤

偶循蒼徑入已在綠雲堆曉磴旁陰合寒煙一縷開
（寫景蒼潤何減蘇小許公結霧飄雲之什）
交巾低密翠折屐遠輕埃靜裏鐘聲發還同吹萬來

爲玉泉寫照移他處不得所以佳

玉泉觀源

入山不必深一壑可幽尋止岫含奔澗迴隄吐漭音（似空同）
藍光飛玉注碧瀲伏珠沉對此能朝夕清顏或洗心

萬庄稍憩

罷遊因晚興花塢得秋顏霜葉紅相勝雲林綠未刪
（淸語寫得逼眞想見王馬寒山之致情景雙絕）
峧山微綺麗踞野亦深閒夕照寒峰外何人此未還

序復清贍

再督兩館感昔 有序

憶癸甲冬春間在館九月督發貢夷至壹拾餘起諸遠人垂槖而入梱載而歸樂德慕德之歌耳難紛聽享來王來之日指可預期倖茲歲時庶幾夙夜方告無罪敢云獨勞嗣以于役 荆藩及今再督館務則北館羣居宗室南館謹閉松風各通事轉爲別部解委之官諸館夫間備上 陵上宿之役而已毋論北狄久逆顏行載觀戎蠻少稱跋踄素餐自耻昭訓未聞豈不皆臣懲乎或有援人解者謂山海中阻因梯航外窮偵姦究之方張非夷蠻之卒逆 國家克詰 聖主增脩爾其戒無虞而益勤不至雖奮揆之故各有司乎廼觀耀之因辭難已矣

循萬舞之致無頫外之思

兩階依日月萬里合風雲有道夷爲守脩名遠不勤
（不媿典屬）
方期成序至敢謂後時聞却省尸瘝罪還思告讓文

喜朝鮮來貢

聖代時稱廣東夷歲職方再看垂槖至始信薄來常
自抱珍奇耻非關訓導章微臣循舊則夙夜誦無荒
（莊雅得體）

以仲冬月轉本司副郎自述

一官仍典屬三載見咸賓斯亦觀生進卽於與客頻
知名寧遠域束帶是 皇臣聊幸當重譯長應備舌

人

飽食卒歲因之自警四首

四作深老

匡居能竟日今始識閒曹静覺餐仍素誰云酒自勞般憂多若醉嘸食少爲肓手口徒相息心顏幾忸陶

押法對法俱意外

其二

職思方歲莫飲食視雲需懷肉曾誇劍分羊復耻鉤饑猶存季女飽欲死侏儒欵欵何人者還誇穀有無

口業

其三

此數民神合聚時五字細閒今古人不相及

日月將窮節民神合聚時魚冰堅澤腹蠶火熠田綵觀蜡因人樂退公或自私作糜名口教授粲豈徒期

吾不信也

此作大妙

聲中金石

其四

謀食非君子觀頤及萬民嘗思分社肉每嘆治齊醇徵術經天下有乎祝一身饔餐餘妙理況可付昏晨

更覺伐檀之意

俱備

送鄒石可出守襄陽三首

欲別春風半離心楚地悠行當芳草色往見白蘋秋雁影荆門落狼烟漢水收此時能却望應憶故人遊

排雲錯繡而飄冉停勻自是能

其二

昨從燕黍谷出問楚筳篿轉律陽春日操弧翼軫天方城堪衆禦萬竈待君烟及此鳴庚始還加五馬鞭

其三

近說襄陽地古今人事分習池當祖道羊石但征雲峴淚餘初蹟離歌失舊聞俟君盤錯見山水未離羣

冰離拜說山水上說妙

奇警一氣

國計

農臣思國計望屋急軍前多取難因歲三征不問田

爲都皆可去署考孰能先勉語溝中瘠扶瘡向朴鞭

勉字險界

仁人之言悽楚不堪多聽

主恩

主恩權用緩兵火賜田租意動天人感膏同雨露濡漢書先父老周政始鰥孤取次三春澤還思四海俱

似聽山東之詔

時難

王心因歲省天步值時難雲漢初回象山川自改觀黍苗與早月衣褐慰祁寒造命明君事流災那可寬

董臣極思

留心民瘼

旰食

汔可小康

年饑思賑術盱食作含哺閭遠今如近天高日可呼
去郊安碩鼠瞻屋定飛烏嘆息窮閻賤深勞（得體）聖
主圖

十首皆可追步少陵十首總老健安詳該括情事秦州雜詩無以過之

兵事十首 有序

自流寇竊逞初發源秦晉放于豫楚崩潰及江北
浸不知所止焉八年爲日三捷無時帷算方殷閫
權繼出匱國毒民財與命交病病非不醫醫益病
也醫不審病病在醫矣抱杞憂者懷始計而策終

圖相全形而嗟遺筴非敢謂烏雲在目亦不禁鴻
野愴心耳

驕帥之態如是堪發浩嘆

徵兵

固壘逍遙卒夷丁雜漢羣將驕人命賤寇退首功分
暮野生燐火春郊老陣雲相傳今面敵稍見祖家軍

徒勞計臣耳竟亦何濟

措餉

粟行將萬里芻竭自何年枵腹難終俟遺苞孰共前
方敵民骨髓稍給士饑饘爲語三軍衆飛騰莫自便

河上乎逍遙被組練雜漁督一語說盡

防河

頹寔朝夕壓堅腹近遙淩樹介征麈變霜陰殺氣凝
旗旄來豹幄組練雜漁督遊釜何人者投鞭那可矜

禮義干櫓信然

城守

恃險弁皆敵脩文守在夷時危難遠語効死必城爲
有意求蛙產何心問蔺絲緜來人志結不使地天移

在德不在險具見此詩

分險

務臨當分扼先人作戰籌（七書精華）聯心惟謹養弭耳貴專謀
有地因民守無形令敵愁懸思千擊萬險阻庶全收

就流寇指出許多大病

合圍

使寇如流潰何兵可障川五行迷克土八載任滔天
背水人俱怯鏖鄰計久偏虛聲求勝勢羣力總波漩

老師

玄黃當久戰朝野共無衣師老民從毒兵鈍賊見幾
中樞遲上策專閫積輕威不識縻軍是誰云尾寇非

策撫

善後當熟籌撫何容易

弄兵寧異昔逸火庶非今渠脅分羣命死生問一心
井閭還舊有牛犢可新尋倘及陽庚日春風散綠林

聞道河陽近乘勝師徒急為破幽燕愁喜交集

傳烽

極目平安火鄉雲白似紅朔風悲立馬南雪滯征鴻
燐野荒寒日腥川恣渴虹天涯微宦客愁坐似羈籠

七德破陣應不是過但不知何日得唱此凱歌聲

露布擬而期之也

連闐歌鐃日深宮動樂晨乾坤將厭殺城野共還春
夜影銷欃焰朝書出戰塵尚期三捷至先繫百渠陳

季春十日姚永言招同黃可遠宋九青夜集談
詩微商同異三首

渾脫簡遠寄注甚長人不知其妙也

謬附東南美君前見古今連杯存酒意聚首出文心
變豈聲壎重時當宦海深試將清夜語還賦白頭吟

其二

烈頸清發

驚坐初雷殷是夜雷初發聲虛懷永夜怡同聲堪異響故友
合新知泣鬼千年後風人百代移多言妨古秘三口
借君卮

旋下有神

語古深妙

其三

春夜融如水因人共與清波瀾從酒動原委向詩明
河漢雖無極山泉各自生谿今看未砥何似一盃平

如讀春陵行起奮發悲余將有作亦不必和郭也

閱邸抄見晉中聞喜沁原等縣開立人市至父
子夫妻相食又豫中南陽母子相食隨奉
明綸前後發御前銀五萬餘遣使星夜解往設
法救濟感嘆有作四首

易子春秋諱分翁楚漢欺猶言家不計或在勢難支

聞之墮淚

今日雖荒饉 皇恩積歲時傷心溝壑際竟作獸
人爲

其二

獸食人猶惡民饑獸所憐官言終坐斃 帝念久
顛連旻日分宮膳飛雲入竈煙救荒十二策誰似
主心先

與首作同法

其三

臧圭行急病汲節矯便宜自古賢臣事于今 聖

主思收人寧問乏遣使尚憂遲疋帛宮中數惟民不計背

其四

（不渙王居離下罪已何益末二語逗出哀衷淵徵）

移民終小惠罪歲始多侵當道矜豺虎驅人忍獸禽何官思野色惟　帝達天心眞切流膏下兼聞引痛音

孟秋十六日于役天中與黃贊伯聯轡有述二首（時虜氛方逼近畿）

（整旅敷文匪異人任）

治行千里日求士兩河時日月方交鬬風雲未改期階前辭舞羽馬上聽談詩結束依戎伍何人識主司

其二

（寧忘動鼓鼙此詩似之）

詰戎非不急文事豈虛求將與戈矛客兼同表餌謀因之觀士報（用虛字俱有力）終以太儒猷濟濟中原俊誰忘晉率讎

自感二首

（有躬自厚）

日月難因世乾坤孰置身在三俱屬我未一所求臣爭大宜心競（今分不力爭特私許可冀可冀）持危視力陳祇今言報　國何事可爲人

其二

（時作聞雞起舞之思）

說劍求歐冶讀書與斲輪縱橫思計就文武擇能陳世合輕儒術時方倚鬬臣（如讀爵兮之章發人長嘆）我冠雖未解交梓亦其人

洪水古意

（有懷于衛庶日不思武公不孤矣）

停車洪水上古意見秋風綠竹諸君子白圭一武公（天然妙對）千年稱睿聖當日自童蒙非哲非愚者庶幾三復終

闈中第三塲有鶴集鳴明遠樓當事索言紀瑞

（鶴鳴子和聲氣應求宜同楨之人懿也）

天中明遠樓樓上鶴鳴秋何日遵鴻渚先時引鹿呦在陰麋爵見聞野向臯浮雲路從朝翼嵩河特近遊

夜坐閱卷畢循步堦欄仰象有言

（察時化成兩擅其美）

肅然秋夜對起視巳星陳心目無窮止（想見苦心）菁華始逼親斗箕分極遠經緯九霄均雲漢垂垂下天中爛客身

秋雨連日是夕拜榜既畢雲爛星陳明月出焉是可紀也二首

（日月光華旦復旦恍韓公登第時當有名世應）

黽勉秋期竣適當雲漢清光爲君子吉化以聖人成

運

豫野招賢見宵中太乙明燦然心目際毋邇至文精

其二

詩亦雲蒸霞蔚

宵中紀縵縵大象廼蒼蒼似竭風雲力方開斗極光
昭回同四表煥發始中央俯仰觀文意誰云少報章（語光星漢矣）

上雒王別館曰城市丹丘其中圍洞石山特幽至可屢遊諸君子見招多于此習而不厭因以有言二首

大雅不羣

宋代愁花石梁王嘆粟民何知城市裏自得水山身

易地殊憂樂觀時雜笑顰開樽君子至愛客寸心眞（高遠天健筆）

其二

樂可忘年何須拔宅

飛樓煙上下虛洞月來還身在天人際書傳大小山
盛名今古迫丹訣歲時閒爲問長生術其中可駐顏（迫字妙）

登石山之巔樓樓有振衣石二首

初厭雨三字快登臨之意宛然

竟日迷清興登茲遂所求人閒初厭雨樓曠久矜秋
倚石孤雲動憑軒百象浮如蠅看市響歌管一聲收

其二

秋色可餐

全出秋顏色初如客性情前峰經掌側環郭漸鮮生
暮靄相廻互寒煙各縱橫久看非不美勞心畏遠迎

詩題已令人神遠

永城王邀同賛伯宴郊外別墅墅中環亭爲池池荷留秋秋宵遲客兩悠然也二首

開隨力度四字足三日想

市囂初不染郊意已全幽霜葉開隨野殘荷力度秋
開雲亭勢出得水島煙浮載酒園何處清樽此地酬

其二

脫涼殊適況以秋與

主意初筵秋幽人不速來方塘低熠拂庭樹晚風開

宿鳥窺樽起遊魚聽樂猜夕陽難遣興秋夜尚悠哉

柘城王邀同賛伯晚登鐵塔二首

詩亦是俱堅

鐵塔豫梁傳數朝不數年標形如上湧托體况中堅
角亢晨昏宿嵩河近遠聯誰能名不朽吾欲勒其巔

其二

曠懷生於彌望

忽遂登臨志還思創始功循堦攀峻絕環級轉空濛
秋色收殘熠鄉心御遠風因高誰不賦我意仲宣同

過臨清何潔卿民部招同賛伯署中園集

（琢率都圓）
浥露思園竹開樽有故人時危秋興淺夜靜酒談眞
戲謔無拘客醉醒共遠身別來醇意滿不必向君陳

之武城留題公署與長民者一見之

（一宿不苟）
偃室留千載武城又一時非公人不至學道孰相期
烹小同雞邑歌弦異繭絲若愁今令苦當作古賢思

報　命之日卽轉本司正郎有述二首

（隨方合節知不傳舍其官）
碩人方萬舞君子俟三年率屬通夷夏賞功盡腹邊
中外　欽賞俱
於本司題給
曹清容我拙吏習覺官賢屈指來王
至還當永帶前

其二

四門賓客主三許姓名題豈不專官久終憂下國攜
綴球思共駿航海望山梯何日秋風裏東西罷鼓聲

（請纓壯志寓于典屬）

有懷岐巖新寺因寄悅則訊其近日功程兼以
勉之四首

（勝地以新詩書出飛錫者得多少便宜）
爲汝開禪壁息心此地逢市聲銷二水松響接諸峰
欲曉雲光漫深秋葉徑封巖烟時未歇近遠俟歸蹤
（未歇和烟霞有情）

其二

（好位置）
懐人披蘿薜及秋葺葦葭時因陵麓勢日引竹松華
築磴留苔影通泉護藥芽但添新磬鉢不得古煙霞
（雲構合自然矣）

其三

（有此山靈那堪悠忽）
絶壑閒溪虎空潭少毒龍錫飛堪獨選雲構可相從
新竹栽何徑幽巖闢幾重山靈關佛性苟就亦禪慵
（貫佛得妙）

其四

（盡是禪通）
崖谷亦何主求人獨以清尋玄思化迹觸類表前名
（山最忌俗）

穿石分泉響添林得鳥情鳴絃方獨奏從此會希聲

贈宋爾義北上訪兄兼寄其兄爾孚二首　有序

宋子爾義再有訪兄之行其兄爾孚郭子至友也郭子讀禮久不言詩高宋子之義詩以祖之兼悲其兄之遇詩以慰之情見乎詞不能已已非曰贈言聊當永嘆

（鴒情闇誼兩詩宛然）
輕裝仍萬里一再未云艱至性關今古高情失水山
獨憐原鴒去空憶渚鴻還以我良朋嘆爲君遊子顏

一再讀之動我向來離家之感

其二

亦知官有命吾道少逢人時最苛廉吏君猶念遠臣遙聞燕谷律應得嶺雲身歸去黃峰北故山不厭貧

辭筵獨坐漫柬諸子

偶作辭筵客堪疑慣酒人揩庭貪暑退冠履畏煩眞子夜花留夢深宵月在鄰此懷應似雪所思欲成春

錯落迥秀叙致中帶議論如合如離古人中亦不可多見

宛在堂文集卷之十

揭嶺郭之奇仲常甫著

七言律

自吳城至馬當湖江八景 有序

自吳城至馬當三百餘里中江湖之間氣皆匡廬九疊煙雲為冠風日和則郁紛澄霽時而辟歷夜明時而陰晦朝闢奇幻不可以迅帆紀矣湖沙漠漠往而連天水忽得林麓以位置樵漁樵漁不陷於湖寶之曰珠磯既迺湖光明滅有若覆盂乍高乍下與波出沒曰星墩所云星墜至地則石河濟間時有墜星湖亦然耶東望紫煙飛濺流沫如一疋練著蒼屏直下三千尺者瀑布也逶迤而行魚鼈黿鼉覩其所處蒼蒼然躍而起者逼觀之為蝦蟇石石可二丈餘仰俯坐立象誠然矣稍進而微風嫋嫋鶂鷁西臯有淩波偕逝者而大姑見出此聽波濤洶湧之聲金石鏜鎝洗耳聞之得石鐘

幽興如詩游歷谷

焉捎石得鏞金水合節蓋五行之始而八音之初也繇是馮夷罷舞參差可吹跂予以望宛在中央昭昭有光者小姑耶所謂伊人要渺獨立非江之永其孰能方之若廼江既淫液皓皓盱盱蛟螭怒次勢及斗牛不有馬當離流絕圻江不穽爲海其已哉易曰天莫如龍地莫如馬馬乎馬乎地得以寧稱其力哉繇前後而縱觀此其犖犖可見者余以乙亥春溯流此地約略所見爲四言八章于今

五年合新舊記略整齊前言比之於律以至細若纖微若情莫不備焉豈有多於山水亦曰耳治而目治之以俟後之作者

序甚似少陵

珠璣 出吳城三十里

章江千里弛流難泛濫珠璣獲大觀冬日浮沙愁野溢春波拂渚櫂閶殫非緣樵牧鼪林麓已令蛟螭作蹴蟠堽堽煙雲多寶氣明湖倒影自漫漫

八首雄渾高朗大爲彭蠡生色

星墩 在星子縣湖中

意在卿雕之外詠物中第一品也

奇逈

從風從雨自何時一卷中流衆共之豈有恒星終不見謾言宋石久無知湖山一體如微具翼軫分臨或在茲便欲葺荷惟此地乘槎泛斗復誰期

瀑布 在匡廬

大雅翻謫仙得好領瀑布于清處之際綫可爲徐凝洗惡

蒼屏九疊盡飛禁風雨千巖欲怒鳴泉石初開天籟發水山相雜大文生每乘清氣陰陽御漸出光華人世迎不是銀河天際落峰頭那得掛長庚

蝦蟇石 在南康下

字字蝦蟇却字字龍鱗蜃市乃蛻此蘇于月中

蝦蟇石在幾秋春不向風濤化甲鱗自與廬峰爲御畜肯同諸阜作臣隣每愁鼇釣歸龍國稍喜蟾光下月輪萬載湖山(意深)終不變蛟螭怒舞欲何伸

爲大姑情痴

大姑山 俗云大姑墓在湖口上三十里

春水凝寒木葉濡姑山風嫋未秋殊繽城巨跡誰來往雒浦微波事有無遺舄于今看定履衝流千載似前驅佳期夕望逾荒忽眇眇愁予隔步趨

石鐘 在湖口縣

所云音初行始也予瞻訖中未道

爲小姑氣壯

世人畏馬當之險皆知其砥濶

之功八首渾博高亮古人所難別餘子乎

清冷如濯髮石泉

乍向江湖二水瀦初聞金石八音吹自從擊拊經夔手不盡鏗鎗動武思風水千年空怒感扁舟一往巳情移咸池遺響今猶見河海諸人未許知

小姑山 俗云小姑叙在彭澤下十里

伊人何在水中游江有姑山未可求勢出波煙憑萬壑雲連澤氣下長流風濤聚處如環共木石叢居勝遠遊中砥不愁彭蠡潰洪瀾獨倩馬當收

馬當山 在小姑下二十里

行地方知獨馬宜横流萬古見山奇澄江如練同鞭影側石連雲共轡隨砥盡狂瀾龍虎怒別開幽壑介鱗疑緜來天駟無羈絡周漢何緣得驟馳

九九同周儀伯張長卿陳木生遊玉泉寺

重陽還似昔年間長嘯西來恣往還萬物經秋淒作氣三杯澆我醉爲顔徐觀松舞情何適欲叩泉根足未艱願化天人身百億隨風遥向白雲間

是夜宿碧雲寺

取境皆入想而後傳故佳

窈窕縈入適得小口

情態畢出

深潛

偶借僧牕此夕閒飛塵遠處靜雲還坐看月落歸山意欲引風清放月顔夜半燈幽僧舍冷夢中峰峭客竟艱醒來搦筆追殘句猶記千山鱗甲間

次日過香山寺

香鬱林泉翠欲華遥隨秋意入山家松深寺隱鐘聲杳嶺曲峯多徑路賒古佛臺中雲氣繞山僧榻下日光斜遊人各各情何止冷月淒風起暮霞

冬夜仝曹允大方肅之姚永言徐九一陳爾新宋則甫過從李大生夜集得闕字

連壁英姿總一班樽前且鬭此時閒狂言不禁仍多酌醉舞何知復下關燭燼銷花沈夜漏風聲入座起酣顔但令主意無煩客便欲相期日往還

戊辰除夕仝鄉人小集

如何身世兩悠悠日月相窮不自繇欲入初春添一老有懷今夕結千愁客中酒債殘年送夢裡鄉心五夜收且向諸君同暖熱誰能萬里獨回頭

的確有力

贈曹允大得假

君名已許一時傳惟有君心數友聯同此孤懷覩進退難將傲骨較方圓絲來類族能通志此去湖山亦比肩別後應思今日况嶺雲江月靜相憐

過細柳營

細柳名傳漢尉時于今柳色戟鬚眉連旌自令風雲合堅壁寧誇介冑奇一日師中軍禮見千秋閫外將權知我來弔古友徐嚮天子當年不敢馳

悠然多致

過嘉興舟行夜眺

弱纜斜牽渡晚潮秋風嫋嫋送輕艄蕭疎林影依雲暮蒙密人煙歛月宵來水潺湲如有訴去山俯仰復相招愁予目眇知誰子長嘯聲悲木葉凋

丞相祠堂詩能下千秋之淚此詩亦然

西湖舟中謁岳武穆廟并墓所

誰使升堂便肅欽將軍生面古猶今鬚眉隱躍峰千丈膚理疎殘土一抔冷落英魂風月夜流連客意水天心興懷往事徒悲憤醉後燈前淚不禁

水經註中妙語

嚴州過灘

萬壑東來轉一渦千峰疊起競嵯峨水流挾石生雄勢風力扶人殺怒波俯視洶騰如過額遙瞻壁縮得盈科遡洄莫嘆洄長阻人世灘頭較此多

婉麗

離舟

離舟偏覺在輿新水陸咸知萬里身夾樹含風初揖客遠山歛霧乍窺人不堪歸路迷遐邇可奈秋心亂夕晨翻恨多情雲片片隨峰布置蹴征輪

寫出尋幽行徑

廣信早發

我行日日向山逢濛雨昏林氣欲冬浮翠朝華清曉色飛煙遠碧淨秋容諸峯壁立初無路曲徑環來別有縫倦客未遑尋佳勝幽人何處喜聞跫

到家感喜

憶辭燕夏嶺冬并屈指征途秋送迎雲物隨緣看逆旅塵風初別感勞生北山未擬均賢什東海私寬一樂情倖沐　皇恩因歲月重循子職但溫清

幽冷蔚精

古健而能幽

其二

十旬不覺暑寒推萬里時興夙夜哀初向梓桑歌敬止還從屺岵憶猶來江山夢斷漁樵侶嶺海緣深鹿豕媒饒有家園堪結搆蓬門偏把白雲裁

楊樂庵建慈雲寺旣成見招得胎字二首

嶺海初聞大小開天花忽見後前臺風吹碧嶂臨飛錫月滿澄湖出渡杯閉閣楊雄時坐臥逃禪蘇晉暫徘徊懸知吾輩皆前會漫許沙門點故胎

其二

自從千載韓山後又見三車象力開便道人緣終就刼乍疑佛敎頻更胎毒龍觀法新無碍溪鱷知文久却回始信當年焚骨者空言亦許大顚來

爲林翁日提題城南書室

問津重許入桃源煙樹綺花揖我言在水孤亭宜半榻環城苔徑助幽軒千年榕色交風態五夜池心見月魂惟道侯門車馬處古情猶向北隠存

筆力森健

壯緒精頓

巳巳除夕有雨

蕭蕭一室逈天涯夜夢初依嶺外家㷫數雞聲薤破漏閒看燈燼冷銷花春方主帝催冬宿天亦親人借雨加自是　皇仁東漸海波臣萬里沐恩賖

元日仍雨試筆

殘華忽改頁何因夢換春光與歲新猶憶衣冠隨從列初爲衫履慣閒身香焚一室觀年力花發清朝試曉神却惟天心勤轉序窩雲飛漢兩粼粼

虜儆烽傳步謝韶石廉憲韻

男兒許國亦無多幾向肝陶復膽磨熱血千秋留憤壯孤懷此刻撫沈痾天方闘歨勞親鉞身敢棲遲惜枕戈所懼聞雞先有客披衣中夜浩長歌

聞邸報有感

烽火傳來動幾旬徒從事後感時新回風往日當年淚武雨謀雲此局人戎馬何堪憂　聖主腥氛豈但泣邊臣祗爲報　國身猶遠不忍冉心嶺外淪

感慨

自是一片真氣

舟夜有所思

多時遠室滯秋雲薄暮扁舟溯落曛水月相臨惟野共山風入抱向溯分在川不合心中事阻道相從物外羣若使伊人難可即來波去渚枉紛紛

真忠愛之言

北上見露布感吟

杞人無故尚憂天海外相兼烽火連久恨長纓從嶺阻新聞露布自雲宣兩階既格三旬後諸邑能餘幾姓還此日瘡痍明主悉無暇傜進太平篇

庚午除夕偕伯常兄吳城舟中二首

歲暮湖頭兩弟兄黃昏孤纜一江城自雲千載煙波語此地連床暖熱情獨恨年華他國去同憐春色故園生祇應酌盡殘冬酒莫使飄飛旅夢驚

淒清

其二

客鬢朝朝欲老來流年不但遠嬰孩湖心況逐殘冬隱山色兼招暮雨催忍向離顏萋岸草孤將旅緒發江梅時光奄迅一如此安得昆明無刦灰

求聲真致

過安慶東方肅之

休沐歸寧恰後先嶺南江北雨雲淵玉堂清夢知同切湖海相思忍獨憐稍喜鳴鶯遷谷日忽忘小草出山年邇來東觀開新局何事離羣守舊玄

總字妙在說春情不出

歸篷

歸篷已詔片雲生去鵲先招一鳥迎短楫浮煙迷客望滿江流水總春情桃花半落紅隱暖草色初添碧渚清遮莫匡牀隨几息午覓猶許蝶蝴争

午窗

鎮日支頤耐斗舺波煙下上習相從午窗入影撩情亂望眼躭幽起骨慵山以春深難隱色岸于江遠易舒容雲心久向孤篷寂剩有閒愁不敢供

工緻 細心領略

是舟夜妙景寫得寥渺

夜眺

計程能使客思憨錯向江鄉認故潭漁火滅明時一見吳音清濁久微諳遠汀野色梳光帶斷岸眾聲戍涌參如可容艄聊止足幾于閒泊較廉貪

去舟日與風逆歸舟迺能順也
幽牕曉色自江煙雲際高帆萬葉聯風本無心隨所受天微于氣詔當還三春就我成來日一水從人又此年自比自南無限思檣聲棹響漫瀟然

曉柳千堤綠

獨有江光並柳開盈盈睟色貸流變春將畫意傳幽（所謂摩詰詩中畫有此等是也）岸日以晴煙到遠山久客猶能憐舞袖輕風誰使屈絲鬟千年一曲歌殘曉白傳依稀認小蠻

晚桃一帶紅

浴罷新芳倦晚暉江村纍纍粉香圍從嬌出艷粧梅質于綠分紅裼柳衣一水含情遙欲邇六朝比色是（說得桃花有品）還非誰憐不語珍深谷幾度春風問瘦肥

句法宛麗流動可案凝濃

竟日青山

竟日青山費眼揷雲心靜以遠爲招憂從桃棘時相過思向榛苓未可耍恰向望中生曠漠先從意外落喧囂此身疑却行僧似丘壑隨緣付一瓢

讀至行僧丘壑語使人回頭

南來好件

四載依依幾送迎故山結色此能生春情廣覆千峰落霞侶先開一壑盈相過不移知我素此中何有祇雲清南來好伴茲堪戀去去江天日暮情

孤村

旦昏隨息一舟偕忘却孤村爲客排山自雲深來及（江舟有得出道）水江從天遠達於涯蔚門蚤閉人煙帶綠草斜紛日（不出）影埋何許關情堅晚對月明初向碧流揩

清明日雨

春惟有色雨爲聲靜落青煙一水迎花欲妝時先自（新雋）沐人從睡起較微清一瓢深淺斟于耳百日洗浮助以情可柰銷寃仍旦旦杏村酒熟又清明

望

霽色嬌紅雨忽爭飄風一息亂江情春愁欲老先留（爭字妙見驟雨景色）媚日懶新長却倦明入眼初驚天地異怡神仍覺水雲清遠山近岸紛相詔恰與幽懷不但聲（結得逸動）

晚過彭蠡波静月生

湖以光臨止浪喧月爲波澹綴雲樊微招翠黛相呼吸静寄烟濤與吐吞康樂詩詞餘石鏡長庚遊覽繼松門祇今惟此中流炤九派三江不敢奔

每置一筆有游龍之況

夜發過江西

中宵夢破子規啼以夢尋家斷復迷罔覺何思深似海翻疑不酒醉如泥天風忽許高帆舉山月初將短棹攜發發驚濤欹枕渡曉蒐巳過大江西

寫言

浮雲蔽日餘思黯然

寫言淒晦百般投極目空明一帶浮雨點風聲憑客受山心水意倩誰收煙帆無數爭遲速遊子三春自去留總爲時光來悶黙繁雲黯靄不勝愁

晚刻喜得微雨

清淺生脩

雨脚千山紛欲生悠然一水漠相迎春深易令雲施色晝永初從晚出清天以農忙應有意人於客久漫添情瀟瀟可柰無多得芳草迷離亦與爭

有景有韵

記得出門

記得出門笑向西自東自比竟先迷懷情獨與湖山匹積緒孤於歲月稽敢爲凉雩歌雨雪徒從瓠霸望雲霓猶餘初服將脩退微尚終當以意題

心月靜甚通能深於覺察

晚對自嘆

透迤春日落餘暉雲各還山鳥倦飛感物方知回首得覩生幾許素心違草玄執戟真堪哂輕舉悲時孰與歸祇有藏聲隨海上時從鷗客可忘機

泊萬安小灘村雨後待月

幽厚可置杜集中

稠花弱柳疊芳洲歷亂村煙向晚收雲水相參天易合岡巒環集月難浮山風拂面吹遊子春渚添流擁小舟夜静溪閒無一事空濛應接亦悠悠

宮景入神　語別有心眼對景

所見

流色灘聲得雨添石肩山足競洄漩千峰啼鳥從縹緲兩岸叢花自反偏幽事逅來勾意往扁舟遲撈縮波前緣溪宛轉青郊見錯認桃源夾口邊

幽清在目在耳

淡清遒人

沉頓有力

每於時物用深心

無可淡濃憑誰欣厭人品詩品皆具不獨爲公亮開生面也

雨發雩都

兩部蛙吹破雨宵數聲烏語亂風朝水淨芳麓青衫濕雲出幽峰翠黛描聊倩溪迴傳景受但聞灘澁費情調汀煙極目行人斷何處鄉愁向我挑

聽灘

洶湧就來仍就往嘈鏜相應復相挑後先欲挾千山動近遠齊歸萬水囂從石諸音如擊拊因風鼓浪亦吟飄祗茲浩浩非無意獨與幽人破寂寥

留春

春愁無賴已紛紛可奈春歸愁轉分天外何年親合樂客中此日又離羣衆芳欲歇傷心見畢氣誰收迴首間安得青陽常守帝微生長許坐氤氳

已卯季冬北征就道舟中却寄張公亮明府明府時以新詩索予小序二首

文章千古寸心留醇飲於君自乳投無可淡濃方共遠憑誰欣厭與相酬甘棠二載依風雅玄草三冬憶

文章氣見於筆墨之外

交情至語

應交百爽兩可尋味

絲筆十氣象直逼少陵矣

虛說

應求頗惟河陽花滿縣新梅獨許贈行舟

其二

性僻毿佳我亦如流傳唫點共刪除心期自出尋常表文力長扶百六初未墜於人終不墜其餘諸子盡堪餘風流一代歸君手悵望千秋獨起予

宋爾孚携斗酒及新詩追至三河同舟竟日夜而別酒醒却望寄韻寄答

清朝一葦共洄從酒醒雲山忽數重別意返隨東去水氷心遙映北來峰故園日月君長有宦海波瀾世幾逢迴首青青岐嶺際長將顏色炤寒松

過汀嶺

淩晨策路向蒼冥松靄飛煙露草零曉色初迎千澗白征衣遙拂萬峰青水方劃地分江海山復摩穹別嶺汀安得身如赤縹怒南天長有白雲扃

樟樹鎮舟中守歲得雨

日月將窮逝水深家人半聚慰孤心市煙交雜居行

不問越吟吟乃徹叢

擾江雨流連曉暮侵玉律吹來需暖候玄冥歌罷度寒陰扁舟到處爲鄉國不用思聲問越吟

庚辰元日溯流劍江

飄忽可想其宅意於恬

元日光煙濕翠微意中春在百峰飛江流就我舒新色劍氣冲牛發舊輝澤鳥連羣喧水際梅花疎影靜柴扉陽和此歲知多少獨向東風問瘦肥

是歲閏王正故首月春至稍遲

東皇首出萬民和千載青陽續漢歌水國風光同蕩

切閏爲春解嘲

漾江村謠俗祇婆娑勾萌莫嘆氤氳淺解凍方留閏澤多極目寒峰瞻太皡波臣一葦奈春何

春日苦雪

奇句

日不自明借雪光雪憑風勢敢飛揚春和力淺難開歲陰塞時深欲釋陽望入寒煙俱怒發吹來汨浪自狂忙浮雲黲黷眞無賴羈束愁人在水方

皖江雪望

春風滿月未鳴鶯江雪連朝向客迎氤霭尚遲光澹

中有勝

蕩瑞華先啓物勾萌鋪張吳地同梅嶠粧點南天接玉京最是行雲交望眼玄黃雜揉共虛清

二月二日入山東境

春氣自南入北粵燕之路皆在

八千潮路及東封章水吳山凡幾重北望方知天地遠南車惟向斗樞從丘園故夢經年阻花木春情仲月逢爲問飄飄何所似嶺雲一片出幽峰

春分後入東土無日不與諸花共朝夕也

不是憨春不自知八千川陸總花時風光一半銷南

春中天借以供詞客也

櫛煙景三分付北騎道左中心微我適枝頭偏反更誰思獨憐爛熳紅深處九十春懷弁在茲

東阿道中稍見諸山逢迎然陵巒低淺殊不愜春望也

江舟二月件梅開征馬旬朝逐杏來疲路尚餘千里在孤懷復向數峰堆山童未稱深春色地古還興曠士哀屈指東風銷幾度空將花事委塵埃

午後得雨塵沙稍退諸山作煙雲色微覺可人

省筆

虔情溢於言外

江南夢亦宜今人只愛向北何歟

春深易雨況依山雨後諸山各靜開柳伴歌鶯偕洗渴花同征客共清顏塵光稍遜煙光滿野色相兼暮色還頗恠陵阿知淺露黃昏獨下白雲關

初十早渡德州河是午至景州

衣帶燕齊百事同微差物候共塵風春光有限難疎放野色無邊自塞充四望獨疑山水盡孤心雙繫日雲中便勞煙景長為伴今入金臺上苑東

十一晚將至商家林漫望

野日荒荒向夕斜昏塵未肯厭疲車春同北至還遲鈍月自東浮尚遠遐燕草微添看易沒商林晚色望難賒欲知客舍隨新柳獨數煙條第幾家

北地風沙殊少春色春光懶困倍於人矣

辜負三春是此時愁心百丈繞遊絲飛花片片晴憐汝芳草萋萋尚憶誰頻拂塵顏清一望強賒山色慰諸思長驅冀北眞何事回首江南夢也宜

雄邑道中見易水憤胡馬之汙清流也

極感慨荊卿當時浪死到今却不浪死

每落句極韻

淺古讀之世緒可遣神機自生

作應酬詩精神行乎其際所以高人數倍

蕭蕭易水表前名嘆息荊卿事未成壯士秦廷空浪死衣冠是日僅偷生瘦塵遂染寒風色茄管寧知變徵聲最下流頭經馬飲春來岸草尚欹傾

曉發新城喜見西山山色尚在明滅間也

忽掃塵容向鬱葱西山結色有無中輕雲自在分晴岫雜樹因依合遠空極目安知春所際息心堪與日相同頗疑朝市喧闐處獨有煙霞出曉風

薄暮將至涿鹿諸峯片片可數明月忽自東相

映矣

朝夕看山山暫親著玄眼際劃然陳自綠丘壑關情素轉覺風煙入望新隨意行雲思就客無心去鳥巧先人稍需明鏡飛天上更作千峰一片春

季夏六日過徐九一小坐全集者為方肅之周儀伯分得先字二首

觸熱相煩度午煙同人不速廻翩翩微勤問業歸文酒卽事求心寄石泉美醞三升方計日氷壺一片已

千年頗疑大隱金門地尚有無懷共葛天

其二

苦心義調別見

同異苦岑又十年久捹世法與周旋人間獨傲俱餘（通能於此中說出）

朋友之情如此

子海內相知祇數賢晨夕何甘心外跡古今誰是踵

方是真詩

如肩舊聞閒暇披衣者言笑無厭未偶然

音調莊雅神骨翩隱起

楊葵宸宮贊分桐　晉府特上捕蝗之章詩以

柬之

然塵埃之外而深情遠

西山雨過爽飛初酷暑驕陽今漸除綠筆遂干參井

思言下筆先少陵復起矣

氣洛諏還上斗辰居周桐遺棄於庶是汲節便宜想

漢如便擬姚崇蝗害息救時一事總君餘

葵宸有相念之語復以詩答其意

升沉端不問君平千里相思嘆友生自學玄奇甘寂

自無意付恒調

寞獨期清儉減騶聲六年久令詩書負八載依稀禮

樂明愧汝師臣循鞅掌於余執戟未全輕

會昌登陸山行即目

前確有力

一月江舟江水窮清朝逾嶺嶺雲同迴谿九折看來

往谿谷千林問塞通山色淡濃松雨外泉聲深淺草

煙中要能此地心兔息甚愧驅馳一遠躬

揭嶺郭之奇仲常甫著

七言律

脩邑志成有不察而齋怒者廼得謗又以有所譽來也感而賦之四首

心靈手敏視推砌以爲典贍重濁以爲洸着者何啻千里

文獻蕭蕭近百年敢云千載定斯篇於人行直惟三代自我爲正指九天非鑑無情應有怒以湯止沸豈能平明知戶說終何術苟信余懷亦所堅

何等壓精 自信故過

古雅 雅調

其二

只此願力乃可稱良史之選

所期今昔力爲擔每至淳漓必再三因事而言先史意譽誰必試衆謀參文如有闕眞余罪獻或無徵亦邑慙渺渺中心誰與察此身已擬怨勞甘

一片苦心

其三

舉口似韓退之

一任紛紛自吐茹絲來迷史罪知餘毛吹何事專無厭肘掣還疑尙可書祇爲鄉邦章法重久拚物我怨恩除余情止此諸非急應有空衡鑑拙疏

倔強 平等語

其四

要終原始或余知雖不周今於古師稽彼周官圖志設各因小史訓言垂百年時事終須記五嶺文明尙擬吹但使維桑多氣色甘從微闕見瘢疵

擔荷

環城榕色 以下係榕城八景

喬木森森望鬱蒼相傳嶺國古榕鄉四時霜蓋煙疏密一片雲叢綠混茫道左何年歌杕杜州南此日誦甘棠天爲炎土垂休息故使餘陰百里凉

榕陂在目

繞窖棉陰

清風瀟然

玉川如帶繞城陰入眼叢青翠影侵已滌污泥從水出遙參碧漢倩雲禁連翩各有扶疎質獨立猶餘蕭颯心不信松寒非可並多年海國挺孤森

隱然自見地步

紫陌春晴

說得春與山有情山與世有情雲日鶯燕皆情助東風煙景不禁情深矣

春光早向紫峰生漸出峰容與世迎古黛凝雲初映曉新苔轉日久熏晴啼鶯城北嚮幽至舞燕溪南逐翠行傳語東風無造次時留煙景作山情

黃岐晚翠

備語深至，用字流動，令人應接不暇，捉摸不得。

城頭北望晚山逢，久對悠然淨俗胸。泉石情因深色見，煙霞癖與素心封。積雲每見堆雙洞，新月時來熖一峰。十里幽光難可即，千秋蒼質自爲容。

二溪明月

一片水心在玉壺，是此詩情景。

雙溪垂帶曳榕城，最愛光潮湧晚生。半落市埃分皓白，平開天鏡下孤淸。遙山助色煙雲掃，近野浮空藻荇迎。太白每尚懷玄暉，惜不及見此詩。長憶玄暉如練語，更添月意作江情。

雙洞疎煙 一爲松岡巖 一爲竹岡巖

無字不具遠神深致。

煙霞有意日相求，雙洞林光競遠投。青靄春來如迸發，白雲秋去尚羣遊。鬱紆遙結山靈秘，窅窱中開佛象幽。試看今朝松竹影，方知千載色空留。

元塔登高 是塔方成數級尙在鳩工

氣象雄渾。

龜山寶塔字涵元，靈傑相因表獨尊。欲鎖螭宮雄海柱，先驅鼇背壯天根。南來百水俱朝會，北拱諸峯各駿奔。若問參雲尚有級，人文地氣此初掀。

鼇橋釣浪

又整密，又渾成，合以上八景詩，當與子美秋興並看。

溪城如島水環之，西駕東流此一絲。萬里海風浮漢影，百重山色壓虹眉。於秋倍覺潮聲壯，有月常窺釣影垂。每聽滄浪歌曲罷，眼中淸濁意中知。

題雙峯寺有懷石山禪師 寺舊在雙山宋末石山移此地

玄言。

三百年來舊佛宮，依稀猶記石山翁。詩聖禪親預爲法界傳燈鉢，俱入三昧故入塵寰試色空。四壁人煙天蚤暮，一灣流水日西東。鏡臺菩樹今何在，錫杖遙遙覰紫峰。

西園

鮮翠如滴。

閒庭日掃多黃葉，快語茅屋相參只白雲。喬木風霜依水舊，盆花雨露向人欣。朝暾破綠簾分艷，夕熖還蒼壁聚曛。更有方池通遠漢，輝星皎月動波文。

雲島

胸中無俗，眼中生韻。

所謂伊人在水方，雲心不禁野思長。搆園未畝求千樹，取徑如林集衆芳。晝靄迷煙生暝色，春華醉景失秋光。時人漫擬花谿地，結得勁遠我自乾坤一草堂。

孔有德倡援遼叛卒屠七邑破登城登撫孫元化按兵不動甘爲虜也志慨

直筆凜然

天驕蠢爾日烽驚率土臣民讐不輕挾纊多年應馬革脫巾一旦起羊羹乍傳七邑趨風潰疑說專戎伏地迎貧息遊寬終一死爾曹遂作負恩生

感時

憂國憂民負荷不淺

弄兵赤子歲無停到處洸迷渾不醒牢落官軍觀望熟蕭條井邑散離經八方輸輓煙塵塞萬國干戈草木腥天地瘡痍須一洗旄頭何日墜妖星

時事如此

洗壯語如子美律中佳聯

催科

額外新加舊未蠲心頭肉盡祇空憐周黎已見無遺日漢詔難逢賜半年芻牧寧堪平陸後繭絲翻自晉陽先方知此際催科術能向瘡痍覓汝賢

勝鄭俠流民圖

二語可爲痛哭

經計

筆成石畫

計臣不可不知

也知國計重經邊經計還須問百年自古財生應有道方今民食以爲天寡盈于歲微當酌用緩之間或可權但使桑麻能盡復未煩日議賑荒錢

偕諸友賞川茶得行字三首 有序

三詩有無限關心感景觸物其情旨悠然含蓄之言外寬然有餘韻但以流連快適悅其致者淺也

孟春之杪宛在堂後川茶四株爛熳爭姸宋爾孚暘爾明暘承之諸友偕兄孟常伯常坐酌花前是日淑氣鶯啢和風柳轉賞心類聚樂事幷臻春光與客與同酬花態如主情不倦飛兕觥而競錯呼羯鼓以頻催因念詩人所云一月主人笑幾回相逢相值且啢杯眼看春色如流水今日殘花昨日開之句卯酒留連遂及三號先蘭亭之楔事同有感于文也繼春夜之園歌可無詞以賦乎

久拚逆旅付春行春緒孤從縱飲爭忍向花朝輕驚逐恰來酒伴喜逢迎眼前同盡樽中事嶺外兼逃市上名祇此酬情欣暫得留將歡夢儘浮生

北海太白同爲一身

其二

春草時從夢裏生芳晨那復總羣英玉山自向花叢壓金谷猶慚酒數輕屢舞參差還熠影酬呼惱亂夜

輕務佳趣

壺聲光風淑氣隨盃轉細雨凝香入夜清 席地而坐偶得微雨

人與花俱悠然也

其三

詩至此首可使昔人不談亭風流矣

烟景相招座客盈小園幽賞起談清花容嬋媛遲春色酒意飛揚入夜情秉燭非關時序促興懷翻覺昔今輕却疑當日蘭亭事俛仰猶多感慨生 翻蘭亭案進甚

次日薄暮偕諸伴集爾孚浮春決得言字

春發生感

晚追春色出東門有約還過載酒園興入花前同不淺杯從詩思與俱煩全消數局浮更求賴有餘音止座喧此際杜門因底事醉醒以外欲何言 起句老勁

和宋爾孚悠韻

不受愁妙

春光翻借我能遊尋得春情向酒搜薄暮晴煙依郭靜清宵流色望郊浮千杯痛飲何辭醉四座歌歡不受愁撰就新詞還語宋莫牀秋緒向今悠 爾孚詩有感慨悠悠之語

和楊承之分韻

輕快得是

生計應從麴蘗棲酬情屈指數君齊忙閒世故杯中失遲速風光醉後迷竟日相逢誰是主三春結伴總如泥歡來痛飲眞何極留取同心歸賦兮

夏日陳巽姚吳越望越瀛偕陸山甫謝儒美集飲南巖

軒軒而來豪邁不凡

巖光初拂爽塵襟好友相招別有心礙石扶雲疏碧洞餘霞斂日反蒼林晚風微遍南薰薄宵漢輕移北斗深留取空冥歸窈谷醉携山月下孤岑 道勁

五月二日王子龍招看賽龍舟得流字

興語自不能作況與好在此

暑雨蒸流午夢收畫船聲報晚江柔披襟風色先迎水入眼波光遠趁舟郭外雲山容我伴天中節序詔人遊清時獨許從鷗客笑傲中央一葉流

再用子龍韻

自然長嘯

畫舟空作葉公看岂少眞龍見者難俄覩津南初出劍翻驚溟北乍飛翰卷風雪浪須臾變帶雨雲峰咫尺瞞獨有中流歌笑客扁舟不動頂奔湍 雅量

可與東坡獨樂園詩上下

孫莪莪偕宋爾孚楊承之携酒過從得榴字是日夏盡

壺榼招邀過一丘憑將君酌反相醻未須棋局長消夏祇畏詩篇早賦秋對酒方知朋與好感時獨許醉忘憂却慚東老雖貧樂齋壁猶勞衆擘榴

題宋爾義亦樓 有引

憶仲夏飲浮春泛乘醉觀爾義亦樓主人不出戲謔留題轉眼秋忽仲矣主人索醒時詩然光景則

止醉中記也

興寄空渺堪提倬此樓矣

醉臥斯樓三月酲是中清景夢疑經遠招雲岫千峯碧近入棉陰一片青恐碍煙光低翠牖爲收爽氣啓霞扃秋容此日知尤好葭露梧風想共泠

寄贈馮爾斌給諫二首

喜慰中相勉勗友情足謂兩得

紫歌久繫召南思袞職新傳仲甫司鳴佩應知清響集諫書莫以 聖朝推繪圖持節真何日補牘牽裾此一時嶺外遙將無別緒山居翹首看封辭

其二

愴語充節

生平日向久要尋留取孤腸不愧今一別自分居索共有懷倍覺遠思深榕江梧掖三年夢丹闕蓬門兩地心愁入燕天舒望眼西風回首嶺雲禁

烹茗邀悅則過坐偶及禪理即席口占

禪語參玄

漫將儒教釋禪玄捉得真如共此天但識存存俱不朽莫因渺渺視諸緣一燈在室光時炤萬月於川影各圓深夜梅香窺座發談餘起對自悠然

癸酉北征二人偕至茶陽江帆迅速翻悵春風促予離也

預擬早分無限淒惻

萬里春風悵別程征帆喜速此翻驚巳成家遠因親聚遂有波濤向我迎預擬青山同客舍早分流水作鄉情離心何地堪消折不憚天涯咫尺爭

舟中別諸親遠勝者

交手舟行難遽分一杯酒盡反爲君離筵稠疊離仍諱別渚潺湲別始聞心逐春深燕地草夢回日落故

江雲臨風長悵煙波語愁絶于今未忍云

過求定關

去澗依依鯉渚滌來雲早向鳳山蒙鄉關聯隔茲方始僕馬瘏痡此曷終身陟岡峯高最處眼看潮海近無中縱然回首空腸斷蜷局悲懷隨地同

（二語孤憤）

楊承之以謁虔州王文成祠詩見示用韻

良知一炬百年光千載岐羊乍識鄉道在斯文闕後死功餘我武誦維揚　清朝礪帶乾坤壯聖廟犧樽日月長此地殲妖公一事虔江石齒自襄陽

（典則中帶風韻流動非隽手不能）

阻風晩泊五雲驛

百望西江未宵東靡懷極浦起勞仲來帆却笑征刀溢風力蹴將水性窮近遠子程俱莫問流洄川意渾無終愁人此際空延竚日暮煙濤一纜中

（水性窮非高人無此胸）

既而暮雨蕭然別有遺予懷者

晩泊悠然逗所思方春而雨固其時流澌桃浪江痕復煙鎖林灣野色披定性微聞山澤動孤懷恰與水雲羈年來進步甘迂拙懶向征帆較速遲

（何等心腸）（老實不妝）

風泊洪都何非嗚明府樵酒相貽走筆謝之

滕王閣渚衡風日南浦江頭遇子晨千項波汪堪止浪一方流迦巧從人雖遲客步欣留勝已慰荊懷後飮醇便擬鳴榔終却望敢云擊楫是前身

（高雅翩躚）

連朝如晦廿四早風平舟發披衣起望山月隨人矣

解纜聲聞促曉看夢回波色靜長干浦雲半捲川光

溢山月初懸棹影蹁不有澌流連晩漲誰衡積氣壯春瀾勞勞縱目孤相問風雨過餘薄自寛

（氣蒸雲夢矣）

因念澄江時得如此則來舫去刀兩俱莫逆固不欲專丐南飇獨予帆迅也

遊人計遠自多端大塊吹同本一般定後任波何處問澄餘止水可微觀春江此際還如練山月于時已在竿安得諸川同是刻來舟無溢去舟安

過采石弔李白墓

二語應令太白點首

氣魄風流畫太白矣

蒼松渺渺謫僊墳采石磯頭草木芬此地江山空識李唐朝內外不容君詞林氣魄青蓮重詩酒風流白水分聞道騎鯨非復是春峰箕尾訝遙氛

英雄失路之悲寓周太白

恭謁孝陵二首

莊嚴雄渾初盛佳律

波臣萬里逐春風稽首天靈拜紫嵩繞闕祥雲時獻瑞環庭翠柏日摩穹踞蟠象合諸峯拱芊鬱年多曉氣籠入眼興懷歌膴膴爪綿不但數岐豐

其二

典偉如子美昭陵二作而切實靈轉似更獨步

象緯霄寒挂曉峰龍湖回首悵攀從夷攙掃出千王世明運長開百代宗天意亦鍾成鼎處臣生雖晚奕雲逢岡陵氣色今多美時際中興自鬱衝

雨日李小澥宗伯召飲寅齋暮辭風輿口占爲謝

自命飄是古人立言安得不高寫幽秀

好風緒妙會

角巾折雨入龍門李郭當年意可論濕徑穿青依翠幕疎煙流潤上青樽六朝春色因君轉五嶺雲心以聚溫別去醇情昏靄是輿風雖劇不驚魂

將至滁州途中得雨

別是遊詣手眼

妙舌妙筆

春此時歸我亦行歸行何事異其程岐途柳倦難分緒落日鵠催別作聲撲面煙風回首罷浥塵輕雨近峰生蒼蒼迷靄昏輿外祇許前山入望横

曉發過關山

語畫仙才

雨後雲光濕曉星朝來風意漠芳坰征衣巳帶前山色春路還留夾道馨花氣歸從鶯語碎林煙散作馬頭青古來極目傷心處況復驚時此地經

語奪造化

過桃山岳武穆廟

至性人千古同感

越水殘虜舊巳彝徐山祠廟此相臨循途未敢趨風謁感昔難將涕雨禁父老遮邊當日話宛臣下圖片時心尋常一死關夷夏不盡孤丹淚古今

有感諸同年 有序

憶巳巳休沐途經諸邑諸同譜連翩分符棊置星連杯談相接家嶺萬里北望五霜今夏趨燕馬上詢人半非故相識矣諸君或調或處或至爲異物

情詞俱愴不堪多讀

何轉瞬殊移一驚心若是也懷而有吟以識所感

驅馳憶昔此中歸聯袂諸君剖上畿燕魯齊吳三疊
盡東西南北五年違歌城琴父雙寥寂爲陛辭丘半
是非馬上詢人驚欲淚故堤柳色共依依

悠然說來都是欷歔

望闕

燕雲咫尺望中躕未息征塵已意安眼到西山朝氣
出夢回南嶺曉魂殘舟車地盡風光憶春夏程爭日
月看萬里見聞今默數諸緣返討漠無端

王右丞方許韻響

解柱明中翰見招草橋山庄是日孫大器管泰
階曹允大黃改菴劉胤平仝其弟拙存俱集

草橋園凋備層陰駕水開筵萬木森撤暑流情浮醴
動窺樽雲色落杯深蘭亭禊罷春爲夏金谷詩成古
復今接得扶光西汜促主人終宴尚餘心

是日諸子肩輿余獨乘馬醉歸輒供笑謔詩以

真風流謝安

解嘲

紅塵撥盡別爲天只此清樽不易然暑鳥依亭驚客

至遊魚仰沫聽音前歡來臨澗觴飛羽醉後扶鞍馬
似船莫訝知章狂態出羸君柳絮拂歸韉

立秋曉對

數詩備搖落之感所謂高人多慨慷者耶

朝看一葉下涼襟昨夜商飈初動林周史空懸三日
令楚臣已迫四時心新來乳鴈橫霄影老盡鳴蟬咽
露音始覺朝清秋易肅西郊不用更迎金

秋館讀書

金風落響出西山雨過郊煙度瞎關鬢欲驚吹來墜
葉胸能收爽去蒸顏槐雲午結氷銜蓋葭露宵團玉
水灣何幸一官無暑氣秋聲先向夜藜還

(不○因○人○熱)

賦得秋涼入郊墟 館課

筆底覺有秋聲瑟瑟

京華不礙石泉蹤爲愛秋初野外容微變原情因雨
過輕凋林色尚雲封草芳欲怨鶗先出露白翻思人
可從此際清懷堪四擲未須看爽倩西峰

(妙○語○深○緒)

有一段遠神至理令人可發深

又

草際輕烟雲際陰蕭蕭秋望自秋吟也知羸肅分天

省不但迹曠取氣象也

地無奈登臨盡古今野意平分悲客氣時光同出遠（妙）
行心何當選厲依茲節一趂西飄掃若林

渴愁

此真靈奇淵洮覺李賀多鑿痕矣

西枸挹露斗漿浮多病相如自渴愁無好無能時倚
杜獨清獨醒半行游圖書以外他何物神骨之間或（神詩）
似秋却嘆淒其絺綌際緇衣敝敗孰爲謀

攬轡

李謫仙駿馬名娜之風

棲棲馬背自清狂六載氷銜弟子行玉佩羞看門下
鋏朱衣競哂酒爐鷄巳憐梅摽今三實忽見葭蒼此
一方攬轡逍遙歌九辨願言思古莫心傷

方肅之得轉假附來使寄懷

素心人相悽自出妙緒

勞勞塵足忽秋驚覊旅燕天悵友生懶骨如余羞徑
捷素心於子覺名輕獨留文史山中富正想鬢眉江（世有幾人）（名士風流）
上清四載爲期今復訂梧風葭露憶初迎

陳子儀初入都相過小酌是刻得雨

詩才之妙如對波光蕩漾

春風別後滿秋思在水蒼蒹五度絲忽報音容歡執（滿字妙）

手頻忘主客急斷卮行雲舊是樽前物快雨初傾酒
下時君去屋梁顏色炤更生明月欲催詩

封荊將就道子儀宜以詩祖余也而索余已已
贈行之作因復以詩答之

別君猶索祖君詩聚散隨緣總莫期南北岐途千載
淚漳潮衣帶一方思憑茲別意難言處正想離情無（口頭語撮得來緊妙難畫復流）
盡時和汝唱予俱一況勞勞休作渭城詞（靜妙人）

豪氣欲振林皋

百鍊堅骨一片孤丹屈賈千年如見筆端

宛在堂文集卷之十二

揭嶺郭之奇仲常甫著

七言律

封荊就道以仲夏九日

征車曉夕似行雲野色峯容近遠醺出郭何心初一嘯興懷隨地入孤蹤豈將詞賦銷長日正想諮詢答聖君此際悠悠思不禁自憐朝野望中分（不媿臭達）

憶去歲北趨九歌之作感而有述

去歲吳江續楚騷無端悲往自心忉明知褊性宜閒散幸際明時逐隊曹偃息翱慚何補報驅馳敢自謂賢勞恭承嘉命荊封日遙望湘流弔汨皐

暑塵道中回首有感之作

朱宿昕烟朝露晞星車破暑此時歸飄塵北擁悲鴻渡積翳南昏泣燕飛自嘆泥躬隨蹇蹇翻愁迷路滯騑騑燕臺回首晴空蔽不但征人面目非（北長安不見更含愁）

岐路

出世入世別有異骨異識爲此詩者其知道乎

細極中能清心歷物

雄壯淵古

情深柔澹中婉驪調也

粵地燕天入思迷遂令行與住皆疑時懷靡及遲周道夜夢頻驚促曉騎南北況逢年屢失去來惟見烏爭寬一身岐路今遑恤四海迷津那可知（佛人方能○此語）

秋心

我本青山塵外侶自從逐隊效驅馳頻年客路長銷夏到處人言亟失時入眼滄桑知幾變舉頭雲物正堪思曉來征陌輕陰覆一片秋心細雨吹（清絶）

入徐界望黃河

黃河天際落徐封曉氣迎車淨客容雲接浮光生渺漢山含遠潤入幽峯西來萬里流何極北上千帆影自重却嘆尋源非漢使會應東海問朝宗

季夏買舟白水將赴楚斬阻雨未發却寄仁和宋爾孚明府

雨漲三山滯客津吳江夜半越潮淪遙知宋渡新來歲再見蘇堤舊日春身在峯飛觀折水心如湖止任遊人扁舟幾度思洄溯無那秋風欲楚蘋（意境如白雲在天山泉冷然）

將至采石守風夜眺見江流四擁一纜悠然不
禁烟波之感

當與鳳凰臺黃鶴樓詩俱唱和

江意瀟然欲放秋似因客緒倍添流遙看綠嶂浮牛
渚忽望青潮沒鷺洲月浦光遙昏纜帶星河彩曳夜
梔收不堪久對商飈發別入楓林一段愁

孟秋之朔發金陵旬日始至蕪湖

高峻

百里蕪湖十日程退尋進尺較平生與波上下非吾
事阻道流洄是客情擊楫徒興當日舞布帆難借此

宵橫未懐不寐飛江月洗却千愁炤獨清

題妙

舟夜守立秋 交節以十三夜亥二刻

節奏悲驟無不和諧千古當家也前後數首自然

愁客思歸坐晚風夢回秋色度江楓吹來雁影澄波
外咽破蟬音碧樹中斜月西藏飛爽露行雲四斂肅
高空祗因一葉傷心見搖落千年悲氣同

十五早得雨曉對諸山

眞五山永嘉烟杰入

雨洗秋顏碧嶂垂江浮客意澹相宜生平丘壑緣如
素遊倦煙霞望亦私極目雲深採藥處驚心露白湖
洄時遙憐故嶺千峰色翻令伊人在水思

舟滯大通得同使宋今礎書知至廣濟相需多
日

平生從忠信令日任風波此詩中想出

經時予跂日心恫一葦難航自鬱陶無那三秋銷客
路遙知九辨入君騷登山臨水方悲遠暮雨朝雲復
賦高我亦離歌歸楚調安知清響發江濤

來札有一葦恣泊江魚嘗新之語適余舟中景
則大不然也因移就小舟極夜之力至皖江擬

卽就道兼赴先以詩謝

燕火當年共起居皇華誰令異舟車自從江漢迎秋
日正想雲山擁節初敢爲思鱸興我嘆恰因烹
鯉得君書馳心夜半飛蘄道流恨朝來積皖渚

捨棹兼程以不得卽就今礎爲恨

宵月一語千秋名言盡不出

朝來捨棹策星車夙夜王程敢自如曉雲隨地林烟
積宵月懸山野態虛幾度懷人歌道左忽疑見子在
衡輿遙遙楚甸諸峰外邐路何時始執袪

今礎久寓廣濟相需簽諸關聖得此時賓主歡相得他日王侯邦竝肩之語筮者方旋而余繼至相暱出此兢嘆靈奇因各詩以紀之

佳會一序盡詩矣

一自黎燈共草玄六年周道復聯翩出門喜見同人益獲上應思信友先祇爲驥程堪附尾却慙駑足屢加鞭嚶鳴此日關神聽莫道逢君只世緣

偶閱太白集因商李杜同異

此題得此詩可以不負

杜子沉雄李俊揚或儒或聖總難方驚風泣鬼眞無敵破卷如神孰可當江漢分流終自合雲霞異彩轉相章始知大雅無偏伯今古斯文共一王

（李杜定評）（天然妙對）（論詩已得大頭腦非斤斤句）（嫡出若此）

與今礎至蘄春同話一署因及舊事州茂才袁道長兄弟翩然相顧各以詩章見贈走筆步韻

答其一

雅健

因談舊事各空書猶幸皇華出有車駒縶誰從之子屋鳳歌頻接楚狂輿自憐今日雙星使同是當年太乙儒不謂逢君傾蓋語南金雙錫滿征裾

孟秋廿八日　冊封禮成恭紀

帝命敦庸二禮郎雙啣　節冊下蘄陽南藩服壯雄三楚翼井星臨燦七襄桐剪清秋新露渥茅封廣漢舊流長錄來寶玉分周室此日親親在一堂

（典）（莊重調琅琅）

堂與賈至早朝詩伯仲

荊王錫宴兼索詩篇應敎啓謝

大雅

恭隨使節覲衣裳私覿仍歌旣醉章麟岫晴雲依殿繞金湖秋爽拂筵光未徵雪賦梁園客已附遊詩鄴下行此去乘槎歸海外猶疑遠漢露零瀼

妙

偕今礎謁樊山王留酌清軒更有雨湖之約

倏然相造便杯同竹徑松階半榻中草色翻庭經細雨歌聲拂樹入流風未知折角人爭效更有披襟獨辨雄此夕隆歡眞不意尚期一葦興何窮

（寫天歸地風騷）（亦宋俚事確對）

是夕饒黃山侍御邀同今礎酌南樓共望雨湖

起處有不衫不履之意通篇俱峭勁

南樓縱目便湖山猶似扁舟碧渚間電裏波光時一見雨過秋色夜初還幸逢繡史攜新賞遂使金沙識故顏主意未終客未倦何妨秉燭對流閒

（非細心寫目）（道不出）（湖一名金沙）

四日發蘄陽有感

此地空懷屈宋音無緣憑弔悵孤心平原十日徒相款咫尺三湘未可尋遊遠依然同迫阨悲秋何處問登臨祇憐入楚多騷怨況復鄉思動越吟

淸淸如水上琵琶

是夕泊壟坪鎭舟眺

廣漢初方忽仲秋生涯到處祇孤舟露從葭滿歸遙水風自蘋吹入近洲十日黃蘄無勝覽深更獨葦愧東流鄉心漫有丹砂夢樓古終輸赤壁遊

如蒹葭一方詩才掩映

見月落秋空雲欲波出悠然有感

從來不識漢江秋湛湛楓林寄古愁落日扁舟依綠嶼淸宵萬壑抱滄流月方一見思其滿雲自初生看及收遂有波光迎夜色因之凄緒發蘋洲

此詩在唐律從宵壓卷　看月看雲俱有妙會　逐句有自之至字有力

晉不能形容其妙讀之但覺氷雪沁齒

廬山道中憩東林寺詢寺僧以遠公舊事

四望蒼屏盡渺然松開忽見紫爐烟怪來九疊祥光出獨向東林瑞像前（殿中供文殊古像傳自阿育王所造）竺影難留圖裏迹素沙猶自雨中硏幾回頻就山僧問誰憶當年

開字生動

設子七言律以靈脫高雋擅場近作益覺氣味

論五篇

深味首尾對待身稱陡健五朵叢錯筆端古上俱難思議模索

對廬山默約

白雲作意令山深平巷諸峯上客襟欲因康樂尋幽興頓撥淵明入社心薪火相傳無異昔願文初發已從今若待辭榮來此地千年空屬遠公岑

淵幻　喚醒熱鬧場中人

西山秋水（初八日南浦發舟）

擕來吳楚百川秋弁入西江一水流江水流秋秋欲半秋江對客客多愁蟬如有恨藏朝樹鷗自無心出

太白絕調

清遠濟宕變幻生動覺龍池黃鶴諸篇不得獨擅千古

暮洲莫道歸帆朝暮迫月明江遠倍悠悠

急雨

秋雲猶作夏峯奇急雨晰山過水滑長浦斜陽從望失夾堤流電向襟麈丹林綠靄初迴互碧野澄川忽驟馳此際孤篷依落葉蕭蕭一任晚風吹

幻景　三字　妙

蒼翠勁遠

臨流

清宵悲客獨舟看望入星槎機石寒金斗漿浮疑在水銀河影瀉似奔湍淺深夜色依愁見近遠波聲出

如雪色雁聲寒光咄咄逼人

選有理有致

讀遙愛雲水秀數語乃知君即摩詰後身

新涼澄徹羽衣欲起

寄懷入想皆遠一層高一層

緒漫莫是征人歸意懶臨流孤眺便相安

窮川

日抱孤情入逝川維舟夜對得其先石傾雨過蘋中水谿瀉雲深樹裏泉素影搖秋同蕩漾輕陰落夜共洞漩絲來此意何人會始信如斯即我緣

（窮川如此二語說盡先）（年來歷井淵心有不出）

中秋夜泊界亭村雨望

秋中孤纜一流灣明月相愁閉遠山落木疎枝雲黯淡芳汀細草雨潺湲獨憐團扇因寒置忽憶浮槎自海還何事蟾光終畏客却教螢火熠離顏

（相愁說得月有情秀整）

人日寄謝儒美兼招赴宛在堂也

春朝夢子生池草人日題詩附隴梅煙景當前迷獨往光風入抱逐誰來嚶嚶一鳥原求和偏反諸花莫漫猜君使相思能命駕床頭新釀恰初醅

趨燕在即值儒美有五羊之行馳書言別詩以復之

衡心十載日相求相視相期物外遊忽聽羊峯催折

宛在堂文集　卷之十二　九　七言律

凄清之況如畫

題情不題景深于題景

丰神飄逸應是供奉後身

屐空餘鱺渚憶同舟嶺梅落盡勞鄉夢江杏開時結旅愁兩地雲天堪一淚春風萬里倍離憂

郡中別館未爲客也而客況倍之長宵不寐因之詩之

一館蕭然孑客涼似疑客慣未全嘗晚雲自作秋客遠落爐相依夜息長酒罷細聞諸籟寂吟成出見列星光漫勞久對深寒緒却令多愁只獨商

暮春北征舟中寄題宋爾義荔館酬燈夜見邀詩債也

遊子離羣感故遊名園煙景令回頭春山選勝堪持贈燈夜風光惜未酬漫憶千花明曉洞因思片月掛宵樓朝來把筆題前句無數行雲帶遠眸

泊采石步謁李供奉祠

日落滄江止問津停橈獨訪謫僊人風騷此日應誰主詩酒當年別有神明月胸懷隨曉夜澄江顏色幾秋春文心世法今如古翹首於君欲具陳

宛在堂文集　卷之十二　十　七言律

筆端揮洒雄渾不擧恰與勝地名人相稱

其二

試觀秀谷與明流今古文章迺獨留水不波瀾將易測山非雲水想難幽兩間灝淑平分此百代高深遂莫儔我向餘風思大雅先生猶許水山求

詠節序詩難得如此擺脫

金陵舟次五月五日

榴花眼際炤江津蘭浴天中淨客身白水蟠龍空在望彩符艾虎不須陳五絲自續他鄉命萬里誰憐于役人危酒臨風招屈子孤舟弔古倍傷神

一樽輒細論不知其爲匆匆

將渡江就道過劉映薇寓次小集

蓬飛俱作異鄉身能酌清樽感故人入世孤容分我拙論心端合向君眞各言此子宜丘壑同嘆於時少筏津酒醒明朝仍兩地馳驅漂泊總沾巾

渡徐州河 有序

徐州古禹貢地日迫于河民居遷徙靡寧城郭因以蕭然其存留者倚阜谷爲安而已河以北則道路蕪茀野場若棄列樹視塗且畚挶之難俟通渠引漑況畝鍾之可期或覩禹功而念民事雖予心未能告諸世也迺衆志似可籲之神焉

頸聯寓目愴念殷聯寫景入神

滔滔一水迅流潺激激孤城楗石關地不得寧黃土泛人求所止白雲攀遙天低樹全歸水近野平蕪半沒山有客橫波揚素檝寄言河伯念民艱

午車劇塵心眼交頳過任丘見城下紅蓮嬝嬝襲人喜而詠之

鍾情不減茂叔而詩尤流麗

藕花香逐客車過暫撥塵容向澤坡霞彩紅分晴日艷露房粉墜午光和城陰半覆輕非下岩草橫將細蔓拖恰是懷人依道左臨風幾度醉顏酡

論詩之詩不以詩論

以詩言詩送王覺斯學士之南掌院二首

今之作者競炎炎僞體新辭日就纖聲不歸情何所本大而能則獨君兼經時宋室雙文正變論開皇一仲淹自愧談心初執手驪歌率爾向鴻漸

王始音

其二

明文郁郁大經垂羣傑相雄復自師皐世言風因失

雄厚

結得自在

雅何人述史廼徵詩東西舊識蘭臺賦南北新瞻學士儀此去六朝金粉地再三終始問興衰

送馮留仙備兵蘇松

三秋鴈影看朝移昨夜驪聲忽助悲縱使心同肩自比驟然膺胖背先知因今惜別傾前緒以後相酬但久期眼望東南撚奮日思君樽俎尚能之

著一著妙

細柳營 有序

漢文帝以河內守周亞夫爲將軍營於細柳以備

直奪公穀

胡今其地得名焉當匈奴數萬入寇祝茲宗正各分地而營使文帝不勞師則不知棘霸之兒戲不知棘霸之兒戲則不知堅壁止馳之將軍徐行按轡成禮而去非曰將在軍也蓋觀兵而識將重將而威兵仰先聲之懾及雲中上郡播於天驕卒之征塵色變燧火煙銷則豈非文帝將將以將兵之善用乎後之人修介冑不拜之儀而昧樽俎折衝之故吾故伸閫外之令而明夫寄閫外者之心若夫上下相得之素則前之內守作將軍後之車騎屬中尉又不第於堅壁不拜時矣

氣象雄渾亦督予將將

高皇逃楚渡河馳使者猶收信耳師此際徐行寬介冑頻令堅壁退胡騎勞軍以禮非徒試命將於權必便宜故壘年來營柳在春深還拂漢旌旗

其二

跌宕中饒有行雲流水之致

閫外爭傳細柳蹤紛紛棘霸漫相逢備胡何事堪忘守節制之師豈但攻當日不聞天子詔千秋猶識漢

軍容征塵乍指旄頭落上郡雲中忽罷烽

迎春

疎直偏好

觸如其言

鄉心撩亂入春先客裏從春六度然歷歷風雲同記覩悠悠日月異周旋銷磨旅臘增梅恨傾蓋京華問柳緣蚤晚煙光人世滿不知綺語向誰傳

除夕前一日立春

情事浮動

家園春滿百花先旅館春來凍柳邊淑氣初從皥帝轉寒威猶向土牛牽爲留一臘歸殘歲却換三冬作

舊年此際相逢如故友鄉情細語白雲前

其二

何減春日春盤之作

看春比地見花難把酒因人作菜盤剪出宮枝誇綵燕移來幡勝愧郎官時當水木互乘代律動葭孚異暖寒周史多年空故事漢書何日漁新觀

祫祭陪祀四首 有序

太廟祫祭禮曹臣之奇初叨陪祀有司從諸臣後恭述以詩詩四章章七言八詞詞意相比音律亦

相隨多取頌什載賡明時在廟言廟求於廟勿欺也匪今斯今若於今有思矣

竟以頌行律人所難能

嗣歲之朝祫祭行豐年欲向孔皆迎繇來肇祀能無悔直至雝歌見靡争穆穆　曾孫相越對皇皇多士介昭明在庭祝敔俱和肅　祖德維人不但聲

其二

忠敬之意可掬

於穆　高皇駿有聲嗣文　成祖肇禋行一時帝子俱廊配十七元臣允　國禎問禮欲知因每事記功思作不徒名卽今多難追前烈訪落何人續廟清

其三

得頌體

首闢華夷出會清重貽鎬雒配于京開天遠駕千王德繼序新昭　二祖名指掌猶求烝禘説聞聲槩得武韶情小臣夙夜思公在爲賦時周叶大明

其四

典重流逸爲難

單心我　主日明明夙夜維基受有成在廟方將純德顯於時端合篤恭平疇爲騂角當犧選一任桃蟲自鳥鶩嗟爾戎功能永念雝歌小毖亦和鳴

鶩危滿眼

對西山因憶昨遊

流覽景物都具玄賞

西山積爽不輕吹日抱秋光隱翠微定性於朝容一見玄心何地可孤違昨遊岩壑經雲閉今憶松盤羨鳥飛欲理前盟相告語烟霞久已擇人歸

見說得西山矜貴

趨署回閉户有所思

退食自公概起

趨署蕭然獨論文公餘閉户似離羣官惟賓客言相

步月看雲之想藹然情深

與心及鄉邦夢已分溟海秋澄千里月羅浮春發百
峰雲玄思一息堪來往今古餘情付落曛

除夕二首

忠悃形于歌詠

平分兩歲一宵中願得驅邪五尺筒旅竈何勞虛耗
炤國儺應見害除終豐年應夢因三雪是冬三雪陽日庚
鳴俟曉風坐守椒盤孤致祝竹看簇律太皡同

其二

流宕

寒燈守歲客相宜不打灰堆不賣癡禳厭聽明刻舊

警悟無限

誤糞除口舌待新禧天街火靜沉香夜鄰舍聲喧爆
竹時自向氷池呵凍管何須暖熱一盆吹

丙子年起 元日早朝

筆下有一片清和祥靄之氣而憂盛危明之思復隱然中見

千門淑氣向青陽一望庭輝上紫光自合風雲煙闕
下最浮葱鬱瑞樓央臣人率土同三祝　聖主深
宮念八方是日不御殿殊錫上卿能虎拜獨慚微賤點鵷
行

意有許多淚流

朝回自嘆

不如心處筆筆寫出

我生三十姓名沉而立無能歲轉侵氣及方剛多可
戒遊初欲遂少從心眼前節序蹉跎甚身外乾坤愧
恧深抗疏傳經因底事匡衡劉向古非今

人日鄒石可民部招同林紫濤侍御夜集

意氣渾匀

天涯聚首是同鄉人日因君盡一觴且喜三星依日
下安知百事向人忙鏤金剪綵誰誇勝煮菜屠蘇亦
共嘗努力樽前深夜語明年此會莫相忘

紫濤頻以牙痛告歸若有所期詩中及之

風流蘊藉亦復爾雅

密坐深杯興轉賒盤蔬再整不禁牙多情西月低還
炤解事東風暖暫加有客床頭傾栢葉何人簷額點
梅花時逢貼帳難辜負休把芳鄰當酒家

送林紫濤巡按宣大三首

氣勢好

自向天涯比德鄰相看宦海異今人非緣寡合聯心
迹似倍文交結道神目極雲鴻傷兩地情先谷鳥戀
餘春忘君持斧思投轄未了深言欲具陳

其二

鄭畫稱題

霜簡凌春出帝京西人翹北指雲旌天連畢尾分
躔野地界華夷合使星自古嚴關須命世因君毅骨
靜驕兵使使烏臺歸畫閣祇今龍塞望煙清

其三

語有關係

大梁兵氣下狼墩小醜憑陵雜雁門慣帥虛傳李牧
野今生漫議趙充屯烏雲結勢迎驄馬玉帳隨身出
繡旛送子不須秦策贈憑君鐵面馭駒轅

步韻和汪皖公計部扇頭近作

肯信吾兼吏隱名此懷此致

今日逢君又一時風雲世事不勝知人言宦海皆名
利我法前程但酒詩總合浮沉看夢境微分勞逸問
心期豈無白眼雙能變賴有孤腸一片支

即事有感仍呈皖公計部

切中時病

財生天地未應殫持筭君民合總盤肉食深謀捐俸
最繭絲報政考功難耕屯故議盈千牘租役新條罄
百端頭會佳名仍手實瘡醫何術免心剜

自問

閑心問世領影自悔

巧拙分心亦易知屈伸同術遂難思本無傲骨時如
傲自有癡腸日就癡憑此方人非復是忽然問我信
還疑看來世路宜孤往夢入虛舟尚遠期

宛在堂文集卷之又十二

揭嶺郭之奇仲常甫著

七言律

孟秋四日承　命典中州鄉闈恭紀

氣格風流出以莊重

巍巍五嶽獨高嵩下有黃河萬里同川岳半分人地責圖書全表聖賢功其間名世關今古此日觀成見始終　昭代新標鄉舉盛斯文得與廼天中

共事爲黃贊伯銓部贊伯我友有同心矣

讜論警絕

黃郭當年一代師敢將名姓強追隨澄清滑濁君應否讜論危言我尚爲身入風雲觀錯變心先時地力推移斯文未墜天中在吾道前行即後規

與贊伯有商

黜浮刷軋不愧王歐

一自文心落衆緣狂瀾百派任波漩敝衰八代當年甚刑法諸家近日賢漢世治安空策論宋朝君德忽經筵浮言口實真堪唾力洗儒羞或共肩

旣渡河車中即事以新舊見聞作古今願懷詩八首

八首似誰詩又似懷古

八首

語調民瘼感激無限

星車夕發遂河干來往征途異暑寒城野秋殘聞見改堂階地隔態咨難鄭圖欲獻須多繪賈策方成仰乙覩昧死臣言終出位循躬九載日瘝官

其二

規重政府自是治安要策

憂時注將總偏詞昧昧何如一个思淮蔡深謀全倚度西人寒膽獨稱琦公孫阿世終蒙落司馬開邊始戒夷自古邦家分利殆祗今中外問安危

其三

壯志不磨

丈夫投筆計封侯孺子逢橋已遇留飛食莫憑封萬相坐帷須擬決千籌清宵幾對風雲色何日能忘天地憂未掃匈胡終負　國忍看遼土竟淪胥

字句頓挫

其四

氣槩遒上比于武亭可謂雄偉不羣

千載籌胡指顧中清宵讀史念車攻大原薄伐中興偉沙漠深藏遠畧雄唾手遼雲心未已繫纓非關事堪同古今大義容臣舉十萬橫行報廼公

萬規千諷

其五

王制宜人不厭奇諸臣陳力已心馳簿書期滿觀中秘弼教功成望百揆錢穀兵刑非相事股肱耳目有新司郎令師濟盈中外可許登庸答帝咨

多感慨

其六

宵衣明主値多難朝市相逢策治安止輦求言勞漢帝詰戎立政想周官處囊一遂誇錐脫投筆千人說劍寒六月南師今又老何年西顧始中寛

精著莫非石畫

其七

足兵足食總難齊驕子未歡饑子攜不惜瓊林收散卒豈無膏澤下殘黎牛羊視久須芻牧將帥思深尚鼓鼙事急但求兵革利應知民志險山谿

聲口似杰許諸人應制之作

其八

文武途分或掎輕封疆事急且觀兵公侯久廢干城選軍旅初因俎豆行六藝成名先執射七書傳塾巳爲經從茲儒效兼安攘不是皇心喜縱横

地步許　得體

序事曲折盡致猶是騷人之遺

思杳藹而氣岸律無限悲感溢于毫楮間

秋辨九首 有序

初秋之半以考事于役中土、維時奴陷昌平、逼近畿、突險而行身如寄焉抵河干復値流氛孔熾邸抄隔絶者及月閘中坐燋釜心如焚焉旋役疾驅中道、始聞出口信以秋盡之前二日獲抵都、來往征途、蓋如夢焉定志愴時因約畧聞見總三秋作秋辨詩七言九律或曰秋何辨也曰辨其感于秋與鬱于秋者而詩以言之也然則亦言矣言何容易其感于外而不可終解者微言以曉之其鬱于中而不能直達者詳言以明之因以謂之辨也微言以曉近于比詳言以明近于賦故義類皆以詩行而憂心孔棘于詩人之温厚少于騷人之悲憤多矣知罪惟秋豈好辨哉辨止于九亦曰悲哉秋之爲氣也秋氣悲人恐不自巳因有取于古人之深于秋者以節之

陷昌震　陵

蒔爭可嘆不禁二陵風寓[雨?]之悲

小醜饑來望飽歸中樞上策總依違狼堆曉夕添紅焰龍鼎風塵出翠微選將徵兵仍故檄全師守境便神機三輔殘黎何地免諸陵端藉在天威

宣鎮捷功

閫外奏虜盡多如是讀此詩亦應愧殺

降丁掩盡便稱奴文武同時競績膚（宣大總鎮以殺奴千級聞大捷）何處奔狼將弭耳依關突豕忽同驅尚方再錫今司馬郊壘應羞古大夫堅卧營深終不起觀容使至好相呼

遼帥歸鎮

將能耶兵制耶如此驕悍何

歲益金錢月選丁搗巢出塞計橫行東西一任夷戎合南北多方主客營量敵爲軍終後戰潛師有地肯先聲如雲千騎歸朝策何日重關止夜驚（遼帥至近畿選馬數百歸鎮）

樞督交病

退虜無策那得不病

初秋塞馬已先馳曉燧相傳雜信疑閫外樞中交卧（主師未報收東郡城關孫生盡）理霸門棘上總兒嬉雲深老陣屯關險鼓竭哀軍望闕疲屈指封狼貪志滿奴歸應是捷聞時

角哀此情此景

倚將將

驚鳥解絲操持急着端有賴于廟堂觀變何熟

時危倚將付全疆節制虛名軍政傍署狀誰憂驕蹇變處堂端合煦安常相傳戰守無中策所仰威靈獨尚方十萬從今憑將將六師視古日張皇

救民收民

至哉仁言

八載腥塵復向秋何年桑土未陰求丸泥忽墜誰封守一鼓齊藏有秘籌舊養蒼黎難死救新歸士女苟生偷相看滿地鰥孤遍獨賴如天聖主收（時有收救難民之旨）

陵疆功罪

指斥蒙蔽語語激烈

國刑章首不忠陵疆何地可欺蒙先時已慣失權威愛後事猶然飾罪功政典千年難日異天顏咫尺敢雷同即今中外全軀得退食清朝亦省躬

朝天聞樂

寶色開朗　依然二字深刻　秋色無賴編佇愁人

馬首征雲遶　帝京朝天有日念餘生西山積靄浮（青春從隨花見）
朝霽大角妖氛落夜星天道及期苗命格秋風辭塞（入紫禁正耐烟花繞）
漢關清胡笳漸遠聞三捷夔樂依然奏九成

望闕思鄉

西風去路馬蹄遙望　闕歸來數夕朝鶺鴒鳴餘窓（獨鶴不知何）
草歇蟋蛄聲急井梧飄水山在目猶行遠湖海關心（車餅飛鳥倦欲何入啼與此俱得此賦之深旨）
欲懶朝九辨歌成悲氣迫三秋思已故山招

既作九辨詩因以自解

眞詩史　詩懷與景俱靜　與塵詰

三秋紀事未應欺寸管低佪幾自疑舉國深謀惟倖
免微臣同疚敢凝迷官名禮樂容詩史志在春秋獨（官名禮樂志在春秋取此八字）
我師知罪從人眞莫問危言　聖世尚當爲（爲君詩贊）

飲王子龍齋遶旦冒雨而歸連日滂沱不已秋
夕既七銀河黯然獨坐偶成遣懷書謝

秋聲酒後夢回初風雨驅人自索居蟲網時颺昏樹
靄螢輝忽映夜窓虛印苔展靜孤懷滯懸榻人遙積
緒疎欲望銀河迷五色雙星雲裏竟何如

送王子龍廣文公車

馳煙湖水及春闌花浪輕舟似羽翰九萬鯤鵬因海
運八千車馬始江干圖書滿橐隨身易弧矢關心憶
路難此去垂天憑健翼一氈一蓆豈君官

送辜端伯給諫使竣還　朝三首有序

嶺外遙聞虜儆經春未知平否給諫辜君以剪桐
之命使西粵初回休沐不遑擊楫長往此行萬里
繪圖持節必有嘉謨猷入告俾甦豕立驅兼以恬

三首策及思國之意俱滿莫作尋常送別詩看　千古一時之憤　雙見

深山之猿鶴也矢詩春日亦采蘩執訊之遺旨云

四牡騑騑莫問程皇華兼向采薇賡春風到日燕塵
亂使節過時鳳水清萬里流圖堪遠繪中原雜種豈
縱橫知君玉帳隨身去遮莫旄頭影自傾

其二

大角纏兵曉燧浮同人相視向戈矛獨勞原隰歌王
事誰任中邊負　國讐猶豫狐疑成底用鳳觀虎視
合先憂韓江極目燕雲杳不盡離心共北流

其三

南北心同自比肩幽人應許遂林泉二三才俊皆清
要左右封彈各後先日犯龍鱗依　主聖時當
天步賴羣賢若逢姚子與馮父爲道升沉共勉旃（從邸抄中見馮爾發擢上卿姚永言遷別署欣慨相因詩中及之）

九日清齋獨坐

一室蕭然秋在中碧溪流水醮籬東佩萸泛菊追清
事戲馬遊龍止覇風只有文心從露白任敎庭葉赳
霜紅萸成獨對看搖落九日還如九辨同

九日同諸公登涵元塔四首（塔之七層初竣工於是日）

高標今始出層穹十載觀成見有終流峙分形歸繫
幹雲霄一氣表空濛憑虛欲御飛綸困入遠多隹起
鬱葱自是南天擎柱立何人獨許奠鼇功

其二

雙溪奔注百川隨一砥中流倩客龜靈傑眞關人地
力經營合借鬼神爲千年自我增孤聳八代如韓起

詩壯易壯而幽則難

語關至極遂可屹峙韓山

溺衰滄海明珠應可見綠圖幡簿未全欺

其三

去天三百似依稀雲構中霄始合圍眞氣盤空龍象（壯而能幽）
喜文光首出斗牛依煙峰下上隨登降倒景蒼茫在
指揮久立蕭然羣動息因高獨使萬殊歸（詩人深致）

其四

獨頂孤峰柱海門功歸造化軸歸坤六牛四女互經
緯東渤南溟共柢根禨禝遙占城市色盈虛頻見汐

潮痕冥搜物象如環掌心目應從萬古論

題爲九日登塔四作皆塔詩未及九日㕘所重
在塔也然旣巳九日安可無此作以補之

煙凝暮紫夕光移秋意因高見遠吹何處風囊來舞
激翻驚羲馭在鞭箠登臨不盡今人感眺聽還多往
事疑安得淩雲皆賦手漫勞落帽共相嗤

富沙較士卽事

棘院蕭然午漏沈青青諸子見文心篇中風雨看飛

動筆底波瀾問淺深遥憶花磚同緩步可堪鈴閣獨
懐音三三六六來清夢能信余思第幾岑

懐宮沙諸子

門外青山盡我徒一峰如意百峰俱從玆石鼓雲難
秘遂有生芻玉未殊雪調於人終自寡文心得我詎
云孤蒼蒼極目猶回首不盡餘思付藐姑

季夏念一日順昌道中

竟日青山自委蛇潭光雲影静相宜忽聞雷雨諸峰

動先變秋颸十日吹窮谷飛烟來淡薄奔谿倒影下
孤危欲窮耳目将何際不盡蒼茫是所思

初秋九日發樵川薄暮至拿口驛

三伏勞勞手萬篇出門西望正瀟然泬寥野色諸峰
外清淺秋光一水邊樹石陵臨來素影雨雲停蓄下
輕烟息心相對空明處頗許新涼入暮天

薄暮發富屯月行二十里至順昌

路入青山興已遥斜陽古道倍蕭蕭歸巢夕鳥微妨

静咽露初蟬不避罾乍見秋容惟月樹復聞澗響促
星軺雲林正得幽人意何事王孫費隱招

繇白蓮至鐵嶺月行至將樂

曉夕青山近遠從翠微西日漸斜封雲迷不辨秋深
淺雨過初看月淡濃萬壑泉聲歸去水千林烟靄散
前峰滅明頗見真空色獨許勞人息意逢

易小玉華爲獨清洞 有序

小玉華去清流五十里其石高廣不及百尺抑見

者以其玲瓏屈詘謂具玉華之體而微而名之雖
寵之寔微之矣余謂此石僻處清流與峰巒雜處
而撐突自異若遁虛中蠱外盡削脂韋獨守廉劌
則人世波揚泥汨舉無可相及意世皆濁而石獨
清歟夫清者類多自喜而俾之倚傍爲美吁嗟嘿
嘿寧與賢者俱無名耳其能屈抑情性爲世人所
寵所微哉余故以此石居清流之清山易之曰獨
清洞石之性情大抵然矣題而詠之擊拊以諧而

風雨蕭然若山鳴谷應者余將令白雲永封副藏則誌其年月爲辛巳秋中前三日也

卷石離奇自潔貞翩然遺俗似孤生煙霞隱出岡巒勢風雨徵交薜荔情堪與三秋留玉骨何須別洞借華名伊余選勝初貽贈萬古清山表獨清[illegible]

宛在堂文集卷之十三

揭嶺郭之[illegible]

中國科學院圖書館藏

五言排

賦得薰風從南來　闈試

熙朝長化日晝漏午沉沉銅羽光吹動花堦煥氣侵　聖奇峰飛近闕霽靄散高林解愠朱明職阜財　主心有亞遲退食與衆共披襟自奏虞弦后薰和盡古今

磚影移花宮雲低殿清射照景可歌可頌

懋敬殿落成恭紀　闈試

辰居依極拱邃軌繼謨先元氣從空結心源有敬傳太微窺座入萬象燭光前望道惟於密藏身更以玄一中千帝棟日躋百王椽堂構寧徒美還歌明配天

典雅深妙

喜雨即事

百靈知　帝心風雷交相努　聖主自徵休甘霖先潤浦月從所好星龍怒如奔虎隱隱光眩空霏霏膏入土廷係率屬歌田畯呼兒舞澤自九天飛

詩中覺有雲氣隨飛龍

詔因六尺賭自非省歲王安得若時雨此日元和書
拜稽上　九五
贈陳爾新得假時余亦賦歸
纏綿密衷情如見
黄虞不可作宇宙日陵偷萬事趨墦壟一官等舍郵
誰將忠孝意爲答　聖明酬聚訟爭睚眦連羣競
踐蹂薨薨呼雁鶩泛泛逐䲡鮮世道交相喪乾坤孰
共捄未能分糾結何以巳戈矛宦海方無畔友誼亦
鮮投角弓生永嘆伐木動殷憂遇子當辰歲交君廼

一週二三季結契朝夕靜圖謀追琢天人學盱衡今
古籌曠懷深激慨眞性毎綢繆始識三吳俊能空四
海儔才華當代選肝膽古人求相砥同偲切未遑問
悔尤安知淸見玷聿爾介招仇感彼途多澁披余意
可嘆
彌周誰能耳汝汝聊復偕絲絲昭雪蒙　皇鑒徘
徊因友留歸與方起輿遊子共添愁回首東方遠輿
言南木樛此懷今日共茲意別來抽暫握都門夏相
要湖水秋登堂期八拜載酒問扁舟客緒爲家迫册

敍致有法結構亦道勁

情以別哀凄其江月冷緬邈嶺雲悠行矣多旃勉懷
哉遠與味心胸匪石轉名利總毛輶從此分攜後有
言憑信脩
自燕都至白門紀行四十韵
聽雲遊子意錫類　大君恩明發懷鄉夢晨驅遠
帝閽朋情寬別緒旅况促歸魂出郭戚燕舅登途念
隰原長蠃方永日星火適當昏流汗時披體鶩沙日
蔽轓透遲周道永歔欝北林梧霧向人壓集塵隨馬

首奔横空皆布爍彌野晝飛燉四合東西道參差南
北轅下車敦獨宿舍館欲忘言欝奠供時食菽葵備
晩飧睡思昏默默鼓角靜渾渾虫唧催更變雞鳴破
日暾披衣神聿詫言駕志先惛虔祝凉飈至私期密
蓋屯聊辭燕冀墳廼歷魯齊藩炎帝光初退睡龍氣
乍噴殷雷驚起側驟雨快傾盆沾足能清暍披襟可
濯煩依人迎椰緒嬌路疊芳墩恣取千峰翠孤聞一
水湲迷筠穿得路垂棗弱披垣雲與山呼吸風依谷
忽開清境

〔草勝二語妙〕

吐吞管臺荒不理孟廟宇重尊碑紀蠘妖處觀盈戮叛墦蕭條循兗界迤邐渡河源怪激如呼怒淤衝若鼓歕一望皆活發萬里盡混溢城版侵魚鱉民居傍鹿猿怡觀雖浩浩率濟尚沄沄忽見莊魚樂還悲我馬嘷晨過湯沐邑夕發　祖皇苑草昧煙雲舊衝疲氣色喧關山仍阻險葛驛暫棲踉屈指三千里渡江巳百村凉薰翻碧荇初露轉霜蘋炎伏辭朱宿清秋在白門鄉心疎歲月歸夢繞家園長嘯聲何極孤騐意自論

〔似一篇小賦〕

憑軾望雲　有序

雲之爲雲杳乎不可方也忽乎不可旁也氤乎騰乎莫知其所鄕也一日也而千變寸晷也而八荒而必規規乎以管相測以見相量祇漫擬一時之聚散亦安識萬古之行藏廼自古達觀之士曠志之塲苟有懷而獨感必以此爲相將是故士曰靑雲其施長也女曰如雲其質芳也至夫慶雲爲見集國家之休祥瞻雲有思繫遠近之觀望此皆足以繪絢乎休盛黻黼乎廟廊若廼朝朝陽臺巫女楚襄皆詞人豔靡其說而君子以爲悠唐余也此日驅車原野御風徜徉知視遠爾無所至極者之爲蒼蒼而杳縹紆鬱之象及若繞宮闕而布閶闔于是乎縱披近挹柒墨揮芒又安辭乎爲測爲量而不以意之所收目之所縱一寫夫當前之彷徨

誰騐山河氣扶搖上碧蒼噓空回漢彩彌極繪天章

〔幻色與狀描寫殆盡〕

縈鬱舟車影蒸騰城郭行奇觀驚海市遠眺雜江光迎日生朝色廻風變晩妝疑經帝子織初製月僊裳玉殿霞煙繞瑤宮霧幄張陸離舒復卷夭矯止還翔巳識從龍志先成駕鵲梁聲施如可附富貴亦當忘極目懷千慮矢詩愧七襄凌虛從此去垂翼入溟鄕

寄懷曹允大

分攜何足道秋意惻悽酸室邇思人迫心勞不客寬言歸非一日懷子集千端面目餘剛氣詩文審故歡

得幽 遠

斷金應可利濟火豈云難允大貽書於余有以火濟火之語孤尚同肩比千秋各意觀憑茲離地約反向別時看徃矣遥相憶雲山日就漫

林浴元民部邀遊虎丘夜半方回

龍門通世好虎刹獲新觀會晤緣非偶登臨足未艱層峰隨野眺曲澗恣幽盤風入陵通氣日歸寺隱巒歌聲依谷響酒興得山寬別後空餘此扁舟破夜瀾

次姑蘇楊維斗徐君和朱雲子共邀舟遊

朋聚遠方樂遊從智者歡曠懷欣四美通志恣千端舟破光天色人驚靜夜瀾凉薰乘暮意弦月掛初冠旅緒因秋引家思得友寬敦情餘別後豈曰比肩難

別曹允大後便郵復寄言有引

次嘉興見曹允大匆匆濶晤未及細語允大欣然撥置諸務尾余舟而訂湖上之遊十四日旣抵杭州薄暮卽泛舟湖頭偕遊兩日余以家思纏綿竟辭山水之勝以去重感友意未悉湖情漫矢百言

百頃湖光歸君兩袖

爲謝爲別

官閒人不識有友忽相求陡冊顏肴舊久要意氣周爲期詹五日寄語入三秋同濟情無讓平原義復脩邇遊從水在載酒向舟謀指點千泓靜低徊一葉浮湖光隨意放秋色斂情收孤月怡清賞諸峰悅遠投無端家緒迫有恨嶺雲悠信美非吾土誰能三宿留

南城何凝生以遂坨具體索題

梁園千古勝徒以靡華傳誰復知空有惟君搆自然

遠甚

五雲攜手後一畝結緣先至境非貧外幽栖欲近玄披圖清幻息覽紀結眞詮我欲羅浮上神遊此洞天

有韻筆有韻眼無景不韻

黃爾裁弄璋召飲新齋得而字

園成叶喜日春盛命杯期異賞同幽致畸悰屬窈思臺懸溪水溜庭共樹陰垂結搆全依韵對酬別有姿花開留待客月到巧催詩時許蒼苔印未須賦遠而

多知巴之感而

兗州道中驗力上何象岡宗伯

五嶺披雲至三台矚耀攤尋常天可級咫尺日爲邊

激昂骯髒之氣自在

整密中有一片清明之氣行其上

碧落師臣位風塵遊子轉雲泥身尚隔桑梓意堪緣
宗岱東來近斗星北正懸驥程看歷塊鵬翼羨垂天
力絶追風後時憂運海遷考槃難遽矢竊祿更思絃
遂豕心知惡楚雞志自翮時人今共忽夫子舊私憐
顧盼阪車道拭磨荆水淵能留雙足卞所恃九方歅
感激情猶在琢追質始全蓬生欣在直蘿附尚需牽
官閣於君動金臺請自先筐梅懷女壻絲組彼姝聯
卬角方長夜彈冠亦有年紅塵嗟易落青眼不徒然

況復岐途泣徒歌萬舞篇願言霄羽末一念日中前

孟夏念八日奉　命冊封　荆藩德安王弁
妃就道計程之作

典麗極矣却無庸人應制習以其心手間有雋氣也

寶玉分周室威儀出漢宮列星辭　帝座五色下
層穹拜　命明章左錫圭翼井東龍虯飛　六
節鷺鳳挾雙桐儼若乘雲御飄如帥電轅　璽書
光壯駟旆釆建雄虹嘉德思炎上清塵戒祝融漱陽
飡午氣愛日度薰風夕嚮林煙蒲朝輿月霧朦超氛

何減沈宋

宜上流觀世且停驂隨地歌謠採及時名譽通篤言
燕冀北直向楚蘄中原騁驅馳異舟車夙夜同路從
霄漢迥槎望斗牛窮遐計包茅土今懷湛露瀰秋湖
明赤鳥夢澤表彤弓文物南藩盛聲名荆服雄客心（忽整）
（忽散○變法甚妙）
眺古蹟長嘯入江楓極目雲山渺迴看象闕崇永懷
多不寐默識自爲功豈曰俱王事所知獨匪躬諮諏
無近遠報答有微衷

感　祖陵震驚矢憤

堪涕堪憤忠義所奮故不禁其激烈

羣兇其不赦上逆在天靈爪牒千年地旄頭一夜經
風雲忘護呵神鬼不遑寧坐令熊羆沒何堪草木腥
同仇眞刻骨小醜尚藏形率土王臣義枕戈各涕零

經池河紅心濠梁道中目傷口繪三十韻

驅車維仲夏駱馬日嘽嘽西照奄然沒南薰慘不歡
客懷非一事天步值多艱晨發汚塵滿昏停長夜漫
居行同怵惕來往共辛酸細聽途旁語備言當日端（看他承接○開○闔○直席）
（爭老杜之）
一朝鴟義突萬族豕蛇殘雙淚迎鋒鏑孱魂失羽翰

(此情此景豈堪令仁人君子見且聞耶寫得淋漓悽愴知聽老人說逆呂宮舊事)

奔迯生莫倚枕藉死相看林鳥悲巢失枯魚泣水乾
芟夷及草木存活少龐單白骨誰當掩青燐毎自嘆
遺人歸燼土故井積腥餘野哭千家咽陰風六月寒
孤兒號獨影鬼婦掩餘瘢轉壑形方継燎原勢未殫
旌旗朝夕至戎馬近遥讙兵法先批擣冠情復轉丸
謠詞多反側偶語半頑奸所見皆傳火尚聞有揭竿
張皇疇振旅慎固孰瘝官已失備無患當思危得安
眼瘡何以補心肉莫徒剜髀拊須頻牧巽施必紏桓

自嗟行踽踽空抱意慱慱誰恐千揮血無緣一灑丹
將軍今在閫國士待登壇豈但歌牛角終須顧馬鞍
域中平小醜闗外斬樓蘭佇望攙搶落先令南顧寬

(請纓之志居然)

固鎮驛阻滯感述 有序

道經池河紅心濠梁半係灰燼之餘而車馬能通固鎮去鳳陽已遠寇退今及五月而符命不行荒驛閉雲芊簷宿客而已居聚諸民視王臣皆奇貨行遠聞戒愧少兼金左琴右書皆非衆欲日費萬錢未行百里此猶勉支再憂不可繼矣感而述之聊志行路之難不敢告在事諸君子也

蹇蹇趨王日騑騑周道朝時危賢者賤世亂僕夫驕
敢自悲遲滯如何駕遠遥晨林風鵲亂昏樹月烏嘸
木靜煙塵色誰憐羽翼焦窮途西日暮酷晝午雲燒
長息思原隰饑心望　闕朝嗟嗟行役者徒爾復歌謠

(嗟行路難不減古樂府而勞役不傷想見貞槩)

利國監曉發

(竟日古行排看他腕力之妙)

晨光誰共悅物性與人情所畏紅塵動故穿綠靄行
蟬聲初露濯林影乍風明漸出前山色孤聞一水聲
因之深自省遂覺有同迎念此征途擾猶能靜理生

(初濯乍明漸出孤聞寫曉發之景如畫)

書情呈倪玉汝宮端

惜誦期終愍緘思絕世拏頓承英哲誨因向舊懷攄
憶昔疲南畝移情赴北車逢時多曲折自守一于徐
趨舍方違衆否臧欲任予矜愚忘草莽辭達對簪裾
但謂方腸坦不知世故疎鄙夷豯徑至忽略當門鋤

(白衣蒼狗世態不堪深論輙以自訟出之用意忠厚)

昭質雖紛飾陳辭未得舒終然迷忌諱遂爾觸崎嶇遠集將何所卑飛或可居公庭歌錫爵獨坐恥空書亦有心憐者誰爲手援歟以玆時亟失祇與意躊躇在我惟求友於人敢吐茹非關難援引本自少聲譽

以前似露才揚己至此則兼鋒斂鍔矣然三公不易之介潔然言矣

造文不雖予正何等胸懷

摈訶依清白離尤入靜虛去來仍直道先後念乞主輿愴惻春秋代吁嗟日月除悠悠長路渺歎歎一身餘瞻顧覩民極阽危問服初前脩苟不失夫子謂何如

送何香山師相

揚抡景慕可風可雅是以有袞衣兮無以我公歸兮如是如是

丘梁絕代貽名業與公巍十載師臣席三年論道扉碩膚明遜節寵利戒深譏龍德當淵躍虎爭下殿歸人嗟風度遠我念雪門違丰極於南是凉雾自北非星軺初夕發　明主久宵衣屈指東居日悲心俟渚飛

名言

宛在堂文集卷之十四

揭嶺郭之奇仲常甫著

七言排

清明雷發占爲有年其太和之至而鼓動之先乎詩以志喜不敢臆爲宣也敬衷易之諸卦以明理之固然

用卦名入詩難在不杜撰穿鑿

三春帝位恰生東一震初宣久復功奮豫繇來占地出觀頤此日始山從天爲物與行于下澤以時隨出自中若借明章還合雷方交動巽應恒風陽當大壯純剛至候及亨來致虢終甲折何心迎解作滿盈誰力引屯通休徵有象泯歸妹　聖世無憂假至豐所愧涉川亡利益孤於小過省微躬

孟夏六日宛在堂後兩樓告竣王子龍宋爾孚楊承之爾明就飲西樓臺上得中字

取象遠而不泛著情真而不迹

樓成孟夏正薰融枕帶雙扶古寺東有客連羣呼北牖携樽掃地向西廡傲睨更擇深篁近指點爲尋仄

十字奇峭而無刻畫之意承轉關生而無鋪塡之痕七言排妙技也

徑通堦引躋攀勞轉折檻供徙倚逝冥蒙浮空立棟
依環沼御氣開樵吸遠風明滅諸山來不了盈虛一
水出無窮前川碧湧林灣薄負郭青迴麥隴充坐對
雲歸千岫白起看日墜半江紅丹霞夾熖紛披映霧
霧橫軫次第朦恰好涼襟因友共全收瞑色入杯同
醉忘春去驚蒼宿卧恣天行數紫宮屈指不知時似
箭舉頭又見月如弓明生石炬光森漫寺中有雙石炬影拂
榕陰隹鬱葱靜覺心胸消磈礧錯疑床履亦虛空市

聲迥絕虛臺上天語微聞廣漢中縱目雙河初倒景
浩觀四際彌烟叢把漿漫倩懸峰斗頮玉猶誇飲澗
虹此樂誰能推興罷因高輒欲擅詞雄歸從韻府翻
圖籍移取燈檠撤錦幪努力夜遊應有意不堪秋至
各飄蓬余秋末擬北征爾孚亦束裝不遠

董子下帷處

一席橫經古蹟餘前賢端不負居諸藏脩此地光形
歛園舍多年置足疎祇畏春秋成鹵莽何甘功利滓

疎疎數語諸君子忠憤之情可思可感

空虛積精師聖觀強力阿學逢時耻僞譽直待天人
三策就方留災異五行書迄今千載推名業西漢醇
儒屬仲舒

無衣篇 有序

曉烽忽起狂奴遂于十三日陷昌平逼近畿有同
官李竹君者渾涕䄂從因偕往陳伯玉樞部寓所
則龔昔菴銓部陳幾亭進士諸君子集焉而馮鄴
仙給諫聞之躍然起余以于役期逼因停策而歌
無衣之篇

似盟似檄似露布激烈挺健忠勇之言莫不感憤天朝臣子矢心若此欲不滅虜得乎

頻歲防秋念馬肥其時邦政日歔欷寧知弭獸先甲
鳥遂有奔狼引突豨綢牖諸公初徹土同袍數子久
無衣中宵踴躍聞雞起四座旁皇拂劍飛普率爲佗
相告語誰人敵愾肯從違因茲小逆亡天道所以微轉折虛字有骨有力
臣仰　聖威一怒王師紓衆憤三句帝羽耀秋暉
卽看日月銷兵氣應使風雲解鬬圍纍纍腥膻沉遠
毳明明紀律表央旂恭惟　神武方無敵蠢爾昏

迷自絶歸取彼凶殘清塞漠執其訊醜在都畿祇今拭目覩嘗柳何日憂心罷采薇藏幄素書龍虎秘隨身玉帳鬼神機僕夫已召將于牧君子之車庶所依（結得簡勁深）獨向勞歌催永夜不禁萬舞及朝晞草茅心力雖長短朝闔無因此是非（遠高達夫妙筆也）

宛在堂文集卷之十五

揭嶺郭之奇仲常甫著

五言絶

（畫中有詩詩中有畫）

題驛舍畫屏二首

柳色依山卷樓陰傍水浮孤舟閒嘯者於世更何求（興象超然）

其二

糾蔘雲中樹磷砰天外峯柴扉堪泄泄詩酒靜相供

立秋日二首

炎光未息夏悲籟已鳴秋何須問梧葉客緒自悠悠

其二

燕天隨夏邁吳地逐秋來萬里家何處四時候幾催

次東鄉雨夜枕上口占二首

（不能不愁）

愁含谿澗色夢破雨風情只爲家思舊翻成旅緒新

其二

黯黯侵魂點愔愔入耳聲那堪如晦刻庭樹復雞鳴

季冬立春小園花發已半有友共對三首

春光滿眼

微雨逗芳華悠然動百花嶺南春事早梅李競交芽

其二

三年梅嶺色弃作此朝春留得東風舊吹來百卉新

其三

見冬日立春

夢起朝鶯喚春先改歲來尋芳忘竟日對友肯辭杯

遠甚

鄱陽舟中曉望

湖平輕點雨山遠靜連雲望望迷煙合水天何處分

迎春曉占

作字忽字生情

澄湖舒夜色微雨藹朝情東風乍相過流鶯忽送聲

清絕稱此題

春江聽雪

梅使馳朝信鮫人泣夜聲千山俱素韻一水盡淒情

語廬山

假山靈移文與語山靈慎處局一喇誠而此更深

終南成詬厲所處失其覯遙揖山靈語愼居捷徑人

四詩想見自得行素胸襟

食

莫歌馮客魚同鄙曹人肉便作天隨生杞糧而糗菊

絕奸食肆

睡

妙對

長夜空漫漫白日可于于却笑甯牛角不如莊蝶鬚

閒

時曬淵明巾日捫子瞻腹忽從南郭噓嗒然形槁木

酌

月影來自天江流擁酒泉不須語客去我醉卽當眠

退之開生面

退之氣魄

一封抗佛骨默祝開衡雲却飛潮海檄暴鱷徙紛紛

賀監風流從謫

季貞風流

僊說出便覺主動

四明號狂客紫官遇謫僊解龜得酒後騎馬似乘船

阿子歌

哭墜地亡女而作也女産于壬申季冬六日之夜離腹不育而顏色如生眉目髮膚種種憐人見者莫不痛惜不獨余也噫嘻余自丁卯距今六載再得一子而竟女也女而仍不育也不育而復作種種憐人者以刈余腸也古有阿子汝聞不之歌燈下揮淚成之歌十發而腸千絕矣

鍾情語酸楚不堪多讀

六年剛載震頻夜夢維虺及玆誕阿子居然弄瓦兒

其二

我懷本無惡雖女遣余思云何墜地刻卽我斷腸期

其三

不信顏比玉髓成命如絲燈前揮淚睫促對可憐姿

其四

謂汝非我女胡然十月私謂汝爲我女不暫一朝隨

其五

汝母生隣死沈痛時未知祇今懷空席悽愴泣枕欹

其六

對此安能已強顏作慰詞更無詞可慰祇有淚相吹

其七

怯聽奴兄語相將慰莫悲誰能心頭肉剜却肝無摧

其八

愁煎終爲恨痛劇轉成癡合眼中宵半夢起哭還疑

其九

絲緒今千結蒲腸復寸離等彼風前旆搖搖竟不持

其十

負余非一事腸亂不堪知阿子汝聞不燈下淚中辭

車中卽見四首

虹影

逶幻

虹橋天際遠影落晩霞明風卷垂幽谷依稀飮澗生

鴈沙

沙平洋野濶鴈影應其淸瀚塞今初乳何時雪羽橫

自顧

胸中曠遠

晴空無一礙雲鳥結寄鄰自顧勞勞者獨驅馬足塵

雙窺

秀甚幽甚

獨鳥依深樹孤雲出遠山雙窺車馬次何客最煙顔（最字深至）

返炤

非親歷寫不出

雨過青山暮行雲濕尚飛忽開峰外日返炤及征衣

客程

何減李白

古道夕陽平街西送客程客程無止息明月復東迎

與伯常兄小酌

逢開山獻綠盃動水含煙不用池塘夢偏宜共酒船

（天倫樂事）

起得幽深結得真濟

泊大灘

萬樹臨灘峽秋聲出水寒孤舟相對宿有夢亦頻殘

（崩崖飛漾寒洞過人）

泊賽上

寸纜橫灘霧孤篷沒樹煙晝行觀逝者夜泊得如淵

下姑聽啼鳥

曉鳥宿秋枝連啼急水湄歸舟難久聽莫使去舟知

能使遊子魂消

自大姑至硿頭酌酒數灘

舟僅容飛屈舉盃灘半沸一灘酒一盃恰盡盃中物

每於險中出韻事絕似坡翁行徑

對春鳥有感十首

巧鳥窺簾語飛飛令客思無情翻有意偶對似終期

此等詩多易作呢喃語而獨蒼然成致知爲鸞鶴之音

其二

曉鵲求多舞昏鴉不願啼羣情分所見微物轉相迷

其三

倉庚守候鳥雖小繫春聲最重農桑課關關士女情

其四

燕巧行霜怯鳩新探雪威相要圖暖計聚翼向朱扉

種種托物意何其慨以忼耶

其五

漫道鳩居鵲真成鼠化駕春風容物變萬族自喧嘩

其六

反舌何時至乘春入帝都啼鶯含憤恨力小未能驅

其七

爲羣非鷙種告好亦鴒媒不解諸禽性難辭失伴哀

其八

野鶩終朝食雲鴻竟日飛無心分穢潔何意較瘦肥

其九

下視逢鴟嚇冥飛羨鵠過謝鵰相易意因鵠遠虞羅

其十

草色愁鶴鳩鄉心寄鷓鴣不知春既老竟與物爲徒

以上十首俱深情有宛委之趣

所見四首

去日葵傾赤歸時菊散英登臨觀物意來往較秋情

時物與人事相

際

覺煙凝山紫之句形容未工

網字奇特

蕭然高寄

其二

總在秋光路雲山異淺深山雲將自盡隨地逶秋陰

其三

曉山相對碧殘炤網秋風秋色如煙緲風林一望中

其四

心清秋許見山遠慕能光微着煙雲色所思不可方

宛在堂文集卷之十六

揭嶺郭之奇仲常甫著

六言絶

車中即事五首

五詩幽森蘊秀深於取象遠於立言

朝夕

計日塵容慣客沿堤柳色迷天朝瞰馬右分旭夕炤襟西送煙

情景雙絶

曉夜

雞逐曉風喚客烏啼夜月窺人便尋家夢能幾況復醒來不真

深廣有至理

南北

野曠青天作幕煙深白日遊絲南車北馬何極春草秋花共馳

心目皆悟境

西東

拭目雲飛在闕驚心鳥語歸林誰云西向眞樂還憶東山卧深

瘦濇生情

聞問
所以隨緣得句頻因觸物關思愁聞我馬嘶激若問
傍人那知

連日苦雨訊楊承之

一天雲雨如織尺地往還各疎折角先生不出草玄
夫子何如

訊王山人

近山翠色多滴遠樹煙容自牽難付子碁偃仰佇看

摩詰詩篇

訊悅則上人

齋比齋南雨點溪前溪後流聲石門泉韻非遠城郭
風塵暫清

諸詩景事情俱如靈山遠秀神淵深幻可意領

宛在堂中即事 有序

宛在堂中春夏秋冬爲候不一俱有清景旦昏晝
夜爲因不一逝出靜供風月雨雲爲象不一各極
幽致寤寐食息爲情不一齊歸澹懷以至聚散喧

不可形圖可幽處不可象求

寂所遇所見不一總無俗韻而已因得免俗詩二
十首

丘壑方求位置烟霞遂結居諸莫云此日關閉芧徑
今朝手鋤

其二

有意林泉自得忘機（趣而遠）魚鳥相和八千里外蹤迹一夕
堂中嘯歌

其三

回首風塵暫息考槃寤寐相甘試看雲物如昨始信
勞人太憨

其四

東山隨地堪作人境結廬未喧苔徑（幽甚）孤宜折展荊籬
自止高軒

其五

一片瑠璃光明世界

數卷圖書作主三春花鳥爲鄰其餘無復長物此內（俗人）
况容俗人（耐不得）

其六

在水之中搆室開牕于北高眠何知漢與魏晉自謂無懐葛天

高曠

其七

千林秋色迴薄四壁寒聲悄然晨起登樓眺遠蒼蒼滿月飛煙

字字深遠

其八

寒月空庭夜影落梅滿砌霜華嶺南白雪稀少欲問陽春此花

清冷沁眼

其九

秦地漁津日杳漆園蝶夢時生非關與世殊俗聊亦從吾素盟

其十

盆花次第依令圍果後先得時物物深情可見年年好景須思

一物不輕放過

其十一

曉樹臨風驟舞昏潮帶月潛來忘言獨對終日靜掩柴扉不開

衆字潛字細遠

其十二

酒熟惟思座上花開移置堦前有時少長咸集幾度幽人未眠

清快歷歷

其十三

日落榕陰翠匝風搖蘭徑芳微夢醐榄上初覺啼鳥枝頭未歸

幽渺情緒兩見爲聲

其十四

雨過忽變芳草潮退時翻落花清景當前屢易浮生此際何涯

妙在情而不在景

其十五

習靜因知得力逃禪本覺無心朔望一變潮汐今古隨流淺深

絶頂悟性

其十六

髀肉經時易滿劍光每夜難韜獨嘶紙上青汗空付

悲壯生動

床頭白醪

英邁

其十七

執戟多年倦客步兵累歲閒身草玄獨俟知己眼白
相看世人

智慧出今古

其十八

何須問衆清濁且自觀心逸勞在我應從古制於人（正用我用我法）
合讓時豪

地位自見

其十九

屈指粤東名業曲江南海瓊山斯文未喪今日後死
何人可班

其二十

一往深情誦讀半生樂事詩書承明著作還彼百代（斷不及此）
風騷待予（易彼）

宛在堂文集卷之十七

揭楊郭之奇仲常甫著

七言絶

四月一日二首

幽眼歷景耳目外有別會

曉來風色北窗歸一歲幾何三月非誰道時光不作
意晴陰雲日半依違

憶春詩此爲絶調

其二

落盡黃梅四月天空枝一鳥語春還早知梅熟春同
去恁却花時信早傳（淡得無聊賴妙甚）

繫春

曾無好事繫春華冷落閒庭片片花半榻幽清貪曉（自有幽適）
睡三杯軟飽覓生涯

二題妙詩尤雙

問春

幾將閒緒問春華愁客無端怪落花花落何堪兼雨
夜客愁可奈是天涯

說士與逸民之品不同

絶

張儀寸舌猶問妻子陵兩足可加帝終當披裘耕富春何事讀書學遊說

得時與避世之懷各一

淵明不折小兒腰子房却進老人履歸去仍招白衣人功成亦從赤松子

天生妙對

呼奚覓怪石二首

山琢胎形水織紋千年濯魄冷清濆無端過客多閒緒携取東歸意亦慇

如此寄托難與俗人言

其二

橫流堆疊亂波容戲拾諸般置夾籠借問參寥誰處是好和清水作相供

亂字好

衢州道中二首

西流一水向東瀉夾右諸陵竝道擐歸路惟多千嶂阻愁來欲把衆峰刪

愁興

其二

雲影相從樹影親近峰如作遠峰臣奇觀始信天工巧誰把丹青掛夕晨

韻服奇思

十八早自從叔公車舫至峽江過伯常兄舟中共酌醉後口占二絶

沙明濤白谿天開江遠舟輕破月來阮氏風流今日事相逢急進手中杯

極似太白 急字好

其二

偎舟飄渺遡潺湲訪載尋稽忽可扳一笑一歌江日暮流光山色窅然閒

時得家報伯常兄城姪痘疹新愈喜甚口占相慰二首

萬里江雲收玉峽數行家信出金川爲兄同慰鳳毛種不惜歌懽鴿首船

其二

煙波江上恰相隨春草池塘未足奇醉罷不知霜色夜詩成已是月明時

流動

過豐城劍江二首

劍光何德燭天河已沒平津又若何神物終非人世玩江流長與萬年磨

其二

光氣入詩

江來萬里獨何求劍去千年不可留夜半霜華生月色還疑精氣逐舟浮

望廬山 有引

廬山之勝不可形該紉於記也而且欲詩之不益難乎蘇子瞻入此應接不暇詩無多見而遊情山

意却盡於他年故人及身在此中兩絕矣余以春日湖棹舟中隱躍望之雲峰漠漠許神遊耳然身遊亦未必多有得於斯因依韻矢此以語廬山其謂我何

相對無緣認嶺峰入看祇許白雲同却於舟行成橫側漠漠天屏一鏡中

入畫

旣而湖山暮接清風拂月復成其一

映地爲天色祇

廬山如屏湖如鏡白雲其容月其性湖偏宜月山宜

空作用聲

雲風以爲媒初相娉

因念昔者寺僧乞詩子瞻留一絕曰帝遣銀河一派垂古來惟有謫僊詞飛流濺沫知多少不與徐凝洗惡詩今之題廬山者益多謹依韻述之以告諸詞客

嘲得稱

廬山誤出此篇垂多少徐人欲李辭今日徐人才更倍謫僊詎請主僧詩

偶占

徵莊生愁

曉風飛去片花吹暮雨低來折柳垂愁絕子規聲欲斷矣人獨立意遲遲

舟發雩都苦雨隨緣成八首

式詩舉致絕似少陵江上被花諸絕

一葦何堪萬點侵無人告訴只呻吟中宵料理三移枕竟日綢繆兩蔽襟

其二

無端林響引風寬多事梔聲報客知緣岸低來同懶困偏帆遲去半欹危

尖巧生動

其三

一片春深積雨吹花開如喜落花悲未知悲喜終誰得雨却歸春春亦疑

幽景堪圖

其四

招招舟子笠簑蒙躑躅湊沙濕岸中驚起洛鷗飛別浦橫拖醉竹壓孤篷

春情生動

其五

緣溪處處野花逢齋草拖泥亂影重恰似春光憐莫主傳教細雨沐新容

別一世界

其六

夾陵一帶碧波洄雨脚迷離紛欲催何處村烟雲卷去隨緣鳥語客傳來

其七

泿泿朝流晩更添洄沙拂渚浪花兼貪看激石分波過忘却遲舟縮棹黏

其八

巳恨愁來春欲癡那堪思去雨猶疲可憐百日思愁緒迸與今宵春雨知

小臥口占二首

山聯竹圖深

久客何思空黙黙斗舟伸足便蘧蘧篙聲落石午魂亂竹影穿窓暮眼疎

幽適

其二

巳拚三旬從在水偶隨此刻臥行天浮空一片孤雲徃薄暮歸山對我眠

走筆向宋爾孚乞絳桃

躭花成癖况當春頻向東風覓故人聞說絳桃三月放芳園可許一枝新

短叶乞花不能盡意昨者一枝新之句主人以爲求插淨瓶廼余所求者本也

誰使陵溪別有春桃津多事向漁人當年若解貽儂種不遣花飛出世新

更乞百葉一種

珍重當年禁苑春助嬌消恨舊何人風流爭似潘郎
得付與河陽滿縣新

乞絳桃而得碧桃因向主人稱謝

碧桃生色

露種原從天上春雲根移自日邊人一枝清韻堪盈
匊不數妖紅萬朶新

乞絳不與而與碧兼為花神解嘲

風韻幽絕

金谷叢中萬種春淡粧羞見艷粧人自知顏色承恩
少飛入茅庭趁素新

爾孚復以詩乞余長春花新本數株此花種固
來自爾孚也

嬌叢離壁不勝春春盛還歸春主人若使花情猶識
舊此朝投報莫疑新

林九娘墓三首 有序

烈女也洋下人于崇禎三年二月內強賊入鄉肆
掠九娘拒擄曰賊奴能殺我不能辱我賊憐其姿
不忍殺以刀脇之上馬者三罵聲愈厲竟死賊退
收屍顏色如生鄉族共立碑墓側題曰貞女道府
行獎貞烈余近述其事于陳令君已在請旌因輓
以詞

有此好詩貞女不死矣

比年賊寇亂村煙（寫出烈氣）贏得偷生問節全里婦驚傳刀下
語狂奴許殺未容憐

其二

使人不能不憐

使人不敢輕憐

一杯香落陌頭聲三載春風宿草經貞塚無心催恨
色年來空作斷腸青

其三

古來烈女死猶生不愛身前重後名縱使貞魂甘寂
寂誰能淒斷付孤塋

速楊承之諸子過坐

連宵苦雨住柴扉濕盡蒼苔屐齒稀白眼科頭容覓
伴阮家齏飦莫相違

向王子龍乞盆蘭

九畹叢中百種芳軟書臺下日相望庭蘭索伍情多

讀人能使草木見情

愁不反妙

細心歷景

追莫使琴歌對草傷

三月三十夜與承之偕二兒小酌計春已去十有三日議各取平上去入之十三韻爲五絕以紀事

上平十三

六載風光不繫跟逢春能幾見家園相憐何事輕相失花木凄然亦與喧

下平十三

多時春去月猶三留得春名一刻甘今夕何當重賦別雙愁強付一杯擔

無可奈何甚矣

上十三

眼見東風愁不反朝來梅雨催春遠堦前落盡百端花懶佚今宵苔卧穩

去十三

悠然相對莫相問報答時光都有分伊我九旬同醉醒諸篇頗覺春遙近

清遠

愴然傷江情

入十三

春情我意肯終極每至離思同黯黙却怪疎懷百懶惛無端幽事偏窺得

晚泊小步承之向索詩題口占答之

參差一葉渡春溪同步芳洲日正西共道春山皆故識更邀溪月作新題

過峽江悼自從叔二絕 有序

憶庚午季冬以是日十八遡流是江自從叔公車

一葦翩翩者至喜極登舟酣歌徹暮醉起拈詩江月流光迫人今歲北上竟不及視余行矣復於仲春是日舟過前渚觸緒愴然廼連宵風雨諸水潺湲恍如迎子懷之悽黯也挹江之波收淚染翰遙馳所誄因繫以詞

當年江峽醉扁舟擊楫同歌萬里流三載家山人物變不堪此地獨回頭

前韻

可憐慈思江南　例　清輝幽映

雲滿長江雨滿舟悲予不但淚添流死生既隔山河
異他日歸看宿草頭

答楊承之上巳詩

巳過清明脩禊天桃花欲盡杏花顛一聲黄鳥催春
色滿地紅苔落雨濺

白髮非春事承之亦愁春乎答此似嘲實以慰
也

三月飛紅亂欲紛江頭風色正愁君獨餘兩岸楊花

絮留與扁舟繫鬢分

百里金陵

百里晴江二水新六朝金色數峰春煙花想像青門
内壓酒吳姬是主人

過采石弔李白墓四首

一快其遇知章也

英豪相視一杯中笑向金鑾顧紫宮貂作當年知己
共龍留千載侍臣風

一傷其阨力士也

賦就調羹動主知歌成酌酒感妃辭無端宿醉雙靴
落故令新粧一語疑

一傷其以詩見棄而快其才也

金箋捧出慶池章落羽飄辭鑾殿旁供奉清班能幾
日風騷不盡古今場

一快其以酒相忘而傷其志也

主恩朋意兩殊遭知遇無緣答寸毫只為宮闈多氣

色故藏名姓入醇醪

舟間柳絮二首

不耐妙

柳絮紛紛不耐春先來羇纜向愁人萍飄自合伊同
緒未落衣襟巳悵神

又

本隨春放亦春迷惱亂東吹一片西錯認梅風飛嶺
嶺分明桃水落吳溪

既而見柳浪不與絲波自卷覺起絮因風尚多

事耳

［如賀監詠柳詩］
未假風情向日穠顏分晴氣散春非無端潮色隨緑住遮莫青流着素衣

偶見郭六脩侍御憐古詩八絶句步韻漫成其二

西楚霸王妾虞氏

［愁絶情絶虞分虞分重睡氣盡矣］
楚歌聲盡落䁥風霜劍先君試粉紅拚得殘魂（北化為舞草）隨馬右大王留面渡江東（何如）

魏武贖歸蔡文姬

但得生還恨亦歡（恒情）離顏羞向漠雲看君云胡地堪回（為文姬回護然自是）首青草應將漢塚瞞

桃葉渡泛秦淮

［秦時明月漢時關語雖佳然無着落如此用來始確］
蘭枻花樽桃葉津秦時流水晉時人杯前明月今歸我柳下清歌別有春

春盡以詰旦渡江是晚風雷驟發

［聲響俱唐人］
二旬孤纜白門津花暖煙深數夕長此日江風知客去一聲平卷六朝春

陳見侯自燕得選回相遇浦口舟中

［無細問深緒苦心］
浦雲初出日邊襟江口欣聞嶺外音率爾鄉情無細問鄉情話及今愁深

四月一日發浦口

［清遠渾成絶句神境］
夢忽醒時春去深風煙驛路馬蹄尋征車帶得江雲濕散與滁山一片陰

舟車

［青蓮尸角］
天涯昏旦八千身落盡舟車九十春極目東來雲外黛舉頭北阻日邊塵

策蹇

［裘履翩翩］
關嶺輕雲驢背生燕天遠日焔鞭明幸無車馬騷安邑恰有鶯花送客程

昏塵

［恨得無端妙］
西郊落日正明霞北面昏塵欲暗車却恨芳茵堤柳外不隨馬足蔽征沙

即景着情俱饒真遠

大店借宿

青錢買得主人情白酒權澆遠客程野鳥簷茅同霧宿鄰雞庭樹又煙驚

可比黃河遠上白雲作

黃河道中

羣峰沓嶂逐河生馬首輕雲到水明西望崐源襟右入天風吹出暮濤聲 豪壯

拖泥郊野宿

日落山深暫隱霞西林倒掛月弦斜滅明村火驅前導代拂征鞍是主家

聞姚永言不果北上

懷得深至

東車西馬路横差不見征人祇暗沙眼裏塵顏多錯認堤前柳色又迷花

望塵

倚日初能紫陌馳因風轉欲碧空吹分明入眼驚相向身近其中却不知 然有至理可○喚醒耳没者

汝上曉發見烟樹參雲

氣色蒼峻

千林蓊鬱碧雲間萬鳥啣烟自往還俯視氛埃不可犯直臨遼漢接蒼顏

午車睡吟不知已至高唐也

痴倦中合情更遠

日炅中天倦未醒高唐雲氣動征軿昏愁有賦難書就夢裏微吟靠自聽

千柳

借柳畫無骨逢世僕

道旁千柳畫妖顏作意隨人問往還剛爲春歸飛別絮又從風曉屈離鬟

孤松

孤松拔秀出幽山色可餐人氣莫攀祇許雲霞依翠蓋不隨風雨落蒼顏 ○説○得○孤○松○有○品○

雄邑署中夜坐得月

關人心眼

萬里今宵尺五天深更夜對不知眠東方湧月金盆大把水舒華淨客煙

固安飲黃亨臣明府署中達旦

琴堂肅肅月來還此夜同生萬里顏影落深杯鄉語 就月説出生○字○巧○妙○

盡晨驅馬首向西山

散館曹允大相訊詩以代柬

淒涼之氣溢於紙上

五夜藜吹盡六霜與君一體乍分行夢中不識儒允
異猶逐秋風向玉堂

封荊將就道別梁瑤石銓部適盧本潛給諫胡
蘭石侍御俱集小酌口號

何藏王龍

人歸何事後春歸別絮離絲共落暉楚水吳山無限
思楓林江上白雲飛

簡點行箱

二十五絃明月夜不勝清怨卻歸來

贏得青山識故印任教玄草滯行箱承明著作非吾
事歸向雲峰自卷藏

宛在堂文集卷之十八

揭嶺郭之奇仲常甫著

七言絕

夏日奉 命冊荊藩車中計程之作

怪得生致

南鴻北燕日蹁躚每歲征程計八千却怪沿堤春後
柳年年新色爲余憐

蘇蘇可人

倦醉

方寸自滴

昏與倦醉自歌勞半夢湘江半賦騷欲向三閭謀獨
醒仍愁漁父教哺糟

晚至黃河阻渡

圓潤浮動

霞彩波光抱日沉黃雲隔岸覆城陰我來欲渡無津
吏南浦滔滔出暮心

曉渡

心魄俱開

擊汰中流水欲波飛揚極目自爲歌千年幾度澄清
俟一葦銜風意若何

凉陰

竟日凉陰障暑流炎光無力戛情柔白雲隨意青峰上半作春容半作秋

隨意妙半作更妙歯眼奇情

風拂

獨坐江風拂面迎絮波微曳月華輕可憐如鏡初秋魄吹落扁舟見客情

愁人倚月思無端

露團

玉露初團入夜清澄江如練月如晶無邊秋色隨風亂不盡山光到水明

風將夜共靜空與月俱明

流閒

江長月散夜流閒無限波光去不還却寄愁心歸白水莫嫌孤鐃滯青山

悽切嘹唳傷夜情

書懷

濯足流中萬頃迎拂衣雲外一輪生此心夜半臨江月持向秋旻問孰清

清寒沁人

潜山道中晚行懷方肅之四首 有引

肅之家桐城相去百有餘里蒲擬就赴一悉諸懷而後迫于 封期愨然對青山而過我友也行其野歌且謠焉深媿千里命駕之誼不禁多年離索之感矣

去年春水蕩離憂今日秋山積近愁滿月雲林難指數碧煙一帶自沉浮

其二

逢人指點問君家咫尺青山雲半遮落日峰西飛夕照似浮顏色映流霞

逸氣欲飛聲響絕似太白泛洞庭諸詩

其三

千秋還碧入斜暉萬鳥啣青落翠微漫托離心歸晚岫白雲愁絶未能飛

其四

論心一載便千秋不向今人不古求餘子中原俱碌碌丈夫世上未悠悠

深心曠眼

夜行至曉

四更山月熠星軺不憚驅馳不憚遙祇愁魂夢歸家

(清商絕響)
少泣向秋風問楚招

黃梅道中聽松風

(與山光悅鳥性二語禪心一致)
路入黃梅靜曉聞松風隨地拂禪雲秋聲半老人間世天籟長歸物外羣

分署承令礎以二詩相招使者立促步韻答之

與君乍別異枯榮不謂君心似我情強欲從君無那懶思君臨卧對雲行

寓所有綠柳垂陰拂雲簷落因復以此轉招令

礎步其二之韻

(初字妙)
白雲綠樹抱幽居入境何年乍結廬樽酒遲君茵席上披襟共話柳風初

州刺史唐伯闇以蘄州志相貽

(語有關係不媿皇華)
問俗蘄春見楚書水山奇異盡堪除獨留麟鳳供金節不教龜蛇亂里閭（州中有麒麟鳳凰二山前後並峙蘄龜蛇索者頗多蘄人病之）

卧起

(清過絕倫)(軒爽)
朝對梧風暮柳雲蕭然一署自氤氳比窓卧起中庭坐木落天空鴈幾羣

夜吟

朝朝酬對一遊艱獨剩孤吟入夜閒夢落丹楓秋欲半歌懷赤壁月初還（與象高遠）

仲秋三日送　節馬上口占別令礎四首

(說臣誼說出友情妙)
六節翩翩指北翔臣誼翻令友情長星分楚野迷千岫思入燕天共一方

其二

蹇蹇王臣各未家客中離異倍傷嗟秋深古道非前色愁見堤荷作舊花（傷悽之意顯然）（二句不說離而）

其三

(奇確)
魯粵猶然稱二東八千里路在其中與君此地舟車別秋色平分近遠同

其四

(餘凉深緒)
蘄峰中斷馬頭分古道離顏共白雲交手再三揮手去蕭淒畏對楚關曛

道經廬山憩東林寺僧人索句

五老峰深近遠迷六朝燈在色空倪林僧索我廬山句不盡遊踪未敢題

高嶂着情

車中望最高峰

征車偃蹇出松林望入雲叢最頂岑爲問三千三百六可容一步一孤吟 廬山記高三千三百六十丈

有關係

過贛關見民舟阻隔有感

疲篙力盡出危湍幾度魂銷却望寒稍得安流堪下檝官家何事又重關

從月開說去有情有象

山峽見月

月開山峽到江船翠黛含輝入水鮮此地孤清誰共挹沙沿石齒妬嬋娟

蘊藉

舟行偶成

夾嶂中開出短帆奔湍洄注入深喦濯纓石上聞漁咏洗幘沙濱怕鶴啣

捨陸就汀舟喜見家鄉在即三首

清絕憬絕

窮舟所載不如車能向山行勝策驢盪槳幽峰隨落澗不愁前路有崎嶇

其二

似昌齡

西來汀水欲朝東萬嶂千巖一縷通急瀨掀刀難坐望輕帷短被卧秋風

其三

景景若情字字生致

青山頻過不知名但憶鄉關此地迎昨夜歸寬先識路秋風吹向綠榕城

至大埔聞鄉音

穩稱

八千里外始鄉關乍聽鄉音慰客顏幾夜夢依雙牐下征衣頻拂念途艱

孟夏一日瑞金署中曉望

一望蒼然欲見春飛花舞樹動芳晨鶯聲啼老蟬聲細始覺煙光已去人

鄱湖曉色

點點雲山在水旁清沙碧渚侵晨光西峰落月啣煙

樹影到波心萬頃蒼

三河舟晚

不禁黯然

芳汀列樹碧流分界出家山斷續雲萬疊征覓依曲岸尋常估客步斜曛

茶陽登車念別親友亦稀人事山行縱目欣感交心

興懷自遠

眼見千山同是春意中一壑轉相親來雲片片深行色去澗淙淙落世塵

雪後楊荊岫見投近藁走筆代柬

陽春白雪和者難

牕前雪艷幾徘徊寶玉臨門氣欲來古鼎敲雲初見色春風吹出綠光開

客司郎事四首

都是快事

無辱無榮典客名來王來享向人成朝朝研墨磨硃卷停筆槐陰聽囀鶯

其二

賦性偽澁何言

肘後諸方莫漫嗟自從九折當醫家但隨夔步令雞舌還守躡居遠鼠牙

之似叟長卿

其三

良法自身

終身於物共推移大隱金門是我師眼不皆青從世爾玄如尙自欲誰欺

其四

清徹底

若道長安未若家微官清況儘堪誇憑他風雨迷天路不入曹椽似水衙

寄家中諸兄弟十首

溫藉藹手

花時長憶弟兄羣綠鳥春杯夜未分一自梅風辭鳳嶺于今柳雪滯鴻雲

其二

出門轉盼已陳迹

春草池塘夢得時連床夜雨倍相思阿奴碌碌真遊倦又負三三脩禊期

其三

三徑未荒

慚愧西園百樹低惜花人去鳥空啼憑兄咫尺相巡問莫遣紅飛綠更迷

其四

感時花濺淚

自比殷憂日夜移向西言樂古今痴看來世路同駒隙何事秋風落鴈期

其五

詩書爲寶

天倫樂事在詩書未足三冬向五車比似怡怡相對日弟兄質莫羣居

其六

孝弟爲田

西漢新書辟召行力田孝弟比科名休言捷徑皆時舉但使趨庭繼祖聲

其七

說得可長

滔滔流俗似奔波百丈危灘萬石峨不信長年從水勢雖憑短檝柰舟何

其八

想見挽天河洗甲兵之素志

曾聞鯨海一波收無柰狼煙百燧浮眼外征雲雲外路鳥飛猶作旆旌愁

魚書欲寄何緣

其九

蓬水遊山適處處同此情此景

半載魚書萬里程尋常來往賴晴清行雲似欲添愁客又向關河暗戟旌

其十

在原之情悠然

平安消息便千金夢斷重關折寸心無限歸愁因伯季鶺鴒聲急是諸吟

對春雪偶書

好雪課

耐守春寒慣客身時將凍筆闘芳晨懸知世事皆雲過惟有文心向雪新

見落花有感

每到春深念物華可憐柔葉可憐花一般紅綠還相妒解舞新條笑落葩

過邯鄲口號六首

盧生若在後應隔熱

世事浮雲那足猜名根浸骨去還來邯鄲莫用前時枕幾歲頻從夢裏回

其二

妙理現前

浸道玄關不待人瀟然獨善竟何隣千言牛背傳關

尹今古人心始谷神

其三

所以頑仙不如才鬼

若使仙羣少異才雲謠玉牒久塵埃頑仙百輩名山卧天地玄文何代開

其四

翻令仙人更求長生訣矣

已知百歲苦無多未解仙途數幾何一日人間真七世便同元會亦飛梳

其五

指破惘惘知神仙定必夢人

今古終歸必盡身眼前為假便為真乾坤別有黃粱境祗恐神仙亦夢人

其六

別有會心

茫茫羲馭億千年駐景何人出世緣非我盡迷生死地于君欲問後先天

晚眺

愁絶

千里煙容淩碧苔遊人一望一心灰無端秋色纏烽燧幾度西風掃不開

竣事以季秋十三日渡黃河

猶作思皇棫樸之想

秋落河干氣亦清黃流相對白雲行大梁曉氣千波卷留與文光一派明

哀鞠四絶

離愍初聞百緒傾淒其苦次但蒐營當年陟屺嗟無死今日哀莪恨有生

其二

兒向征途母計歸密縫手線在兒衣祗今線絶臨行手兒縱歸來膝下非

其三

遊子飄蓬失故形哀哀匍匐望行星傷心露草依風樹每夜玄霜殺曉青

其四

孝薄無緣達 至尊陳情五上自聲吞縱然此日酬 王事已自今生負母恩

痛兄三絶

似杜非鴻裳羽衣不

昨夜南杓墜烏星柳注霜飛翼雨零池毛已落人間影張素空留天上形中翰兄以豕瘴亡狀如張素

其二

一抔初築共泥馱三月廬居片石磨封樹未乾松未植伯從母去仲如何太安人以戊寅孟冬歸土兄以仲月辭世

其三

三十年來弟與兄如形依影響從聲聲銷影滅歸何處未了前緣結再生

悼內二絕

潘璧莊盆事未殊人間哀樂總須臾情知汝去終無憾頻道歸泉得侍姑

其二

回頭似得再來身生死迷關自轉輪未免鍾情惟一事停眸猶囑看兒頻兒女情深宜矣迺臨華不亂似有道者亦所難也

過廬山絕句

欲識廬山眞面難先從芳麓具禪覽五老雲中銀漢落香爐雪後紫煙寒

能作此語

過石鐘絕句

天地同和大樂流水山依律問鏞鈦清朝洗耳求清奏肯讓蘇髯夜半舟

陡句凄清浩渺想見其搔首之狀

立春日風雪如晦漫望有感

頳雲江上壓山飛天水相迎入翠微春色如絲無着處憑將六出散初暉

其二

東望望春春未舒孤舟滯客轉踟躕欲招屈子爲天問慵向風人賦日居

其三

滄江萬里盡霜華一葉虛疑泛月槎爛熳春容初淡掃空明相映自參差

其四

何處飛花向水明客心如水伴孤清任教虢國朝天面空負陽臺夢雨情

別悟

中唐佳景

其五

江外諸峰變玉山林煙半出俟春還碧水未解嚴冬色青帝依然獨閉關

上元後二日雪霽得月江舟漫興

春到人間倩月傳菁華五夜雪爲先出光半掃寒雲色江影遙涵碧樹煙

其二

煙水初分春淡薄寒峰易令月孤危光容未散千紅紫空色齊歸一素姿

其三

月越春來雪共浮深宵肅景尚疑秋寒光拂水紛難定霜谷飛泉凍不流

其四

水巖何異紫珠宮夜靜江虛碧漢通滄海無勞誇蜃氣瑤臺端不借人工

其五

短序遒雋發大議

天花着地自玲瓏繪素誰加太極功萬象虛明歸此際只宜孤月在寒空

客舟兩月王春又一矣而凉雰不已詩以懊之

心與長江水並閒任教風雪赴潺湲羈人觸忤緣何事日日愁雲閉遠山

其二

試借鶯花慰客心羈情猶自費搜尋玄冥卽便欺春軟平白時光盡奪侵

游滁山二十詠有序

環滁勝槩盡於醉翁豐樂二記後人貂續亦如駒隙電影名與宦爲顯晦人與時俱遷滅而已鶴樓詩句太白閣筆令人娓娓才眞出太白上耶香爐瀑布獨存九天銀河之語一條界破徐凝詩不大惡子瞻猶謂飛流濺沫不與徐洗今之潺潺瀉出于兩峰之間者獨肯分流沫爲今人地耶郭子北征憩滁大冏正馮公鄞仙同冏丞黃公維烈邀遊

滁山諸名勝所見豐碑巨碣長篇短句煙雲林而
障窈谷益自慶曆至今豐山之不靜久矣夫山以
文名文以山壽壽未有不本於靜也昔之幽谷清
泉今爲紀功頌德之諛鄉監歌傖語囂凌競雜懼
茲山之形存而性靈夭矣山不自壽何以壽文文
與偕隱名於何寄故豐山之不樂人長篇短句亦
甚明矣而大正必命余詩以紀十日之遊余敢辭
訴厲其不爲諸作者分謗哉

閏正前星馮鄴仙大正邀遊醉翁亭

十載遊心抱白雲醉翁亭記醒中文分明慶曆當時
事五百年餘獨付君

令人益思元祐

有易醉翁亭爲解醒閣者書以解嘲

醉醒惟許二能翁興廢難移百代風若道水山無定
屬今之徒者豈惟公

醒易醉難

大正既改立文忠專祠而釀泉六一俱以次復
其故蹟

留得豐山故主人諸賢後死始堪憐當年醉意今如
在但掬清泉似飲醇

歐門樵却望

峯廻路轉盡繁陰獨立蕭然見古心爲問諸賓從太
守何如禽鳥樂山林

妙能翻太守乃以諸賓爲禽鳥耳

醉翁手植梅

不媿梅花是此人瓌山得一永爲隣氷心獨壯千秋
雪老幹還滋萬古春

釀泉

潺潺瀉出兩峰間刮盡雲根破石慳香冽尋常歸泉
口清輝獨洗醉翁顔

飲六一泉偶觸歐文如泉之語

千年唐宋文章價江海潮如此亦然洶瀉心胸存底
物盈科萬古覩原泉

黃維烈冏丞以望日邀遊百子潭

水山幽至便通靈雲壑虛生動窈冥一自天言河漢

落龍淵千載尚留形 潭畔有梨樹兩碑 高皇帝御

作陽明詩自去不得良知

薄暮阻雨謁陽明祠小坐

雨作山遊興以心良知一炬炤雲林忽然夜半求真覺獨有春山動古吟

十六日維烈見招于署東見環山臺

春薄難分千樹色臺幽獨剩數梅新林泉付與公餘樂魚鳥緜來擇地親

十八日遊豐樂亭 亭左立子瞻所書歐記其右有數碑相對異哉

豐山幽谷共清泉千載惟餘永叔篇遮莫山靈容刻露幾多殘碣費磨刻

醒心亭

醉時樂事醒時心異代空將耳目尋惟有山泉供俯仰幽芳作意勸登臨

十九日遊瑯琊寺

光熗一縷導遊心迴馬盤紆出秀深鹿子泉流寒石動玉皇殿倚碧霄臨

二十日遊幽棲寺

着意探山山見情無心出谷谷相鳴獨憐車馬喧幽寺可有文章答友聲

緜寺後上接引佛殿

危堦根向青冥底古刹烟浮淡薄中烏聚龍蛇真法界泉飛竹舞下虛空

二十一日遊重熙洞

窅漠中窺小有天蛟螭徙窟讓遊轎奇山信有玲瓏骨不遇奇人腹自堅

爲奇山淵腹從稚叔

叔石髓恬來

出洞捫蘿而上爲曠覽亭亭雖廢而遠眺獨宜

千里川原似一窺胸中丘壑轉悠然及茲心目方無障何處雲峰欲比肩

薄暮至蟠龍山絶頂漫望

蟠龍見首百峰收神物依人出曠搜日落春風鱗甲動雲歸夜壑爪牙浮

二十二日再遊醉翁亭

山從遊熟轉相深十日鉤玄滿素心贏得諸峰難偃
蹇春雲無數繞衣簪

春寒是日和暖特甚豐山似喜人再至也

風光初與醉遊顏半是春情半是山頗恠林泉如故
識自今清興每來還

見諸遊人詩文戲爲二絶

莫來莫往盡詩歌山費周旋石費磨幽谷標名難自
許豐山眞面奈人何

名山每遭人疥得此吐氣

其二

不見山心莫訴山山中禽鳥笑人頑何如傴僂相呼
應山暮山朝自往還

途中呼從者折杏花口示二絶

花下銷魂似渴饑從來情性被花欺長途僕馬顚連
甚猶令東園折杏枝

韵事馬上殊勝齋中

其二

遥看近折總同心轉益相憐意轉深已見枝頭春色

裓莫教馬上日光侵

花枝歸客園花似笑似憐又似有所思詩以解
之

飛烟滿目盡如雲淡掃濃粧總十分拘管春風方共
處牽連客意復離群

其二

傾蓋持携却甚眞莫嫌多事轉相嗔縱留此地應誰
主五夜微芳獨惜春

其三

自在諸花莫太狂無情風雨絶須妨春方泛愛難孤
倚客有餘心欲細商

孟冬之望乘月泝流至廣陵

何處澄波瀉客愁射陂流水趁邗溝天連牛斗同分
野地轉東南共一州自此至粤皆稱揚州之域

泊廣陵偶成

隋堤柳岸舊飛花零落霜風莫怨嗟二十四橋寒月

夜清輝猶映玉鉤斜

其二

西亭竹影未堪降東閣梅花與轉新若道瓊臺天下少迷樓千載尚飛塵

其三

山堂雲閣傳歐呂載月題星兩得名但使今人能古事龍岡風景自盈盈

宛在堂文集卷之十九

揭嶺郭之奇仲常甫著

詩餘

春病自嘲三首 行香子

懶着烏紗羞繫青花笑書生彈鋏空嗟焚香久坐拱手尚乂嘆官無守言無職客無家〇曉睡初覺日影窓斜問今朝暫恕誼譁鬆頭怯理褰背慵爬幸免叅朝免揖閣免排衙

其二

斗室如蝸疎簾半遮笑春來萬物爭芽一時紅緑幾處豪奢看柳欲黄梅欲白桃欲華〇三年爲客萬里天涯那更堪愁病相加心煩害渴口熱揺牙且自端居自煑藥自烹茶

其三

酒債權賒書田謾畬笑研硃凍筆先了草字無力吟詩口呀聽雲中鴈簷中雀樹中鴉〇春來誰主人病

幽情婉緒詞中妙手

無家念此生水中泛萁幾時歸去相逐烟霞得尋好山脩好竹栽好花

詞成書示允大允大相慰曰不久作歸計西子湖頭楊柳千條蚤巳舒青眼相待爾時妙墨淋漓笑言宴宴思之亦足以當旅中一劑興懷及此不能奮飛用韻再成其一

時光如梭世事多枷待乘興遠去閭閻千鍾好酒一葉扁艇看囀歌喉低檀板撥琵琶〇湖山好處卽是

鄉家又何須駟馬高車且從余好不與人誇便入天台尋溪曲泛浮槎

對花 採桑子

捲簾獨對庭花滿忽起春思忽止春思此意東風莫教知〇多情巧鳥啗花去零落芳枝日暮煙垂正是愁人嘆息時

欲別花競開 南鄉子

積雨令花癡花正含情人欲離幾度停杯花下立須知一寸柔腸百丈絲〇春老促征期不信人愁花解思萬紫千紅爭破色爲誰夜夜東風着意吹

登樓望紫峰 踏莎行

煙浸眉頭春生眼底山容破雨明如水遙憐芳樹秀深峰滿城光豔難相擬〇鳥去還來雲飛復止一層更上窮千里忘言獨對忽移時夕陽宵月倍堪喜

聽黃鸝 長相思

曉黃鸝暮黃鸝啼盡煙條第幾枝臨風聽罷時〇花

陰移柳陰移細細春情不自持斜陽散碧絲

雨後川茶 憶秦娥

春嫋嫋川花嶺國光幽幕光幽幕風開綠葉雨催紅蕚〇風風雨雨淸芳薄瘦紅肥綠朱顏弱朱顏弱千枝萬朶牡丹輸却

海棠 擣練子

春睡起曉粧成浥露臨風不禁情暖色相醺紅透頰酡顏酥膩弄新晴

白海棠 憶王孫

一枝橫瘦未勝春淡洗鉛華出素新曉怯東風落絳唇似羞人紅紫紛紛莫漫嗔

松竹梅蘭四君 如夢令

梅子含酸青細松粉吐脂黃綴堦下紫莖搖水面綠猗爭貞相繼相繼春色四君同繫

五日懷舊 卜算子

雲度竹陰移雨過蘭芳守繞砌青苔靜展痕獨與幽人偶回首十年塵頻負三生友不信心心似五絲斷續因君久

六日飲醉華館 西江月

嫋嫋蘋英在水微微蘭氣依風宵敎展菡印苔封況值荔香浮甕潮至輕涼褪濘雨餘初月烟籠榴花深夜炤池紅鶯起碧塘鴦夢

宛在堂文集卷之二十

揭嶺郭之…

論

上下交而志同論 館選第十名

自剛柔合德而品彙化生故下濟上行天地不得諱言交焉以行施於品物也人徒知其利之大而不知變化之勤則天地之心隱矣聖人生而承天地以居萬物之始故君天下者通乎陽氣以事天則日求終天之事通乎陰氣以事地則日求所以代地之終是以聖人亦不得諱言交也夫天之以聖人君天下也使之敷帝而建皇名成而功顯凡此皆天之所以獨異乎聖人也天異之聖人安得不孜孜焉秉純粹之精以成首出之異天獨異之聖人又安得不贊贊焉凜懸虧之懼以求保合之同夫所謂同者一中之衷而羣心之聚也非衆積其精無以得夫中之衷非旁通其情無以合乎心之聚是以聖人終不得諱言交

也雖然有志焉難言之矣志之藏夫人也不發夫名
聲不凝於體色非精神之嘿喻或有離之者矣且人
之各有志也同則相從反則相距況分位之懸殊先
有格之者乎故泰之彖曰上下交而志同若是乎陽
陰健順之故其明以往來之權與諸爻也往來消長
之幾其獨以剛陽之德與諸上也上之位維一矣上
之體恭高矣一則易孤而發揮以求其偶高則易亢
而卑牧以得其朋凡此者皆呼吸於上下之間而以

同不同之象凛夫交不交之故也使上下之間或有
偭規矩而攺錯背繩墨而狥曲則不同在事或有競
噂沓而讒囂謀謪訿而依違則不同在人不同於事
者始於叢脞終於惰墜不同於人者出於煽處成於
背憎知其不同而始可以言交也然而同正未易言
矣而從而後言聽答而譖退者同於勢也自是而莫
矯其非謂可而莫獻其否者同於貌也同於勢者頑
讒日進能巧如流同於貌者雌雄誰知鹹酸莫濟是

故徒知其同正未可以言交也故曰有志焉志也者
視不見而聽不聞也責其往來莫知其候倪其感應
莫得其門若靁鼓之動也夫或擠之如筋脉之通流
也夫或運之是以宫貴其潔懼夫神明之地容有雜
之者以離其交也門欲其開懼夫耳目之官容有掩
之者以亂其交也離與亂皆不同之因明王知其然
也而一其德以凝翕乎羣心則兢兢乎任勿貳去勿
疑也而虛其衷以巽入乎衆念則斷斷乎罔敢知勿

有間也而于是居寮寀班聯之上一且視其下爲四
隣則安危緩急無刻不相關是非可否無日不相度
矣一且聯其下爲一身則元首股肱無刻不相須手
足腹心無刻不相喻矣夫下之所百求而願得於上
者止諸此矣其繇斯竭力著功脅章從事庶幾乎罔
不同心咸有一德至此而呼吸上下之間廼所稱精
神嘿喻而不見分位之懸殊者哉故曰有志焉同不
同之彖交不交之故也事不同不可人不同不可也

館師葉評
全以神行

同於勢不可同於貌不可也事不同者內外失位之漸人不同者消長易道之階同於勢者不富之隣終於失實同於貌者不亡之朋莫以尚中吾故終以往來之權與諸交而以剛陽之德與諸上也

生知安行論　館課

歷數古帝王至今日其知行有數也生安學利困勉之名亦種種不一焉昔者五帝之治天下也昭昭若日月之明迭迭若陰陽之運故其道首首然萬世爲

福萬世爲教而萬世以下稱生知安行者亦必首歸之若然則堯舜而後世盡無生安之聖也亦思知行于何起淺言之則賦形以來孩而笑長而思童而歩壯而趨是也深言之則天地萬物之理數兩精相搏而識起兩神相應而機隨是也若然則盡天下亦莫非生安之人也語曰衆說紛紜則衷諸聖旨哉仲尼語生安而及于知之一成功之一然則爲天下國家者亦止問知不知無問生不生止問行不行無問安

不安矣宇宙如此其廓也古今如此其遠也于天下國家中有爲德之三又爲道之五又爲經之九如此乎其紛紛不一也吾安知天地生聖人之後非有思者乎聖人承天地之後非多事者乎彼聖人者亦不知于人情世風之餘常變經權之故費幾聰明費幾施設以建之天地以質之鬼神而後能以一代之精神存之一代之方策而奈何曰生也安也而不知此所以爲聖人之生安也何謂生曰魚生而躍鳥生而

飛問鳥以躍不知問魚以飛不知也何謂安曰鳥安于林魚安于水置鳥于水不安置魚于林不安也彼聖人者生於道生於德而即安於道安於德者也就生安得知行則宇宙古今舉入于變化不窮之府執知行以窮生安則一事一物皆趨上忘下趨下忘上之世界耳且無論聖人也而試就一人之身一日之內其一念靈通如鍾夙慧一事協宜如運熟轍此亦生安之極矣而不能必終其身如此念與事焉是以

七情內誘則視聽爭淫於色聲五官外邪則步趨舉亂于擿埴嗟夫道不遠而難極也與人竝處而難得也而聖人始巍然獨以生安名也故夫聖人之知之行猶之懸鑑因彼而知我不自知猶之發矢因彼而行我不自行故夫陰陽雖杳能以惑有識而不能惑無識造化雖悠能以勞有轍而不能勞無轍故夫神而明之可以炤知四方精而粹之可以作類萬物天下歸知行於聖人而聖人不受也故夫毋代馬走使

盡其力毋代鳥飛使敝其翼聖人因知行於天下而天下不知也夫因知行於天下者靜虛之始而變化之極也萬物無不始於生極於安惟聖人爲能御其始而建諸極是以靜而獨立也虛則無間也變則不可窮也化則不可測也無間者大小之則獨立者神明之君不可窮者時出于天淵不可測者同流於上下故聖人之御其始者因天下之知以爲始也聖人之建諸極者因天下之行以爲極也譬之井因鑿而得泉燧因鑽而得火譬之日因浴于海而明雲因澤于山而秀夫人自有井而不鑿有燧而不鑽而聖人則無日不爲日之浴山之澤耳而百年千古之後乃規規然從而神之曰生知安行者也又竊竊然從而驚之曰此惟五帝以來三代以上而已而孰知及其知之及其成功則學利困勉又未始不總歸于一乎曰行則行矣而何以必先之知亦嘗見夫盆中之魚乎以盆爲沼以石爲島魚環而行之不知其幾萬里

則知與不知之別耳夫聖人之視人亦終其身盆石之間也故曰毋先物動以觀其則得其說者立陰而潔神此經緯萬方必獨歸煌煌之明哲

館師羅評　神超象先識空理窟

心存無盡性之理論　館課

古來參天地贊化育非異人任也中庸屬參贊于盡性而歸之天下至誠夫誠者無妄之謂也無妄者無其妄心也所謂無妄心者妄自不生於誠非執此誠以去妄也執此誠以去妄一物之妄不勝其去矣一

人之妄不勝其去矣而況於天地而況於化育乎象曰物與無妄先王以茂對時育萬物夫天旣物物與以各正之性而吾猶爭之介之就一名一象以執其孰爲妄孰爲眞不旣與茂對之義遠乎張子言盡性亦依然一至誠無妄事也而必謂心不可存且斷斷乎曰心存無盡性之理則亦究覩于無妄之卦而得其說夫無妄爲主而動而徙而剛中而應而至於大亨以正此亦盡性之極矣吾就其常者觀之則無妄

之性不耕穫不菑畬則利者以無妄之出于無心也再就其變者而窮之則無妄之疾勿藥有喜藥不可試者以有心之反足爲妄也蓋有心者有所爲有所執也無所爲無所執者所以之天有所爲有所執者所以之人故其人自以爲去妄得眞而吾謂終其身汩汩於妄也何也人皆知心蔽者之爲鬼所攝而不知心存者之爲人所役也夫爲鬼所攝者精或盜之旣不知何者爲物何者爲性而爲人所役者神或滯

之又莫知夫萬物之備一性一性之備萬物且無論其他也今夫性一也而或曰有性善有性不善又曰可以爲善可以爲不善又曰無善無不善則皆非心一于所是而理爲之障理障而千古之迷乃遂不可破哉是以徇其所見則必遠引古今獵取近似以駕其所說執其所知而分門別戶彼是我非遂使玄黃水火之戰浸於學術中於世道蔓衍於君臣父子朝野友朋之間而爲禍也乃博詖於今古而莫有休日

矣而此猶深言之也孔子大聖人也乃曰子絶四毋意毋必毋固毋我如曰意必固我之可以爲性也是一情之認而積爲萬情萬情之認而積爲萬物認乃生積積乃受制心旣制於情情復制于物我見夫一夜之夢也而悲樂歌涕各異其境矣一盂之覆也而金玉角羽各別其相矣然則夫以有際之心盡無窮之性亦異世于夜之夢盂之覆耳吾故揭之曰爲物所制爲人所役而歸之終其身以汩汩於妄也乃孟

輙又謂存心養性何也則吾亦再衷之易而得之易曰復其見天地之心言夫心幾息而復見之日也故子輿子之言存心者虛其宇則陰陽自一而此之言心存者狥其象則形氣日分夫形氣之去性命也遠矣其惟聖人乎渾物我之大同泯心迹之相判而後虛中以環應觀變以化成煌煌乎參天地贊化育則總一至誠無妄事也故曰惟天下至誠爲能盡其性

孔子稱伯夷叔齊而不及伊尹太公孟子嘗稱之至論百世之師獨推夷惠而不及尹其旨何如 館課

館師葉評史遷筆也一披讀則古人英風宛宛覿面

大人之作用不可無至人之景行不可及不可無者大人之所以用天下不可及者至人之所以行一已人徒知一代之安危舍用天下之大人無以闢再造之乾坤而不知百世之治亂非行一已之至人無以繫常明之日月凡皆行而不著習而不察之民耳吾以爲用天下者大人之權其權惟大人操之苟無其德苟無其位苟無其時不敢輕言權焉行一已者至人之風百年千世後薰焉沐焉猶或彷彿見焉所爲親而炙之聞而興之孰非此風之移人而不自知也哉身稽今古商之革夏非元聖其誰戮力周之代殷非尚父其誰鷹揚彼二人者亦不知幾出其絶世之智武以盡其掀天揭地之功能而商周之際有孤竹二子三黜士師亦不過介介耿耿落落灕灕自率其孤行之意緜于當日乃繇今尚論之則夫商之必不

可無者伊尹也周之必不可無者太公也一時千古之不可及而尤不可無者夷齊柳下也故孔子時稱夷齊而孟子又斷斷乎曰聖人百世之師也伯夷柳下惠是也惟伊尹太公乃能爲伊尹太公惟夷齊柳下乃能爲夷齊柳下然而天下後世所師在此而不在彼者此無他權之所用在當年風之所留在百世也且也尹不遇湯終於莘矣尚不遇文老於渭矣乃西山之蹤因去國而益高因避殷叩周而益清益烈

柳下之趾處三黜而不枉處汙君小官而不惡不羞此無他用天下者用乎位用乎時而行一已者行此身行此志也夫時位之於人也飛見潛躍豈可預期而人之於身志也智愚聖庸各體此身則必無堪飾之面目各衷此志則必無可掩之肺肝然則夷惠未嘗一日爲人師也人自不能一日不師夷惠也迄於今商祚周命已等丘墟而孤竹一遯采薇一歌凛凛乎揭彝倫於霄漢昭氣節於日星故孔子一則曰求

仁得仁再則曰不降不辱嗟嗟民到於今豈無繇哉數百年後有柳下而遺佚不怨阨窮不憫孑孑乎行其道于父母之邦繇繇乎渾斯世于爾我之迹非聖人而能之乎故孟子卽配之以夷曰伯夷聖之淸者也柳下惠聖之和者也聖人百世之師也然則伊尹太公將不同於夷惠乎曰尹之一介不取尚之八十不仕夷之耻周不食惠之三公不易是則同而作用之在當年與景行之在百世何以異曰尹言之矣先

知覺後知先覺覺後覺太公言之矣大義發而萬物皆利大兵發而萬物皆服夫旣以一身係知覺之統關利服之機自不得不出其先覺以任天下之重昭其大明以啓會朝之淸其時然也其位然也不然而有莘之野東海之濱安在不可高天民之志頑大老之型以俟百年千世之懐且景哉乃孔子所以不稱伊尹太公孟子論百世之師而不及尹者則聖賢之防天下後世也其意抑又微矣夫五就之行三年之

舉尹蓋德而龍者也未至於尹而師尹亢悔之故其能免於咎乎若夫操刀必割執斧必伐之言惟太公乃能命之惟文王乃可詔之不善師其意者于以毒天下而有餘矣故孟子又曰有伊尹之志則可無伊尹之志則簒也噫聖賢之防天下後世也其意抑又微矣若夫西山柳下之景行可以起百年之忠義可以忘千載之怨尤可以壯殺身成仁舍生取義之烈腸可以破枉尺直尋患得患失之錮志嗟嗟頑廉懦

有感而出與時局對鍼也

立鄙敦薄寬聖人百世之師也豈溢語哉風之下也氣骨已消首尾凡幾祿位既重君父誰知當道者施施於龍斷之間下位者戚戚於大人之門而試令當衾影獨對夜氣初萌時一還思夫所謂不降不辱不怨不惘若而人有不置躬無地撫心欲泚者乎嗟嗟風之下也至於今日則西山栁下之景行吾師乎豈非不可及而尤不可無也哉

聖王明教化以善俗論　散館

唐虞三代之際何其風動在四方而同流與上下也人徒見其無爲而治篤恭而平之迹輒驚詫爲上古之民心主德若斯乎其化神之不可及而不知古聖王之所以定民志而化成天下者亦莫不有其本焉在耳得其本而操之則德禮卽道齊之善物刑賞亦忠厚之至意何者天下之民不皆善聖王所以一天下而歸之善其及諸民者匪一朝一夕之故而本諸身者非家諭戶曉之力也是以思民志之定則先使天下皆洞然于上意之所孚思民志之定而化成則咸使天下復悠然於上身之所感夫孚之以意則大觀在上而天下無不仰麗正之明矣感之以身則觀我爲民而天下無不歸重明之化矣故其道曰明教化以善俗天下之俗亦安能皆善乎有一善從而彰之所以樂其始而勉其終有一不善從而癉之所以棄其舊而開其新如是者足以爲善俗乎哉彰之以爵祿之權則選舉有所不及彰之以表樹之的則風

聲有所或遺而况其癉不善以歸善也癉之以鈇鉞之威則刀鋸有所難遍癉之以井疆之別則畏慕有所或殊先王知天下之情不可拂而亦不可縱也故衣食既足而庠序維謹所以善其始也勞來多方而自得方已所以觀其終也故其治之也猶治田然脩德以耕之闢其蕪也陳義以種之治其畔也講學以耨之芟其莠也本仁以聚之歛其實也播樂以安之歆其美也夫如是而教化明矣而試觀此日之天下

如氣之蒸而無夂不透如水之浸而無微不入舉八紘之廣比巷之微莫不歡欣鼓舞濯磨薰洽以熙遊于光天化日之下如是而俗善矣而百世以下乃竊竊然神之曰是何其敎之足以柄四時化之足以樞萬動也如此而聖王者亦不過脩其本於身及其序於人胥斯世而共歸於蕩平之天焉唐虞無論矣彼商周之際天下之民情始未嘗不疑之苦之而訓誥諄諄至再至三未嘗一日有煩苦斯民之意而至於

世變風移之後乃相與安焉忘焉同歸于無情焉可不謂極治之盛歟乎而或者曰輓近世之民非政刑無以明敎化也則當漢唐宋之末葉法令科條什倍先世而其令行禁止也不能逮初基萬一況隆古之盛乎是猶御馬者以鞭策鞭策不已而馬逸車敗治河者築堤千里處處案土其決也尋丈之衝負楗沉壁而堙之不能就功所以然者不順其自然之性而猥以强逆取敗也雖然其光者天下之情作極者一人之事非明無以光非作無以明凢夫中正以臨豫順以動尤大觀有孚之先務也彼輓近世之察察焉者皆童觀闚觀之事耳不可以言明卽不可以言善也書曰無淫朋而歸之皇建噫至焉哉非聖人其孰能當之

評：立論有根據故言言典則不泛陳套

聖人作樂功化之盛　　丁卯鄕圍

聲音之道微矣心感於物而動故形於聲聲相應故生變變成方謂之音比音而陳之謂樂聖人知聲音

之入人也最微是以取籟於天成象於地通同風雨以爲淸濁理亂之經緯措四時以爲死生儧起之則而象天地象風雨象四時之樂作焉乃聖人之所謂樂又非所謂黃鍾大呂弦歌于揚賓賓焉以脩童舞之末節也至樂與天地同和聖人作樂以應之故能鼓其上隮下降之功而陳其相摩相盪之化蓋逆知一元之呼吸所繇始而通之於八分之微熟審五德之衰旺所繇極而變之于十二律之中其觸之也深

奇確

更奇

故制之也備其積之也久故發之也㫖此千古談功
化之盛者所繇獨歸於聖人之作樂也請因而究其
說則恍若神遊於聖人之天而身際其盛者古者天
子躬於明堂臨觀而萬民咸蕩滌邪穢斟酌飽滿以
飾厥性然而州異國殊情習不同故博采風俗協比
聲律以補短移化助流政教而且本之禮以節其流
被之詩以永其聲齊之政以一其行明之刑以防其
姦是故春歌青陽夏歌朱明秋歌西皥冬歌玄冥一

歌而四時之令行焉蓋四時久已為聖人司化之吏
而樂適有以感之是故羽籥干戚備其器綴兆舒疾
備其文論倫無患備其情欣喜歡愛備其容衆備而
百王之德合焉蓋百王久已為聖人立功之臣而樂
又有以後之夫然後可以盡天下之物而人之胎卵
化濕皆尹諧賓讓之列也夫然後可以盡天下之人
而物之含脯鼓腹皆鳳儀獸舞之羣也夫然後可以
大其功于天而弁化天而地之日月星雲無不樂就

其精之所播而俯接其氣以相摩也夫然後可以呈
其功于地而弁化地而天之華岳河海無不喜得其
神之所吹而上迎其英以日浮也故曰功化之盛也
夫功者自無而之有化者自有而之無也惟聖人日
造其所無而好其所新日減其所有而損其所成而
又本寒暑之相生推詘信之相致以施之于樂故其
道游冥而挹盈存存而亡亡微微而章章始始而終
終語曰其情深者其文明其氣盛者其化神此之謂

矣雖然此猶就其用者徵之而未竟夫作之旨也夫
樂者樂也先王所以飾喜而以悅天下之性情者也
凡物之可以薰人于所悅者亦每淫人于所趨是故
雅頌之音理而民正嘄噭之聲興而士奮鄭衛之曲
動而心淫聖人于此有隱憂矣憂而無以防之蕩而
不損則溢盈而不持則傾也憂其有以防之條理既
分而萬物亙纏也聖人者方且幽攡萬類與斯世共
還於聲希象始之元陶資虛無與萬古胥化於呼喁

評 用實用虛用奇用正前弟後勁五花三才俱足縱項識議

調刁之表而豈所謂黃鍾大呂弦歌干揚賓賓焉以修童舞之末節哉洋洋乎功成而不尸化神而不勞吾求之武武未盡善吾求之濩濩猶有慚吾求之夏王風起矣吾求之蕭韶之庭鳳來儀而獸率舞吾求之洞庭之野鳥下觀而魚上遊至矣盡矣無以而求之沌蒙之帝玄玄默默渾渾冥冥聖人不有歸之兩儀兩儀不有歸之太空

正人君子所深願　戊辰會闈

人臣比地而貴信者也竭其力以悉其情而願出焉所謂願者凡以代終而得名也地道無成而代有終則凡含章可貞之用亦毎樂與剛健純粹之精相配而成故毎藏其用于隱深之地以爲居若論願也豈惟臣有願民亦有願凡夫耕鑿知歌里巷相祝皆隱隱有所懷以近天子之光然其用意則淺矣豈惟大臣有願小臣亦有願凡夫感恩思報陳力致身各嘿嘿有所效以濟有道之盛然而其輸誠則小矣而況乎養之借者且願置君身于三日七日而手分左右以與之奕灶之煬者且願置君德于在前在後而人實居中以爲之蔽論者曰此邪人之願所繫與正人不同君子之願固與小人自別也惟正人君子之力大故正人君子之思沉惟正人君子之自矢於屋漏者眞故正人君子之亟得於明廷者迫夫非猶是願與而一出其摯念懇衷以迴環上下之交便可與天命國運爲終始而相持于不敗何願乎願於王身王

德也何願于王身王德乎王身強固王德精明其所願固深也凡人王之身非一人之身而天下之身則人王之德非一人之德而天下之德也詩曰嘉樂君子憲憲令德言王身而即及王德也書曰皇建其有極斂時五福言王德而歸於王身也易曰君子以自強不息又曰聖人作而萬物覩言王身之強固以合于王德之精明也然而正人君子即于此動宜民宜人之思焉則願其保佑自命申重自天于此動錫極

保極之想焉則願其旣日康寧又日攸好德于此動雲從風從之懷焉則願其乘六龍以御天首萬國而咸寧而猶慮大强者可弱也固者可撼也精者可雜也明者可惑也爲之發一身兩斧之喩爲之陳三風十愆之刑爲之衍五福六極之疇爲之肅一愼三愼九愼二十七愼之制人日願如是奢歟吾曰願固有獨深耳彼其曠觀古今治亂之故當代得失之林上天予奪下民向背之所因邪正消長賢奸進退之所

伏何日不君身是係何念不君德爲依是以願之君弁願之已庶幾王明並受其福故思日贊贊思日孜孜蚩惟願之又從而深計之矣是以願之已弁願之人若游大川暨汝其濟故予日疏附予日先後予日奔奏予日禦侮蚩惟深計之又從而皋翼之矣古之人有行之者禹之弼直不日民丕應而天用休乎皋之颺言不日元首明而股肱良乎尹之告歸不日一人元良萬邦以貞乎周之陳禋不日惠篤敘無有遘

自疾乎有其願則貞藎之極思無其願則諧媚之貢諛也有其深願則忠信于鬼神無其深願則矯誣于祝史也我觀三代以後何觴祝之紛紛也豈憂盛危明之旨獨爲聖聖傳心而典謨訓誥之詞亦可爲結納者藉口乎我儀圖之上古之臣有其言已徵其願中古之臣有其願已見其言若夫有其言而無其願者容悅之臣也所言在此所願在彼者姦諛之臣也于此而深明其故亦可以得正人君子於主德主身

之至情矣雖然猶有憂焉正者邪之反也君子者小人之別也物非其類則佽陰雜於陽則戰故此有願彼亦有願此之願恒深以自信彼之願嘗浮以相詐自信者或逆於汝心相詐者多遜于汝志以逆心與遜志者較勢不勝矣霜氷玄黃吾憂其始諂諛譠沓吾怖其卒彼夫矢自獻於孤丹披共濟之眞悃而不得於其君與不得於其時者衆矣吾故曰願也凡夫有其懷而不可必得者故以願名也不可必得而脩

仰於天人之故邀顧於宗社之靈旁皇想望於寮寀
班聯之際而庶幾其得焉其所願固深矣

宛在堂文集卷之又二十

揭嶺郭之奇仲常甫著

詔

擬昭雪忤璫被螫諸臣詔 館課

皇帝詔曰 祖宗二百餘年來取士作人建官立政惟是懷道抱德及賢良方正之羣布列有位凡以去讒遠奸內君子外小人使前後左右在廷諸臣相與容民畜衆首萬邦親四夷祇承 皇天所付中國越厥疆土之重葢視爾在朝班聯不啻腹心於手

足也乃者奸璫竊叢陰桀反居內焉遂令一鶚萃止百狠當道敢於漂搖我室空虛我人罪大惡極夫也不良朕與國人棄之因念爾諸臣忠讜被螫在列者嘆四簋之不飽去位者甘十畝之與還甚者削奪遣夷逺繫掠殺使揮淚國門者血泣爲漣痛䰟寃獄者災剝自膚夫手足殘則腹心傷朕每興言及斯惻然如隱是用虛懷側席拔自田間畀爾股肱耳目之寄

用以旌宣表邪使夫不仁者遠其二三以忠碎首爲國忘身者用加贈爾銜恩蔭爾子予爾應得誥命付之史館使夫直臣之節歷千秋而氣猶生忠臣有紀出身後而名益顯庶幾氣之所亙名之所留雖抑懕於直枉倒移忠佞易置之日終表伸於是非昭晰邪正鑒分之朝嗚呼上九之爻不動乃剝盡而能生下泉之風已終故變極而可正今者復之初而泰之始也朕方嘉與大小中外同上下之志以見天地之心

尚賴爾在位諸臣骨力益勁志氣益新其克勤時懋以無負 祖宗二百餘年取士作人至意

疏

擬應 詔陳言時政疏 閣試

臣聞立政者立其經故制治未亂保邦未危者大猷之盛理因時者因其用故窮變則通極重則反者中興之要圖昔孟軻有言及是時明其政刑而書云道有升降政繇俗革明乎立政者之必善因乎時也我

皇上誠深思時政之故求其鑒鑒可行者以實施太平之治則臣亦嘗勞心惕慮確就此日廢興利病之要機是非得失之挈領約略敷告以備葑菲之採可乎

臣以爲審所廢而後言興去所病而後言利此痛切之眞務也而在廷者皆以苟且之局了之誰實竭力致身爲 皇上肩任勞怨詳所非而後知是灼所失而後知得此直截之先事也而共事者竟以諭訛之風敗之誰實撫辰凝績與 皇上共勑時幾故

臣謂今日之時政所莫大者舉廷之臣心而九邊之士氣四海之民生皆于焉屬者也夫合廷之臣子幼讀聖賢之書壯司君民之寄豈其韋藿有志甫釋屩已忘之而卒且依阿玩愒視闔體之瘠肥輟轄朋呼廿同堂之水火則無奈精神有所分而恣之者多也願力有所馳而摧之者衆也上焉者視情面以課司屬之賢否立方隅以限英才之進退因而樹黨私人因而市恩梓里而下焉者廼不得不事援引不求線

索矣上下之精神共圖於此悲夫內外而三窟非一
日矣 臣故曰惑之者多也守官者關津之稅半入私
囊饋賂之遻竟投公室視陞遷爲豔心之場借攀結
爲譽名之所而職言者又不免矛盾之交馳南北之
互鬭矣彼此之願力各騖於斯嗟哉衣冠而土木非
一人矣 臣故曰搖之者衆也是故銓憲之地不淸而
撫按皆不得眞才矣撫按之權不肅而司道守令皆
莫有攸屬矣是故在九邊則餓狼守庖饑虎牧豕者

比比也徵兵而尺伍未充淸餉而脫巾屢告矣是故
在四海則罷軟苟祿貪縱敗法者比比也徇名而飾
外脩譽之術工責實而深文練法之風熾矣故 臣嘗
約略天下之大勢而總計之但令部院司寺等衙門
得一能敏公勤之屬而百事不劃然就緒未之聞也
但令府州縣等地方得一廉愼淸察之人而萬民不
熙然樂生未之聞也然而天下之廣不能盡如一人
百執之司不能盡出一心故 臣以爲當肅其權于撫

按當淸其地于憲銓而繇此類推外則責詳于監司
內則屢省于各堂上官則庶乎綱舉領挈而時政之
所莫大者振以合廷之臣心而有餘乎而臣抑有進
焉政者人主一天下之具也時者人主乘天下之機
也幾之搏捖猶之激矢激之者手也具之張弛譬諸
調弓調之者人也弓越月不用則欹幾與手不相習
也矢當發而阻則折具與人不相宜也夫人主以一
身持萬方之轂以一日握萬世之樞則此一身者非

宮闈婦寺所環事之一身迺大小臣工遠近蒼赤所
翼而共之一身也此一日者非宴安佚樂所坐馳之
一日迺上下安危後先治忽所環而轉之一日也惟
幾當前而一日二日無曠官而奏代工之休誰具在
手而爲止爲行若機張而有括度之省然後以勿二
勿三之身求一德一心之佐故曰人道敏政又曰取
人以身此則今日時政之要莫先務於此者否則含
明作別無卽僚之功非喜起便成叢脞之弊天下之

閣師評自運機軸其中別有深悰獨抱

可痛哭流涕者未能縷縷指也臣應詔陳言久懷入
告統惟　皇上揀擇審廢興利病之源詳是非得
失之窾務使以一人之憂勤合一朝之精白于以作
鼓舞之士氣安樂利之民生天下幸甚臣愚幸甚

條陳急切時宜疏　　閣試

謹疏爲條陳急切時宜事臣聞　朝廷之治天下者
事也所與共治天下者人也所與共維天下者法也
而競絿張弛之幾寬嚴疾徐之故則總歸之於時故

治事不若治人治人不若治法治法不若治時時者
古今所共乘今日之先務也顧所謂先務者不可令
百司庶尹有及時盤樂之思亦不可令宮中府中有
日亦不足之象此二者皆足以敗時而廢天下之事
者也時之敗於忽悠者今日或改轍而更弦時之敗
於迫促者今日知其故而不能治其端也今日所共
指爲急切先務者强兵理財擇吏而已兵不强故外
而奴挿內而寇盜無地稱足恃也財不理故枵腹荷

戈敲骨輪寒無人不堪傷也吏不擇故猛狠守厨餓
虎在廐近遠胥然此尤上澤所下究無方而四民所
叩　閣無路者也五六年來上之所以課督憂勤下
之所以圖維補救精神不可謂不全注於此矣顧內
壓振刷之功而外起紛更之漸朝行省成之意而夕
抱叢脞之虞此其故何歟臣以爲治事者必先治其
規模故齊禾無濫用之精神而　朝廷無倒施之綱
紀始立其條而卒見其効故其應也有候而其成也

有形衆人以爲是汗漫不可知而明君察相以爲理
之必然如炊之必熟種之必生也今之舉事雖其甚
小而欲成之者不過數人欲壞之者不可勝數可成
之功常難形若不可成之狀常先見上之人不得已
而行督責之端而下之人各持其私意以撓之故局
中者眩於是非而不知所自從任人者阻於議論而
不知所自主未有不坐此兩大弊者也所謂兩大弊
者在　朝端未免於用法太密而不使臣工有寬然

自見之思在羣臣未免於觀望太清而不使聖明有確然相信之意不相信者疑之端也疑則不得不以法繩其下不自見者遁之端也遁則不得不以意飾其上上以法下以意雖朝夕相求曰强兵曰理財曰擇吏皆萬萬不可得之數耳 臣愚謂實圖此三事則任人貴專也人之精神不專不精唐虞之世夔稷契皆不過名一藝辦一職外而州牧侯伯皆視此焉今之在廷者爲人擇官非爲官擇人也在外者爲人擇地非爲地擇人也是使中外之精神有旁趨而棄本事也故莫如以專之法行之也夫專之則浮議莫搖也一眚可原也尺短毋棄也 臣因願以專之者推之也實任人以圖此三事則審時貴先也先賢有言堯舜之智而不徧物當務爲急而子產亦曰政如農功日夜以思思始及終朝夕而行行無越思如農有畔今六卿百執皆皇皇爲懷多方顧慮一切彌縫之思而外爲有兵民之寄者又安得不飾廉爲

名不掩敗爲功卽撫按監司亦若幸其有此也盍卬之者急則應之者不得不囂責之者詳則報之者不得不飾是使中外之精神日工巧而滋詬陵也故莫如以先之法行之也且先之則瑣屑不必煩也一事不得數勾連也淵魚不必勞 神察也 臣復 批答顧以先之者一之也宋臣蘇軾有言人勝法則法爲虛器法勝人則人爲備位人與法竝行而不相勝則天下安故 臣亦謂今日在 朝端未免用法太密在臣子未免瞻望太深而獨以治法不若治時之言爲告時者一日二日之幾而百千年無疆之本也 臣言似迂於事實切 臣言似緩於時實先惟 皇上留神採擇 臣愚幸甚

表

擬 上以 皇極殿新成 臨御受朝 頒 詔天下仍 諭在工諸臣 中極 建極二殿俱刻期完工羣臣賀表 天啓六年丁卯鄉闈

房評
宋質房
聲兼而
出之自
是大雅
不羣

伏以 輪奐昭美 天眷受命之無疆 堂構垂
休人識太平之有象惟 上帝能經緯乎五位故
中宮之太乙常居必 聖人乃統理乎三光信
瑶圖之千年孔固廣厦帡覆天成象而地成形隆棟
攺觀上咸勤而民丕作大小竭蹶中外歡騰臣等誠
懽誠忭稽首頓首竊惟五帝行德天門爲之開八柱
相維地軸于焉繫廣野氣成宫闕精華實披樓臺惟
至聖取則乾坤是以靜則宰而不勞動則運而不息

廼爲國必貴三五所謂三十歲而小變五百歲而大
周側聞靈臺始經于來成以不日再覩雒汭攻位丕
作速于甲寅惟上下之同心故反得歡樂于民力非
主輔之一德何以善鼓舞于臣工盖世道久巳治安
故南極之老人見而卿雲溢于殿宇君臣永無乖戾
乃魁下之三能齊而和會播于士民 上帝有開
必先 明君作事謀始茲盖伏遇 皇帝陛下
聖畧凝玄 天符握赤 攝四神于雲狄

房評
敘次完
密熙縟
工緻
主考評
典雅

際五百年氣運之中 降五老于星纒 承六七作
天時當 聖神之后 思深無虞之日期宅中以配
極殿之成乃辰居而星共 如怒如祉
衣裳之垂拱堪思 乃聖乃神 堂陛之瞻視兪
切巍巍維宇確乎以定萬化之基 穆穆爲容超
然而冐百物之上燕雀高兮鳳鸞滿龍蛇動焉雲漢
章大哉居之廣乎允矣 極爲 皇也合羣工
之大小咸伏螭頭以近 天子之光快身遊者之

耳目一換傳 明旨於中外盡瞻 殿宇而仰五
福之數惟心醉者之精神交悅如金如玉旣巳
言從雲披爲垣爲墉尤期工就日竣盖殿取名以
極於穆所以宅幽而理玄而工期完於臣 聖
明因之不勞而善動惟 王人爲三才之主故立
三嚴以奠四海之基必 聖君有萬幾之神乃搃
羣臣而董千秋之事誠 熙朝之盛典允曠代之芳
猷臣等瞻 漢有心補 天無力効鉛刀一割之

房評頌中寓規見忠愛

用致跛鰲千里之行聞　命神馳撫期情迫是繇
念切靡鹽欲假寐而不遑敢云我獨賢勞誓鼓舞以
罔後快五星之同色天下安而百姓寧仰三殿之告
成聖人作而萬物睹伏願　念切貽燕　德御乘龍
覩時變以慎始終迎郁紛而徵綸囷繇　皇極
以及之　中極　建極如　帝天之繫幹維
而運于中央周于四際自新成而至于　臨朝、
詔論正　一人之有成命而悅在萬姓惕在羣

工庶幾斗爲帝車而陰陽之分四時之建五行之均
節度之移諸紀之定皆繫於斗皇建有極而天地以
合日月以行星辰以位江河以流萬物以昌允作惟
皇臣等無任瞻　天仰　聖踴躍懽忭之至謹
奉　表稱　賀以　聞

擬　上御　文華殿講讀畢　召見部院諸
臣諮詢時政併各條陳職掌隨出　御札申
誠大小臣工務脩實事共佐平康羣臣　謝表

房評風華宛轉脫去生法習氣是得眉山之神者

崇禎元年　戊辰會闈

伏以　慎位念深　首勑幾而興事　作人思永卒
脩憲以辨能　本治法于羹墻詳要交惕　萃臣心
于方策法廉互宣　休命再揚媢兹彌惕　臣等誠
惶誠恐稽首頓首上言、竊惟虞廷賡歌股肱喜而元
首起烈文矢頌顯惟德而競維人文日勤之當年禹
陰傳于千古王豈不仕聿其有聲氏之敷言何以是
訓亦惟有猷有爲之衆使羞其行是繇之綱之紀之

臣不解于位思攸塈之有自迺平康之可期自堂簾
之迩警既隔故召對之微猷罔聞天章給札於龍圖
謀畫莫展宣室側席於賈傅神思徒勤風從不制于
官刑逸德寖成于庶習灶既煬矣叢乃借焉自非物
始智周安能時艱慮悉茲葢伏遇　皇帝陛下
正位龍飛　對時虎變秉　天縱而首出　值
國運之中興是以　聖神武文符帝德之廣運爲
能容執敬別表天下之足臨迺猶孜孜克勤先臣人

而率作勉勉追琢兼政學以允懷敦亦臨亦保之心
率不愆不忘之軌弘開 旃厦已衆積于剛强特因
召宣邇四通于明達謂承流宣化惟在乎人而
進賢興功務稽其職爰求三德六德之佐共矢贊襄
欽惟一日二日之幾獨先兢業問邉腹中外爲歲時
計長久者幾何人考禮樂兵農以柄則馭臣民者孰
爲首茍司憲之不法安求庶司若率屬之罔聞誰與
分理豈不觀火猶思共舟嘆弊害相因官日委于傳

含嗟芳猷未起朕逾迫于繼表 清問旣殺
疇咨艮久式金式玉已見 雲披如綍如綸忽從
天下凡爾有位惟暨乃僚其旣厥心無恒安處將治
官之是董制於未亂保于未危念豈弟之來歌媚于
庶人媚于天子率繇羣匹無曠庶官盍 皇上旣
大出其精神以振作于寀宷則微臣亦必竭其奔走
以仰答于 聖明獨念臣等瞻漢有心補 天
無力清懷覆公之誚久愧明時敢忘下比之詠再干

原評 情事曲折靈致浼飛此力擬宋體而脫盡駢偶之排套若
又評 詞意微婉體格清華味其一唱三嘆之致令人迴環感

國典捐糜旣矢于屋漏頂踵何愛于在公非曰疏
附先後之有予亦知翼爲明聽之惟汝幸置身樸棫
不至 君有臣無勉策足風雲庶幾 聖作物
睹伏願 愼終慮始謹本積微屢 勑時幾毋滋
叢脞惰墜之漸時合官府永杜猜疑嫌隙之因兼以
講論維勤詩書通帝王之氣至于經綸不怠出入養
祖考之心則臣哉鄰哉風雷盡効其驅役美矣
善矣日月交揚其淑清臣等無任瞻 天仰

聖激切屛營之至謹奉 表稱 謝以 聞
擬 上念流氛未靖再 頒赦書 遣
官馳 諭仍着各撫榜示開導其道府有司
卽以難民收伏多少安揷得所爲殿最羣臣
謝表 崇禎九年 丙子河南程
伏以 中外分理 聖人自有金城觀耀竝行天
下不以兵革誕敷文于徂征之後觀 天道可期
立考績于分比之前非民功不陟戒罔火于吏德揵

慷

又評 剹在撫中宛有方畧

又評 步驟雍藹燦作筆花

又評 規頌各有深裁未可作四六觀

又評 憂勤之思淋漓生動

又評 敷揚德意有倫有要至於錦機繡色猶其餘善也

又評 銘經鑄史之章

草風于上行。臣等誠惶誠恐稽首頓首竊惟王者以
天下爲家盛世無一夫不獲行師兵於萬國營衛卽
以安民布元愷於四方柔能不邇咨牧五才雖難獨
去大德終歸並生百姓猶以心爲心獨深禹痛萬方
之有罪無罪備責湯躬漢文無議軍任衣冠而休息
唐宗論止盜戒官吏以貪求苟文命未敷皆有司莫
告彼輪臺亭隧邊民猶然擾勞惟奉天詔書悍卒無
不流滌子善民善豈必就有殺無蔡人吾人何難定

反銷側總之上有好必下有甚若使君有令而臣不
共承流宣化之未聞皆邦伯師長責也勸善易暴之
無術謂百姓遠方人何生亂失守之故往事不可復
追中興保治之圖任人或可共理茲蓋伏遇 皇
帝陛下 聖文廣運 聰智足臨 秉 天地無
私之權 行百王不易之道 觀五行與四德終始
毋使金令偏乘 知六律爲萬事本根其於兵械猶
重古所稱神武不殺今復見脩文以來方獸綱之弘

開忿螳輪之敢怒蠢茲血氣忍負生成源始一方浸
淫五省悼斯民之合離聚散死生相告於夢魂嗟彼
類之來徃憑陵剹撫半供其談笑雖云百十醜類殄
殲不先總之一二有司撫循無狀大都生我者實淩
我以生誰寔牧民乎堪爲民之牧考功日寄係無循
名守令權輕間或掣肘欲誦知于平陸未罪以立視
先罪以求芻試自署于陽城旣考以催科復考以撫
字官猶莫可自必民亦曷恃相依盜反借此爲招我

將何術以化僉議空一此而一彼狡形亦乍合而乍
離誰執盈庭屢 九重之再計仰賚 獨斷勞
五位之申傳雖軍旅煩與救難屢下然 聖
人舉事動在萬全與其力殫百萬之師何若化洽咫
尺之 詔治亂若解繩難急行德如置郵速傳念
諸人歲久荷兵何日忘動心傷痛卽此輩年深陷賊
不時可解甲投生獨慮諸司捐久棄之生靈特
命使者廣無私之造化謂以言動人也淺言又不切

人誰肯懷惟諸吏於民最親吏而不貪民誰敢竊必
便頻無疑畏洞然曉見上心不但姑示羈縻便可立
新汙俗鞫人諜人于今日尚皆隱哉出爾反爾在當
年亦可思矣是用　諮爾節鉞各求胸蟠十萬兵
推之下及監司共矢躬率二千石歷告志於若否遠
圖功以敉寧莫云赦書自古利少害多當思　明
詔所稱討攜舍服雖不可玩心媮賊輕褻　皇威
亦不宜恣意誅降妄殘衆命況乎借盜兵以心力盜

令避死接生孰與收斷跑之技能或有感恩圖效大
要殲渠散脅分黨類以殺逆鋒便可救死扶傷予農
桑而歸編戶若能鑄器給種分賜聚耕且與給牒更
番相庸比耦當此沃土久荒所收必厚或因屯田致
富何逆不良雖勞來安集之甚難亦解散澄清之有
漸爾無忿疾　朕敢恭生將疏黜陟於屛風皆得
其跡苟帖姓名於寢柱別有所除蓋提封扼要之臣
慎固張皇期潛消一方之反側而奉職循良之吏慰

安牧養在實課萬衆之生全斯固天下安危權有獨
運而域中聚散時難再需者也臣等仰荷略短取長
容試盤根錯節遠愧韓范使諸賊心膽猶驕庚師龔
黃痛斯民饑寒可卹自殿廊受　勑戒城壁於諸
州至部陳按行推腹心於降者惟有移書所屬使之
棄弓弩而持鉤鉏自能不戮一人行且屯鞫場以具
橐鞬或可轉同仇於異類庶幾來擊壤於荷戈若夫
執律望雲旦夕軍前可立決至於朝　天歸

闕始終與賊不俱生伏願　求懿時陳　蓄和順保
雖　嚴束百辟去任刑政理之規卽　威制四方泯
以力勝殘之志深　詔執事祈進民心赦文至精
止於知過言善猶輿恩　上所難修德之實不第
布令陳辭更無勤民於遠從此遐荒霑化佩犢帶牛
鮮一民田訫息肩鳴鷄吠狗覩萬里矣臣無任瞻
天仰　聖激切屛營之至謹奉　表稱　謝以
聞

宛在堂文集卷之二十一

揭嶺郭之奇仲常甫著

議

舉邊才足兵餉議

任人則期於有用行法則要於無弊以天下之大
天子之聖明而皇皇焉憂邊無才兵無餉則是足食足兵終無其道也今者　九重宵衣二三執政日夕焦思深求細議章疏不可謂不多也採納不可謂不

勤也而彖龍不可以雨石田不可以耕其人不足於任法不足於行歟抑任之而終不收其用行之而終莫去其弊歟古之人非加勇今之人非加弱古之地非加富今之地非加貧也然而古者天子治兵一司馬事之而天子若不與聞一方有事則糗糧之需取之郊遂而有餘今者兵部之外又有五軍都督府公侯伯襲封之外又以三年之中取天下武士而一舉之其於才宜無不備也賦稅錢糧之外又有鹽鐵茶酒之利而又關有抽關有稅合天下山海之大戶口之衆以供一方之用其於餉宜無不足也而人不生才天不雨粟地不產金則今日欲任有用之人行無弊之法意者任人同而所任之人不同行法同而所行之法不同歟夫任人則先於舉行法則期於足矣舉而無以倡之吾未咎乎人也足而無以理之吾未咎乎法也議者曰今所任之人盡羊質而虎皮也今所行之法衣未成而轉為裳也則其人與法非也吾

以為頗牧不生世未嘗無籌邊之佐蕭管不作代未嘗無裕用之方夫才之不可有用其故正在於將無勇敢之心士無翻勃之氣而吾總以為倡之者正其人多悠悠忽忽之志也法之不能無弊其故正在於為天所災為地所敗為奴挿盜賊所困而吾總以為理之者無能生能為之術也我朝以騎射決策舉武士豈謂此二者即可以盡有用之才亦謂非二者終無以救有用之才而今者武闈既撤彼皇皇焉奔走

挍刺何爲者耶且也選一官則百計營求而始得又
擇其人地相近者求以腰金蓋黃驚惑閭里小兒吾
不知所謂衆邊才者亦安取夫此才而用之夫文才
之賢否低昂猶或一日難見其最顯易而可知者莫
武才若矣曷言乎顯易而可知則太公八徵之法具
在也如愚所議則莫若就三年所遴之武士立科道
官二人兵部一人爲之督定以三閱月中朝夕分京
營兵試之分隊列伍則孰可以將十萬將十千將十

百已無不了了也昔子玉治兵於蔿終日而畢蔿賈
觀之以爲剛而無禮策其必敗孫武始見試以婦人
猶能取信於闔閭用此道也且又就九邊形勢令其
深求戰守之方各錄劄子詳呈以觀胸中之具果其
韜略雙備智勇兼長不妨破格特用間有才堪一使
亦隨才授之而碌碌者置弗收如是則能者有所勸
不能者亦有所激此可隨試而隨收邊才之用者也
又如蔭襲一途冒濫尤甚雖或謂勳庸之後爵位應

酬而必以一長莫展之夫坐握軍兵之柄一旦緩急
將焉需之則莫如就未襲蔭之前亦立兵臣督之令
其日習騎射時親操演視其確有可用然後以軍權
與之否則雖與冠帶不與位柄如是而有不日勤日
勉以求共爲干城腹心之寄者乎吾故曰當求所以
倡之也有所以倡之然後疆埸之任不以紈袴之
子弁使虛糜之費不以飽庸劣之夫則非獨以疆邊
抑亦所以足餉也然而足之之方則又不可不策矣

大學曰生財有大道生之者衆食之者寡爲之者疾
用之者舒今天下盡食者用者耳誰實生之爲之萬
金之家數年不治則敗墜皆得執券以徵其不忌一
旦發憤傾儲以償較一年出入之孔總一室費耗之
數不百日而劃然復振矣今天下所患不足出浮於
入耳然而　國家度支自有定額何至日竭日空以
貽　至尊蒿目而且加派徵矣事例廣矣抑亦桑
孔之術此日猶未行歟議者曰十年之師不解則民

有巂子今日財之不足則東西爲蠹實多然而合天下以供一方亦曷至乎仰屋貽憂且奴裨之患何朝無有愚以爲今日耗財之道有三而九邊不與焉其一在吏其一在官其一在無用之員役凡舞文作奸包攬侵漁總係積年胥幹內而部寺倉庫外而司府州縣一吏書之項頭或以萬以千以百矣且也吏則積歲官則傳舍是吏主而官客也吾不知雖有明察之客果能入主家而胥核多寡否至於官則撫按司

道各有通省無碍公銀府州縣則有花紅火耗共其那移私用又若柚分巡視之屬又盡以　朝廷公課肥一人之私囊是　國家未得其三而私室已得其七也以及無用員役如錦衣中書之冒冗人人所共知共言也然卒未聞一日痛爲淸汰也然而府州縣之佐貳首領又獨不可因地而裁乎如謂非備員不足以理則升覲往回之際且以一人而署數曹者有之矣吾未見此日諸事皆紛頹莫任而彼日有整刷就緖也此亦最顯白而易見者也且也省一官則書吏班役又不知去其凡幾矣內而黃衣之羣取其足以供灑掃傳呼而已而此數萬人者紛紛焉誇競侈靡徵逐狗馬何爲者耶吾未知此數萬人者果自織而衣自耕而食抑亦取給於大內需索於民閒則此紛紛又果何爲者耶夫天下之民四旣以一農供士工商之食而又有所爲官者吏者無用員役者上以竊　國家之蓋藏下以敗小民之耕織吾故曰天下

盡食之用之之人也天下盡食之用之之人吾故曰理之者非也夫食不足則衆有遺莩者戰不必勝道有損瘠者守不必固古人言之詳矣邊才不得則東西日訌徵輸何已語曰粟行于三百里國毋一年之積四百里國毋二年之積五百里則民有饑色又況乎以數十萬之衆數十年不解而粟且行於萬里之外哉事有相需道非偏圖願當事者以耀蟬之術試之毋謂此議徒瑣屑焉

閣評　中多儆語鑿鑿可行

救荒彌盜議　閣試

救荒無奇策也積粟以備之而已彌盜無別方也安民以息之而已有如荒既甚而言備則疎盜既眾而言息則窾然則流離蹈眾之衆將淪胥以鋪而莫之救乎碩鼠黃鳥之章亦可念矣抑此暴戾恣睢之羣終驕虔無忌而胥不畏也采薇出車之篇曷未聞焉議者曰四方之所以蠢蠢者繇夫水旱爲虐衣食無門而責其安分守巳坐以待斃此萬萬不得之數則

今日之所患荒也非盜也周禮荒政十有二始乎散利卒乎除盜賊然則救荒彌盜一事耳夫救荒不越乎蠲與賑而彌盜則無過乎明保甲而練兵蓄不待深計之士而詳之而吾以爲今天下之所患者非荒與盜也患夫救之彌之之不得其道尤患夫所救所彌之不得其人且今天下之盜不盡出於荒弟救荒與彌盜則其術固可互爲用今天下之以荒甚告者不過雲中關內等處而倭寇妖氛則秦晉蜀齊荆吳

閩粵之區無地非兵革湯火之中則此眈眈數十萬之衆未必盡以荒致也賈誼有言貪夫狥財夸者死權故總此日之大勢而約略夫聚盜之因總之無知赤子惑於財而陷其身以狥之而首之者皆鴟張跋扈之徒以其權爲招矣廼衆總武弁或利其厚賄督撫重臣仍狃于因循而下以通同爲便圖上以飾詐爲功錄矣雖百萬生靈疾首剝膚漠乎其充耳也嗟嗟今日之事真可謂處堂响响苟安目前萬一竊發

無忌決裂四起杞人之憂可不爲寒心哉必且求遠規而揆當務則竊以爲事先大功政自本始是故四禁不行別無以救爲彌之方三本不固別無彌之之術夫荒之始也始於陰陽不和風雨不時而其究也國貧法亂逆氣四萌明王知其然故兢兢乎未荒而戒既荒而備是以春夏之政有禁懼夫百長之不生五穀之不成也秋冬之政有禁懼夫姦邪之不勝地氣之不藏也而於是明五政以通四時之紀則瞿瞿

乎於昊天之疾威行九惠以振四民之惸獨則惕惕乎於無祿之天祿而於是使民以時則凡土木甲兵臺榭車馬暨與天下休息者所以救天下之力也用一緩二則凡羽劍珠飾文采纂組暨與天下約樽者所以救天下之財也春省秋補則凡積豐益歛厚收善藏暨與天下預貯者所以救天下之歲也而天下於是耕三年而足九歲而天下於是飽樂歲而免凶年吾知衣食既足雖驅天下而之盜焉誰獨無心其

爲此喁喁也即不幸而山海已集也賜義之羣終弗用靈也則三本在民曰質曰產曰心皆不可不亟講也夫妻子質也田宅產也故國父母墳墓之所在心也質之所在民罔能離產之所在民莫肯舍心之所在民不忍去故民富且驕則道之德禮教之禮樂以相其淫民貧且病則發其倉廩寬其服役以振其罷民僞且悍則一其政刑審其法令以止其姦夫惟明王亦知其然也故兢兢乎未盜而防既盜而息若是

乎多方於彌之之術故必終求其以救爲彌之方也吾固謂患不得其道尤患不得其人盍就其大者本者而究且圖之若廼事急而治標時危而擇策則議彌盜總莫如責成撫按使之嚴督察以杜奸亂之萌而復多方鼓舞以收跅弛之用夫凡民蓄縮不敢首亂必有人焉起而召之此必有過人者故泰觀謂彌盜莫先於籠取天下之豪傑或有見而言也議彌盜乎救荒莫如責成監司守令使之勤節省以存緩急

之資而復廣招流移以開荒曠之利夫流民亦民也水火所驅惟食是仰當是時使奸人用之則倡亂之階國家附之而富强之本昔張全義設屯將集流落教以種藝三年之內戶口歸復桑麻蔚然河東賴爲長城此立効之功耳諸如撫摩爬搔嚴保甲習卒軍惟良有司實意行之庶克有濟耳何必托之空言

宛在堂文集卷之二十二

揭嶺郭之奇仲常甫著

策

第一問　丁卯鄉闈

房評：闡發詳悉蘊奥末段更切規填可以獻矣

帝王之學非一人之學而天下之學也非一日之學而萬古之學也一人不足以位育天下者其學不大一日不足以叅贊萬古者其學不尊是以從古言聖學者不斤斤於章句誦記之末而兢兢於正心盡性

之旨葢心者學之所從入而性者學之所從出也凡物莫不因其所入之深淺以爲量而依其所出之大小以爲幅量過其分則滿生幅踰其制則挾生故聖人又茹之以虛而恢之以容凡所以尊大其學而不敢或恃其質也執事惓惓於帝王之學以成質而諄諄於滿狹之戒以求遜敏之助草莽諸生方與近稽遠述不憚繁稱而曲引之古之帝王有生而獨齊其質自異者矣有通神明之德類萬物之情者矣有靜遠有謀疏通知事者矣人以爲帝王之質而不知皆帝王之學也若論質也豈惟帝王有質羣天下黨庠遂序之英會經飫道之彥莫不有忠信茂美之質焉而其成之也不無大小遠近之分故言帝王之質者始于追琢金玉極于綱紀四方言帝王之學者始于切磋琢磨極於盛德至善人以爲帝王之質之學而不知一帝王之心也散之爲典謨訓誥之章存之一危微精一之旨而已其心歷虞夏商周而如接故其

學統天地古今而靡遺也學至於統天地古今則何日可以自已又何人可以自恃乎我　神宗皇帝之自題牙牌在於開觀圖史靜裏收心夫心靜則所接皆羹墻之神而所見非糟粕之迹也董子曰外博觀以爲明內深藏以爲神則　皇祖心學之謂矣我　皇上與二三大臣講論經旨極寒暑不輟而猶誦　太祖明訓以戒滿戒狹爲孜孜夫足之能蹶地者恃其所不蹶削迹而行其行必顛則　臨

間之時猶貴其恢恢有餘地也太山之上視鶴如爵
爵如鷇所據愈高所視愈小則講論之際猶貴其抑
抑能自下也益曰滿招損尹曰無自廣以狹人言乎
學之不可恃也不可恃又安可已不可已則自今以
往皆 皇上尊聞行知好問好察之日矣語曰幼
而學如初出之光壯而學如中天之陽今 皇上
誠初陽而漸進于中天之日夫受光于隙者炤一隅
受光於牖者炤比壁受光於戶者炤室中無遺物而

況受光於天與日者乎故所受者大則天下萬古不
能遺其明矣其繇幼而壯繇初陽而中天又豈非所
謂以一人之學爲天下之學一日之學爲萬古之學
者哉草莽諸生所爲近稽遠述不憚繁稱而曲引之
也而意更有惓惓者固願今日之自得以爲師衆積
以爲强而又虛心下士覩來察往以盛其精謹本詳
始敎小愼微以尊其神則帝王之質學今日切磋琢
磨之具也聖人之心性今日中和經綸之本也

房評 大有議論恰中 史治膏肓

神祖之牙牌自題今日刀劍戶牖之銘也大臣之講
論 太祖之明訓今日好問遵法之一日也幼學
之初陽壯學之中天今日繼離出晉之一時也多聞
固建事之資允懷爲德修之具學于古訓乃有獲監
于成憲永無愆誰謂遜志時敏說之對高宗者不可
以勉我 后哉

第二問

人主者將以從民之四欲得民之四生而使賢不居

其位官不當其能雖使放勳在御重華繼起欲以左
右宣力吾知其不能也故曰國之安危在于人民之
治亂在於吏民之不善失之者吏也吏之不善任之
非其人也得人而吏賢吏賢而民治矣三代以下猶
有思庶民愁嘆之聲而致意於二千石者夫今之守
令則漢之二千石也守而下之有令令而上之有守
我 國家之碁置星列大小相馭總以求本固安寧
之術而夷變倭警何以至今不解擄鄉劫墅何以比

處時生也加以水旱重困餉役孔殷室如懸矣野無青矣有女仳離言之啜矣而鄭俠之圖卒未有繪汲黯之制終不可矯尹鐸之爲保障不爲繭絲其美意卒未有師龔渤海之以劍易牛以刀易犢其成法卒未有行陽城之撫字心勞催科政拙其下下之考卒未有著則安民之術且奈何顧今日欲求民之安則莫先於求其與民最親者而得其人欲求親民者之得其人則莫如視民之所共與共愛者而專其任夫民至愚也而明王選吏必使民與焉民至卑也使之取吏必取其愛焉故民者吏之程也王者取吏不忘必使民唱然後和之此之謂矣今日之與民最親者有如令乎則今日之求令得其人有外於視民之所共與共愛者乎近聚州縣之長以鄉舉任者州十之八縣十之五明經任者半焉夫明經鄉舉亦何獨不可付以牧民之司顧吾懼其易以意滿爲攘剝之地也又懼其漫以美錦爲嘗試之具也而且阿墨之毀

譽未有定吾懼其神亂於聲聞而不得不假賄賂以神百萬之術也而且奥竈之禱媚不可已吾懼其念工於逢悅而不得不巧援結以營三窟之計也計莫若愼其始授而以邊方巖邑用甲科以腹裏小縣處鄉舉以州縣之貳處明經計莫若重其遷擢而以大縣與州處鄉舉以小縣處明經而所以授之遷之者則無一不程之於民是故十人愛之十人之吏也百人愛之百人之吏也千人萬人愛之千人萬人之吏也所謂取吏必取其愛也是故士民譽之則上察之見善而舉之士民苦之則上察之見非而去之所謂選吏必使民與也然而率屬非人是白之懸而黑之募也便宜不假是又書不善則怒之書善則掣其肘也假便宜莫先於課時地之緩急重率屬莫先於愼郡守之選任而尤慮其拘攣難破實効難臻則撫按之薦劾宜嚴也薦劾嚴則不肖者黜而賢居其位矣銓部之遷謫宜審也遷謫審則不職者去而官當其

旁評
雅有抱負談吐間欣然欲往

能矣至於賢居位官當能而以此從民之四欲得民之四生又誰曰其不能也何謂四欲曰民惡憂勞我佚樂之民惡貧賤我富貴之民惡危墜我存安之民惡滅絕我生育之何謂四生曰賦斂不煩免一死而得一生力役不擾免二死而得二生刑罰不苛免三死而得三生盜賊不起免四死而得四生故曰吏積於愛民積於順見其民而知吏矣見其吏而知政矣

第三問

孔子者儒之祖也觀其三月而成禮樂之化一身而郤萊夷之兵則忠信甲冑禮義干櫓之言誠以徵儒用之非迂矣儒用之不見於世則用之非其儒也用之非其儒是以真儒大儒終不得見其用於天下也使儒用而皆見於世則俯仰天地有利見作睹之因無進退存亡之故矣使真儒大儒皆得其用則興懷古今有先後疏附之日無仕止久速之時矣使所用之人皆真儒大儒則屈指上下有師濟俊乂之選無

邪正忠佞之分矣然而不可必也是以雲泥虎鼠每興志士之浩歌林穴霞烟多結真人之隱局非有天授地生鬼助神輔翕息之精陰慶鮑叔之魂默舉古今之道洪行淑其遇此者可勝道哉當事者思儒用之弘而慨今日未得真儒大儒之用嗟夫真儒則不肯僞用大儒則不肯小用矣欲求其用先求其不用之故可乎夫華章藻蔚非矇瞍所玩結緣玄黎非闠猶不市此其故繇鑑賞之不清干將之刃人不推頻蔗鋏不能傷篠簵之箭機不動發魯縞不能穿此其故繇推發之無力而且在鄉則有三累在朝則有三害清取塵而白取垢艮見妬而奇見嗓忠言招患高行招恥此其故繇累害之多端而且處重則一人之跡不能蹈磕大則一人之掌不能推黽御之珠以之彈頸不如泥丸宗慤之劍以之割穗不如鉤鐮此其故繇任用之不專是以荆山之玉刖足始售若此乎鑑賞之難也而况高譽美行淺識難窺玉石混處俗

眼難明者乎是以周人自肯泣涕于道若此乎推發
之少也而况節高志妙不爲利動性成質成不希王
顧者乎是以魏女色艷鄭袖鼻之若此乎累害之多
也而况動身章智顯光氣于世奮志敖黨立卓異于
俗者乎是以書人掣肘若于子賤若此乎任用之難
也而况耀光之珎不爲莫求而虧其質鍾鼎之彝不
爲枉道而變其體者乎卒至大儒眞儒老于巖穴棲
于泉霞而一二寒胸儉腹之輩乃出而呶呶口天下

事矣然其弊則莫甚于互閧雷爭氷炭柴柵半通綰
則神怖心逃兵機馳則掃蕩無策夫羊質虎皮見草
而悅見豺而戰忘其皮之虎也而世顧徒取吠籬之
輩以嗆儒爲冠裳黜是亦棄子貢之辨而悅馬圉之
辭退吹籟之音而好鄙野之曲者矣如謂儒果無益
於用彼一用而沮淮南之謀一相而破逢人之膽抱
膝而爲王佐談笑而爲帝師及夫怡志樂安而肩千
古斯文之統如長孺君實武侯鄴侯康節諸君子不
足徵大儒眞儒之用歟愚固以爲實未得其儒而用
之也十步之內必有芳草十室之邑必有忠信文章
節義之儒何獨至於今而無之顧　國家實欲收儒
之用則莫如淸鑑賞之途大推發之力去累害之端
專任用之門下尺一之詔于都門曰方今醜奴狡猾
掃蕩需才凡我同仇誼均普率爾諸士有安攘計悉
殫掃心雄不憚請纓可當一面者爾無愛胸中之甲
兵朕不愛域中之爵土行之有年而四方之士不彈

冠以呼藺足而至者吾不信也雖然士非三寸之筆
一幅之楮不能自進而薦扳無力援引無人雖有掲
華旗扛鴻鼎之雄令之自擧其身必不能矣柯亭之
竹爨餘之桐不遇其人誰爲賞音而發響者古今之
才洪行淑其遇此者又可勝道哉

旁評　處置得宜可任末議

第四問

分封之來遠矣有天下者將以强幹弱枝大本小末
故崇之以爵須之以祿親之欲其貴也愛之欲其富

也然而親親無窮者帝王之心也生生有盡者天地之數也無窮者在心則流通之機時假便宜以行之所以善其用有盡者在數則節嗇之意時藉變通以出之所以久其道今使有無窮之心無宜通之變雖使太公操筭管仲握籌必壞之術也側聞周封同姓半於天下然皆度德而量爵因親而詔祿地非不足也而儉於百里且其祿取之本地不給之朝廷也故久而不匱我　國家天祚發祥　宗人日以蕃衍正

與成周螽斯麟趾千古一轍然而屬籍既繁財用告匱則何可無術而處此當事者議限封爵議裁恩數議開士弛禁其隱念而曲計者既釐且明生亦嘗代庖而借箸焉竊以爲先王親親之禮盡于五世既貴其嫡則不復貴其支天地生生之數止于五行不遁于此則必復遁于彼如　親王之世王以統宗也其於郡王之世封不可已乎自鎮國以至輔國既已爵其長也其於支子之徧封不可已乎自奉國以至奉

尉既已爵其身也其於服盡之襲封不可已乎且其他如郡王縣主之屬不可准此而裁之乎故曰親之盡於五世者其封爵可限也以至宮室之內如雞棲井榦籃紆刻儼之屬不可或嗇乎以至滂池之中如積漿旋石龍舟鷁首之屬不可或去乎以至楜苑之際如角道相連積土爲山之屬不可或汰乎以至玩器之飾如蟠龍連組焜昱錯睒之屬不可或節乎以至甘酸之變如窮荆極巽燎木燔草之屬不可或省

乎且其他如文武迎送之具吏卒驛騷之費不可因是而減之乎故曰財之遁于五行者其恩數可裁也且仕進之門既開則凡屬　天潢之派者　國家既可因短長以爲器使就科第以行激勸諸伯叔行且藉此以蕃王室以和兄弟以康小民又誰曰其不然而獨是屬籍既衆嗷嗷坐享諸　王子孫又未必盡就學于詩書奮跡于科第也則不有農工商賈之業可聽其自爲者乎則不有山海川澤之利可聽其自

房評
議議恰
中機宜

力者乎語曰物豐則欲省求贍則爭止此亦與開仕
竝當早計者矣至於屬籍所係則付之宗正以司生
長之數董之長史以嚴欺冒之奸而濫冗之弊汰其
所留半矣至於分封之衆則任之撫按以稽往還之
費督之藩守以計出入之資而侵漁之竇塞其所留
又半矣然後敷布　德音使　諸王曲體親愛之
念神行鼓舞俾手足嘉享富貴之休此仁義竝行啇
豐交濟之道也董子曰明乎經變之事然後知輕重

之分今日亦權經變以通宜酌輕重以施恩之一日
矣夫道極於其至則可以得天之美法立於其平則
可以止人之欲誠依此而施之有序施之有方又何
觖望之足慮者而諄諄乎

第五問

聞之衆有遺芭者其戰不必勝道有損瘠者其守不
必固故兵取足於食食取足于農兵食兩足而後可
戰可守是以先王貴善何善乎善積也何積乎積食

于農積農于穀也什一之師三年不解非有積食也
則民有鬻子矣民肯不續兵腹廼枵議戰議守又不
可以一日廢兵也則兵農兩濟之道又安可無說而
處此自遼陽震動中外驛騷下之所以游談聚議上
之所以變政易令以求兵食交足者蓋亦有年而虛
言卒不可行策者曰古者寓兵于農則今日之利莫
若屯田乃屯田之說亦有年矣而實効卒不可收又
何歟生愚以爲虛言之不可行則議之者衆而任其

事者少也實効之不可收則行之者不力而制之者
未善也欲任其事則莫先於得人欲善其制則莫先
於酌宜事非其人如象龍之致雨也制失其宜如石
田之費耕也有人矣而用之不專將肘掣而書者退
也得宜矣而行之不力將衣未成而轉爲裳也任之
得人制之盡宜而又用之以專行之以力然後可以
即屯爲守即守爲戰也顧屯有三因守有四能何謂
三因曰因天因地因人生粟之大道也何謂四能曰

能弱能強能彼能已筭兵之勝筭也何謂大道則傳
所稱生衆食寡爲疾用舒是也生必因天爲必因地
食之用之必因人何謂天天者時也天不一時而耕
芸收成有定令待令而起以竭力于春秋則一歲而
粟入二歲而粟滿三歲而粟餘矣何謂地地者利也
地不一利而高下肥磽有異界分界而正以經畫于
阡陌則險可夷而爲平濕可化而爲壤瘠可轉而爲
沃矣何謂人人者事也人不一事而什伍千百有相

連連和其衆以服習于壟闠則出入守望如一鄉主
伯亞旅如一家手足頭目如一身矣而猶恐水旱之
不常也深其溝壑以爲灌溉之資廣狹之不均也辟
其草萊以爲播藝之團虜騎之踏蹂也樹其藩蘺多
其墩燧以爲捍禦之方夫然後可以爲屯也屯成而
守因之矣何謂勝筭則管子所稱一器具往夫成天
下無戰志二器具警夫成天下無堅城三器具遊夫
成天下無聚衆是也三者具而能弱能強三者成而

守具大備于此

能已能彼何謂弱弱而茹之也其道日鷙鳥將擊卑
飛戢翼猛獸將搏弭耳俯伏故兵不呼傲不苟聚不
妄行不強進我靜而敵不知所動何謂強強而示之
也其道日蛟龍得水而神可立虎豹得幽而威可載
故兵必完利甲必堅密部伍欲肅燧火欲明我張而
敵不知所藏何謂已依已以爲守也其道日善閉者
無關楗而不可啓善結者無繩約而不可解故必審
轘轅之險濫車之水山谷川陸丘阜之所在萑草林

木蒲葦之所茂是以形勢先明而地利已得何謂彼
餌彼以爲守也其道日善釣者絲綸鍼鉤剖粒而引
盈車於百仞之淵善弋者弱弓纖繳乘風而連雙鶬
於青雲之際故不以小利傷信小怒傷義小信傷德
間於邊吏令守法之官日行是以敵見我餌猶沈埃
聚沫而吞之不疑夫然後可以爲守也守而後可戰
戰守善而乃以成其屯操此道而任之得人制之盡
宜用之以專行之以力不指日而不盡挐遼土以歸

旁評
洋洋灑灑天工錯入巧極班范一流人也

我者萬萬必無之數也生固願當事者勿以三因四能之議爲迂疎也而使能者一試理此

第一問　戊辰會闈

亦嘗聞帝王之學所以盡心理性祈天永命治國平天下之道乎帝王之學上之與日月雲漢相昭回下之與河海川瀆相吐納而復進天下之黨庠遂序以大發其圭璋斧藻之氣故育德振民章志貞教之事非耳目之事而心性之事也乘舟而惑者不知東西

見斗極而寤焉故心性亦人之斗極也有以見之則昭昭烱烱無以見之則憧憧夢夢而已大學正心中庸盡性凡以尊大其學以爲新民配天之本也學必明民乃稱有明德既合新始爲至學易言雲行雨施而本之純粹以精龍德變化固未始不于乾惕焉三者不備求其聞見博而智益明德日起而大有功固已失其本矣本之不澄物或滓之錮而爲愚愚因受後不任後使旁迺有煬宵小之徒中以刑名薫以鉤

察二術既興萬孽迺滋差謬於心性之微而禍敗於天下之遠不學之咎可勝言哉曷亦遠稽唐虞危微精一之旨千古其源別求聞繇古先哲王則殷高之獲于遜志周文之熙于敬止歷代之心可遞傳也曷亦近軼漢唐宋諸君堂陛上下之間亦稱勤勉祗適乃　皇祖則十六字再闡之明訓　列聖相承之心學衣德之言胡不聞焉　皇上法　祖敬天勑幾畏喦鋤奸撤蔀總繇學問既積中來而

猶朝經夕史攻苦不厭則生以爲　皇上之所見於學者高且大也升東嶽而衆山爲培塿況於介丘浮滄海而江河爲惡沱況於枯澤故所居者高則品物不能踰其階所受者大則源流不能測其際矣又以爲　皇上之所入於學者久且化也是以春養發陳夏養蕃秀秋養容平冬養閉藏已備其氣迺藏其形既得其序迺抉其精故所宅者久則日月不能計其功所處者化則衆數不能窮其端矣夫雨之濡

萬斛湧泉傾囊而出

旁評　劈空建議擁宦成詞駿馬臨風驕嘶自賞

風之動也夫之爲用也然天不敢以此自恃而日以四德終始之故乘除相答衰旺相成而後萬物莫不尊天而貴風雨者以天之能高其位而下其施久其道而謝其德也然後知於穆有命降而與人相召帝王有心出而與世相應盡人之事見天之功帝王之學止矣毓之以純固見之以潔齊守之以臨保發之以剛强全天所載獨持其大執天之行衆積其精至之終之龍德變化孰盛于斯尊矣大矣參贊位育誰測其極

第二問

今夫豫章梗梓生于深山產于谿谷立則爲衆本之宗出則爲帝王公相之御物然而不因江河之道無以達于帝京不因斧斤之能無以施其文彩之好故語曰質美者以通爲貴才良者以顯爲能然則非人之難而任之難也非任之者少而敗之者多也忌嫉相仍議論相掣士有任于已而敗于人者矣奔競弗

才人之口學人之腹

噴薄如雨洶湧如潮

抑恬靜弗崇士有任于家而敗于庭者矣名實相混文法相苛士有任于始而敗于卒者矣苗莠同區薰蕕同器士有任于此而敗于彼者矣而奈何曰賢有遺任也賢之自誘于任也夫執狐疑之心者來讒賊之口持不斷之意者開羣枉之門以履霜之故而啓小來之漸君子憂之況其濁流置之黨錮權之者乎而奈何曰使人人可任也使人人肯任也夫高尚之士不以名位爲光寵忠正之士不以窮達易志操以爵祿榮遇之故而効忠中人以下所爲也況其犬馬視之豕獸畜之者乎厭薄之意微開而煬灶伏莽之奸因以排擊之術遂胃嫉之私復以驅除之權行籠絡之計嗟夫士之抱公忠以報國挾瓌瑋以從王者蓋亦多矣而訑訑當前悠悠在後諂諛噂𠴲浸相右左雖有弓旌之求虛典也明揚之舉私人也庶司百執之人具官也上下中外之間所不至雷同無色非諸新進無知則一二碩果之僅存耳一摧于權璫之

> 縱橫四庫旁若無人

殺戮再摧于門戶之把持其不憂心于北門攜手于十畝獨歌獨宿于考槃者鮮矣今　皇上攬太阿而狐鼠殘嗡風雲而龍虎興彼懷才抱德之彥莫不翹首明明矢心穆穆聚精會神惟帝時舉而執事猶緦緦焉以　王上神明羣才未易稱任使爲慮則莫如就前所列舉之弊一一反而革之誰爲　皇上廣四門之闢誰爲國家計百年之樹故但當一其任人之心而用人之權不必避也夫山嘯爲風澤蒸

爲雨風與雨均出于地乃地不自有而歸之天吾以君之人奉而歸之君猶地之奉風雨以歸天何德何怨何嫌何疑是故出其撐持天下之傀力而後能以我任于人出其旌別天下之神識而後能以人任于君出其融化天下之機權而後能使人與人交相任管子有言臣之長不如五子然而兼五子以易臣臣不爲夫管子能不爲五子而後能爲五子此以我任于人者也呂文穆所薦士太宗不用他日三問三以

> 房評　鴻文鉅采如長虹在天人矯首如不同青紫凢色

其人對太宗曰卿何執耶因稱其人可用卒用之果稱職夫文穆者非眞知可使必不敢三以其人薦此以人任於君者也楊公權拜相制下朝野相賀京兆尹黎幹去騶從中丞崔寬毀第宅郭汾陽亦撤座中聲樂夫公權非惟使人重幷使人化此使人與人交相任者也故今日者即未能盡去資格亦須效宣德間之議令三品以上各舉所知至于宰勿輔臣即不能如崔佑甫之除吏八百亦須效呂文穆之夾袋

秋梁公之藥籠濟濟多士左右辟王師師百僚咸事九德者翕飛雲合誰曰不然

第三問

蓋自將權不明言將者鈇鉞視之介冑許之而已師中之丈人猶故昔何以衆正而吉今何以否臧而凶也林中之兎罝猶故昔何以腹心可同今何以干城靡恃也揆厥所繇任非其人而已紈袴之子倖虛籍而愒苟安焉市井之雄胥闒茸而營多窟焉而文臣

因以㨾繩墨而節制乎閫外功有同分罪有同受無
事而虛張有事而掩飾其下者恣彼蝸管以充吾囊
橐樂彼駒馬以行吾鞭箠而已馴至邊事廢弛東西
縻寧蛇豕薦深鳥獸星散猝而求果毅戮力之衆皆
象龍而皮虎也以爲是安危不足恃而轉計之曰天
下安注意相天下危注意將邊政之不競其師武臣
之積輕乎隆之以恩優之以禮不憚屈長牧之司出
相糾之下將以得死力也而分庭競席徒高舉趾偶

朝烽之夕至或先人避敵矣寵之以三錫授之以專
戎不憚抑節制之權仲長子之令將以大有功也而
逗遛披靡所在輿尸倖饑寇之飽颺反貪天爲己焉
疎之以文法寬之以歲月不憚竭閭閻之膏果鋒選
之腹將以遂容啇也而虛靡破冒日恣中飽或按猾
而稽籍有寧衆反兵耳逾年以來三軍之衆衰於戰
而奮於譁褊裨之士懦於敵而悍於內將帥之臣怯
於師中而勇於紙上兵不用偏裨命偏裨不用將命

將不用將將命馭委其轡馬駘其銜四牡橫奔中外
險傾其金錢縻之則降可掩長可殺未有問者將尚
方按之則巾可脫戈可反嗟何及矣亡但卒掃無期
邊腹日敗而跋扈之形尾大之勢亦有求掛勒鞬柵
以中止之者乎嗟夫武輕而兵靡兵靡而國弱武重
而兵驕兵驕而天下騷而無救於國弱國弱可强也
天下騷不易定也繇前之弊豈眞輕武之過繇今之
弊豈眞重武之過乎然則救今之弊請毋遽言重武

而先言選將也所貴乎選將者非趫捷介胄之將而
安內攘外之將也將得其人不必言攻戰也言治兵
耳不必言文武之分合也言功罪之異同耳不必言
强弱之軍形也言威愛之士志耳所言乎將者能攘
外之謂將兼文武之謂將化强弱之謂將所言乎將
得其人者覩其治兵而得之衡其功罪而得之審其
威愛而得之也兵不治與棄師同況攻戰乎功罪不
衡與教欺同何分於文武乎威愛不審與誘叛同何

何等識力

言乎强弱乎昔之治兵者婦人可皷市人可驅故器
具夫成所攻無堅城所徃無聚衆矣昔之衡功罪者
不以奴僕掩不以將軍覔故賞祖戮社文臣不能愛
錢武臣不敢怕死矣昔之審威愛者有嚴有翼其武
之服故進生退死置之亡而存之置之危而安之矣
凡若此者昔所謂將得其人也得其人而分任之天
保治内采薇治外不必合也得其人而合任之春秋
之大夫皆將漢唐之勳臣皆相不必分也得其人而

分合任之乎曰有疏附乎曰有先後乎曰有奔奏乎
曰有禦侮可分而合可合而分也故曰救今之弊毋
遽言重武而先言選將也所貴乎選將者非棘幹介
胄之將而安内攘外之將也

房評 原本山川極命草木文既閎肆而多哉

第四問

天地生財止此五行明乎生克之故始知徵應之端
王人生財止此大道既生衆食寡又爲疾用舒故生
財者天地之德小民之力而聖王之權也古之聖王

識議雙卓

以六府寶天地之德故水火金木土穀惟修以三事
治小民之力故正德利用厚生惟和用能蕃滋于陰
陽之氣以贍給朝野之需及至廟堂軍國之費閭閻
衣食之資咸備無闕則又慮所生既多物或盜之所
生既久時或耗之然後授之以節以休息天地生生
之勞故全盛之餘雖坤以荒祲加以師旅不足困苦
而凶敗之凡若此者皆聖人之大權也權不可久持
而行之以法法不能無弊而任之以人人與法陰相

扶於豐嗇有無之間故曰財以人理法以人靈非其
人而問法周禮之制一頭箕之美名耳非其治而問
人經國之圖一商賈之能事耳若論法也莫詳於漢
之均輸平準唐之兩稅和糴宋之青苗乎實若論人
也莫能于漢之弘羊孔僅唐之王鉷韓晃宋之安石
惠卿而上下勞苛中外煩擾壟斷之衆失恆產而啓
戎心皆其法其人之弊也善乎司馬光之言曰天地
生財貨百物不在民則在官設法奪民其害甚於加

賦法之浚民也愈巧人之盜法也愈深既廣開其途日鹽鐵榷酤又詭立其目曰方圓羨餘又從而爲之詞曰善理財者不加賦而國用足今之所謂良臣鮮不以聚歛爲長策以詭妄爲嘉謨以掊取歛怨爲匪躬以蒻諂服讒爲盡節矣跡其姦蠹日長月滋移東就西便爲誅績取此適彼遂號美盈緜今之人考今之法上下中外交有倖心而巳煩苛之吏莫不有加耗染指之倖搜括之吏莫不有進奉市恩之倖持籌

之吏莫不希取給一時以爲足國之倖三倖旣滋忽長三耗入而不可出者官胥之橐也增而不可減者主客之餉也往而不可返者奴捶之捆載也行法之人旣存此三大倖所行之法又亡救此三大耗帑請巳竭額加巳數隨意徵科自立色目新舊相仍莫知紀極試總天下之人之地而合計之西北之烽燧不解而獨仰輸輓於東南是以一方之水鑄火耕供九宇之居積行褁也縣官之耗費百出而日行誅求于

房評　從來議邊事無此痛快而談守處亦復

田畝是以三分之勞筋苦骨奉七分之兼并惰游也民產旣傾方責民力民力巳竭方問民心亦有抱根本之深圖求積貯之大命于此日者乎苟其計之莫如開天地之寶屯鑄行而雨粟雨金不必問天墾闢事而人滿土滿不必問地開其寶莫如因小民之力牛犢買而刀劍之羣不必問吏豐歉調而困斃之衆不必問歲因其力莫如握聖王之權謹于尊天愼于養人而精禨之召不必問陰陽審於察時勤于通變

而生死之數不必問金粟生固顧握權之諸天地探之往古而毋與掊克之士議因而望經國之臣量出入通緩急計久暫而少加惻隱於民焉則生節之道其人存其法舉矣

王參

第五問

善兵之道深其謀而後動定其律而後行一其心而後克聖人治此三者故必勝也謀洩者危律失者凶心二者敗敵之者衆則傷之者至矣懼其傷而思所

精微玄微是深於虎鈐龍韜者

以全之故不可不深不可不定不可不一也夫謀者事之所幾也律者令之所載也心者力之所合也古聖人之治兵有決勝之事無害成之事有衆正之令無中撓之令有果毅之力無虛驕之力此治氣之攻取意之戰兵之上也夫氣者我之懾人而人咸爲我懾者也意者我之周人而人莫知所以周者也我朝而敵暮則暮者屈我靜而敵譁則譁者隤此氣與意之所爲也操意氣之勝以行三治之術雖以歷代所

患之强胡今日所憂之黠虜安足爲中國梗乎而或者曰今日之虜實知兵則今日之治虜實難彼忽來忽往侵掠如火難知如陰我事事莫備彼事事先發則難在謀彼擊虛避實無瑕不乘靡隙不俟我令數而煩彼令一而簡則難在律彼勾東挾西携我屬國招我逋逃我力分而疲彼力合而銳則難在心且豕突之餘方以其驕氣懾我鷙伏之後復以其狡意詐我然則策治虜於今日不獨言戰而當兼言守矣守

武子兵經詞如珠玉不圖於予文見之

以爲戰有道存焉道在故先時而豫需時而發隨時而變善時而藏何謂先時而豫其道曰重門擊柝以待暴客試以奴挿爲暴客以山海寧錦爲重門以游協塘哨爲擊柝犄角相聯烽燧相應何苞桑之不繫也何謂需時而發其道曰射隼于高墉之上獲之無不利試以奴挿爲隼以中國之長技爲弓矢之器以智勇之將爲射者之人藏器於身待時而動何小醜之不殲也何謂隨時而變其道曰人謀鬼謀百姓與

能故羣策畢擧羣智畢收則人謀合矣行吾間諜納彼亡叛則鬼謀得矣堅屬夷之心給北耦之牒則百姓與矣何謂善時而藏其道曰柔能制剛弱能制强舍近謀遠者勞而無功舍遠謀近者逸而有終故欵挿以當奴撫冦以禦夷表餌在前鞭笞在後柔之策也弛備以誘之羸師以驕之堅淸於內批擣於外弱之筭也使虜饑我飽使虜勞我逸折衝樽俎禽將戸內謀近之術也故曰聖人有必勝之兵者爲其周於

時也周於時而用我之長以攻虜之短復乘虜之短以行我之長虜進則秣厲振擲遏憑陵於風雨退則椎牛釃酒養休暇於歲時分則縱橫斷之使其首尾左右不相顧合則番休擊之使其聚散奔走而坐困從此而愼固張皇守在我矣從此而簡練專任戰在我矣從此而田禽利執以守爲戰在我矣從此而霆雷來威以戰爲守在我矣夫戰守在我則今日治強虜以執獲可也他日治弱虜以犂掃可也

揭嶺郭之奇仲常甫著

策

第二問 有題　丙子河南程

問天下之民四先王獨本農而末商故六府歸穀八政首食則重農貴粟繇來尚矣顧時有難易事有緩急阻饑艱食唐虞不首值其難乎觀其播時咨稷惟時咨牧至帝念府事民歌功敘何上下中外之交急也三代之世重農莫如周無逸豳風之大指周禮司徒之曲折其圖難計急者可得而備言歟周以下稱西漢文帝感積貯之言躬開籍田卒至煙火萬里太倉陳陳武帝雖勞耗天下其末年亦知力本農任搜粟都尉夫積貯於陳陳之日易搜粟於勞耗之日難難易之勢當亟講也至如水旱不嘗盜賊頻發阡陌荒矣徵調不可後度支匱矣蠲賑不可遲

緩急之故可不悉求歟　祖宗開　國重農
趨本一倣虞周又令天下州縣各立預備倉儲
遇凶歲則開賑良法美意百世行之可也開者
歲偶不登民即困斃莫支所謂備之嘗乎者何
卒鮮實惠耶意時値其難荒盜薦因上下交訌
歟或先事未籌租庸日急儲備坐空歟夫時難
則思所以易之勢急則圖所以緩之三代以上
不具論古之人有躬率農桑使蓄積皆具有變

通豐歉應民亦未始失時者豈非處兵荒最難
最急之日歟諸士以中土計四方有可以佐上
下養斯民者幸意遠思無有所諱

原評　該治緣政筆有農祥
又評　餘貫今昔以合時宜
又評　本功敘

嘗歷按今古而考國家緩急之圖生民難易之務蓋
事勢之流若循環然物盛則衰時極而轉其中莫不
有本末焉行終始之變也先本紬末大數既得則難
可易急可緩本末舛逆首尾衡決則易轉難緩轉急
夫規事建議不圖萬世之因而媮恃一時非聖人經

之歌勸以立指相金粟之生死而置辭其思深其術大
又評　先後本末皆有條理不爲餬務泛說
又評　仁言利溥可以

遠之道也何也天之生聖人以生天下也求所以生
之在以天下養天下以天下養天下者上古之世所
謂因天時相地宜使民安居食力無夭札之患是也
故自斲耜揉耒以來天下之民養于農自播時乃粒
以後天下之民生于粟矣然而聖人有憂之誠以天
地之行不一生民之力不齊憂其無以繼吾生又甚
憂其有以敗吾養也且無論輓近叔季即九年之水
七年之旱堯湯不已被之乎我恃天地而天地反足

以敗人又況乎區區自恃其力即不幸有寇盜豪强
交噬弱肉又或吏苛兵擾終鬱上膏如此則養天下

赤世
又評　確可見諸施行
又評　兼質見之剴至而評悉過之
又評　難易緩急之故委曲詳明盡行其言誰謂菽粟

亦甚難天下之待養也亦甚急聖人知其然也故不
得不有所甚重以專力其本又不得不有所甚貴以
默用其權重乎此則不得不輕乎彼貴乎此則不得
不賤乎彼其于天下人非欲有所重輕于天下物非
欲有所貴賤凡爲此者不得已也以救民也救之云
者損有餘以益不足捐無用以資必需是故四民之

不如水火

業定矣獨以農明本末之等士治農者也進之工賈
農者也次之商亦通農者也而故推抑之以旌田畒
之勞五行之序備矣獨以穀爲府事之佐水火金木
利穀者也四方位之土生穀者也中德居之至於厚
生則終歸于穀也耦而六之以明功序之全所以然
者舍稼穡無以知小人之依外積貯無以爲天下之
命也知其依則必知其艱難弗知廼逸廼弗勤勞更
無言積貯矣而其究也背本趨末生少靡多爲天下

之大殘淫侈相高有靡無生爲天下之大賊殘賊公
行大命將泛安有爲天下阽危者若是而可不圖者
圖之則其道統之上而中外交相理焉不獨責之民
也惰農自安不昬作勞罔有黍稷毆而之服田畒易
耳其圖之在上則凡天之所災地之所害人之所奪
皆默轉於裁成輔相之一心憂勤惕厲之至語勞來
安集循行補助之深謀遠計也試觀往古驗當世其
値開闢之始而以難爲易者非有虞乎蓆啓土之業

而以易思難者非成周乎接亡秦之後而以緩急之
勢策難易之圖者非西漢之盛乎夫有虞之日則甞
申阻饑於內咨食時於外念善政於上戒功敘於下
矣卽至修和永賴而思日孜孜惟是暨稷播奏蒸民
乃粒重且急也稷既佐虞遂以肇周周蓋純以農事
開國矣故無逸所陳豳風所矢若是乎上下父子之
間沐浴膏澤而歌詠勤苦也歲時宵晝之際短言不
足復咨嗟繼之也至考其體國經野趨耕耨治荒政

則莫詳於周禮一書其大者頒職事於邦國都鄙以
登萬民始于稼穡樹藝終于世事服事則天地之化
得而生民之力盡矣其小者則有遂人以歲時稽其
人民而授之田野則有遂師巡其稼穡而移用其民
以救其時則有遂大夫正歲簡稼器修稼政三歲大
比以稽功事其外爲縣正鄙師酇長里宰鄰長莫不
朝夕歲時合耦于鋤趨耕治器以待有司之政令如
是則國無荒野世無窳民矣及其有年則令旅師掌

聚野之鋤粟屋粟開粟凡用粟春頒而秋斂之則有
倉人掌粟入之藏辨九穀之物則有廩人以歲之上
下數邦用以知足否則有遺人掌委積以待施惠如
是則凶荒可待而賙恤可致矣即不幸而五穀不升
也食不能人二鬴也則以荒政十有二聚萬民凡散
利薄征緩刑弛役舍禁去譏眚禮殺哀蕃樂多昏索
鬼神除盜賊皆聖人以大不得已之心多方計之者
也夫以其素積於平日而猶多方計於一朝矧其無

以計之無以積之猝然有急乃駭而圖之將有及乎
彼奪民時使不得耕耨制民產使不免凶年六國既
夷嬴秦繼滅又豈非不重農與貴粟之往轍乎漢興
接秦之弊不軌逐利之民蓄餘稽市物踊騰糶米至
石萬錢高祖乃困辱賈人令天下棄末就本馴至文
帝感賈誼積貯之言初開籍田賜天下田租之半自
此國家無事都鄙廩庾皆滿太倉陳陳充溢武帝有
輕心焉于是兵戈土木耗費天下而不已然後重興

利之臣急鹽鐵榷酤諸務均輸平準自行商賈之事
而天下囂然盜賊四起其末年廼止輪臺禁苛暴封
富民侯任搜粟都尉以與天下休息夫武帝之爲此
亦甚難矣且其時亦甚急矣難而變之急而轉之廼
幾幾焉則孰與勤躬率講積貯者之上逸而下安內
承而外宣也繇是觀之重輕貴賤之故難于緩急之
機相去遠矣語曰前事之不忘後事之師然則我
太祖所以拳拳然趨農務本備粟備荒豈非監漢

法之興衰裒周禮之曲折軼三代追有虞以垂則於
萬萬世者哉今以　聖德仁恩之厚加意窮黎每
值凶歉減膳馳賑澤不待時溝壑之民欣若更生伏
而思之可謂至恩未可謂本務也夫徒善不足徒法
不能故良法美意缺一皆不可與於百代之長也考
洪武之初則嘗移民開曠命官監墾矣又嘗計戶給
鈔驗丁給田令自耕種矣又嘗置民百戶爲里令之
貧富相助耕穫相貸矣然後令天下郡縣皆置四倉

運鈔交易以貯官儲守富貸貧以備凶荒此所謂良法與美意竝擧也淩而上下因循廒毁粟敗給貸非時而良法堙矣淩而中外虛飾官同吏奪富坐貧傾而美意竝失矣爲今之計試跡前事振廢弛必且按籍稽數責償備儲得無良法擧而意徵有間於下乎否則移民移粟議蠲議賑又似美意行而法卒有礙於上也夫擧法則一二有司未必奉行皆善行意則萬口衣食皆仰給縣官中外騷擾上下抏弊而思

國富本立其可得乎必反其本莫若使民務農欲民務農在於貴粟貴粟之道有三毋令其畸死畸生間行間止遽積遽耗而已今東南人滿西北土滿滿而不漑何以生乎夫粟生于地長于時聚於力三者無餘可以言生生則求其行令軍糧改折商鹽改輸何以行乎行之以沿邊爲急在軍則淸其故屯令之分耕分守口給身防在商則與以荒畝令之漸墾漸輸朝倉暮引又令拜爵除罪募民樂趨可以言行行則

計其積今預徵帶買應誅無時遑自積乎積之以社倉爲法十家爲甲五十爲社願入甲者計口大小夏受冬償豐責其息歉徵其半因而化陳貿新和易平貸可以時積時積不耗而貴粟之道畢矣至處兵荒最難最急之日則如龔遂選用良吏使民賣刀劍買牛犢勞來循行郡中皆有畜積雖盜賊猶棄兵弩而持鉤鉏剔其素吾農也如劉晏置知院官旬月具州縣雨雪豐歉之狀貴糴賤糶不待困弊流亡然後賑

之雖戶口耗亡重兵仰給猶可倚辦無問粟有餘矣夫古人所以日與農與粟爲終始者誠得於通變緩急補救天人之大權也權行而本立矣用一用二用三所以緩其急畜三畜六畜九所以急其緩若夫一耕十食與一年不艾而百姓饑則國非其國也今歲甫不登穀暴騰踴大兵之後胡以相恤百姓旣捘穗以給軍兵亦留蹛無所食然則救今日之急者可不計今日之難乎計所以救之則思所以反之思所以

反之則求所以行之有其心無其政不可行有其政
無其人不能行夫敗農耗粟之事不獨水旱兵盜爲
然也禍莫痒於秕政而根莠爲下害莫憯於蝨官而
蝨螟爲次然則養民難思養民之人爲猶難民之不
養急去不養民之人爲尤急矣若夫得其人而舉其
政近在方策遠在詩書圖其難周禮之方具載治其
急龔劉之術可師所願今之上下中外不與古之養
民者異意也

第四問 有題　河南程

問風俗與教化相因者也移風之極至興賢與
能于下而止善化之極至教中教和于上而止
隆古遠矣語風化于今日賢能可驟得中和可
驟臻歟猝有不服教者將諉咎于俗歟教之權
將一道而整齊之抑多方而利順之歟挾日之
後弗克弗若將八刑可少歟八刑既設保無要
會之吏積成罰而滋怨背耶古聖王所以省方

房評　西京奏對之體
又評　詰譎以悉治世

觀民作極錫民者操何術歟三代以降禮樂政
刑抑亦有遞相爲用者歟今三同在下五物在
上二百七十年來沐浴膏澤于四方懸象布
法于比黨者不可謂不至矣迺人心遠不及宋
何以勞　聖主之深嘆也將積漸有因抑挽
移非術歟其敷教之未遑抑承流之失職歟周
禮于五官之篇各冠之曰體國經野設官分職
以爲民極建極之義宜專屬教典而各冠于五
官其義類所在可得通今日而詳推之歟賈誼

有言移風易俗使天下回心而鄉道類非俗吏
所能爲則教中教和又或自興賢與能始諸士
以三物應賓興務思以一言衷百世其酌今古
而陳之毋隱

風俗與教化相因者也此其說何始乎自風行地上
先王以省方觀民而教道設焉化行於上俗成於下
然後以本俗安萬民而教法縣焉先王之教化未始

又評之音越教化外別無風俗可穆乎深會其言

又評澤於禮義性情之業

又評剴切昌和是讀書養氣後語

又評治本蘊深可借前箸

又評探原而言動中欵會

又評達其義類可以經世

不一道亦未始不多方故正俗辨風未問其同先問其不同焉風俗之不同也有與地者有與時者四方之氣剛柔異宜含生之衆眕于封域而俗分焉此其與地者也十二風之位乖和異律萬類相動感于與居而俗變焉此其與時者也其分者無以合之則四方莫歸于中以大中之道克之所以教其合也其變者無以嘗之則十二風各戾于和以至和之理應之所以教其嘗也先王教中和于天下因以化不中不

和於天下而禮樂政刑之名起焉或謂禮樂可以飾太平不可以救衰敗或謂政刑可以繩耳目不可以範性情皆叔季一偏之論非聖王正俗辨風因地因時之極軌也古今所最懼者不德不威之主柄不愛不畏之民情積漸陵遲皆足以令禮樂無色而政刑不靈是故古之聖人必觀好惡于下定取舍于上禮以導其志樂以和其聲政以一其行刑以防其姦禮樂政刑其本一也所以同民心而出治道豈盡廢刑

罰哉而古今獨以教化歸之者此無他因民而師以變民變民而非以強民也唐虞之世合教刑而一之故象刑已立不過鞭作官朴作教天下不言其象刑而言其敷典從欲也三代之世教爲主而刑輔之故賞罰互用不過耻嘉石歸圜土天下不言其賞罰而言其忠質文相終始也故其盛也道洽風移其衰也遺俗善政猶有存者豈若春秋之末不興不中民之手足無所措矣逮及亂秦遺體棄恩民之心志無所

宛在堂文集 卷之又二十二 十三 策

依矣無所措者百病攻于外其敗也痿痺而不可起無所依者痼疾生于內其發也潰裂而不可收是以仁義銷亡廉耻滅絕古今風俗之敗未有不坐此兩大弊者也漢能去秦法之苛而不能追禮樂之隆唐得樂之和亡禮之正宋得禮樂之文而不及其情至於政刑皆有所失故三朝之盛其敎化俱遠遜三代而其衰也陵德敝化萬世同流外此則皆不德不威之主柄不愛不畏之民情此其亡行義之猶至者不

足以備風化之論議今日所當𢘍議者因地因時之極範也時有升降故政革於俗地有近遠故彝樹於風俗華而教行風樹而化廣故彰善教也癉惡亦教也滅厥臧教也俾畏慕亦教也必實求其所教則禮樂而已矣禮以教中樂以教和故曰以五禮防萬民之僞以六樂防萬民之情凡興以三物糾以八刑皆是道也則試言其所以教中者惟民有欲不得則忿無度乃亂是以緣情而制依性而作其於堂廉朝野

尊卑大小之序下及黎庶車輿衣服宮室飲食嫁娶喪祭之分莫不事有宜適物有節文故以恭讓教威儀而犯爭者息以廉耻教坊維而僭濫者止以親賢教等殺而離叛者泯至於本末相順終始相應故曰立隆爲極而天下莫益損也則試言其所以教和者凡夫佚能思初安能惟始滿戒溢盈持傾皆大德之至也然而州異國殊情習不同故采風謠比聲律自鐘鼓管磬羽籥干戚之器詘信俯仰綴兆舒疾之文

無不一一示人而於摩盪陰陽鼓奮風雷動幾日月之故則又穆穆宣節應天同和然後躬臨明堂使萬民咸銷鎔邪穢斟酌解滓以應上德故姦聲去而逆氣平溺音返而淫志定矣容屛而亂萌銷至於八風從律百度得當故曰動靜旣得而天下相應感也感於內而應於外內和外順教天下之事止矣然而有不體禮不樂樂者謂之邪僻之民俟之以刑則民知罪故天下終不言刑罰而言教化也迺若其防淫救

敝之道則非一端迺若其養性情定耳目浹心志之故亦不過以天下教天下卽以天下之人教天下耳以天下教天下者爲比爲閭使相保受爲族爲黨使相賙救以天下之人教天下者使民興賢出使長之使民興能入使治之夫賢能則禮樂之人也保受賙救則禮樂之俗也以其俗與其人得其人而善其俗雖天下之違命從好也可以心教之雖天下之弗親弗信也可以身教之雖以心者之無以徧喻也可以

象魏布之雖以身者之無以徧及也可以大小司徒職之故極建于心而言敷于民大觀在身而有孚在下也書言之矣曰作極錫民則布敎之事可知也至于有能有爲使羞其行則職敎之人更可知也易言之矣曰觀民以設敎則因其民而布敎者可知也至于觀生觀民觀國用賓則求其人而職敎者更可知也唐虞之隆夏殷周之盛皆是道也其或繼周者雖百世可知也而或者曰古今人之不相及也東西南

北之至殊邦國都鄙之至衆比閭族黨之至微也一軌而齊之能遠同乎挾日而歛之能遠及乎世愈趨而愈下政愈煩而愈厭則今日所慮在風俗正在人心矣所議在敎化幷在政刑矣人心遁而敎化窮敎窮而修刑刑施于眚災所羅不能施于寇賊姦宄敗常亂俗之逆民也刑施于獄訟所聽不能施于側身隱行惑世誣上之詭民也刑施于糾察所及不能施于席寵怙侈倚勢依法之慾民也三民不去八刑幾

玩況五敎乎故今日之敎化似行而實不行刑罰似中而實不中所以然者　須諭讀法祇申飭之空言未有陳準懸繩摩厲鼓舞使之油然而興也備造啓書祇聽辭之故事未有哀敬中正嚴威畏志使之帖然而服也敎與刑並窮而人心始不可知然則言敎化于今日正不獨禮臣學臣職也凡立　朝廷皆具民瞻官惟其人然後問事問今之論道經邦者何以立敎化之本也問今之統均於治敎禮政刑事

之典以柄則馭臣民者得幾何人也問今之司寇修法糾職以正邦者其屬之率也何若問今之農父稱若保者有乎問今之邦政進賢興功簡稽鄉民於邦國者有乎問今之邦禁其以三典詰四方敎罷民者何如也問今之邦土以禁令頒比法者何敎之施也問今之守官受敎法于司徒退而頒之也今其考行察藝以歲時登民也何日矣問今之職言糾德正行而勸之者幾何人巡問觀察辨其能以任者幾何人

掌其褒惡過失以禮防禁之者幾何人苟能大小相維中外相承莫不兢兢課職惕于蔽賢有罪下比有罰而禮樂學校之臣又能佐王率訓因民敷典孜孜然致中和期于以身先民以人與民是則匹夫有善可得而舉匹夫有不善可得而誅教與刑可竝用也是則爲善於家已聞於里爲善於鄉已聞于　朝賢能與而教化有專屬也然後端正直於爾位以一天下之觀化黨伐於寅恭以和天下之意公好惡於

是路以平天下之情至天下之情平而化行俗美矣故曰凡立　朝廷皆具民瞻問其事而其民可知得其人而其事可知也故興賢與能在今日爲尤急也古之教所以專責于一人今之教所當衆建于有位者當日之民志一而規條未備不得不專其人而詳其事今日之民志分而虛文徒塞不得不稽其事而責其人此非今日之言也當姬公制作之朝卽五官之篇皆冠之曰體國經野設官分職以爲民極建

極之義宜當屬教典而各冠五官則今日之大小中外斷可知矣若夫教人不能則曰刑未至也刑人不服則曰風斯下也吾恐刻深急而欺飾愈工告訐煩而嚚陵愈甚詬誶在朝則奇衺在野造言日進則清修日退卒至險險成風勸懲無術卽使歲時稽察羣吏要會舉封域之近遠而日糾淫怠月誅放僻亦何以合之因以而鄉道乎周禮十有二教而終之曰以賢制爵則民慎德以庸制祿則民興功若必舍舉錯

言服民自先王不能矣故卒究興賢興能之說以爲致日至[illegible]之取

宛在堂文集卷之二十三

揭嶺郭之奇仲常著

序

怒流草自敘 戊辰年作

怒流草何以名也曰天物怒流人事錯錯則文章一道益本怒氣以生而後天精既下五色並見孔口不懼孟曰浩然此氣出之篇章拂揚其華猶令毛孔生動吾人甫學搦管便已腹孔胎孟而成敗兩念縱之

竊吾氣以行焉亦重所不忍也壯士衝鋒冒矢突刃稍計成敗顧影狂奔不在他人後矣斬將搴旗不惜之目矢突刃而惜之顧影狂奔者哉人生墜地我法自尊余何總角方弁而奴顏婢膝先見方城尺幅之下備辨天下事者伊而人未之聞焉究竟收功此又反不償彼亦重為鬼揶揄也余志疎質頑終歲少成一文而顧呶呶口天下事寘行韮詞何敢逆識雖然語有之萍樹根於水木樹根於土各有其性焉兩木相摩而然金火相守而流各有其勢焉因其性之所恣行其勢之所旺而以攤其氣之所生則怒流草之名蓋取諸此若夫鑿茨洩溪取鍊作劍登城而麾軍破卒惑自有文中眞歐冶在余吃吃何能多言

初膽集自敘 己巳年作

余初入仕每念歸去來好我諸友時或相訝余曰固也華名清秩情所甚好無如懶且疎性實與情違焉奈何猶幸官守言責兩不相司披衣過從恃此知己

奇文共賞疑義相析間或杯酒浩浩言笑宴宴猶時認却本來真吾素心有朋猶能諒余疎而縱之適遣余愁而導之歡不可不謂烏紗局面中大坦蕩場也然而友之恕我者深疎迂之長我亦益深官之闊我者甚情懷之逗我亦益甚低徊萬里浮沈三年雖蕭散可方長卿而滯留終愧靖節加之蕘土惟墳風塵倦客奔走刺謁之餘祇有一枕黑甜三杯軟飽聊悠歲時唫咏歌言間或一二半以酬人半以自遣草草

而止縷性離情吾知其無能也矣詩不多強半家思實淒且遠言志遂歌終不畔於歸去來之旨云爾

馬上集自敘 己巳年作

思遠則心勞撫時則意杳弔古則神壯感物則氣運四者積而導迺情情之所鍾莫能僞也曠之以見聞展之以夢寐致之以山水配之以友朋悠之以歲月五者備而言迺志志之所之莫或雜也天地殊觀古今快筆不有韻人朗之聲歌燈之編簡後死者安得

與於斯哉追尚往者孰情深而言永孰志坦而詞昌孰達情而易性孰感志而干時爲眞爲僞爲正爲雜末緣度識者之眸矣余守燕三載塵風遊倦白雲思深蒙 恩歸省途歷八千里水陸雖兼然馬上強半也驅車方夏仲抵家而秋既老積情備志甚匪朝夕之故癖言嘯歌若或速之念不及轉私不及謀雖意淺文輕爲僞爲雜亦庶幾其免夫

祠部郎中曾銘西座師封公封誥序 己巳年作

賢者必貴仁者必壽于今見之見之封公曾太老師也某非能知太老師也因老師而知太老師因老師之所以命某者而知太老師太老師之耆重碩德其身不出閭里名在公卿非一日也丙寅 覃恩既以老師儀部累封而孫亨應又丁卯捷起于今年八十餘乃早夕課諸孫不倦則賢者之貴仁者之壽亦無俟某再諄諄也古之至人天地不能使之壽夭人主不能使之貴賤此決非無所得而然也振貧渡溺立

書舍建祠堂亦自仁人長者餘事而致詞者必誇詫今日矣報以爲取償在是嗟夫亦甚淺矣視仁人長者之用心也古之君子守道而忘勢行義而忘利脩德而忘名此決非有所求而然者也振貧渡溺立書舍建祠堂固獨出於喜施好學之性壯而行之老而不倦也嗟夫無所得於中而能若是未之聞也有所求於外而能若是亦未之聞也孟子言良貴而曰不願人之文繡五福首稱壽而獨重於攸好德則所謂

不願於人而獨有好於已者其太老師之謂也某非能知太老師也以今留都中每一侍老師輒使人消鄙吝起溫肅故曰因老師而知太老師也再取 恩綸錄一讀猶令數千里之外及見其襟度瀟灑神情充預故曰因老師之所以命某者而知太老師也昔子瞻作王氏三槐堂記稱其非獨慶流子孫必且身得道者吾於太老師亦云然也故私心竊喜之以爲及今猶獲見仁人長者以追古至人君子之風是不

可不表也

孫實甫雎守篇詩序 己巳年作

詩言志也志莫能已而依之言一念之興也一時之致也植百年事端千秋梗若券符然至人之言玄以遠正人之言秉以則雅人之言曠以清反是者不足道也詩之呈人也莫或有遁而終莫知所繇來也古聖王矢此以遂于世愚夫婦謠而成風文人才伯咏焉詞焉律以諧其歸變以擴其致天地之幽窈古今之玄蕩蔑不一諸是也童而老其性命要宿于此庶士而公卿其動靜變勃于此詩如此其本也先也一爲制舉業所埋顚廼未之後之何哉余總角即志于此六七年來茫茫津海罔抵厥崖然間或披對風韻之士未始不意適心寫今歲得 旨歸省舟次廣陵初獲交於實甫見其沖乎邃乎眉宇可得而挹也論思可得而稽也既而出其雎守篇相示夜半披吟輒於秋瀾靜色月意翔華之際恍恍乎激濤而清御風

而善又豈獨玉簫之和神金醴之釋憂哉想其玄情冥悟嘿耳高蹤一且身御乎紫轅一且心繞乎金闕當必攝八空之氣收九虛之精以湊會乎肝理卷集乎歌言寧廼佻連蕩靡區區世情中之所萬一者倫乎其以雎守名篇也守其雎爲之下雄此之所謂雄非猶人之所謂雄也人之功名富貴展意肆心沾沾乎雄於閭里之中婦女之側耳驅諸矢此頓使氣踧惶而汗霡霂甚矣乎詩之呈人也莫或遁也而如實

甫之澹致凝思繇雅而歸於正繇正而造其至百年千秋吾終以詩中之雄位置焉實甫猶冲乎邃乎其守此以竟志也吾又烏取乎詼詞佞舌以世俗中之區區者爲此篇玷

許班王稿序 庚午年作

文章之道通諸軍旅之事莫不以神行以氣徃故兵弱者沒驕者覆其神與氣非也一具不備不可言神衆志不同不可言氣善治兵者戰守攻圍瞭乎其指

掌也仰則風雲俯察山澤詳虛實緩急之故審離合常變之權以取勝算於胸而後三軍之衆稱干立戈臂指馴之呼吸調之是以猝遇而不可驚分應而不可困也故具備而神全志同而氣合矣神同氣合而無敵於天下矣文亦猶是望其神而能否可恐也觀其氣而勝敗可列也三百年來豪䰟矜胸落他人後而以怨疾老者半以妬尤終者半葢日取乎必沒必覆之道而甘心不悟者其神與氣非也古之善治兵

者不一有堂堂正正以之服人者有野戰而屢見捷者有非六十萬人不可者有单騎見敵者或以正或以奇或以多或以寡要皆神氣在御莫可方射而不知巳不知彼與夫徒能讀父書者欲幾幾效之亦大可笑矣况夫士人挾策干時博一世之通榮流千載之英譽其道肅於師中其權一於閫外臨懼謀成葢幾幾焉必也取平日怨疾妬尤之念漫訾以倖一售如是者暴馮無悔可不謂大懸乎故曰文章之道通

諸軍旅之事勝敗能否其揆一也戰不勝無以徵將之能試不勝無以見士之能能勝之術惟將與士獨握之陰符秘抉幻窅非一端竟大都其顯白易見者不出恩威兩道三軍之衆非恩不足以結人非威不足以服人矧也風簷寸晷指視互因章句之靈楮墨之光非特結服玄機何以沁有識者之心奪有力者之眼而俾乃不忍釋且不敢置哉少小執此丙寅歲齋於班王年友家妄自揣摩其說間或披義相示每

見其野戰著能单騎表衆輒爲魄動移時葢志服也
久矣丁卯秋闈廻附青雲爲同門雅日者假歸班王
復不固我踈我而仍取近作敎之薰沐卒業幾忘溽
暑澄心夜晤或依稀乎得之大約氣骨如前而神光
不測如韓淮陰多多益善如孫武子能將婦人如諸
葛武侯八陣長蛇莫知終始噫嘻今日對此葢不啻
志服而心結矣辛未春應有具心服而結服于神氣
之中者余何足敘班王敘之一言曰是文章中眞神

氣因以敘之者必之曰是神氣中眞恩威

何潔卿稿序 庚午年作

文章可得而聞也其道瑩三合之化本瞰九天之放
屬故聞文章非大哲性人不得與於斯也後死者竭
願力而追之猶令賢情聖諦百千年後滿堂目成可
不謂大快心事乎噫嘻快心則快心矣願或中遏傍
趨導之憯乎其忘歸也而或者心血之既枯氣罷神
畫又莫能取所力而問焉繇是則情與貌其玄黃絲

是則中與外其枘鑿繇是則今與古其南北雲淵繇
是則周容相競偶召朋呼此倡彼和人驅我逐繇是
則巳猶不及然疑也則必人之道尚之制匠之斯亦
鑽燧淩宮鑿氷火井不待明者而計決矣揆厥所咎
悻性矜胸日昏歲瞶卒使氣運淫淫惘乎莫返識者
憂之吾猶及覩先正之爲文也其卓然以巘樹者要
皆閎中肆外昭厥源流故其願大而旨其力一而毅
確然有以昭群目之討閱而弗疑未有見地茫如神

明紛如而乞鄰襲外能之眩世者也夫人行地中七
尺軀耳表立岱岳雲容容其在下者猶未也乘清氣
以上遊九萬里風斯在下矣豈非見空則勿之有間
神遠則莫之敢竝噫嘻此而稱之曰道尚也制匠也
吾有取諸爾少小愛此行其心之所志願陳腹告天
下士而未能矧今者其以蜚詞藏否或者滋甚暇日
省私有友携潔卿所爲文見示且屬俚言讀既卒業
恍惚豁所思而起之中心好之吾聞其語而茲見之

噫嘻請從此知怏心事也詩不云乎河海緜來合風雲若有期余固以潔卿之教我者合所見略同郎以余之敘潔卿者期潔卿而預爲之必矣

楊樂菴詩序 庚午年作

薄暮匡居燕辭蟬翅淒籟泬寥天高氣肅宛乎瀟蕭其秋之既告也樂菴年友杯酒徵詩序趣伻立促且告余曰昔百斤金買長門之賦今一杯酒求噓雲之章如何余謂長卿文人余何足當獨是足下雲路翱

翔莫可方及衆英群御沆瀣爲吸日將舒胸抱之緒餘以光以熠眞所云南國佳人絕世而獨立者蕭蕭長門古人所言或揚蛾見妬抱色長冤要皆憂讒畏世恨極歌宣而此之不可以同日論也余方屛志舒心取諸風雅而竟讀焉時乃諸情容與敷離煥目萬丈珠源不可或斛彼百凡之無窮固巳探斯篇而預卜之則請無賦長門而爲之歌金屋曰有美人兮織纖獨幽處兮窈潛固衆芳于襬室兮和百合于縈簾日追琢其容工兮廼夸好之既兼忽聲聞自京國兮彼媒者詹謂庶士不可同兮而飛翥乎帝宮集芰衣與蓉裳兮揚朱眉而飾玭帝亦嘉脩美兮俾夙夜以在公旣温淑之華備兮始徵辭而轉嚨紛音節其清揚兮恍戛瑟以激鐘巧嗡嫋而諧聲律兮調送遠于歸風本慧奏之非假兮雖絲竹其何借陋吳歈兮蔡謳發激楚于長夜爰乃處之瓊居兮芬椒郁麝結綺張幬兮輝堂拂舍纂組織于宵晝兮華蘭膏而芳射

造歌章以外播兮彼枚馬皆慄斯而拱謝如余復何人兮承惠好于一頓沐騰光之波末兮仰蘭佩之餘紉莊披新响兮飛漢絕塵期彤管以紀音兮終難倣乎至神徒使傳玉妃之斂合兮留西子之笑顰噫嘻色猶或弛兮聲不可陳心寫維于莫譬兮聊爲之歌金屋而取義兔歌成其露白兮吾將憑梧風以相寄

謝儒美御冷齋詩序 辛未年作

儒美求詩序於余余與儒美披瀝交也義不可辭然

不欲佞也儒美以英敏絶世之姿從其令先君宦遊歷覽風謠錯繆韻籟博聞彊志有餘來矣其古文詞及制義每一出輝映四座千人嘆絶迺抱質無匹三獻猶勞余竊懣焉而儒美絶不見有戚然悴然之色定心廣氣以詠以和故余見儒美又自哂其固且陋也噫嘻儒美其澹蕩落瀟不屑屑於時者乎然而讀儒美之詩撫情效志又皇皇乎有朝搴木蘭夕攬宿莽之思噫嘻儒美其眞不屑屑於時者乎余懷而不

能舍也急與儒美商之每念冉冉將至年歲不與一興言於摽梅迨吉之叶未嘗不愴然内熱也夫懷春之女與席珍之士凡其人皆與日月交相愁者世間惟此等爲深情人惟此等深情人獨悁悁乎能興感于居諸而其忉怛惋愴窮斜夭紹之志遂每每足生憂于天地故繇此而春舒斷腸之花秋落驚鬢之木此日月之愁于人也繇此而朱顏凋於晨風綠髮催於暮雨此人之愁于日月也交相愁而不能已而後

攡興會而逞意抒中情而屬詩繇古樂今淋漓靡極是以風雅而思矣騷而怨矣賦而懷矣樂府鐃歌長短聲律各以思怨之懷沿波而抽緒節奏而受心矣蔽之曰情也情之所鍾正在我輩倫諸馮生獨弔深而逸淺若此者豈天地鬱伊之氣成寬馮生而勞我輩哉間嘗鏡賢秉聖自寫忡忡迺若可憂則未免鄉人爲終身矣迺若可畏則四十五十忽無聞矣繇然而轉續變嬗中有一事最可弔如此者乎若夫菌蛄

朝忘厥生暮忘厥死若夫草木春不謝榮秋不悲落此則品庶馮生所爲逸耳然而其逸也則眞戚也或戚戚於利達富貴或戚戚於得失予奪而奄奄老逝茫不回首也若此者反不如綠酒灑丹青蛾凋素者之較適其適矣噫嘻儒美其同此憂乎今讀儒美之詩七歌怫怫何思孝而紆軫也懷古瞿瞿何式高而彷徉也賦物揭揭何蘊結而紉神也紀懷悠悠何容遂而繩志也噫嘻儒美其眞不屑屑於時者乎余懷

而不能合也終頗與儒美商之儒美勉之矣將爲子歌四馬之素絲豈徒嘆七寶之摽梅哉若必求今日儒美之詩之品則劉勰所稱遠遊惠巧大招深華儒美有焉

文會社序 壬申年作

友善未足天下而自一鄉始士君子砥行立名求聞達於海內閭巷之中州里之內人有訾心焉亦可恐乎友矣欲善其事先利其器則請以一鄉會海內之

要領然而與拒則臨比之匪也亦傷璅若會之於聲譽其流也今會之於意氣其流也俠今之弊周容虛飾瞻望趨合明者以爲無裨於緩急之數則矯之以俠俠之行急人甚已相赴困阨士之窮窘而得委命者相慕爲之要亦涉亂世之末流設取與然諾自行私誼非禮義之鄉所宜上如是則終未可以言會吾鄉僻處瀕海士多逡逡禮讓之風既而浸淫日下或有輕心恣欲因之爲快二三兄丈則愍然憂之是不

可不會也謀諸余曰毋尚今聲毋專俠氣前賢曰輔仁以友會友以文則咸取之曰文會社是社也余同父同姓實附驥末則不能不拳拳於文會之說夫文者天人之極也觀變化成經緯起焉帝王光其用於作睹聖賢脩其道於明誠其自是而徵召應求感通信獲何莫不繇諸此顧今日近取諸鄉則惟是二三弟兄禮遜以信切偲以怡祓除其心敦篤力行孝弟仁讓之事朝夕出入相規模爰及閭巷之中州里之

內躁妄者戢枝求者息披瀝旁洽以聚班班之雅其庶幾弗畔于文之義乎語曰言忠信行篤敬雖蠻貊之邦行矣不忠信篤敬雖州里行乎哉忠信篤敬文之實也州里蠻貊何在不可行吾文則士君子砥行立名所求乎友其以文吾鄉焉非苟而已也不然浸淫謡詠而周於今之人其會難矣紉蕙茝以獨芳則不容取蘭芷而漸之漸中又忍而不能舍間有所激烈而長任俠之行世復與暴豪之徒同類共譏是猶

救鬬而摶撠解雜紛而控捲耳諸君子勉之哉其從兹好脩爲常考中度志俾昭質之彌章毋徒侘傺眙俗思與鄉曲賢豪比權量力使人窺吾鄉有不可以文化之人焉則余所不能不拳拳于文會之說也至如緩急人所時有諸君子所求友生果義信行展不爲良朋之嘆也穏矣神之聽之又何贅乎余言

陳仲因文似堂詩序 壬申年作

仲因令公携諸詩稿見屬俚詞遜謝者再則敎語曰

所請序言惟陳秋濤陳眉公得先生而爲三絕其無固焉余竊謂三絕名號公夙擅于海内惟二先生于公文心相受相視莫逆之表而復謬以當余則世固有眯投而中蟨頭掩目而別白黑者公其是之期歟公旣以是相期則余亦不欲神公太過以高眩錯而務深察名號以正告夫人董子之言曰非其眞無以爲名余之序公序夫公之眞以實其名也公嘗與余論詩凡貴純而惡靡貴自然而惡雕鏤貴爲情造文

而惡乎爲文設情然則公之眞所貴者亦大約可見矣世之妄言貴者甚至以靡言富以雕鏤言工以爲文設情言詩人之致脊聲歌之名號而弁僞之未有不滅質溺心不朋趨淫哇之域不止也夫淫哇繁而大雅失所憂獨詩乎哉則又安得不急標公之眞以治夫世之僞是故觀其奏指知其定于宗矣觀其抒辭知其信乎意矣觀其練格調神知其穩乎骨深乎氣以遒暢于風雅矣風雅之盛骨氣之所蒸動也骨

弱而氣衰者其蒸動無力所以然者其質非也華冄亂窃女或惡之况乎繁音以襲曲調以竊率以易吾雅焉其所亂不多乎有詰者曰惟繁與曲亦各窮風雅之變也此何過尊自然而置諸法余曰固也惟恭與鞠亦各有法非吾所謂法也如公則眞能行吾法者公行于水衆行于霜孰爲有迹孰爲無迹必有能辨之者矣所貴于變者泯其迹也莫變于水公詩如之請與子揚瀾而遡本則支歸派納吞吐渾乎筆端

席企之百俊欣欣懷而慕君脩家獻闕實始尊聞君曰都哉各攄廼來時政大小咨爾英才若歲大旱用汝霖雨漠漠重玄聽若桴鼓凡百君子孰單厚汝世德同堂况恒安處於余作頌匪曰清風頌作規從各此靖共

闗山日記小跋

自昴畢抵參井分野興天眞弃之域相襟帶而燕趙異地思深哉其有陶唐氏之遺俗習民風猶故也廼

今古則異人矣入用賓之心手則滹水恒山五原四塞盡以川嶽之氣作耳目靈奇觀於是海運鵬搖雲蒸龍變遹而不偏遠而不攜不淫所喜不遺所厭左之右之有之似之取不匱而施不弊非胸中具大鑪冶安能合天地人聚散中之種種者以指顧間一之哉

宛在堂文集卷之二十四

揭嶺郭之奇仲常甫著

序

宋爾孚學言餘草序 壬申年作

詩有自然之聲有必然之節奏其自然者本乎天而遂人其必然者出乎人而應天廼世之言詩者類以才歸天而以學歸人故諸家有畸勝之標目余以爲岐視才學則必分用天人而不知分量所受分用之則短長互見合發之則多寡在御今觀爾孚諸詩一

往騰淩不任羈束則似以才行者擷華佩實游折多方則似以學勝者或爲先驅或爲奔屬紛總離合班陸不糾又似才學兼者爾孚之於天人果何如而自然之聲必然之節奏固已見其合發而不見其分用矣旣已見其合而不分則爾孚之詩自此遠矣余與爾孚肯膺莫牉時得縱遊其塲工候淺深庶幾不相縛繾故爾孚惓惓以一言爲屬値戒裝趨迫未遑克

類姑爲之指其分量所及以告人而持其所造以相勗也如此

楊承之掛縩草序 癸酉年作

所不若者天下惟此子要離所以屈菑丘訢也屈之於暮夜之數言夫其氣固有以收之矣氣不練不洸不專不迅不歷絫不充變不溢滌不去中過旁趨之情世之具是者各有萬人吾住之用吾友承之合數者而全用於詩宜其無所之而不屈人矣頋承之遊

踪遍海內杯酒談言滿座怡適其歷絫盪滌之故久已見知投分諸人而閉門一編撚鬚數語則余于榕齋近况頗細窺其練且專之微也因爲之引而出之

楊承之知草序 癸酉年作

春征拉承之與北舟車百日各因所得爲詩詩成大約相諡抵燕各得詩若干余自題曰及春而承之詩曰知草承之蓋因年名詩也余笑謂承之曰余方從詩以知年若廼因年知詩乎從詩知年者見聞驅之驅之以居諸之感也因年知詩者歲月詔之詔之以工力之程也感生而情發者詩之資程熟而造深者詩之候然則知不同而實同也試就知而言則有知其知者矣有知其不知者矣有不自知其知者矣知其知者如東方日出谷而旭中而離知其不知者如人觀日至堂未見至庭廼見不自知其知者如爲日所熠及頂忽暄及眼忽赫如尼山之五十知命知其知也如伯玉之五十知非知其不知也今承之之五

十知詩意者不自知其知也不自知其知承之受知者無量矣如徒曰以年也佩觿童子能不我知晝今之以詩老者耳少陵步春詩曰詩酒尚供驅使在未須料理白頭人夫驅使無物年將料理人矣其恃之以爲知也余及春數語或有思焉時亦未央知撫壯而有及歲聿其暮知既晏而汨將不及也知不同而實同故既序知草而因舉所知以自勗

又序

既似容者有觸必怒有受必動既似介介者涓滴不
遺既似察者流休明之澤負萬古而力任既似勇者
洗汗洵潔既似不染者傾萬丈之珠源而不竭既似
不窮者迅發疾趨不受紆折既似果者澄不清淆不
濁既似善化者詰者憮然曰神矣其至此也公之法
之變也余曰固也子之神其法也猶向之耳其名也
公之可名者眞而已名公之眞者獨濬靈機言言歸
雅而已雅中之變可喻而不可傳變中之眞可名而

不可襲與竊世之襲與竊而自名其法者非牟質而
虎皮則螟子而蜾祝耳揭公之眞實公之名而諸者
巻席而去矣天下于是有眞世界吾輩于是有眞學
問則公之鳴于天下譎于吾輩者獨詩乎哉則余之
所以深察名號而序公者又獨序詩乎哉

賀葉匡城侍御長公高第序

每讀虞書至喜起明良未嘗不庶幾身遇翕然內欣
也 玄聖御世欽明遁傳然損益異運文朴遞行
雖與戈陳俎豢差於是日哉而抱道宏儒命世名碩
代不乏人要亦 朝堂之上明揚未施則詩書間隱
道德之色洎夫網羅所收絲馬既及藹藹多吉未有
不競媚夫天子者也而說者至欲燔儒林而廢制舉
使世皆口舌得官刑名是學人宣蔡澤之言士爭毛
遂之錐尤而效之何以訓焉道未墜地文猶在天通
則爲川塞則爲淵升雨施而洗土潤人有文有不文
焉文豈患不用哉 皇上聰知足臨聖神廣運天

動星迴璇輪璣轉而卒重觀文之化今歲比天下士
籲俊三百 臨軒策試至降 玉輦宣 諭言爲二
百七十餘年所肇舉之曠事時值蘊隆是日祥雲瀁
靄既晚遂沛然濡澍用作霖雨洵異日券哉而明明
穆穆聚精會神相得益章亦大見於斯舉矣詩曰思
皇多士生此王國易曰飛龍在天利見大人士何幸
於王國之生及利見之日而匡城葉年兄其長公則
寔際斯盛同門諸友瞻格澤之長于仰光耀之末彩

靡不景臻魄動躍然相向豈不謂聖主得賢臣世家多厚德自余言之天降時雨山川出雲夫人才者山川所從出生王國而見大人非偶爾也年兄之鍾祥毓瑞於江西也以耳目所睹記五老磷砰香爐崋崒盤紆鬱鬱放於鄱陽蕩涌蒼屏吞浴天日莫睨其涘案衍壇曼以及湖口之石鐘則琳琊琨瑶崛崑嵬礧博拊風濤以鳴斯不亦水山相聚而生大文之至者哉故年兄既涌風浮雲外發九江之秀色內隱明湖

之靜光而長公遂星流電激互折爐煙橫厲泉布左玄宮而右含靈前陸離而後潏皇豈無以乎繇今而稱穀貽之美友德之紹箕裘慶積此其犖犖可備見者若迺含景曜吐英精鬱龍虎之文飛風雲之氣聚一堂之休祥應五百之名世用以大發山川之光於廊廟之上此其所懷來者豈復委瑣握齪靡詞章以博青紫席寵盛以矜作求爲當世熠巳哉夫日月之經不千里則不能觸六合耀八紘泰山之高不嶕嶢

則不能渟瀠雲散敲丞士君子委質致身既幸遭時遇主所求者重則應之者不得輕所望者遠則應之者不得近以重任行遠期惟不負家學者能之否則寔求虛應起而不喜亦猶弗堂弗搆作而不述試觀今之茂爵高寵紛綸蕨發煙滅而不稱者不可勝數也其在年兄既巳勤施遐方綱紀 朝堂明光旁作將未有極而繇吾輩觀之則軌迹夷易易遵也忠厚濛涌易豐也正直昭譓易則也庭訓當前志而事之

長公能爲人子則能爲人臣順親獲上寧異道乎走等碌碌讀 聖主時事愈棘太平未奏之明問慉伏畝罔者移時長公勉之哉新嫖樸樕皇皇哉是遭竊自附同門之雅飛焱餘景猶足附雪煜其間故不徒藻詞相侈而敦志相勗也遂拜手作歌曰自我聖作際之明良山川貢人協氣飛翔淩涌沸渾休祥所室翩翩質文經世相率迺天迺人時至而陳棨榜奕葉戊庚二辰非惟類之又克異之勉勉我 皇錫

序承之詩不覺至數百言見黃司成知引一言以蔽之曰吾知君者懶心竊疑之謂承之不懶也司成知承之之懶別有說乎世無知我者則求自知世有一二知我者則益求自知是皆不必以懶應也承之之懶懶於求世知而不懶自知弁不懶於世之一二知者也今觀知草中或取古題或賡今韻而柳絮八絕直與髯坡雪咏比勢爭席是不求今知而比肩于一二可知之人以自知是今人不知而尚友古人以自

知承之果懶於詩者乎承之雖間從諸公歷遊海內而僻居粵潮吾潮文雅之士類珍家秘而賤時輩郎達人名公亦每恂恂自喜不樂竊譽沽炫互相矜詡使其生楚騷場長吳歌地容承之懶者得乎繇斯而言則世人宜忙而承之宜懶耳人之忙者忙于盛實之副承之之懶亦懶于徇聲之逐然則疑承之不懶者徒論其詩也而司成之以詩知承之者至矣

尚書合訂序 甲戌年作

蘄春經生陳玄裘治尚書集蔡氏及衆說著尚書合訂州大夫唐伯闇仕優而學將梓其說行之世會予以奉　命冊　荆藩至蘄伯闇進而請予言爲序夫序尚書何容易我儀圖之則莫如反求而自知也自惟不佞以尚書起家未有常師但自取理道之要會逆于意志之微其有不合者始訂之于註說葢幼之所學也如此辰巳間讀書中秘見講官以尚書進必先敷衍心法而後疏合時事其所見也如此及承

乏典屬觀夫錫貢而來獻方而至者莫不欽禹服之不距行明周官之不貴異束帶小臣獲席寵以與賓客言今茲剪桐命瓚毋亦惟是敦族庸親之典誥昭世篤之訓于藩屛誠一一取夫幼所佩習無不可以政達而對專焉其微有所得也又如此間廼就所學所見合所得而序之曰善傳經者統其理而貫于宗不善傳經者泥于辭而駕其說古之傳經者于理不于辭各明其所得以會至終之歸而後得其所明以

察體用之故而已無已則觀先聖之傳易卬極至之旨而自行其辭非先後之相襲也降而公穀胡左之傳春秋猶能各以其辭爲辭然而辭已不勝附也若夫字會句牽章分段截求千聖之精義于一家之註釋無怪于訓詁明而經益遠此亦有所見也彼亦有所見也一閧之市不勝異而私意爲理道之訟矣止其訟則莫如廢其說雖然何可廢也廢之而衆說愈紛不如衷衆說而合之合之固不易然亦無他合焉

合之以經而已蔡氏傳尚書其爲初學津筏功甚鉅意後之人之易于解尚書耳後之人之易于解尚書即以其解訟之愈訟則愈分分則支離支離則道塞旁趨生心害事皆所必至止其所必至足安可不合焉此陳子尚書合訂所繇作也陳子固楚人楚人固善治書屈子離騷極風雅之變人知其深于詩而其論堯舜耿介湯禹祇敬以及歷代興衰治亂之源何深悉而條通若是繇是言之則深于治書者莫屈子似矣屈子治之于蔡氏之前其所得若此今陳子治之于蔡氏諸說之後其所訂又若此取其所訂以合于古人之所得則于理不于辭明其所得于至終之歸得其所明于體用之故雖有作者不易吾言矣此非吾之言也古之人有行之者周公思兼三王以施四事其有不合者仰而思之夜以繼日幸而得之坐以待旦此之謂明其所得得其所明吾故序陳子合訂而衷諸先聖以正告天下後世之善治尚書者

汪君酬庚辛草序

郭子讀汪侯稿而栗然曰人毋易談文也更毋易談八股文也邇取汪侯之文以自信所知則曰天下莫小于文心莫大于文力因取知汪侯之文之故以明篤所說則曰非心之小不能入我之精神于古人非力之大不能出古人之理道于我繇我觀古繇古觀我文可坐而致焉夫我之去古人不知幾千百禩矣而獨制義命文則古人見于一堂彼制義命文亦不

過揭已往陳詮抒各得緒論耳遂能抵掌奮㸔或擬議聖言或縱橫賢語或儼然以聖賢正告一世或穆然與聖賢相會當身噫嘻興言及此諒亦疑顧于粗心而却畏于綿力者矣惟龍與權世無且怖余言而謂古人實阻今于文之一途則亦惟是取汪侯之文一曉喻之而古人忽已明明可相見于今于文之一途見之如何見古人之于後學雖引而不發未始不善誘循循也今人試就拈題下筆時想古人一話一

言一似秘藏欲深一似光氣相逼者何物又就拈題下筆時想吾于古人自一話一言一似探其秘而究思忽得就其光而轉念忽失者何物然後細合之汪侯之文一似古人之光秘爲我見我之光秘反爲古人用者又何物曰心也力也非心無入非力無出皆未能以語所見之功入不小不至出不大不全皆不可以觀所用之極古人之心力于今可見今人有心力而不能盡用噫嘻其於八股中明理道之本聚精神之權如汪侯之善用其心力以見古人者可屈指于今矣故郭子讀汪侯稿而渠然曰人毋易談文也因序汪侯稿而悠然曰人更無易談汪侯文也

汪君酬簡軒集序

或以平虛觀察今古風雅之相遠輒不勝愀然屢世運之感及得汪侯簡軒諸集卒業又瞿然作今可爲古之思始知今古之相同者精神其不相爲者氣格耳氣格司令則統遁降精神有主則道日光間嘗抱

此說以孤行以正告而吾質實少今而得之我侯之集則請以茲集爲徵信而不顧其言之知罪而姑妄言之夫文人以一身介立於今古之際千百指視之場性靈在已手目在人智不足以周身者情識既中障之權不足以攝物者世故又外搖之今昔芸芸玄黄逅分義類日私愛憎并馳今之樂訾警者其道不一有循聲者有吠影者有寃言者有闕見者有如是者非童蒙則老昏不則鮮耻疾狂然而有如是者亦

既津津然以其詞自伸而不憚多方其詞以雌黄於古後蜚蓬於今前是故識者憂之憂夫眩色聾聲者之於夫人之詞也詩何容易即言詩亦何容易幸斯日之騷壇壁苑之未皆寐皆嘿也則喑盲者自窮廼若救今日之喑盲則莫如仍提振之以古人我猶及知詩於古也古之人有爲之者要皆權智在握理道自尊實詣以入之放懷以出之羣比於物以通之推移於時以變之故其靜專之氣充溢之神歷千百載

猶浮於紙上行於域中徬皇於一二識者而令之咨嗟不能去是以流風餘雅代息代興以克至於今日猶有存者我不敢知曰古詩遂廢於今我亦不敢知曰今詩其終於不古於戲今古之難言也自我創古則智限於見聞世未有不行其野而遽達其馬者矣以我法古則權持於載籍世未有守其株而終得其兎者矣冀乎此者爲綴緝爲牽連逃乎此者之纖之險之佻靡非優孟之衣冠則侏儒之面目於戲此日之可言古者更難也今必盡舉而歸之古古人往矣則惟是究觀簡軒諸集顯之以古示人者音響節奏巳滿堂室之間微之與古相入者色臭光華嘿往來於有象無象之表甚矣侯之詩之可幾古人也侯言之矣曰侯至而鳴意得而止言鳴乎其所自鳴止乎其不得不止也應侯之音未嘗間乎氣格適意之籟祇以悅其精神侯亦何心作古而古法巳悉備于茲則侯之權智勝矣人之言侯詩者咸知其澹遠眞朴

不違時亦不趨時然而細察諸體或開古人所未言一似古人在今而聲光始露或變古人所巳言一似今有古人而波瀾忽迴或逗古人所欲言所必言一似今古同時而性情互相映發然則侯之澹遠眞朴不違時亦不趨時固有夷然於氣運之先而并泯權智之迹即風雅一道亦偶出精神之流以與斯人見侯豈屑屑有受於世者哉寡如不敏遂好辯衆言而因此以行其推輓今古之思又何倖免乎移山追日

之誚

賀謝青墩冢宰舉長男序 代 乙亥年作

今 上龍飛八年 大冢宰謝公熊夢初叶今春
誕彌載夙二三執政比肩同譜者則有戎政司馬陸
公司冦馮公納言倪公偕其不佞相與挾蘭籍而慶
桑弧聽英啼而觀文手以不佞實與春官秉皡帝之
陽德摛震男之則言是不可以不言徃不佞自惟附
司冦公於公復出一門而不佞舊司彤管雖告不敏

不敢不盡其言顧今月之以言慶公及慶公之所欲
言不必自今始亦不必不自今始也若夫天蘭與鄭
地蓮生關靈運託邊鄧禹歸范維興寢之旣占今不
必以文卜若夫嵩神降嶽昴宿孕星渥驥稱祥岐雛
作瑞繫山川之預毓今不必以文徵若夫邵父睨爲
白後㓜繼杜名先定魯物欲同亦承家之未遲今不
必以文劵若夫孔後應逵于門預高劉山復隆王樹
當植知積善之終慶今不必以文期今而必期必劵
必徵必卜則必合天人感召之機聚今古吉祥之故
盡以歸公庶幾一言有當然而摭稱實頌善祝多失
近陳疑襲遠證似諛葢凡古有其事事有其人皆不
佞所謂以言慶公不必自今始也廼若所謂不必不
自今始者毋亦就今日所可先言公身所得備言諸
公與不佞所欲盡言者而已矣是以先生之徵郎氷
錫之卜如逵之劵郎螽斯之期皆此言也而非不佞
之言也則言天之心而書誥之曰在厥初生自貽哲

命公實降耉德以介 元子故民極作而天休滋
天之以福 國者福公福之以初也今日所可先言
也而未也則言人之事而易繫之曰出乎震勞乎坎
成言乎艮公實表東方以及天下故一索而長且再
索而中三索而少天下人之以相見者見公復見之
于成也公身所得備言也而未也則言天人之故而
詩歌之曰俾爾多益以莫不庶天之心也樂只君子
保艾爾後人之事也其自初生及成繇成及庶庶且

百斯未艾皆諸公與不佞所欲盡言也言止矣諸公
則曰天之所以福公者未敢貪爲已視人之所以見
公者不欲泛與羣同惟是環顧譜籍三十年來式克
至今備九列之員者適合五奎之聚而公以統均首
座俾壎篪如貫樂觀盛事是不可無言且時値多艱
夙夜一人然二三執政圖靖共之思者各求正
直之好而公復不吐不茹用式辟保身以錫祚胤是
不可無言其不佞曰唯唯是則諸公已盡及之矣予

何言其以同譜言公則相好無猶兄弟之及男子之
祥也爲之賡斯干其以公言公則天生有則以保其
身必慰其心也爲之賡烝民諸公於是歌余言而進
曰吉甫作誦仲山甫永懷其斯之謂歟請及春風之
穆而書震夙之詞

自惜序 乙亥年作

走爲東粵編氓居潮之揭萃處閭燕學以代耕肅敎
勞業惟忠惟孝於史於經庠遊廩餼荆玉三獻賢書

始登覲國之光 龍飛首見南宮得名習政樞府
軍旅未學何敢言兵 聖明於是合羣搜比較士
之吉而庶常之選微廼拔十於百得二於粤爰及虛
聲走最不敏接諸賢之步武就有道之式矜藜燈寒
署試月省日漸及于成則以滿損自疑觀夫人滿則
概器滿則傾是以奉身而退避賢歸里綵舞趨庭深
居閉戶曾何歲月烽火遙驚聞鷄投袂主憂臣辱誼
豈貪生聿同世宰捐貲募士約赴畿京願不從心海

氛驟迫山孽交横廼率羣力廼同効死廼保孤城鯨
波既息長驅封豕奪寨焚營山海中歇維桑無恙當
事交稱載承函帛殞成揭史以助休明癡勞自篤淳
漓得失再三必衡竣事長驅八千一介弗問征程廼
覩時局前後右左非心所迎廼聞人言東西南北皆
素所經退而太息草玄歌鋏不無不平甚詞忽造塞
耳無聞遂及青蠅六年散局三百年來鮮我爲朋辭
小則瘵書空亦拙素位其行黽勉春曹孜孜典屬三

截惟氷破情剔弊祛目陳貪負嵎實攖人亦有言抱關擊柝常職宜貞吁嗟如走守官必得援上何能長思却顧初而自數因而自憎孰使爾無買誼之違而逢人痛哭少終軍之壯而隨地請纓孰使爾昧韓愈之言而人非不懼任陽虎之譏而時失頻仍孰使爾聞李勣之誨而不思長揖聽漁父之歌而尚語獨清苟連茅之時拔固勉期淬勵以志夙盟若上薪之久積亦終絕慫尤宜付公評而已

經雅堂小引 丙子年作

觀詩今日觀九青於諸體無不如古人近益專致五言律約才思而入之聚理道而發之觀其氣象淵宏格調遒上是非淬以初盛之工俟歷以漢魏之精華而歸以三百之性情者不能能乎此可謂其至得五言之至風雅亦可未忘今欵啓寡聞之儒見有所離才有所東驚而至於惑者衆矣九青勉余曰以勸志且相讀書余曰毋畏毋足安在今不古哉

河南鄉試録後序

歲丙子復當比士於鄉奉　簡命以臣之奇貳銓臣襄掄士中士敞罔治行遄朝夕惕廼務録成臣當敘末簡臣自惟茲役實以文取人今天下漸以文非人質幾至人借文隱賴　欽明敷命卒重觀文之化故諸士猶獲操其素業應此賢能臣慄然思之文而無當於立身經世之大務也文果空言也文而無當於立身經世之大務也空言非文也古之人居室

出言猶應千里況乎其文也今之人干時挾策頓忘本來則亦空言已耳文人惟一心而攻者甚衆譬猶漏釜豈能無竭竭則懼懼則疑疑則棄所懷來而姑浮沈於功名富貴之内繇後繇外而觀其茫然身世之故者咎在文歟在文者歟臣舊讀　中秘離厥終罔顯側聞先正之言竊有餘力則以求身世之大茲待罪春曹禮樂未能獨於海內人文若季札觀周風始氣終歷歷可置論思文心所繇終始即世道所繇

盛衰愼察明辨終不敢以空言視也矧今者以文作人卽以人衡已苟貌榮名如多士與　朝廷何是故內正志外正言臣所以求士也始能言終能行臣所求乎士也所求乎士則以文勢不得不有所賤以貴之有所絀以信之要其所重則惟屛僞取眞黜阿進讜亦幾幾焉以爲今日得一眞士卽他日一純臣得一讜士卽他日一忠臣値　國家多故世道頹靡必有純忠不二心之臣暴誠輸赤忘身家爾我以竭

致於　君父之前然後賢良文學方正博聞之士各可隨長效使凡以答新標而興茅拔如　天雨然澤下尺生上尺矣否則出乎僞與阿阿可逢世僞可竊聲今或善之古皆譏之諸士覩生爲進亡但置身當世得失之林觀所以尊寵及所廢辱當置身千載思古可傳後我未免鄉古憂我樂可恥孰甚況在今日以虜憂　君以寇與民纍纍中外尚其靜也未有近紓危急而遠策治安者亡論頸繫背笞卽牛

帶犢佩莫敢問焉繇今言之寧獨可恥良可痛也知所恥無忘所痛則請進諸士而正告之曰士處今日世之觀也察矣上之戒也至矣安可遁逃以爲阿僞毋遁逃爲阿僞則求爲忠純忠純之道必毋自欺毋自欺之謂誠誠已誠物以及天下國家孔子曰順親信友獲上治民不誠不可得矣諸士從此交有責焉任至重塗至畏期至遠也以重任行畏塗至遠期惟君子能之所慮諸士聲日馳則情日遷聲無翼而飛

情無根而固耳目之感心性之驚未有旣也感外驚中能不妄發妄發不已玄黃戰之水火射之憧憧爾思寧可必乎祛妄之方惟有存誠存誠之學似迂緩不切於當務然試迹觀前代末季之弊其人皆喜爲一切繇治急效救時矯俗之說而惰墜不與囂散益甚究其所挾不過文苛險刻損世利身否則寬外深中保身惑世其術總不出於僞與阿臣蓋案其心則欺等也欺之易見者虜怙驕夸災厥身則已耳其不

易見者惛傲縱恣登年以載其毒迺禍人國而不可
復爲諸士試觀天下事有一不敗於欺乎則圖天下
事可一不本於誠乎顧言誠於今日豈必高談性命
端晝步趨難驟施於後先靡急濟於安攘臣所辦乎
誠與欺者亦以誠則相見欺則相遁遁則歸逋終不
克也見則章從庶有終焉思　主憂臣辱普率之
臣苟出而圖吾　君其心可立見於一人其身可
其見於天下其功能可畢見於今古不指髮膚之愛

何以邀　宗社之靈不矢日月之丹何以轉乾坤
之阨其或瞻顧便巧自撓撓人皆遁欺之甚也迺若
諸士之功能不一或聰明特達洞識時機或泛應旁
通倅資緩急或英毅果決不避險艱或練習精詳堪
持久遠之數者皆今日所急需惟淬之以誠則存於
不二行於不息智益明而守益固抑以應求從事斷
不自盜虛聲仰負　側席而於臣所言身世大務
亦庶幾不以空言已乎昔仲舒三策克稱直言司馬

十科首重純固諸士今人與居古人與稽文而行之
行而勉之臣言止矣若夫窒欲防微潛思詣極之深
旨諸士居伊雒之鄉左箴右録寧喋喋多贅耶或謂
宋祚式微正誠靡濟彼新法紹述毋迺禍首耳諸大
儒前後持議何日不與時違未行其道而紲其功猶
孰隣人而責家計豈不左歟今　天步阸艱衆志
宜合凡在比肩敢不誓心　天地洗冠劍之腥塵
告憤神人瀝胸腸之熱血諸士雜處兵革中八九年

計深慮遠感弓旌而脩戈矛陳能章意亦此日矣至
於其渙小羣非誠不集合萃有位非誠不孚使
上下志同中外力一而虜不輿尸寇不折首謂存誠
之說靡當臣且勉之故既告諸士而因以自矢復拜
稽誦言備　當宁之共貞

林外祖母黃孺人七一初度序

歲已巳予獲從中秘休沐側省覲榕鄉屆庚午秋博
羅韓宗伯曰文壽予兩尊人中所稱丹山丙穴基厚

源長蓋因予母而及予之外王母黄孺人也其言曰慶曆間榕邑一名家子有二媵其一棄其子他適其一止育一女并其遺孤育之竟延殘緒節最奇則林夫人之母噫是言也非獨爲予兩尊人壽并予母之母而壽之非獨壽予母之母并予母之母其幽媺隱節最大最難最不可及者而節略紀之以播于維桑昭于乘史并予母之母所鞠育遺孤茹辛扶苦至於成立數十年煢煢相弔之情事而當前告之且俾爲

所鞠育者朝夕不忘予母之母以克終孺慕於身身世世也緜午歷卯屈指十載中人事不勝遷變而外王母且以七一初度告念予母之棄外王母而逝者已三易春夏釋衰於予母之几而舞綵於外王母之膝雖喜不勝悲猶庶幾乎壽予母之母如壽吾母焉人之爲言喜易溢悲易感過溢欺情過感傷性悲喜交集之言依性情而發發未有不中節而止者其毋取溢美於骨肉之間猶其不可感愴於觴豆之列耳

則亦惟是屈指數十年之情事最大最難最不可及者而申說於此日也可乎遡外王母之媵于林也年甫笄耳外王父之父司教三吳青氈片席至以清名著其家殖可計而知也而外王父有名諸生又以豪達聞客至未嘗不飲飲客未嘗不歡元配郭孺人一一舉而昇之曰是抱衾與裯者也上有非肉不飽之老外有雜佩以報之賓肅肅宵征久之人不間於其言不賢而能之乎亡何外王父偕郭孺人先背孺人

與外王母各一女其別媵有一男煢煢在抱耳僨諸逌在室百酸在懷棄在抱而他適尚有爲所生原者嗟夫不謂栢舟之風嬰杵之誼彼蒼者天交以付一庶女而外王母慨然任之而不疑風雨漂搖霜雪不渝不可謂不最大最難最不可及也嗣是而歸吾母于吾父嗣是而撫他媵之遺孤爲予今日之舅氏亦旣驅馳庠序旁涉韜鈐課督其子世于儒術則皆外王母數十年間十指操作孑影將扶以迓續司教之

緒浸大浸昌於今日也於戲以外王母之生於蓼長
於荼老於寒檗之林節最幽而事最著年逾高而德
逾卲廼採風未及褒揚有稽或曰其所出微耳夫門
第之華接踵廼化幽貞之華千載彌光彼借老不淑
六珈小君終山河之致誚若百歲歸居角枕成婦猶
蔓葛之興歌繇斯而言在彼不在此昔吾鄉薛司諫
以諫鯊于杖其妻從焉貳室林氏撫其嫡之子而子
之子岳祖林司農表於當道上其事樹之風聲表厥

宅里以視吾外王母其所遺所矢實同而孤苦或過
之吾少且賤借乎力未能振姑於稱兕之日述韓宗
伯十載之言以致之吾母之母與其言之徵而信信
而傳也昔廼吾母之孅懿吾鄉黃何兩相國樹之豐
碑揭之貞珉南海學士行將紀之彤管吾母以令德
壽其名而外王母以大年壽其實絲蟄而耄而期頤
寘靈大椿永錫難老彼蒼所酬未可旣也基厚源長
終不能不讀宗伯之言而三嘆焉是日也南薰解阜

南極輝光升恒方至吉蠲爲饎小子某廼從吾父與
舅氏之後許爲敘說俾內外之子若孫傾耳而進一
巵外王母之開顏而加一匕也抑亦以壽吾母之母
如壽吾母者爲悲喜交集之言者之於文以見志因
以遺舅族之乘史云

宛在堂文集卷之二十五

楊嶺郭之奇仲常甫著

記

侶雲菴記 庚午年作

天地之情不可見其迴薄于人間者氣而已氣之所凝不得一物焉以上下其間則天地亦枯槁孤危而莫與為侶故凡風雨露雷霜雪霞霧霰雹雰霓之類罔非氣之所呵然而晝夜或遁司其權寒暑或錯行

其候其事或關于常變其徵或繫于咎休要莫能自見其情以見天地之情如是故終無以為天地之侶求夫能自見其情以見天地之情者必歸諸雲雲也者紜也雯也地日散其精而搏搏以貢于上故紜乎其靡息也天日下其彩而容容以施于下故雯乎其有章也于是扶朝暾以陞離迴夕焰而晼晚淡綴月儷之飾輕組帝子之幬倏而騰封姨以驂騁乎四空倏而從神女以窈深乎一室緜斯而談則天地之氣通而天地之情見矣天地之情見雖天地可侶矣侶乎天地者人又安得而侶之雖然人之不能以侶者大抵神闇意昏資頑質鄙之倫沒沒塵土生而顛倒無知死則與草木同朽腐耳有能自見其情于天地之間則雖一人情緣皆上下氣機所綢繆呵護而終古不可磨滅者矣嶺南濱海絕少情事獨是鵠峰芳塚無論識與不識咸皆咨嗟弔慕悽惋憯傷此可不謂千載一大情譜乎邑令馮侯及姬月容聿來玆土

甫四週而姬已覓朝雲之遊維時侯愴甚莫能為情爰卜地於岐山之陰杯土殘香莫能已也而菴以龕之榜之曰侶雲未已也而祀大士其中俾之為佛弟子捐資置租歲時供薦未已也而請余言以記之余嘗與侯祈禱午憩此菴侯悵然有懷作感舊二律其一曰春山去去遠如眉鄣水同歸已負期雲鬟數峰迷白鶴越欄三尺冷烏絲祇將淚碧留芳草誰伴冤香有荔枝歲月泉鳴幽澗外可堪長作玉琴疑其二

曰羅裙漸褪舊時香不盡春流似客腸官閣梅殘愁
水部江南楓落倩巫陽玉牀空使驚蝴蝶金轄誰當
綢鳳凰塚色青青方未了長憑白雪燗燐光余亦步
韵而成其一曰空有青山守恨骨泉幽澗冷若相期
一杯香散新殘粉百丈愁牽不斷絲須信寃迷江北
水可堪淚染嶺南枝纖憐如六舊芳塚同向春風起
怨疑其二曰嬌寃此地落餘香一度愁唫一斷腸分
鈿誰人傳海上留裙何處覓昭陽祇憐人去空悲燕
長恨簫吹莫引凰爲問使君他帳裏姍姍可識舊容
光噫嘻凡此皆侯之情也而余以爲皆姬之能自見
其情而令侯終不忍忘情也余無以知姬也但聞宋
朝雲生平事佛甚謹臨終念佛而逝姬之終始大抵
髣髴故侯以侶雲名菴復使之朝夕大士之右其庶
幾慧性日聰夙靈益悟以脫形四大之外以棲神八
垓之表安在乎雲之不可以侶也或曰子之所言情
耳佛則忘情而爲佛弟子且若何余謂天地間有情
者惟佛佛之最多情者惟慈悲大士大士惟日見其
情普度一世而人不見所爲情故作佛弟子者亦惟
自見其情而使人終不忍忘情凡此政所謂一日情
緣卽上下氣機綢繆呵護終古不可磨滅事也因爲
之類推其說而廣及之俾俗人毋徒謂情緣僅兒女
子譜也崇禎三年中秋日記

續醉鄉記 庚午年作

醉鄉接壤中國其地若武陵溪曲祇許漁人無心尋

源偶入有意問津遂迷不復得路總之厭末世之紛
囂恥奔競于朝市故號召同聲卜居而處于是亦如
所云避秦時亂率屬來此乃不知有漢何論魏晉者
其土坦然無城郭藩籬華堂瓊屋與茅簷茨椽皆一
致同觀其時候溫和罔知寒暑雅宜風月不驚雨雪
其政不事刑名而律令嚴肅然多責備賢者故愚不
肖有所恃以無恐其俗嫺歌唫喜音律樂酬呼而苦
文物之拘牽禮儀之屈曲是以徒類雜處雖賦性矜

豪負氣宕逸要皆亶簡眞率終歸于徐之習而稱易
治昔者黃帝堯舜心悅其風率斯世而與處故結繩
無爲以成鼓腹之化自丹朱朋淫羲和顚覆迷失厥
道則醉鄉邊徼已從此啓多事之漸矣禹湯鑒此不
敢復遊桀紂忿然恃其智力築丘鑿池驅男女裸逐
其中以求醉鄉之治不得凶酗腥聞率以大亂而天
下始歸咎于醉鄉甚至有累足而不敢前者武王定
天下而憂之作酒誥于妹土其語有位曰越庶國飲

惟祀語小民曰自洗腆致用酒噫嘻聖王易天下之
苦心眞可謂循循善誘者矣周公得二秬鬯至於拜
稽休享爰及仲尼惟酒無量猶慕醉鄉而喟然曰不
爲酒困何有於我楚屈原以憂讒見置行吟憔悴漁
父教之哺糟啜醨使屈原能聽斯言亦何至沈汨羅
而沒身哉秦漢以來其君或憂危戰爭或誇炫土木
惆然與醉鄉如隔世其臣子之愛道者竊徃至焉曹
參治齊小試其術飲言事者以醇酒而齊大治逮陶

阮諸君子遂獨甘此味不忍告人卒羣居共國以至
沒身而不反于山居無事將從遊于此偶簡東坡所
作醉鄉記以爲東坡素不善飲者猶未窮醉鄉之民
風土俗因取其意肯而增益所不及務俾擧盃徐引
浩浩落落之意與斯世共之則幾矣

改立歐陽文忠公專祠記

皇帝十三載閏正月旣望嶺南郭子治裝北上問道
滁陽時大冏正東澍馮先生稱德之餘雅志復古方

有事於滁山搠六一泉飲郭子旣畢未及周流深秀
遂低徊醉翁亭上不能去因思區宇之大元會之悠
介於江淮之閒而有滁環滁皆山而於峰迴路轉水
清石出之閒有亭翼然於其際前此百千億算未聞
所謂林壑之美及見夫林霏開巖穴暝木秀霜高山
間之朝暮四時也宋有慶曆慶曆有歐陽歐陽守滁
而醉翁得名然則滁山佳勝久矣其有待於公而後
屬也公名而復記之記之而推及於豊樂醒心紫薇

六一大抵仰望俯聽撑幽開遠斟酌飽滿以付所屬滁山未聞久而微有幾微怏望志也後人憑弔景仰因基而葺翼故爲新毋使凉煙白草感嘆遊人足矣顧廼剩水殘山強摽名氏撫多拾衆遍媚諸賢而於滁山有待而屬之一人曾不得片席專居爰存故壑其謂滁山能嘿然已乎宜先生之有慨於中而以攺立專祠毅然爲已責也專祀之立因制于舊舊卽二賢祠之前堂堂前爲醉翁亭亭左負山石壁刻醉翁

亭三篆字如斗大意當日智仙所作太守所與客飲喧嘩交錯蒼顏白髮頹乎其間者其在斯乎其在斯乎公存而自言醉翁之意在乎山水之間公沒數百年而精神髣髴如公之棲息游衍登臨竊嘆於此地也孰云當年山水之樂今日不可以樂公哉公樂其樂而先生復樂公之樂故以樂公者祀公有以也先生昔令潮地旣宗海而祀韓今正南僕復景山而祀歐史稱挽百年之頹波息千古之邪說惟昌黎與廬陵而蘇子瞻亦曰歐陽子今之韓愈挽頹息邪祀之者其有思乎廼若前後兩舉並出先生官與地符時與事合待人而行信哉走最不敏於韓歐之祀俱得以左右當興起竊自幸而私志之不敢以費豐石之琢磨也先生諱某東浙慈谿馮氏時相率同遊協心是舉者寺丞溫陵黃君某嶺南郭子則揭陽郭某也

龍蟠小記

龍蟠山去滁州治十里許非金陵對峙虎踞者山昂

首南向龍王廟立其巔東折迤邐可百武至北爲腰脊鱗甲隱隱見萬石叢生作其形也蜿蜒尾于西勢益環紆相顧腹居古剎合門殿三宇前餘遺址係宋故壽聖寺礎基甚巨余三人抱振衣千仞意窮絕頂周覽能百里螺黛諸峰俱培塿烈風刮面無休稍憩龍廟後小石屋交膝小坐寺僧以茶果獻西舍諸生間進文藝余三人志在探奇遂至鱗甲叢生處覔懷仙諸巖洞洗壁讀曾子開所題偃月紀事數十言其

開幽意大可見洞左德雲亭久蕪沒復遍抹苔蘚出
宋諸遊人姓氏題味剝落吳興劉燾詩一律尚可誦
然不甚佳不如魏安行小記數語有古致可喜僧人
西引視靈芝井水亦清冽不媿名所云白玉窪琥珀
泉迫於暝晦未能至意中竊勝不可盡者應甚多大
抵以僻遠逅遊蹤不甚為時人刻畫故巖穴烟霞多
古氣黯蓄或亦蒼玄竄宅隱現不可時余三人偶一
見其神變之首尾勒諸山石而仍以白雲封焉三人

者大同卿東浙馮某同丞溫陵黃某其一則紀事遊
客嶺南郭某也

函元塔記

惟丁卯王春前邑侯馮公爾弢辨方正位察日經野
作函元塔於邑東南之龜阜為石基三尋級始一傴
歲饑弛役侯亦膺顯擢不及終其舉距十歲惟丁丑
既臘邑人士偕諸父老造郭子而請曰人文之化成
於茲塔也人事之不能遽集於茲塔也子一日先高

之以為式予眾人共一日高之然後可以傳眾力郭
子曰勉之胝滌濯及納亨告諸神誓吉具工拭目跂
厥成僉曰眾之志也是則同雖然言之易也吾儕欲
有問不得其辭請少進郭子曰諸君疑吾易乎弗稽
弗詢予不可以告也諸君所難者合良材與美工予
所易者合天時與地宜予其知天地乎知之人以予
所聞新以地得民者非琴張子張侯耶予旦夕望氣
見珪璧寒輝獨峙濱島雲霞秀色并在嶺陽矣故今

日之塔也吾往乎穹窿之表其成也指掌之上度功
予一日告我侯侯如予言諸邑人廼大和會曰是役
也惟人惟財財不漏卮不泥沙好義終事其不然者
寡矣是惟坐而論之者有人作而行之者有人辨器
飭力以成之者有人人惟能不能不辨能惟廉不廉
不信于是推其能者與其廉者告之侯而任于塔則
有蕭君敘邢君鉉總諸工之會計而稽其出入以參
互攷日成以月要攷月成則有謝君應甲楊君廷燦

吳君以汀李君時憲孫君應舉宋君大䕶王君之玳陳君明進趙君義輔予族人之英分督諸工之治挾日而易之旬終正日成月終告月成則予與諸同譜各徵義助于都邑以斂其財用之入隨頒于會計之宅于是我侯助以清俸助以關澤助以耻嘉石薪城旦之衆諸紳士助以家削弊餘于是詔地求則取木石于山取磚灰于窰取雜物于各所出凡買者各從其抵物既備令一人爲之守禁于是搆百工有攻木

之工爲應架有攻石之工爲基爲欄有搏埴之工爲泥水凡工者各稱其事工各勸而能大逞于是奠力役取閒民轉移執事取役于比居朝擊柝而齊之夕擊柝而歛之稽其功緒去其淫怠均其稍食諸役予來不愉不越而向之基三尋級始一者俄然而至于七于是謀合尖之頂則徵銅于里戶命臬段攺煎不耗然後權之迺竭黑濁之氣黃青白之氣至於青紫準而量之而後搏捖于氣之元首出于嶺之五紀綏丁女之四牛之六而後砥柱渤澥補乾坤于南紀經綸離震揭日月于嫛墟而後總計分督之諸君告侯及予以塔之成惟己卯仲冬我侯咸勤迺役眡滌濯及納亨于神告終事則逵觀而察其標見其聳爾而出也循其基見其撲屬也繞其層級見其勻稱也周其隅郭見其廉方也凡一凡三凡五凡七各額其名也既迺擊土鼓以息老物諸君簡器稽功辨財用之物而進其總奠其錄以書揭之凡皆足用長財善物

罔有失財用辟名者不惟諸君至於百工至於諸役終其事罔有闘嚚寙亂犯我捷戮於都哉合風驅於百靈出雷發於九地其自時萬億年惟揭之休我不敢知曰其幽于鬼而明于民我亦不敢知曰其資于地天而應之以人然而天與之以時矣惟風惟雨無有驟馳地與之以宜矣惟川惟陸無有仳離人與之以心力之孜孜矣惟寒惟暑無有怨咨惟馮侯慎厥始惟張侯成厥終惟邑人終終始始于厥中天地大

矣予不敢上其功神之休歟侯之德歟諸君之力歟其令吾言之不食歟予既知其數又知其名既知其名又知其所以成亦如茲鄉之歌于踞轅而永勒之函元以辛志吾言

宛在堂文集卷之二十六

揭嶺郭之奇仲常甫著

銘

洗塵琴銘 有序

初有事於琴於伯常兄處得廢琴焉塵垢堆積不知幾年月矣偶與僧悅則刮剔而出之其文斑駁陸離試加之弦而按其音其聲鏗鏘清洌勃勃然不可中遏如泉之積澗而響深如月之出雲而光逈又如賢人君子之久汩沒而忽見精華也此一物耳遇合有其時焉人焉假使向不相值則亦如焦尾不遇中郎巳作爨餘燼否則亦終置五柳先生壁上杳不聞其弦上聲也感而有思表之曰洗塵而銘以永之

百年塵洗自今加之弦指能音入耳靜其心駕我雲中吟一彈一鼓一情深

既作是銘琴人張石卿調以入操其音古澹幽穆

諸序典核閎贍觴政間罔有如

各悠然情不禁也因終之以二闋
一時情萬古心誰能續嵇康吟未許廣陵音斷絕終
難尋再彈再鼓思滔滔

其二

爨餘聲發妙音中郎子尾焦琴相遇本緣深我亦同
其心三彈三鼓洗塵吟

爵銘 有序 丙子年作

夏以琖殷以斝周以爵皆貴小也玉藻曰君子之

許美富聊彼稽阮輩終是寒儉直監佐史何如顧名思義

飲酒受一爵而色洒如初筵曰酌彼康爵以奏爾
時故受爵必讓爾爵為祈因取爵一銘曰
賜于君而嘉名獻于廟而貴行左于客而禮成本汙
杯而酬酢生傳子孫孫子而尊卑之等明
右序五十四字銘三十六字倣商子爵兩柱三足
有流有鋬子商國姓也著姓者所自始傳于勿替
也

斝銘 有序

酒入舌出皇皇惟敬曰昔以銘凡今以銘斝

斝始於殷而周詩曰洗爵奠斝蓋肆筵設席維多
維偕若夫思名或以防口故先王制斝戒號呶也
次爵作斝銘曰
旨酒維嘉醉言莫假彼昏不知人克多假
右序四十四字銘乙十六字倣周山斝鋬足純素
腹布山紋間以雲雷饕餮

觚銘 有序

酒以合歡孤則渙羣則流中德是稽而觚作焉民

觚哉觚哉惟德之門羣也渙也尚三復于斯銘

之失德自愆乾餱醉而伐德亂我籩豆故觚以戒
孤亦以止羣嘉魚曰君子有酒嘉賓式燕以樂坊
記曰因其酒肉聚其宗族以教民睦賓樂宗睦不
孤不羣之謂也次三作觚銘曰
惟觚有稜惟德象形其止羣腥惟稜屬觚惟德不孤
其克有孚
右序八十八字銘二十四字倣商合孫祖丁觚祖
丁名也合孫傳也中起四稜飾以夔加以饕餮戒

古道不行匪獨鄉飲酒也一觶猶存餼羊

也

觶銘 有序

禮器之設尊者舉觶重之也矍相之射序點揚觶而語如堵之衆勵有存者在此位而不媿此觶其惟鄉乎鄉飲酒曰盥洗揚觶致潔也卒觶致實於西階後財也主潔以事賓賓後以成主始終惟觶觶明而禮備矣司正乎哉次四作觶銘曰

觀鄉易易觀於觶主之潔敬於拜至賓亦讓成於卒致欲在其位明其義

右序九十二字銘二十八字倣商立戈父辛觶父辛者稱其號立戈者表其功

角銘 有序

角兕觥也受多於觶而舉於卑戒觸也至祀廟之用加以璧角時而尊之從其飾也故詩云兕觥其觩旨酒思柔春秋趙孟享於鄭賦棠棣以答死麕曰兄弟比安尨可無吠三大夫舉兕爵曰國知免

爵于角之義彼灌夫罵座何不以此觥之

卮而濡也江河莫塞君子銘之以示節

戾然則戾繇觸柔本和飾和忘觸君子貴之矣次五作角銘曰

酒清言濁貴恬惡數睠茲弛弓時在握與其濡首寧崩角

右序乙百字銘二十二字倣周雙弓角兩弓狀皆弛而不張盎燿德不觀兵之義若倒戈不用也

卮銘 有序

卮之器圜以閣月令所稱中央土者近是舉春疏夏高秋廉冬奄咸轉復于中焉器之上也周以前不可見見漢之君則杯羹不分玉卮繼上漢之臣則彘肩生與卮酒堪下雖季得誇多士壯能飲卮也力乎而未竟其義次六作卮銘曰

卮言日出卮酒安辭辭何思思何期期于一卮足四時時于圜閣如于卮

右序九十字銘二十八字倣漢雲雷卮卮之義上窮而危一而節則無危欲時動而澤物則文以雲

樸茂絶倫

雷

敦銘 有序

明堂稱有虞氏兩敦小宰稱主婦執一金敦其用以盛黍稷或以盛血非酒器也今酒之取其義耳厚以崇禮之謂敦禮之於人猶酒有醲君子以厚小人以薄然厚薄非關酒也樽酒納約終亦無咎故薄自牖而厚及人顧名伸類禮遠乎哉次七作敦銘曰

清明在目濃醇在腹敦人人睦睦無譊厚之福非敦人敦獨

右序九十八字銘二十三字倣周姜敦鉞耳圈足原銘一十六字曰伯景父作周姜寶敦用夙夜享用蘄萬年

讀斯銘如睹商周法物

酒池滿人得此不啻慈航寶筏

彝銘 有序

周官載六彝曰鷄鳥曰斝黃曰虎蜼或盛明水或盛鬱鬯而荐之神至重也要其義曰法而有常則凡寓之器而法存焉者皆可謂彝皆可謂彝則凡用于人而法易不存焉者不可不顧彝不易存法宜莫如酒次八作彝銘曰

天降命民秉德有正有事有物有則無彝秉彝作汝極詩書所言汝飲食

右序八十六字銘二十八字倣周夔龍乳彝兩耳爲虎首純緣外作夔龍狀間以雷紋腹環以乳足作饕餮

舟銘 有序

舟以載彝凡祠烝酌祼挹而注之如尊壺缾罍曰相須也彝有常法舟亦有常載載者載所受也載所受多寡見矣多而寡寡受之餘以及人無不可也寡而知人之多猶可恚巳之寡敗人之多使同失賔主之道不可君子以是爲嘉量也以取貴乎燕飲次九作舟銘曰

金酒相受而浮譬彼乘舟水木相求我獻客酬挹滿

岣嶁碑印石鼓文印何莽欲乃爾

虛收黃目清流同千載遊

右序乙百二字銘三十字倣漢垂花冊兩耳爲牛首腹間飾以虺紋其下垂花

匜銘 有序

匜爲盥具于上則小臣具盤匜于下則非餕莫敢用故洗盥執食飲者勿氣以致潔也濡首不節亂我籩豆可以爲潔乎始於洗腆終於沃洗可以爲潔矣慶父母始酬主賓終始腆終沃是以知君子

之貴潔敬而賤嘰吸也次十作匜銘曰

潔湛熾香水泉酌中明外醴醆歸玄清酤賚人玄迺全余一日所觀以合四海歡

右序九十一字銘三十一字倣漢螭匜有流有鋬四足鋬飾以獸而有首足鱗爪如龍迺螭也

甲東橋銘 有序

門自東邐城而來將五十武跨河爲橋橋石二梁廣盈二尺許縱及尋纍泥爲堆蜿蜒于水中以就橋歲久齕于潮將圮莆妨于周道矣郭子所居近思所以易之謀諸山得石三柱縱橫俱倍于舊址因之以巳賁鳩工者力筮日之吉始之成之而往來之人可徒可輿矣考其位乎震之甲也題之曰甲東橋銘之曰

出乎震者東甲之位木德逢驅石代木徒輿可從及朱明駕青龍居者名之以與行者同

能然淵
現令人
想見道
德之光
推其有
之是以
傳之則
亦推其
有之是
以贊之

宛在堂文集卷之又二十六

揭嶺郭之奇仲常甫著

贊

傳脩菴學士像贊 己巳年作

五事首貌允惟作哲之先四德根心終於粹然之見故生色施體或喩之矣望儼即溫或變之矣髮所繇移形所繇踐惟其有之是以傳之矣如築巖何幾而審象有求帝薦之矣追琢旣工而金玉爲相人選之矣若夫子者如谷之虛如泉之衍洵天所生爲國之彥宜夫立右左而誨夕朝彼良弼夢賚至君家而今昔相衍矣

先正司
農眞易
所稱知
言求存
言向不
失其正
者茲贊
不偶符

林仰胥司農像贊 辛未年作

五嶺之南百粤之東卓生偉人林左司農謙卑以牧允出自中直大而方即賦廼躬脩髯廣額曰貌有顒我聞在昔溫厲安恭求諸今日庶乎見公揆茲素履表厥遺丰兩仕爲令樂只何融四垣繼歷正色何恭

貌實爲
骨神先
生得此
不朽矣

廿載家食敦睦何雍形雖三變道本無窮潛見偕躍何一非龍六卿晩陟寅協栽同 帝嘉廼德老成亶忠歸眞反璞急流維風云胡能此至至終終嗚呼泰山雲出天下雨濛 朝旣嘉賴鄕復被蒙休休儀表炯炯德容儀寫人月德留人袞衣裳我覲佩玉其瑢贊以贊德匪像是供維公德配披眞見翁永言法則世也其宗

集臨池
之大成
故古體
于則

倣諸名家書贊 壬申年作

書稱體法本乎自然疑手疑筆是曰書學亦旣忘茲始問厥全體惟骸樹法以神鞭彼古之人驅風駕煙君或遊戲俄居其先此其迹耳而道必傳是用披幅廣開心目顧盼情含默畫氣蓄雖古張王胥於浴沐外者其孰矧余心旌學焉不成言易重輕見雲見石廼思變貞則亦余情

宛在堂文集卷之二十七

揭嶺郭之奇仲常甫著

祭文

祭宋繩芳文 庚午年作

嗚呼哀哉公此日而竟無復有意於人世也公此日而竟與世緣遐也公與家大人公長公與余俱稱莫逆友而復年譜姻誼種種相挈凡公百動爲百著作余皆得而問之公亦莫之余遮故今日之弔公者非

飾而所以述公者非誇也噫嘻古道日喪舉世如譁貪者日壽誇者日奢稍有強力豪視無差今之役其身者愈勞愈拙孰能如公之怡情詩酒而漠志烟霞乎今之逐於時者與沒與深孰能如公之窮居不損而富貴不加乎且孰有日誦千言胸探萬卷壯莫酬而老不呀者乎又孰有如公之觥風雅嫺聲律能獨敷與率而刋落詭袤乎憶今歲首公出元日詩相示中一律曰日與醫藥近漸覺世緣遐余以語家大人輒心含而不忍形諸口而今也不幸以言中頓令余有多言之悔而不禁惋惜興嗟也公將逝之前一夕余往侍公已弗能視呼之猶開眼作欲語狀知公戀戀總惟廣昌之家及余以事抵郡而公竟飄然御雲乘而駕霓車也余聞訃方食哽噎悲哇神慌惚其悽悅淚疾下以如麻嗚呼哀哉公此日而竟與世緣遐也髣髴鬚眉猶或其昨俛仰笑語忽焉如昔念人生百年惟有子能大厥後而有言爲身後之華公有令

子汗血之驊公有新詩白璧少瑕昔者屬余詩序而未逮行將與長公廣而出之庶幾知公之不朽者匪惟德邵名則俱嘉匪惟考終壽則靡涯而余之戚戚不能已者亦不至阿所好而或以爲汙也嗚呼哀哉

尚饗

遷和尚墓祭文 庚午年作

崇禎庚午秋棲園主人榕史郭子卜築雙峯寺左園繞河水水有浮洲洲舊有和尚墓五墓之來久已失

年代皆頹毀淪埋其一二僅存荒址主人懼夫歲月所侵頓歸銷沒木石之氣或雜虛空敬當超度之會鳩工薦具謀諸僧徒卜地于峰遠洞幽雲深澗冷之所而言以告之曰凡出家作和尚人非大慧性大慈悲眞見世間一切爭攘腥淫惻然不忍一日安居卽係大頑寔不靈又非是者卽係大忍心害理傷倫滅紀之輩除是三等別無所爲出家和尚人蓋非此三等亦定不肯出家作和尚也是故得其正者了死生

去形相忘物我以脫離無係戀爲初學進步以圓通無掛碍爲功夫到頭及其悟力既眞急思了此四大於是坦然化寂立證樂土其下此諸沙陀要皆才庸質闇徒知隨聲拜影撞鐘敲木魚飽喫一生僧飯臨危或惶怖涕泣或昏瞶狂號諸僧衆爲之懺悔焚龕畢竟神迷魄落殂散罔知至於一種造孽敗類穢佛門死則當入無間萬刼不得翻身輕者亦爲驢爲馬輪迴畜道蓋有是三等生和尚便有是三等死和

尚理之必然非主人之臆說也則今日此墓中數杯土總離不得此三等死和尚將待之以爲驢爲馬地獄畜道主人不忍也其或皆殂散罔知與草木同朽腐者比比如是而主人猶不忍也進之以了死生去形相忘物我爾諸和尚卽未必盡能圓通一切獨不知脫離二字是爾甫披剃摩頂時一副念頭不可或差者乎主人所爲鳩工薦具謀僧易地而言以告之者意爲此也言亦止此也或云子實偏處此與和尚

爭此土內多欲而辯以文死和尚冥泉無知未必能德此言而生和尚終不以此言爲有益也主人曰是大不然死和尚之據此也久矣月夜鐘聲樹陰流響領略既多靈骨不朽其上者固不俟吾言遊神塵表次之亦令刼運既終言下超度遷滯魄于松風泉月之所獨恐諸生和尚猶然作世俗觀一事滯障以至百凡慳戀但能取主人所言三等和尚細繹深思當使慧者悟力益淸痴者痼寃立破則此言固爲死和

尙而發也而其畜於生和尙也多矣

廣溥祈祭海神文 庚午年作

維海爲神廣大慈仁維民飽德莫知其津某家嶺外爰廼波臣起居食祭維神事親秋毫皆賜敢忘厥因矧玆薄業卒水之濱將謀水澤探神所陳匪其多欲而利是巡雖神嘉惠相彼小民漁者爲口鹽者爲人所賴衣食矻矻維礩神尙念此有藏毋堙弘玆斥鹵貸以甲鱗恬波時順驚濤勿臻汪洋永戴滄滴咸勻

矢心圖報先祠致寅

祭林仰晉岳祖文 辛未年作

嗚呼岳祖公其已矣公曷可已公之壽富康寧好德考終全上天之錫敷備人間之福祉故爲公者其若可以已也雖然公之壽富康寧好德考終天之所私人之所視公又安可已也公通籍五十年令於邑不過四朞立於 朝不過一紀其日漸摩於里閭薰陶於都鄙者繇親迄疎自行及止孰非公之敎澤之衣

被之宜夫捐館甫聞其近者奔哭於庭遠者揮淚於里宦於斯者生於是者罔不交口咨嗟相對洟瀰噫嘻人各有心誰能强此始知積於厚者感也深造於隆者施也累則公所以淪人之肌浹人之髓豈百年而有終抑自今而伊始耶嗚呼朝盈夕虛世情如市繇路出門公道如砥公何以得此於里閭都鄙之間而況其不徒以里閭都鄙之間侈也公令於邑不過四朞邑之民生猶祝而祀之矧今而聞無父無母終

何恃矣公立於 朝不過一紀而 累朝惓惓之股肱之目耳之特達超之老成倚之及夫不可留而隆禮俾之歲時存問復將虛左位而俟之矧今而聞人之云亡曷其倚矣繇斯而觀則 朝廷之尊四海之大其欲有公也如弗及而使也其不可無公也如有懷而掎也故曰公又安可已也不可已而竟已則今日之痛公隱公衆莫不然矧余小子親愛之私矜式之誠豈或凡比憶去冬余行猶倒公屣今夏冊旋徒

瞻公几杖言興悲悲寧爾爾哀固同人情實切已灑
淚從心披詞志誄維靈所知尚其鑒只嗚呼哀哉尚
饗

祭自從叔孝廉文 癸酉年作

嗚呼從叔眞不瘉矣叔病經年予懷惟奧及茲彌留
怦怦未睹王正燕趨床頭一撫視息奄奄待予如縷
遂不須臾溘焉塵土悱惻予衷怨怨則苦日遠予程
舟遐痛生念叔音容滔滔者迎反爲叔數傷心莫估

不宜死三不可死五叔氣驅雲英才冠軍 朝國需
亟叔死胡迫叔義維風約已敦宗我家馮世叔死胡
蹶叔腸披雪古道頑頡要友不忘叔死胡搶考予聞
舊有一宜壽叔備其三而天不副矧問諸人云胡不
嗔後瞻前顧再與兔陳公車四聘尤艱一命叔則死
矣壯心曷竟有弟先棄高堂日瘁叔則死矣水菽誰
誘幽婺青房影弔孀婥叔則死矣誰憐未亡長男未
婚次男尚笔叔則死矣煢煢彼昆弱女參差策病扶

翁叔則死矣置此雙娃嗚呼人孰無死傷無叔似矧
余於叔哀匪羣比憶昔江津庚歲茲辰相逢命酒峽
江之瀨今來春仲花飛鳥哢觸地興時非人誰慟挹
彼洄流染翰寄愁生死途悠關河路莫有言維格恃
此神蕎一字千悲冤其有知泉淚應絲哀哉尚饗

祭林愼餘岳祖文 丙子年作

嗚呼公不及身後一言而遂終也公宜有所必欲言
必宜言然卒不能一言而遂終也公不能一言而遂

終而所必欲言必宜言者或可以意言之其以此痛
公即以此慰公矣公之疾增積于歲月浸侵于去冬
纏綿于春季大漸于夏中迨弗興弗寤之日仍未了
未完之衷所以然者 先司農之厚德純忠垂於其
後積於其躬其生也榮其死也風緪 四朝之遺
履實九列之共視時頗除於潛躍官亦艱於仕止壽
扶位而始長祿配德而未償故身前之論因歷久而
益定身後之名尚有待而宜彰在今猶晦邦家之色

何日能舒孝子之腸況孤踪之宗踽嗟獨力其何輔
憂深淺其浮沉情下上而吞吐值輕薄之頻遭竟煩
寃而自苦及夫神昏莫治欝抱長之病甞屢壓死淚
盈顋雖所言不可識而所意皆可思思盈膝之芝蘭
瞑泉眼而絕看思伶丁之孤寡泣幽燈而永阜思山
河之漠漠雖魄徃而寬寒思身世之忽忽既形銷而
影殘凡此皆所謂欲言宜言之可意而奇所謂可以
意言之一端也廼若痛公而言其所在慰公而求其

不悔予忖他心庶無蓰倍公生質直行本無愆公病
瀕危言不及私公死雖客考終而華人亦有言言也
無邪行也無頗死且不朽汝悔而何死而不悔悲胡
不改身雖不及心其可待振振公姓豈忘公瘠若奇
沉吟力鮮從心㑯㑳相救曷止煩憂痛公莫巳靈其
來止慰公相招靈其無遙嗚呼哀哉尚饗

祭邑尉陶鴻翊鄉都司鄭祖紹文

崇禎十一年秋八月八日流賊數百驟蹂揭封邑之
西二十里爲德橋鄉居人保聚於寨賊遂據而有之
其獲逃者呼於邑邑侯張公親督鄉勇而前以救民
於焚溺而鄉都司鄭君與邑尉陶君奮勇先驅渡河
迫寨猝與賊當以身殉焉嗚呼陶不愧官鄭不負鄉
既不與賊俱生終於爲民一死如二君者誠可念也
眷生某等謹布帛傾觴招聚精魂而言以告之曰繫
西顥之流碭際秋氣之肅殺望泱鬱之玄雲嘆虵豕
之飄猾吾聞夫東駕西鶴前虎後狼中原餘亦託命

鋒鏑將驕民賊師老寇當風聞粵嶠遠有鴟張蠢玆
山孽朝惠暮揭蒼蒼里廬家蕩人折嗷嗷呼號邑中
曉徹我侯既仁視民如身壯哉陶尉投袂於晨爰及
鄭子淩躐相因援枹擊鼓午渡流津當是時也從二
君者組練川迴戈矛林灑陶既霾輪鄭亦縶馬望敵
而呼歆川欲野方求敵來遑顧身寡噫嘻賊非吾民
兮民不可兵矢摧弦絕兮志士無聲梟騎前兮駑悲
鳴左傷右殪兮陶不獨死鄭不獨生風淅淅兮血郊

腥水激激兮蒲葦寞魂魄結兮神鬼驚日慘悴兮慕
光晦月淒蕭兮雲霧生噫嘻死其官兮死其鄉嗟二
君兮全國殤將一言而寵亡兮繫九歌之一章亂曰
汎汎二君兮沂流川敵若雲兮共爭先傷哉二君兮
棄原野天時懟兮威靈怒邑人謂二君兮胡超遠出
不入兮往不反德橋之人義當祀二君兮作鄉屏身
既死兮神以靈吾上下於千載惟睢陽之三百與二
君之一擊兮其死同魂魄毅兮皆鬼雄嗚呼哀哉尚

饗

祭宋熙文文

秋颸初迎遽失先生廓落而無友生惆悵而私自憐
自先生之死其茂與稱亡年之友物外之朋也世曾
有六七十翁足未嘗履市井身未嘗揖郡邑吏遊傲
嬉戲如小兒狀然身逸子賢譽滿衆口可不謂榮焉
噫嘻先生其探情性之表知進退之幾與時推移有
得於道而自樂其樂者乎方其下帷課督三年不履
園舍先生曰吾以訓子侄爲樂過此未能豈惟未能
亦不暇及夫蟻渡既成梅賦爭綺猶子扶搖於九萬
諸嗣汗血於千里當是時也豈無膏腴我棄人趨豈
無錐刀人競我逬先生曰吾以訓子侄之餘親魚鳥
務棋酒爲樂外此則所樂不存惟其不存故所志不
分噫嘻先生少而能勤老而能息無諂無驕日休日
逸可謂性不辱而情無頗進觀生而退得我者矣繇
今之人爲今之俗紛紛離鄉有求無足或盛氣志或

惡面目毒螫交加心勞世促繇今人之戚戚觀先生
之樂其樂先生存而樂與人同也日坐吾輩於春風
先生沒而去所樂以歸也安能不感蕭瑟搖落之秋
氣爲予心之憯悲

揭嶺郭之奇仲常甫著

墓誌銘

宋繩勗封官墓志銘

繩勗宋公考終正寢于崇禎庚午之秋七月以癸酉春三月塟于晉寧某門郭外之某地其長公進士君兆禴手公行實泣請銘墓余自惟與公於姻親則秦晉之好於年籍則子侄之誼於累世交誼則家大人

於公余於公長公莫逆襟期俱間出尋常形迹之表志墓之辭其敢以不敏謝且余之於公既若斯則其所以銘公者非余言世人之知公者未必若斯余既銘公若斯則世人之知公者亦以爲必若斯始可以銘公也余既不至汙所好以阿於公又安可不求一言以有當於公按狀公諱汝翼原名弼勳字志彥號繩勗其先世泒自邢州繇廣平之莆繇莆而來揭者爲將仕公八傳爲清逸公卜築鳳圍次子筆山公再

傳至侶文公即公父也公兄弟三人居伯生而聰穎垂髫能日記數千言再覽成誦雖久不忘孝友出自天性長而慷慨倜儻與人多率直遇事義形于色是是非非無所假借里閈多取平焉與友交久要不忘然多戇語言有觸即吐不樂人粉飾人至有不堪者或勸其少委曲公曰各有性也人之生也直吾豈爲人而罔吾生也哉以此爭于知友雖過人能諒之年二十作諸生越四年公迺考侶文公卒叔季俱弱齡

公素放曠不善事家人産緣是資業日淡夷然不以爲意縱情詩酒場屋再蹶于舉子業亦厭棄不經心遂旁及醫卜天文地理諸家言皆有所得而尤精於醫知之者伺其便邀之視一二劑輒效而不欲以是術見花晨月下每愁坐客不滿樽酒易空故客至必留飲飲必盡歡公既寓意酣唫猶然以一領青衿從事督學使者三十年如遊戲戊午秋闈公長公拔雋於鄉始以衣巾告養孺人吳氏班衣庭舞菽水高堂

藹如也爲孝廉翁十年未嘗一問邑中瑣屑事以故
食貧如故閒遇客至不得供不憚典衣而取醉遊益
留心古人風雅窮討靡遺嘗一避海寇入城就余齋
宿夜坐取唐人十二家詩摘一二語叩之輒能誦其
首尾自是後旁及河雒六壬有秘輒遘甲子歲孺人
卒遂弢筆坐事戊辰之捷長公第南宮成進士公益留
持清操爲邑人先與家大人約其小所知友結爲一
社會曰頤珍相與砥礪德行行古之道挽維頹風維

時長公得假省覲詢甲數知得令宰趨庭告語惟是
淡泊寧靜牧民勵治爲諄諄比長公謁選得廣昌所
郵書若詩訓戒不少輟故長公蒞治未朞瘠邑刁民
撫摩馴服頻起凋瘵而依化訓政成如斯其速邑人
令巳尊祠祀之則皆公之教也　龍飛覃恩長公
得異典捧寄章服以將而不諂公已厭絕塵世去矣
易簀之日傾囊至不能辦後事知與不知咸皆嗟嘆
至有泣下者公生于某年某月某日某時卒得年六

十有三爲邑庠生崇禎二年九月奉　覃恩敕
封文林郎江西建昌府建昌縣知縣淑配黃氏名門
之女封孺人男二長男即進士君兆綸次男兆裕邑
庠生後公四月而故男孫三長可壯兆裕出次可臨
次可貞兆綸出女四女孫六以公之德其衍慶振振
蓄未有艾翊夫貽穀之休顯而承之有進士君公可
以不朽矣公年望古稀不爲不壽而人猶謂生今之
世得見直道而行爽雅不羣爲邑人士之矜式者柰

何奪之若斯其速余以爲公之所有盡者身也其不
與身俱盡者公之雅懷逸致每一憑遡則高風緬邈
宛如當前嘗試方諸古人惟晉五柳先生束帶不能
折腰讀書不求難字無酒每愁菊開醉眠輒語客去
其簡曠高率千百年間如神相暱如類相招而靖節
爲彭澤令不數月而賦歸去來公怡情詩酒厭棄仕
進而以子貴封廣昌令名位亦畧相等總之難進易
退多直少阿皆隱君子之卓然可風者也銘之曰古

之逸民今之直道以古期今直躬爲導信於所知不知謂傲行歌白雲杯酒自勞天試之窮公從所好處樂無休迺徵其操云胡棄人歸眞反造我銘我藏表茲相告永長山高清風時到百年有輿三代之號豈獨慶流曰公之報

江女墓誌 丁丑年作

噫嘻江女不死於佣匐山川絶乳養活之際而死於鞠育深室日就笑嘻之晨噫嘻時耶命耶僅爲余八

月之殤女耶八月之中余方㷀㷀靡至未能拊汝顧汝於朝夕也屈指幾何余甫徃郡而汝病余甫聞汝病而汝死矣噫嘻是耶非耶急歸視汝不見汝之嘻笑就懷而見汝之死睡待瞑也能不痛歟能不痛歟汝生於丙子季冬廿六之夜卒於丁丑孟秋廿五之晨其在世僅二百三十有四日其病不先不後余外出不及五日而汝逝噫嘻壽耶夭耶誰實爲之誰實使之誰與汝之難若彼誰奪汝之速若此耶汝生于江郡萬安舟次故名汝以江女今藏汝于岐山蓮峰寺之巖側謹齋僧誦金剛經而言以告之曰哀哉汝年䗁蛄其然殤壽彭夭胡不勝天汝生胡來汝死胡旋痴蒐漠漠安知我憐傷心尺土依佛敎邊永超塵刧作汝眞緣

庠生鄕賓靜湖公行畧 戊寅年代封儀部大人作

先君子之寶慈寶儉寶不爲人先以守無名之璞者盖六十八年如一日今沒淪三紀旣百年而先君子

之名迺益彰於邑人之口碑云不孝應試弱齡而孤終鮮兄弟實構多難嗺嗺而嚙眈眈而視者凡十年驚蒐稍息越二十餘年牖戶初定式克至今治窆室以藏先君子鋤草歌蓼收淚爲狀冀仁人君子之深隱於應試以不隕先君子之名於茲日也其在斯乎其在斯乎先君子諱明作字朝舉號靜湖四世祖爲元亨公係海陽遷居揭邑子三人長爲剛直公諱肇賢再傳南峰公諱善三傳至先君子定居東門內幼

治舉子業屢試弗售、迺慨然自矢曰吾三世至揭未
有以儒顯者掘壑附丘舍本治末計之倒也於是下
帷攻苦每持斗米入山經旬迺返年五十始爲諸生
日月逾征風雲卒阻顧力學不已喜人爲學亦不已
漳泉之學者擔簦至揭輒分席與之詔安進士林公
而興當未遇時館穀於家如巳出焉其奬拔士類皆
如所鑒其自歛傾折頰以蟬蛻升雲者衆矣先君子
既不獲志於諸生念門祚單薄覯悔不少益慨然太

息曰福根禍門老且愁之吾盖吾行以垂吾家盡吾
敬以接吾人橫逆自反孟不訓乎唾面自乾古之人
不有行之者乎故其言吶吶然如不出諸其口其中
退然如不勝衣執雌所持人亦化之不較之犯或有
踵門謝者既乃專志於堪輿之術其自剛直公南峰
公槃柯氏皆先君子手封塋域于今人稱吉兆間以
其餘力治產業誠一所致亦幾素封非關智爭時也
苟合苟美如古人之所謂善居室者而巳然衣羯進

茂庇蓬乘華迺然不改曰吾約于巳而始能豐于人
與其種一歲之穀無如十歲之木十歲之木無如百
歲之德也以是推吾宗其親而貧疎而賢者與居與
食以是推吾戚爪葛之聯葭莩之屬各飽所欲而無
窮以是推吾鄉守望相助匍匐相救其以是樂施周
急之義遺吾後而巳盖終先君子之身未嘗以息心
自處未嘗以客氣及人未嘗以矜顏接物未嘗以薄
道開子孫人之言曰種德畜養不見其益有時而大

積德累行不知其善有時而用靜湖君雖懷琬琰以
就熳塵其後必有達者今仲孫旣成進士讀中秘司
典禮長亦厠足鳳池諸孫若曾孫遊泮者四不孝旣
以 覃恩封承德郎其庶幾日督諸舫務滋匪懈
以成先君子所樹未竟之志若迺席其福澤廢厥箕
裘不繼紹聞德言懿行不彰顯墜先君子之名罪孰
大焉是以摭畧故事整齊生平盖歲久時堙無溢詞
而有遺美猶冀借光於 名公不朽之鉅筆以補鋳

闡微云爾

先母太安人徽齊林氏行略

不孝用章之奇奔跣而南煢煢何恃入則靡至蓋彷彿音容庶幾中夜追思母德輒相對泣下者數而不能竟語也嗟夫風木之痛畢此生矣惟是幽微未闡負母於生忍復負母於死是以破淚搦管狀母德之蘊而待彰述而難罄者以丐仁人君子之永言于不忘也遡太安人之歸家大人年十五耳即已任爲人

婦錡釜蘋蘩酒食井臼肅如也先大父賦性謹約母身爲操作供內職惟勤一一如大父心年十七產第一女嫡大母見背二十一產不孝用章未產之前五月先大父見背相家大人當二大事纖毫無遺恨維時門祚單薄凶侮迭搆家大人弱齡煢煢東北嵯嵯實煩有徒既免喪與家大人謀曰人之眈眈利我餘也邊儌薦急富者輸材不有卜式故事乎於是家大人挾策入都輸爲郎得州貳守母持家蓋獨當其難

矣二十三產不孝之奇既而家大人守選入都用章之奇已就小學課嬉督怠蓋機杼紡績與丸熊相終始家大人歸視母所督不孝等學頗有緒于是絕意仕進惟患不孝等之業不能精而行不能成也母年三十七產之章及丁卯之奇舉于鄉戊辰聯捷成進士選翰林院庶吉士母蓋四十四也以　龍飛覃恩家大人與母皆給封是年產之廉其明年之奇得告歸覲視母所以相家大人者家大人於人倫厚與

人忠母體以敦篤家大人好行仁義周急急困母助以解推家大人泊于自奉淡聲華少嗜欲而母能棲約食勤蓋非獨琴瑟靜好也其相濟良多視母所以自治治家者則荆布蔬素如故明而動晦而休無日以息如故門以內有嗃嗃無嘻嘻故男女效績朝夕處事諸弟妹脩其業諸子婦庀其家而後即安數十百指罔不瞿瞿若夫歲時伏臘酒漿餽遺恩意周洽及於妯娌及於宗屬及於隣里下及臧獲人不間於

其言內則之師邇年以來邑之漸而化者戶得而指
焉又四年歲癸酉之奇以假滿趨　朝用章俱北上
之奇散館得春曹母聞報喟然曰兒之行所志而不
能干時也吾稔之審也雖然毋以彼易此是歲家大
人晉承德郎母爲太安人用章亦援例加勳署明年
甲戌之奇奉　使　荊藩便道歸省是歲母已病
瞿褘既至病亦稍起明年春之奇報　命而行丙
子春用章亦北趨抵都與之奇作歸計亡何虜迫近

畿私情終抑初秋用章改任中翰之奇于役中土初
冬報　命謀所以歸省而凶訃已至母年五十有
二耳母卒于初秋一切斂含盡以　累封大人呼號
躃踊惟藐諸弟妹耳不孝等既跣歸家大人撫而哭
曰自而母之逝也余蔑與肩而家矣嗟夫不孝二人
何以爲人子哉太安人産男子八人成人者四女子
七人成人者三母有至性諸弟妹多不育傷心瑣瑣
殆無虛歲終其身中外族附之上下人宜之沒之日

中外族哭於家鄉閭之貴賤近遠環聚而咨嗟太息
仝謚之曰淑齊林太安人受太安人之衣被存活者
哭搶地願百其身贖太安人之母既耄而哭其愛女
也以是重爲母傷迹母生平所以爲人婦則扶苦茹
辛當大事於門衰祚薄之日爲人妻則雞鳴雜佩持
牖戶於羽譙音嘵之餘爲人母則貴賤不渝貧富不
二推諸子之所當盡者於親疎上下之際倘所謂孝
睦婣任溫恭且惠者母有焉蓋母幼秉家訓於內則

若夙嫺母之母亦中年而寡舅氏之母他適慈舅氏
而子之伶丁孤苦以及于成立外祖母之能翼舅氏
也母之力居多焉十五而嬪每以事嫡大母及事先
大父之日淺爲恨故事今之陳大母必勤必恪次姑
失配相依者十餘載力持响之無幾微間可謂難矣
至於家秉雜遝必躬必親以勞而瘁其身惟疾有憂
倚閭有望以思而傷其心母勞而不孝等不能分母
憂而不孝等不能合母德所遺又何能盡述乎中夜

搦管益洟然欲絶者再以幾見哀於　錫類者之一
言則不孝等禽息烏覛可勝隕越祈禱之至

又

先慈行略旣與伯氏破淚同紀念不孝負母最深哀
喪瘦心有懷未寫中道而號罔已失其常聲終于罔
極矣先慈二十三生不孝不孝生而不接他人乳母
憐而自乳之五歲病痢幾死不能茹苦藥母朝夕不
食於是不孝强茹藥以獲不死十五病疹不能食母

亦不食於是不孝强食以獲不死十九病憊轉側需
人者數月母晝夜調護以獲不死嗟夫母之生不孝
豈獨强閔協洽庚辰吾降之日哉其自襁抱至成人
一衣一履皆母手績手紉自小學至登賢書篝燈督
課刀尺咿唔聲相間也不孝巳成進士母始一破顏
曰不負吾之所期於此兒也旣而選讀中秘遊子一
方復增倚閭之望矣其明年得　旨歸覲班衣在
膝而後喜可知也顧母所喜者二十年之形影相弔

今而蘭玉相將二十年之風雨漂搖今而桑土初固
二十年之人情世態江河不返今而彌淳扶朴或可
從諸人士之後若夫鮮怒眩人高明瞰鬼則母不啻
耳提戒之匪惟耳提則身先之曰使僮子僃官蕫朝
夕亥脩以不墜也不孝奉所入俸金爲壽則督以置
學租助膠庠値歲歉則助封大人哺糜以賑饑者給
槥櫝以僃不能存活者其救人之病周人之難于內
外族屬隣里鄉黨莫不稱所謂郭太母者焉不孝假

滿將奉母北趨而覊于弟妹婚嫁則顧伯氏曰其偕
而弟而北也而弟之邀于天者早是必不能援于人
其視而弟之不足者而誨之也及不孝散館竟得春
署夫知子固莫母若矣其明年奉　使　荆藩便
道歸省而母已病奄奄床褥間執手泣下不孝朝夕
湯藥旣數月稍復其明年三月迫于復　命臨行
依依益有大不忍割者嗟夫不謂客縫之衣從此永
絶手中線也不孝行數月而母病如舊其冬稍平則

謂伯氏曰而其與而弟謀所以歸也明年春伯氏抵
都傳母語相對泫然曰方寸亂矣維時太宗伯少宗
伯爲吾鄉　黃　陳二先生不孝乞代之詞五上而
宗伯以貢吏在館一則曰勉抑子情靖供臣職再則
曰柔防重任救水難卸　少宗伯憐之顧不孝曰吾
思吾母因念若母其黽勉竣事徐爲子歸計也嗟夫
二先生錫類之仁裁成之義言猶在耳感豈忘心亡
何而虜薄近畿虵豕在側烏鳥之情何敢達于　至

尊旣而于役中上試事巳竣冒險抵都速圖歸計未
旬日而凶訃已聞嗟夫母卒於初秋子聞於初冬萬
里精魂死生間絕不孝何以爲人子哉匍匐而南躃
踊稍定則封大人語不孝以太安人之衣衾棺槨無
遺恨一姐二弟三妹語不孝以彌留之前其拳拳思
遠之言大漸之際其依依待睭之睫嗟夫不孝何以
爲人子哉潸與未奉溫凊終絕傷心林鳥永泣樹風
嗚呼不孝終何能逭死迹母生平偁三十載之瞿瞿

未及十載之泄泄若迺相夫子以維宗知其子之不
能逢世定傾持盈終始如一非秉心淵塞有大過於
人者而能之乎夫妻道母儀試揭古昔莫著于律律
曰同類娶妻言于金之贊金木之贊木也曰隔八生
子言生于金者之仍金木者之仍木也封大人于鄉
人推祭酒輒假有家至不孝出入顧復于母最深故
音容情性人謂如母若迺母教未行煢煢欲報所恃
仁人不匱必有丕彰母訓而俾不孝之沒齒弗諼者

支骨瞻望是以繼伯季之後而瀝所未竟焉

彭處士墓誌銘

嶽有五而嵩居其中瀆有四而河爲之伯定位通氣
之中莫尊盛於此矣浸及南鄧之區盤紆膏沃見於
阜原史稱南陽夏人之居夏人政尚忠朴猶有先王
遺風試登丹霞紫金之山望百花春風之閣讀范仲
淹所作漁家傲詞意其人應淵達重厚出爲經世大
儒隱亦多氣誼君子百世聞興代有其人丙子之役

余觀文天中猶能獨抱珪輝合聚霞秀旣得士八十
有六則見南陽彭子于籛氣涌淸霄神飛紫極私竊
卜之曰斯所謂騂騮蹀躞向天路以無疑鵬鶚騰淩
入秋雲而不返矣亡何余雞骨南旋子籛亦豹文猶
隱余荷土披榛獲裒先慈窆室及上章執徐之歲機
衡建卯旣抵春明則子籛巳槃珠煥顯名隆隆中原
耳矣需次當分長民之符顧泫然造余曰賴師之敎
以始其身於所事而不獲師之言以酬其身於所出

也所恃者數十年不得爲子之謂何今卽伏式結軼
馳而歸歸治先處士之一杯礬石以需師荀命之蔑
復有他焉余感其言戚其心而索其狀則曰先處士
處世二十九年耳藐諸之孤也及朞其生平行事不
能親自覩記記閭里長老所傳述及母氏所佩訓於
家者約畧數端以當鄰文勝谷止戈之遺令也按狀
彭處士諱彬字文宇其先尊人年逾強而艱於息顧
力行善事不中弛近里有茱萸河者爲唐鄧荊襄要

地雖迫隘不任舟楫每山雨暴長不辨馬牛則病涉
者轉而嘆臨流於是捐資驅石爲徒輿之杠梁杠梁
成而豐碑立然後天寒白鶴初歸華表日落青龍遂
見水中往來於此者歌之曰國子濕輿日未足而彭
君濟川後其福而歌者遍於唐鄧荊襄之區而處士
誕焉處士生及齔齒讀書蕭寺日可記數千言旣而
屢躓名場劍猶蒯緱錐未囊處遂憤然投筆起曰車
書一統吾誠不能踸踔擔簦朝齊而暮楚 天子

聖明吾又不欲談天雕龍效虛憾於稷下若至貧老
軟弱歲時無祭祀進醵飮食被服不足以自通如此
不慙耻則無所比矣吾聞南山之下有沃野麥菽可
興得僮手指百耕織立辦於是暨厥妃王氏相勸勉
迺薄飮食忍嗜欲節衣服與用事奴僕同苦樂終得
其力以大致其畜藏閒以其牢落亢爽之致發而爲
田獵騎射之遊有游關公子之賜與名旣而私自念
曰吾之力農畜本事也不窺市井不行異邑坐而待

收者有日矣其以是鼎食擊鍾爲閭里雄巳乎樹一穫一樹一穫百何以樹焉亡何豫南祲荒比閭之衆復呰窳偷安無積聚爲生計遂至萬竄烟寒甚者骨肉相暴殄處士慨然曰天其以我樹德之日也我誠不能學任氏窖粟鈎豪傑之金玉於是盡發累年積聚取千百之口腹而日哺果之孱而饑者既大有起色而羯羠不均之徒相隨椎剽刦人作姦民之長百弗能制獨相戒褁足不入彭氏村曰此寔生吾吾廼

得其力而武震之哉嗟夫世之恡厚積餘藏求以遺所不知何人者衆矣悖而入亦悖而出於其身何有焉若廼處士之尊人濟人惟水處士之身救歲惟穀事雖不同皆能襄府事之不足助生成之有傾夫隱居巖穴之匹夫能以其身思補益於天地此人卽福祿寒薄而寘寘之中靡所封植之以少立而多覩誠古今斷斷必無之理也吾聞之樹深根者以厚基播醇澤者以釀味處士暨其尊人含光弗輝戢翼弗舉

者數十年于茲矣聚作述表德之美通天人合發之心羣英景趨民儀嚮慕大而昌之其在子籛乎其在子籛乎處士生於某年月日卒於某年月日配王氏子某人孫某人塟以某年月日所塟之域域惟某地地卽某所山對某足谷當某口處高據之厚地將秭億而永久玉樹紀言於域後余不敏用述德於碑前

銘曰休休處士世儲德心蒸蒸令子時邁德音永兮封域岑兮傳兮德高深

小序

憶往時偕肅之仲常諸兄弟相聚必稱詩〻成自喜詣入處謂是古人所未曾有余哭謂肅之而無以詩傲余而羨且鬆矣仲常弱别

澶一往輒破行十餘年及予今日而猶能以其詩傲仲常也余當賀子别來三四年矣仲常之稱詩日益上劃然而嘯愀然以歔俳徊注復靡不本乎情之所不自已而

周乎境之所不易言蓋仲常從嶺南來東裝止前余兩日所涉歷山川領略雲物自白門以南咸非余耳目之所及而紀行之什若一一持以相贈至讀其羅親友啓先祠繾

綣堂前踟躕江上頓使我將母之思凄然欲斷假令肅之高卧晝溪時健婦持秉隹兒繞膝忽然見此必不作此面孔相對可見言之感人深者必有感於未言之先者也

仲常執此以稱詩便覺曲江風度
尚屬膚殼間標許而青蓮紀行諸
什歌吹千古者猶未肖以彼流連
易我沉壯也肅之其來乎仲常詩
使人愁肅之詩使人喜余不禁愁

然

年弟曹勲漫書

讀輯志副指

練水先生以輯志副指示
余盖鄭太史正夫先生所
輯揭志撮其義例論贊而
特傳之者也夫世之作者

首稱才而又重識又貴其
學而楷之宇內富有而日
新斯作之善者也太史方
弁而籍金閨登玉堂其所
撰製觀者比之瓊瑶不侫

讚其材矣所輯六紀三十九篇雲漢蔚而為象風雷觸而成聲與馬史一百三十篇可以方駕鹿門先生謂太史公所敘不滿當時情事者漢開邊釁及酷吏殘民故次匈奴大宛郅都以下文特精悍太史觀鯨波之蜚跋猰貐我良其所籌畫勞費之虛敝戰守之

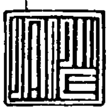
壯猷與夫樹德樹怨之微旨皆能使觀者決策易慮而賢知之士自信以勿疑洵良史之才曠世之識他日彌綸埏埴鏤勒鼎鐘觀一節而可以識鉅人矣然余更有說焉孔氏之刪定其於詩書禮樂爻象之際皆因文以明義述古以證今而不專於成一家之言

惟春秋挈魯之史直任筆削付知罪於不顧豈非居父母國之道若今之輯邑乘以重桑梓者於馬取斯乎至於周官法度武末成

幼后乃僅僅守府實未見諸行太史稱引周禮以合時事變而通之言惠行績將拭目覩其經理守內則此書其素業焉名山副墨固言近而指遠矣敢以質

諸先生

嶺東逸民光卿吳仕訓書



副指細目

地紀文一十二首

地紀總論　分野引　疆域引
疆域議　鄉約考　山川引
津梁引　釣鼇兩橋考　水利引
墟市引　墟市議　物產引

時紀文五首

時紀總論　氣候論　年表引

風俗引　風俗議

政紀文二十五首

政紀總論　賦役引　職制引
位署引　祠祀引　丁祭考
學校引　提調所司　師長之職
諸茂才事　城池引　兵防引
兵防議　慎推舉　練丁壯
明保甲　善解散　審地圖
講攻伐　禁騷擾　官師引
良吏論　良吏各傳考　廣文贊
坊表引

獻紀文六首

獻紀總論　選舉引　傳記引
寓賢列蹟引　孝行各傳引　列女各傳引

文紀文一首

文紀總論

餘紀文二首

餘紀總論　軼事引

附各傳八首

鄭公一統傳　林公熙春傳　宋公汝翼傳
孫公森傳　高公攀龍傳　汪公起鳳傳
曾公應瑞傳　馮公元飈傳

宛在堂文集輯志副指例引

脩誌凡例

一舊誌成於嘉靖年間知縣王公鳳創稿邑孝廉鄭君大倫較梓迄今幾九十年

一歲庚午馮公元飈申請脩刻之奇以省覲家食函幣再至力辭不可因敦語馮君牒學分請諸庠士搜尋事蹟既以浪遊未獲援筆

一歲辛未署篆江公愈敏據學呈報庠士王陽春等

分纂而以奇總其成屬有犬馬疾不能與聞

一歲壬申陳公鼎新及合邑紳衿俱屬奇以身任其事再承儀幣遠謝不獲命起草秋中告成於仲冬之晦凡四閱月而告竣其間繼日夜之功竭五官之力益不勝惴惴焉或貽責成羞也

一圖誌所繇設本以通天下之志達上下之情使之一道同風治教所關法戒所垂莫斯為大今郡邑諸誌皆不頒於王官有司故或苟且應事其於是非理亂之故可以昭鑒明本示之將來去多略不書其去古遠矣是以忘其固陋策鞭于古今之域定辭于時事之衍考所學以立言矣諸心而宜著不敢徇人不敢欺已奇之志也即奇之罪也

一是誌為綱六為目三十有九敘次之指若于各篇之端間或興感時事綴以俚言為論為議為贊則附各篇之末

一人物除科目封贈例士及舊誌所載者依之外如

黃耆孝行節烈等項俱從公舉酌定

一搜核省府誌事實同異磨勘年代後先則楊生闓陸生應登勞不可泯

一諸誌皆首著沿革分紀災異茲獨誌年表事之鉅者悉見編年之下

一凡各項紀序詩賦詩文恐厠雜事下病于冗長俱彙見文紀分而類之以便省覽

一舊誌遺文不槩見文獻不足先聖憂之茲所搜錄

頗多或不厭其煩也

一誌中爲綱六曰地紀曰時紀曰政紀曰獻紀曰文紀曰餘紀

一誌中爲目三十有九地紀之目八曰圖經曰分野曰疆域曰山川曰津梁曰水利曰墟市曰物產時紀之目三曰氣候曰年表曰風俗政紀之目八曰賦役曰職制曰位署曰祠祀曰學較曰城池曰兵防曰官師獻紀之目十有一曰選舉曰封贈曰例仕曰隱逸曰黃耇曰武科曰傳記曰寓賢曰孝行曰列女曰僊釋文紀之目六曰序曰記曰贊銘曰祭文曰賦曰詩餘紀之目三曰古蹟曰丘墓曰軼事

較定小引

甲戌孟夏奉

命冊 荆藩舟車之下䌽閱邑誌因念曩者燕趙期迫較編既已促于時日點畫又復紊于梓人思得重經討論毋傳信惑會事竣抵里汪侯甫下車虞繹庶言首簡邑乘適有同心之舉因取諸篇訛者正之繆者裁之詩文之不關政治時物者删節之其繇是而後先詳核本末簡明庶乎言之無所苟也或亦行之可不疑焉夫能使言之者之義類益彰則知行之者之規模有序矣

宛在堂文集卷之二十八

揭嶺郭之奇仲常著

輯志副指

地紀

地紀總論

嶺海極揚州之東南古稱荒服迺宋宣和置揭陽縣迄今幾五百歲自 皇風丕訖人文先于北方號稱望邑其間經界所正形勝所鍾明職方之版圖有

專隷焉以及生于茲土聚于茲土凡動植登耗物力厚薄皆揭地也地與時異人事因之入疆而治闚視里而奮揆則守土職矣夫尺地莫非土也有土有人各有樂土之願也作地紀

分野引

分野載粵通志大都以揚州蓋粵以粵蓋罷以罷蓋邑似不必復詳然茲圖軫蓋披圖知紀即一邑不得偏闕也識之以備考

一篇絕妙奏疏却於修乘發之

疆域引

環邑皆水也土惟塗泥民居保聚各近陂澤爲生霖藍二都之衆姑依陵谷近以饑荒薦仍奸徒竊據民益遷徙無常避兵避盜井木堙刋阡陌更滅其膏腴良田皆灌莽彌望樂土爲墟矣必也起彫殘于生聚化揭竿爲秉耒特宜留心振刷輯民詰究申明保甲之法重須什伍收司之條使民自爲戰鄉自爲守如臂指相使庶幾羣情安集窟穴立破不者置渠魁于

不問終至養姦委屬後以清查適多擾衆當事者固也籌此熟也若夫海氛未淨比都密連朝發夕至之虞未可一日防弛夫寇害息則民改聚民改聚則地改闢入其疆而知其庭矣

疆域議

按周制內有六鄉外有六遂鄉置比長閭胥族師黨正遂置鄰長里宰酇長鄙師漢爲亭長三老嗇夫唐爲里正坊正宋爲保長耆長我 朝于天下州縣在

參酌周法萬古無弊

城爲坊長廂長在外爲里長社長保長又於每里推
一年老有德者爲老人一切小事付之聽決又有木
鐸老人以　聖諭六語振之警衆制較古密然而
積漸以來陵遲失故里長鱗次以供戸賦編派之後
耳坊廂社保老人舉輕其選寅緣徵逐趨豪詐弱人
以下流待之亦甘自待豈復望其在內者相保相受
讀法書考以相勸戒在外者趨耕耨行秩序以驗衆
庶嫩惡以稽功事如是而求其政化大行恩澤旁究

邑無姦民都無畔衆未有見其然者也側聞政革於
俗事師於古市民多玩野民多頑未始不可警也約
講徒勤付之二三約者敷誦其文聚衆而譁掉臂而
散甚者胡盧去耳特宜留心咨詢月得數人進于是
中而寵異之而弗若者有戒周法所謂聚衆屬民考
行縣藝書其孝弟睦婣有學者書其敬敏任恤者可
實意衆行也近民多游遠民多穉未始不可察也市
井比聚使之什伍相收各受教法以須條埋邑中之

周禮一書自先曾行今欲試之一同他日上能行之宇內矣

政傳而授之都鄙周法所稱奇衺枏及刑罰慶賞相
及学比衆寡以待有司之政令者可仝倣也貧民多
惰富民多奸未始不可均也稽坊井之內有游手游
食無所職事者衆爲收孥即有餘財侈物而不能敵
長儕孤取舍好讓居事力者列之輿隸周法所稱任
農任圃任工任商任牧任嬪任衡任虞各職其事凡
無職者出夫布與夫非貴者賢者能者服公事者皆
征之之法可徵師也至若山民多梗水民多弱緩急

難用則爲之親射序講蒐獮立寨堡之規約救援之
令如周官所稱以禮會而射師田行役合其卒伍簡
其兵器若作其民而用則以旗鼓兵革帥而至者法
可及時整也又若漳潮錯壤邑之農工商賈遁半寓
處著民多孱流民多叛奸宄滋生則當令自占籍又
分隸於各約而保甲行焉如周法登其夫家之衆寡
徙于國中及郊比長授之徙於異鄉爲旌節而行之
居無授出無節圜土納之者法可便宜舉也夫數者

皆非官府所能一一致之者也勢不得不督之諸長無事而宣訓傳教問之長也有事而保任倡率問之長也一旦有適然不可測之冦糾合鄉勇以固吾圉問之長也不慎重之選而責之寅緣徵逐月換季易之人以辦其務而責其成不待明者而計決矣年來奉

明旨保甲鄉兵着州縣正官隨宜措置不得縱容衙官吏胥借名僉覈反貽民害　聖明萬里誰敢干之

夫既無佐幕巡行則鄉約之長不可不擇矣擇其人以行其法則疆宇之制固不厭詳列而博採雖然不能無弊者法也良法存乎美意待其人而行也不無望也

鄉約考

邑中朔望講訓與每鄉立社行會讀法以厚風俗此鄉約意也昔薛中離行之鄉曉諭細民約爲十事呈官給照數年之間官無一卒入鄉鄉無一詞在官粗糧早完鼠竊屏息始言不便者皆稱便謫簿季彭山至普行一邑布令之初從違且半踰歲盜息訟簡比閭習詩演禮幾乎弦歌之化陵遲以來皆懷一切而奸民亦深憚其行以至上德弗宣下情罔達盍縣好爭爲風樂敗成習黠者陰唆豪者武斷朋比羅織局不一途約行則善彰惡糾奸無所容訟無繇生故薛子曰約之行大不便于奸民不利于墨吏有以也今而議行則諸條儀具載中離集可考余故引其端而出之

山川引

劉安墜形所載山爲積德川爲積刑丘陵爲牡谿谷爲牝土地各以其類生輕土多利重土多遲湍水人輕遲水人重皆象其氣以應其類粤處東南宦隅褐尤隅之丸區然奇巘秀岑龍崧幽森綿亙于封域者不可勝紀且去海最近洪流曲支吐納穿貫都邑中外需潤是以氣類所召或鍾廉隅方正之士或鍾俊

許翁亦正論

邁通敏之英或間出飄逸高卓之輩要皆能蕩滌消
鎔胸中落落無所滯着於物則得水之氣尤居多夫
山川磅礴之氣萃之於人飛走鱗介之屬無足數焉
受而不感感而不勉圖以爲所受光屬者等耳山具

眞爲山川間氣

爾瞻水觀我德願與所受者勗之

津梁引

邑吏所居三月而溝渠修十月而津梁成六畜不濡
無問人矣景差相鄭見冬涉者寒下乘載之而見固

於叔向繇是觀之雨畢除道水涸成梁先王之教不
可不亟講矣邑都水鄉出門川隔需橋與渡尤逼昔
有橋今或圮而道茀官有渡今或藉口裁減而失載
往來濡滯躑躅維艱以至夕炤西沉招招舟子盼望
眼穿孤旅途窮盜賊乘而蹈之良可嘆也昔人作之

乘中楚航

今人廢不能成之何歟卽至鄉村私渡亦宜須行鄉
衆倡率闔鄉戶口量力捐貲若干歲募船若干夫若
干須爲定規不許刁難需索行人夫所費不多而利

四方攸濟惠莫大焉亦何憚而不爲也矧衝要通衢
隸名在官者而顧靳錙銖以任其藉口稽難乎若夫
釣鼇兩橋新舊竝峙余不習形家言不能及知鄉先
達有修橋記卽附於後以便識者之條閱

釣鼇兩橋考

按兩橋今已竝峙門以外舊也南半里新也移復後
先反使新舊易名香山太史之言闇耳爲口鄉司諫
之言考古爲今識者詳之無俟余贅矣

水利引

自禹陂九澤厮二渠川疏澤灑害轉爲利自是之後
諸國各因水通渠舟楫安行有餘則用溉浸西門豹
引漳水溉鄴以富魏秦因鄭國鑿涇水渠就澤鹵之
地收皆畝一鐘故古者立國居民疆理土地必使邑
之水勺勺滴滴無不爲農利爲民便我邑天成水國
環河曲港貫穿環繞左右游波寬緩而不迫近山之
域又泉曳坑縈隨所流以分注所以便益舟楫灌溉

書日憂遂

田疇何往不食其利日者屢殘於盜重困於兵而又告訐風高抆誣局熾豪強兼并不休丞慕公行恣索遂使川有阻途民失恆業饑荒薦告舍耒揭竿者比比不者亦棄去農工而倚勢擅逐耳近又盡貧緣厠籍於公門矣然則古富而今貧古沃野而今荒土非盡水之失其利也水利猶然未有安其人而復之者也夫以昔人之所脩所留以便益舟楫以灌溉田疇者其斃如此而今失之又何望乎盡水之利以益富

此土也至於邑中諸水脈絡旁通風氣渟畜文運與地脈因之浸爲湮塞所病不獨舟楫必議疏復恐利未興而弊隨焉又令余咋齒不敢及矣

墟市引

市者貨之準也財之具也萬人之所和而利也可以明治亂可以悉多寡不可不知其故也日中爲市以有易無聚之而有無之則民之逐末錙銖所利餘幾伍伯承符取之猶禦憶典午年間有學衙齋役強取

左閫句法

市貨價不及四之一者諸市人白之馮令君令君破情而懲之微止然價猶不及民間二之一也糧尉亦然或兵卒所經罄貲供之不足比者邑中諸市寥寥半遷勢要埠間半倚豪門厠足誰或驅之實然夫市亂則莫安其處次民之聚也奈何散之且以民之父母而反驅宁下之衆趨豪勢以爲生可乎今父母孔邇先以身倡吾知有叔敖而郢市復有子產而鄭市不預賈不計月而見矣

墟市議

韓緒仲宗伯志博羅謂新墟便盜舊墟便民舊墟不可不復新墟不可不撤靖民固圉此亦其一夫新墟之設類於山谷之間演戲聚賭叢集奸盜而又依豪家以衆幟伍伯莫之問焉非如通衢衝地易有無具器用以給公私之取者故邑中諸新墟爲地不一興廢不時者不能書之要亦不可書也

物產引

似白虎風俗二通而兼有其典重流麗之致

物產表地所自出也曰食曰貨盡之矣首志五谷民所天也書曰播時惟時春秋禾麥不成則有書明乎先聖之所重也邑土惟泥田惟下下而歲穫雨穫故粟生焉至於草天木喬大抵揚州之域近是廼若嶺秀呈姿海物惟錯有如壓泉卉貝羽毛介鱗之屬要皆用物之不可賤者類不勝書編而韻之以便省覽之不忘則陸子山甫之筆也

時紀

時紀總論

雌雄代干支錯計日之數雞三號卒明至於丑爲十二節計月之數建正孟春卒於冬分時爲十二月縣時而日而月而歲三十小變百年中變五百大變三大變一紀三紀大備苟窮其故可坐而致其間各有可知不可知焉寒暑之運爍濕之方廢興之迹遞訂其統各不相瀆可以知知者也消息之分災祥之異治亂之內雖言不著雖數不測不可以知知者也統之於時然後天人呼吸古今循環舉其大者五紀庶徵十世百世較於列肖運於掌上即至委曲小變國殊窟穴家占物怪男女好尚里巷歌謠莫不候應機動繇是觀之未有不時至而事起氣先見而形隨之者也吾故近就一隅旁搜所見約而列之曰氣候曰年表曰風俗而合紀之曰時略文而攄實載信而闕疑要以備觀化者之同繹若乃終始今昔深洞常變鑒此以行或有意焉書不云乎師尹惟日又曰歲月日時無易藝成乂明民用章家用康失其時者反是可不慎歟揭卽叢爾有民有事登其遺之因以忽之至於紬績日分通察三五未遑僭擬亦無取附增耳

似柳柳州文中小記

氣候論

凡氣候五嶺皆同揭邑環水而居嵐瘴之氣稍解然暑濕特甚戶不鑿井就飲于河洋用火陂道以河灌溉清明後失雨坑泉涸海水溢入旱歛不登民飲生病春深及夏秋之交多雨又足爲患或上天同雲靄

霖連陰或東望雲雷雨溢西則否或南望雲雷雨溢北則否或滌炎如焚暴雨亟至傾盆疎點或旦日旦雨雨漂日光閃閃而下久之土潤溽以敲蒸雨鬱陰而沈伏是生菌蕈或長螟蝨士苦于蔵書農苦于害稼蓋交嘆焉又如颶風暮發海溢不時漂廬溺舍四野其咨嗟夫地則實然補天鞭石非其術也鄭洪之車或可隨雨元石之語或可歌晴時若之徵庶幾此日之多逢歟

年表引

古者列國各有史掌記時事懼遠近之不齊同異之不一故繫事於日繫日於月繫月於時繫時於年年表所繇作也揭自漢以前不可得而考宋置三鄉乃頗可著其在天者災祥其在人者因革歷其見聞綜其終始譜而悉之條而不紊所以備稽諜者之折衷與更化者之觀感故昭其迹不騁其辭直書罔諱無取飾文要亦不可文也至於疑則闕信則徵不敢不慎或仰追往則云

風俗引

傳曰百里不同風千里不同俗戶異政人殊服正俗辨風政之上也古聖人觀民風則命太師陳詩孝經謂移風易俗莫善於樂蓋詩者民所自出樂者民所自入言語歌謳動作舞蹈未可以其性情之微而忽之也然原情而作依性而制惟禮爲先役羣宰萬非人所及其所繇來尚矣事有宜適物有節文苟失其

道未有不漸漬於失教被服於成俗故禮者體也禮始乎脫成乎文終乎悅禮之自爲終始也始乎其志成乎其節終乎其生禮之與詩樂終始也始乎其養成乎其辨終乎其防禮之與風俗終始者又較著也故論語曰齊之以禮有耻且格格其不齊以一於齊不齊不格謂之無方無方之民道之者失有好有甚風草之故吾得過而問焉今日之風其大槩可見也防淫救彫非獨此域觀習尚以爲之趨守宮庭以爲

之準應有入此中而嗛且墜者吾故兢兢乎以禮之說先

風俗議

風俗與政教相因者也四維不飭兩原不墇民淫刑繁然不獨風俗也不明於政教而思變風俗猶朝揉輪而夕欲乘車不明於禁令而議政教猶使水逆流和而一之惟政教也敺而移之惟禁令也陳曲直而一之繩縣輕重而示之的請以是令於衆曰里游之

遠什伍之家有穢行邪性樹爲淫詞作爲淫服者有禁有擅權恣戚以深索於民者有禁有身無職事家無甞姓謀姦合任游博流蕩事口舌而習調欺者有禁有雕文刻鏤錦繡纂組害農事女工作泥車瓦狗諸戲弄之具以巧詐兒童者有禁有學巫祝事神以欺誕小民誑惑婦女者有禁有修行不以親爲本治事不以官爲本輕信左道淫文害正者有禁有徒御婢僕服綺紈錦綵布金寶珠玉與夫平民嫁娶僭用鼓吹蓮式服制及車騎數里提帷竟道者有禁有拂世爲行非上爲名甞反上之法制以成羣於國者有禁有甲身雜處隱行側入遁上而遁民者有禁有詭俗異禮高自炫錯以相絕於世者有禁有行僻而堅言詭而辯術非而博順惡而澤者有禁有以朋黨爲友以蔽惡爲仁以數變爲智以遂忿爲勇以結納爲恭者有禁凡所以禁之者條十有二要以移其邪而歸之正移其情而歸之勤移其侈而歸之節移其澌

而歸之淳移其欺而歸之實移其畔而歸之雅也未有歸之雅而政教不行未有政教行而風俗不美也雖然弗躬弗親庶民不信禁勝於身則令行於民矣

揭嶺郭之奇仲常甫著

輯志副指

政紀

政紀總論

典核似陸宣公排宕似蘇明允

今天下州邑非分符不得而治非受命不得而牧故凡有事斯土非一人之事一邑之事　朝廷之欲及於斯民者而事之也如此則不曰事而曰政矣行於其下之謂令述於其上之謂職令無以行職無以述政莫竊焉如其爲政此種種者誰氏之民也民數之獻王者拜受誰實司牧而戶口之生耗不聞焉矧乎則壤力征亦惟此種種者是徵足也故爲政之首莫首賦役賦役理而邑稱有民矣而後問所以長是民者則次之曰職制問所以涖是民者則次之曰位署然而民未知教政無以行于是乎爲神道之教則次之曰祠祀爲庠序之教則次之曰學較夫民而至

文字至此可謂積厚流光

於知教則政止矣雖然保無不測之虞侮予而及吾民者乎思以固之則次之曰城池思以衛之則次之曰兵防繇是而觀則凡　朝廷之欲有及於民者有一非分符而治受命而牧者所有事乎故總之曰官師師以助官之不逮凡百有事則惟官也或曰諸皆有事孰後孰先曰治邑如身然身之竅九一有所居則八虛八虛久則身斃如之何其後也曰然則猝舉乎不益勞此民乎曰各有其序也先務之爲急也仲尼策衞庶曰富曰教止焉我　太祖申戒有司給繇赴京必書農桑學較之績然則賦役學較斯二者誠先務之急矣且其於諸者一巡覽間立辦耳又安在乎一居而虛八其以斃爲憂也

一結見大手筆

賦役引

徵諸田曰賦徵諸力曰役役之重幾埒于賦故不得不徵諸用是以總之曰賦役也古者之征三用其一而緩其二今司農捉衿徵輸令亟不可以求此於該

邑矣然而追呼逼則民易逋節目多則胥易詭色項煩屑則巧者倖竄朴者坐傾惟廉察之長不惜以己心力爲民膏脂競絿之間或可調劑羸縮之數或可計量則撫字催科非無術也今令君甫任即向予道及戶役事孜孜乎以釐蠹甦民爲務而所議鑿鑿豈非所謂良法美意者耶謹勒如左以垂夫後之君子者監焉

職制引

度能授官因官詔祿古之制也祿不配功位不當能曰瘝厥官彼君子兮不素餐兮愧尸素也官有大小祿有厚薄百人廩事不皆必稱則有總其職者故管子曰一國之人不可皆貴皆貴則事不成無貴者則民不能自理是以職制有先也邑統於令諸屬視焉乘馬服牛輕重有衡近遠有數令之職也令職而諸職舉矣庖不可代叢不可借狐不可假或佐恭而行側詞或糧司而侵捕掌或詭目勒兵而肆及平民皆

史遷筆法

名言不朽

不可不禁也禁之也所以飭其職非以撓其職也諸職舉而令職矣或曰典衣典冠各有其守諸屬非無守焉而隨之也曰懼其不守也苟能守其職而弗畔于正又豈責夫汙所好以徇之者

位署引

守官必於其位行政必於其署署以表位顧其位者思其職矣雖有挈餅之知守不假器刱其政與官也是故身之所居內外不可不密上之所涖典廢不可

不詳屬之所依近遥不可不察教化所本中晝不可不明符命所寄郵傳不可不督且也虛實有制則倉廩欲實囹圄欲虛後先有序則牧獨宜先旁門宜後飭之以時雖勤不廢修之以次雖勞不擾不以徇人終存其守不以諉後鮮格其行官守政行無忝爾位

祠祀引

入政列祀於三聖王制祀以五祀國之大節也生民以來未有盛於孔子自漢以來奕葉崇奉　高皇

留心學政探源

立文定制首載令甲　肅宗釐正稱號俾命率繇埀諸　國典㮨邑頒焉加之以社稷之神有功烈於人者也及風雲雷雨名山川澤生殖所因財用所出也及顯佑城隍境所域也及官師之良民所毗也及前哲令德明所質也廣及厲壇鬼所歸也非是族也不在祀典若廼寺觀之設祝釐攸關亦不可廢苟無侵濫亦各祀其祀也

丁祭考

改啓聖之祭有以先丁一日有同日行者夫同日而後時則非不先父食之義同時則所以致敬慤于先師者殺矣先日之祭於禮其合乎

學校引

黌序之設代首務之非獨獻能于上舍是莫先抑亦敷敎于民非是莫究也餼羊告朔今存其文而已未有勤篤行于人倫之本實講明于經術之大者也鄉于是者賢書甫登則足迹不窺焉官於是者吏治旁

識本之論

午則故事必循焉所餘廣文弟子朝夕膠庠而計貲徵傀師生之意仍夐然離柵焉復何望乎學明倫篤使道敎旁皇以幾化盛治隆之美也哉欲弘其猷則規模宜煥矣爲署爲堂修之宜以時也欲勵其業則省試宜行矣爲齋爲舍立之應有意也　聖學宜崇尊經一閣何可私宅因循也　帝訓宜繹
御製二碑何可多年塵積也射以觀德矍相之圃方新胡不進焉蒙以養正鄉社之學已衰胡不齊焉廩以稱事緇流之粒有餘胡不易焉倡之者提調司也領之者師長職也一道嚮風者諸茂才事也有志未逮膚詞恐泥謬陳一得之愚以前謹勤三規之說于後

提調所司

提調所司擧敎爲首醇儒徵品才儒徵學風之各可勸也非公不至得數人焉講會論難詳覽羣言共求政化所以集衆思也刁頑險䫫文弱靚侮鋤而扶之所以伸士氣也日省月試較其醇疵斯其作輟所以

勵舉業也朔望講書敷闡 聖訓重繹 皇言
而復嚴於門簿之設使曳裾干謁廢毁自反所以端
儒品也古之人有行之者上焉者子產執政鄭人游
于鄉較以議善否或曰何不毁鄉較子產曰其所善
者吾將行之所惡者吾將改之是吾師也夫子產則
真能得師矣其次如鄱陽內史虞溥大修庠序廣招
學徒而月以崇道廣業成俗移人之事移告所屬又
惓惓於正心脩行惟志惟勤之條作誥以奬其次如

新城長劉粲大作講舍延聚生徒朝夕自往勸誡身
執經卷試策殿最如是而衆思不集士氣不伸舉業
不勵儒品不端者未之前聞衆思集士氣伸舉業勵
儒品端而不人識歸正之路家知禮讓之原以淩漬
于俗勵之化者未之前聞

師長之職

孔子曰學之不講是吾憂也迺或官以學名而優游
卒歲何哉夫扶進後學尊廣道藝朝夕游於黌序左
右依於門墻廣文一席非散局也朔望謁先春秋省
祭即稱具官未也且也千里之人一日之長不謀而
聚師生藹然若廼比餽遺之節爲親疎視束脩之行
爲優劣反而循之亦不可以告諸中也昔胡瑗爲湖
州教授立經義治事齋以敦實學訓教科條纖息具
備俱以身率視諸生如子弟使諸生信愛如父兄宋
興太學已詔其法爲令而程伊川於學較之制頒課
教之條立觀光之法又惓惓乎於省繁文以專委任

勵行簡以厚風敎爲務即如許衡居夷朝所選弟子
爲敎猶能明善開蔽相其動息以爲張弛旁及書算
禮射揖讓進退至使人人自得下逮童子亦知綱常
夫古人之式則今人之規也所願今之師長不與古
之君子者異意也

諸茂才事

褒博諸儒志美道遠皆大成之質立德之基要以敬
業脩訓得師樂羣爲本是故隨其力之所至或明天

一段儒行

人分際通古今之義强學積善以爲天下先或潔身力行順親敬長出入不悖所聞或多文爲富探賾究奇揚扢論著以稱述於今日其或與於斯者未有不令名宣流美譽日溢使上下之人交相雅重即令諸多疾毁娶亦不更所守可以身殉而毋絀吾學焉夫良農能稼而不能爲穡良工能巧而不能爲順君子者脩其道而不能爲容也陵遲以來高者競論浮麗卑者借逐攫途陋者仰眉睫于侯門俠者攘袖袂干

都邑亦有筆不點牘辭不辨心假手倩書妖僞百出甚者詆陵詬誶快忿懷私自劖其類如是而望其厭薄不至大雅可返未有火之消膏而終責其不盡者矣古人下帷講誦三年不覿舍園學如此其精也古人行不繇徑非公未至行如此其篤也苟今之儒異於古人則可以不務於是而別有取重於世之方若猶循是道也卑卑者不足論也有志之士內正其心外脩其具學古師賢日不足焉未可以譊譊之習睥

絕好議論

兵防數則堪借留侯之箸矣

睨扼腕俾水火玄黃相尋於陵遲之日未有已也夫愈陵遲則愈思發憤矣發憤何如則莫先本事矣

城池引

管子有言城郭不必中規矩貴乎扼險而可守也邑城立於廣川之上南北兩河夾繞然去三十里許即濱海寇舶朝鬮夕至且揭竿竊發前車可危故城池不可一日廢講矣丈數遠邇高卑厚薄徒庸物力財用會期無人而可不知無事而可不問修之以時則

不壞役之以方則不勞備于無患則以時之謂矣立于不傾則以方之謂矣若夫寨堡檄營時當伏莽應援首尾各有機宜是在因其地其民而爲之

兵防引

兵者不得已而用之耗財擾民固莫兵爲甚矣邑以山海二寇竊發靡常邇益剽掠公行闌入無忌逼臨孔亟又束手倉皇一無可恃其何能邑而置之也昔有所軍今割隷他邑單無可恃矣問之民壯弓兵非

市井目見則羸弱登數持牒承符或横噬有餘步伐擊剽或却走不足也民壯弓兵無可恃矣始議設水陸兵防禦巾移他營兵協守然盗船連艅揚帆而入滿載而歸未聞一矢加遺或又禦商禦民則有餘而禦盗不足也水陸兵無可恃矣近設義勇子弟爲城守之防其制原師鄉兵遺意今浸非其故通邑病之又終不足恃矣諸若舉不足恃則有事莫支無事又重獘矣莫支者危重獘者蠹皆不可以一日不推求

也語云有治人無治法夫求之則終於其人也亦求其不足恃者爲足恃亦求其足恃者民皆樂以爲恃或有賴於耗與擾之半也

兵防議

議事者必順民之意量邑之力始能終爲可繼義勇子弟之設余時竊附末議蓋因山海二寇逼臨門户積弛以來倉皇莫措始合通邑各廠各募丁壯二名計一百四十八名派城分守以防不測維時家有鬬

憂時憫世之言讀竟三爲嘆息

志人自身謀城西一戰殲醜類破賊艘民居商舍藉是保全嗣是追逐山寇其力亦居多焉馮令君因合衆論移呈巡道又恐出之上委或開調遣之端統之將官或種鶩鶩之獘且歲縻金錢或成極重難支之勢故不曰兵而曰子弟不曰把哨而曰練總練長又曰總與長止聽僉舉正使選擇出於衆實則投充不得且來歷可稽才技出於公推則鑽營無用且恣肆有憚又使之卒則成伍散則編氓慮其竊兵之名以

虛冒糈慮其怙兵之勢以反擾也巡道謝公璉亦云食力衞身本非官兵例不調遣則是立法之初其爲日後計者實詳且至約而言之則鄉兵之良規倡而行之亦救焚之急着然而費民勞衆則終不能免也使費與勞而有益於邑亦何難以小耗易全安若其費與勞而無益於邑不惟無益而反爲邑厲也竊懼以當日之議偏矣是故詳著其說并集要領七議于左以備循行者審焉

愼推舉

一愼推舉所選之人必曰謀勇勝任今盜賊公行而弗能禁是烏不爲烏鵲不爲鵲也夫西營之兵錢糧出自本邑則選擇亦當出自本邑以後員缺當從邑令君公推技勇習射之人申用庶可永得臂指亦可力防尾大且諸弁知能否立懸無不踴躍練習未任者爭以自見既任者期於有終矣

練丁壯

一練丁壯羆邑苦於無兵夫民壯兵也巡司之弓兵兵也今徒取市井無賴及老弱充數則真可謂無兵耳合無從新澄汰選擇務取驍徤隷籍五日則捕官練操朔望則正官按閱毋任其自賠頂頭毋聽其倩僱答應此事舊有成制是在破積弛爲振刷耳振刷起則守禦有餘不必別立子弟名目也積弛成卽另設今日之子弟終爲民壯弓兵續耳

明保甲

一明保甲保甲不行小者鼠竊狗偷大者越人于貨浸淫勾引抗我顏行折斧成河伊誰之始合無須行在城在鄉問在廛居肆者若干人在官在儒者若干人操耒耜者若干人遠服賈者若干人否則遊手遊食不列四民者若干人一家不舉十家連坐以一縣計鄉有幾鄉以內保有幾保以內甲有幾甲以內戶有幾戶縣一牌註人丁名口人何業出入告之保甲微有可疑尋而察之如是則內賊無所容外賊無所

引矣既明其籍復定其統前督府王公尊德曾檄縣練鄉兵業已村籍壯丁鄉設練長領之使操練有素何方不得保障然則弭盜靖民固本塞源此事固實相表裏也昔李抱眞守山西籍民丁壯免其租徭給之弓矢使農隙習射都試行其賞罰不費廩給而澤潞步兵爲諸道最其法略有成效舍是而勤召募任投充兵不土著無宗族必至忘身狥利漸不可遏夫亂唐募兵之害則李林甫實開之豈今日之非鑒也

善解散

一善解散山賊依山傍險自稱洞主尋常亦各營生急則屯聚相保要亦上失民散使鷙驁不羈之徒得以其權為招攻刼侵暴復私讐貪小利比處雲合而領兵之人意在邀功求賞本無深謀遠慮不過暴師威衆恐嚇村愚渠魁所屯則望風而怯脅從歸順則俘獲為捷夫盜亦人情與其零星而受死何若據衆而倖生昔韓愈上言臣去年貶嶺外熟知黃家賊事自用兵二年前後所奏殺獲計不下二萬人儻皆非虛賊巳尋盡至今賊猶依舊足明欺罔且凋獘殺傷十室九空如此不巳恐嶺南一道未有息肩之時然則今日之嶺南事正坐此或亦開其衣食之門散其歸附之黨使小盜不為大盜之資賊勢終自衰息庶幾威信所及人懷生路大盜可尅期而殲小盜可革面而化也

復出一昌黎也

二語是貞質要務

審地圖

一審地圖凡主兵者必審知川谷險隘林葦疎密道里遠近地形之出入相錯者孫武九地所載有圯地有圍地今諸賊依山林險阻難行之道圯地也且所繇入者隘所從歸者迂圍地也然賊專而我分賊疾而我遲賊逸而我勞是皆不講於主客之數故使賊得蔓延去來終難勦絶夫圯地則吾得進其途圍地則吾得塞其闕何為進扼其前而出其後攻其左而入其右使之分而不及防也何為塞堵其必奔之徑焚其葦木之茂使之出而不及逸也夫道遠險狹猶兩鼠鬬于穴中我厚集其力以待而令之面背交兵則勝在我矣是所謂破其專掩其疾擾其逸而反客為主之計也

講攻伐

一講攻伐攻伐之道計必先定於內然後兵出於境故兵不呼徵不苟聚不妄行不強進邇年師出皆不明于敵情審于機數是以望賊而止張軍不前所屯

洞察時勢的是當日確議非但空談而已也

所歷徒爲鄉民厲而靡房行積耳夫將兵者有風雨之行則不遠道里有飛鳥之舉則不遠山河有雷電之勢則獨行無敵要必權籍籌熟故能炎若火凌若波而又洞知諸醜情僞故能格之當前弄之股掌獨不覩之猴乎山澤之獸無黠於麋麋知猴者張網前而驅已因還走而目人至數猴者知其詐僞舉網而進之麋因得焉間者以此法得鍾凌秀矣今張文斌之出而與提兵者目數四獨不可舉網而進耶抑別有所圖耶

禁騷擾

一禁騷擾善附民者廼善用兵食糧之衆以爲拯已於水火而今之益深益熱故民之痛兵甚於盜矣夫師行糧食乾糗自備奈何所屯所歷毀折民房勒索商貨或冒鄉兵之功爲已功使鄉勇不肯用命或以接濟加平民使孱衆蕩產而亡又甚有殺良爲賊以邀數級之報凡此皆不可不亟究也今無曉行各領兵官以不擾一民者紀錄以必獲渠魁者紀捷以刻期向前勦絕餘黨者破格陞擢近奉　明旨既責之何不乘勝殲掃以致餘孽復逞流毒復勉之鼓銳協勦務在刻期蕩平煌煌　天語無非爲斯民計然則失多而得少決不可以冒捷老師而毒民決不可以邀功矣

官師引

周禮牧以地得民師以賢得民牧職養師職教然事

權則總於令漢董仲舒對策謂郡守縣令民之師帥所使承令而宣化宋楊簡戒袁甫以千里生民之寄而司馬遷列循吏曰身脩者官未曾亂奉職循理可以爲治至哉其言之也揭自漢置縣漢書稱漢武帝討南粵揭陽令史定降漢爲安定侯此時猶屬郡總名至宋元始頗可見　國朝聲教訖於南暨其間分符著澤召父杜母豈曰乏人故牒所稱耳目所及可得而論次也佐幕以下亦有特然不羣永垂去思者

弄丸手說頭挫挫笛進乎技矣

然而科目背郎雜處異品端表正影清源潔流是在師之者矣廣文佘席與遊皆一邑之俊亦不宜輕自厭薄爲士類羞諸其爵里具于左間有卓犖可書者傳之或有指其人輩蹙之不欲道者後之君子知所鑒矣

良吏論

善爲吏者樹德不能者樹怨邑人何私嚮其利者爲有德汙所好以徇之者鮮矣揭地去京師八千里分符而來有爲君治者有爲左右治者繻斧之章銓衡之品不能奪匹夫去後之口焉　明典二百年內或功立斯土或化行斯邦或士民之所附得而傳焉令十有二丞二謫簿與尉各一何寥寥歟豈階前隔歟海瀕遐遠勝之亦其宜歟抑彈墓一區歟長材不馭苟懷一切別有所圖歟且以制科令者不乏人矣而所見若此爲丞爲簿爲尉謫而來者何以各馳名甚也豈席順者以理已安民爲劣弱投荒者刻勵清愼

每有獨立君耶夫東阿者子之東阿也惟子之所治也桐鄉者民之桐鄉也不能必民之皆思也不能必民之皆思則諸君之繫民思者不可不論其故也

良吏各傳考

唐侯宗義視民猶子以禮敎人卒之人納其訓吏懷其恩三年之內一何治也　皇風初暢倒懸乍更故其從之之也速許丞德沈侯仲德則壞愼賦規模俱綽有可觀徐侯資用始以制科分符崇好儒雅敦明庠序浸浸乎背吾邑於文矣陳侯爵徵盤錯而別利器繇令邂其郤盜安民之功朝歌虞詡不足道也記曰禦灾捍患則祀之若侯之績替宗首舉誰曰非宜謝侯寧於一載之內百典具典可謂知其本者矣陳侯庠以清愼著然政不暨見何也謫丞陳君琳簡訟戢兵民以不擾惜其以憂去而未竟厥施朱侯文選治績無他自厚薄責亦可以風自謫簿李君本至而旁皇周浹敎化始大行于邑矣三稱其善庸盡其

美乎彭侯文質紹衣陳侯之烈後先稱匹潘侯維岳爲政無以踰人久而見稱其亦他人不爲而能獨爲之者歟高忠憲始爲行人以言事謫邑尉在邑三月耳講學以風取殘以化特公權輿而俎豆光于今日士人至以傳誦爲芳則豈非以以後立朝之大節而親炙私淑各有其心也哉汪侯起鳳民不敢欺曾侯應瑞民不能欺公廉竝著第一郎取古人相較何以加諸馮侯元飈識悟過人雖公務煩猥省覽不忘其

間接納賓客盡人之歡事亦不廢儻所聞益州刺史費禕其匹者耶至於擇賢敎治聞過不恥孔子曰欲其大者迺在於此馮侯得其意焉夫能得其大則不但所治者邑也不但所治者邑而繫邑人去後之思也雖然難之矣單父未至宛蓋交接安知非陽晝之所謂陽鱎者乎吾故備列諸君之所以治邑所以治邑而繫邑人去後之思者如此以俟當事者擇焉

廣文贊

古朴以杜子美

廣文先生寒氊上官人不識儒稱長八千藉甚名公賞早聞邑儒鳴清響況迺侯官氣倜儻直道而行時所仰此道云何棄如莽東莞蕭倐洮其顙猶向今人勤懷曩邑儒林仕猷也邑儒士任敎諭侯官鄭日升也侯官舉人任敎諭東莞尹守禮也東莞歲貢任訓導

坊表引

坊表之立也過者覩覩而感感而思若坊是而人非則無爲貴表矣卽顯爵巍科未足以昡居行之手目

也書不云乎表厥宅里樹之風聲俾克畏慕彰善之道此其一端亦官師所有事也故附于官師之後

宛在堂文集卷之三十

揭嶺郭之奇仲常甫著

輯志副指

獻紀

獻紀總論

置諸昌黎集中應在上宰相書伯仲之間

論世于鄉徵故于獻其善志也失其序曰紊亂其真曰愆惟愆與紊邑之僞也若之何以爲法以揭邑居嶺海之濱漢宋以來代有聞人若泯棄而鬱烟之前乎此者人與世而俱遠矣其目濫之後乎此者世與人不勝訴也令前此之不稱後此之傳惑余不佞其罪之恐是以區別惟詳核綜惟慎類而次之爲選舉爲例仕爲封贈爲武科考而登之爲隱逸爲黃耇爲孝行論而著之爲傳爲記要使沾一人之命者顧名以思在邦域之中者知善必錄又使之景行在仰芳規在纖民以是能尊貴以是能守而況乎寓賢有蹟生此土者可以奮矣貞女有傳則丈夫而妾婦者復何摹之置也其以是論之徵之或于是而有進焉今離明當空靡遐或遺諸桑梓遠不忘　君居不偏同于位能素在約思純各有守心以克類於其鄉則可紀曰獻矣書不云乎萬邦黎獻共惟帝臣揭即嶺海之濱余之志此也亦惟視諸獻以附于帝光天之下

選舉引

賢人君子何代無之要亦不擇地而生廼取士之途愈廣而歷朝之得失亦參半即如重文詞而專科目識者旣鰓鰓於實行之浮舍是而語薦辟於今日又祇以開賄賂之門希權倖之旨長交遊之風益無以摭眞品而徵實用則柰何夫砥世磨鈍者國家之權篤行勵學者士人之事竊以爲上以實求而下以實應則無途而不可以得士也揭即海陬自宋陳希伋兩冠賢書論者太學天下莫不知有廣南人士矣繼

明興二百年來賢良雋彥韜才毓行輝映後先馳騁中外其犄著者如王寺丞莊太常薛司正薛司

諫翁少保鄭侍御林司農動烈政事理學文章忠諫氣節皆宇內所共推席置座諸凡表表不勝指屈然則科目一途安在不可得士然則邑卽海陬賢人君子安在擇地而生獨是新標之路旣出于是則顯揚之術別不能外于是士君子出爲君用居從子弟旣不宜輕自位置且夫昇尊榮之途行心胸之事產自荒域而周閭天下若其輕爲不類雖以爵位科目俱不足爲梓里蹟則士君子之生于此地者又安可以苟焉哉

傳記引

邑稱海濱鄒魯風敎所成或仕或隱皆能以禮讓相先廉耻自飭一鄕之善蓋不勝書茲所紀載前後數百年獨約略諸君子而列之曰傳曰記則疑于刻然而不敢徇人又不欲遺已非刻則幾于濫且流于僞濫者弗光僞者弗信弗信弗光爲邑乘羞焉可懼弁爲諸君子玷焉益可懼也夫史之褒也勸也勸者風也諸史褒貶互規邑乘褒而已褒而不勸勸而不足以風何以褒爲故曰傳曰記毋寧濫與僞也曰然則玆所紀載皆不朽矣曰係前所傳舊所徵也係後所傳衆所類也衷之瞽宗之祀也稽之載道之碑也衡之清夜之心鬼神依稀其相告也索途迷斗與可免也眩色聾聲非余罪也曰然則曰傳曰記何以分也曰傳者傳也始終本末俱可傳也出而同民處而宜俗非海內景之則鄕國矜之也記者紀也一善一長

所必紀也有幽不彰有美或遺表而出之猶恐失也知其人世或可論固所願矣今而後徵或足獻盍日望之

寓賢列蹟引

諸賢各有本末此之所紀邇厥從來及寓揭之事而已見他邑誌有爲其人煩稱者則誤矣無關於邑而爲之臚列彼自有特傳也烏用是贅爲

孝行各傳引

孝稱百行之首人不間於其言可謂孝矣士君子竭力養志立揚以顯各有稱焉終身爲慕則不必以孝彰分內攸屬則不必以孝異獨是田野質朴至誠無僞刻苦初終是不可不表也舊乘所載者四人今之僉舉者一人則皆稽田野之實行而出之耳

列女各傳引

按舊誌稱翁道貞郭貞順之行其古列女傳之曾義姑鄒孟母謂全楊二氏之死得其所爲烈謂林廉潔陳一貞之妻二鄭氏者節寂高又謂吾邦貞烈先後不乏以不能表揚爲士君子咎夫鄭子之意念誠深也今去前乘又百年矣據通庠公呈邑令君行勘得實牒入誌中者止此十餘婦其前茲堙沒不既多耶與夫窮鄉僻壤力鮮援人情難遂告閽而不彰者保其無耶見聞封之固末如之何矣歷茲所載惟林九娘詈賊捐軀節最光而氣最俠諸鄉人向余道之寂確其節可以愧辱身諸婦其氣并可以愧夫丈夫而

俛首者卓哉烈矣諸氏栢舟自誓各知所謂未亡人者詎當如是或茹苦扶孤或斂芳忍死皆非易事也非易事則可表矣然諸氏之所以獲表者公呈然也查勘然也所詢所質僉云然也余惟據事書之冀取其從一者以風也若夫閨閫之微比鄰難核其不能責之一人之耳月也審矣

文紀

文紀總論

可以衡文海內

宇宙綿邈黎獻分雜非文不顯閱舊乘邑遺文不多得使前哲之論著後生之見聞如隔世異域煙滅波逝不可復追心竊痛之是以寄身圖壁驅月翰場不敢域也振葉披根尋瀾索本不敢浮也條貫後先區分類次不敢淆也按繇定篇環絡取義不敢阿也其或事傳忠孝之章言昭政治之本經世不朽固宜書惟恐後其或悉前後之廢興標時俗之得失省覽有裨亦當備爲編列其或英辭潤乎石金麗采光乎川

岳流風爾雅安能已于闡揚其外是者雖風雲積案月露連篇軌模非繫一切置之曰觀乎人文以化成斯邑也末逞以小伎末流而厕雜於經緯鼓吹之大旨也

餘紀

餘紀總論

誌之紀凡五曰地曰時曰政曰獻曰文盡之矣此如五行在天地五事在人身與邑終始須臾不離外此

餘音旋 金石

而爲古蹟爲丘墓爲軼事則其餘也餘不敢盡也然不欲遺也迺若滄桑遞變驅馮眺以情深丘隴一抔緬高風而意往以及耳外謷傳眼中清課聞見所受興感因之俱未可以其餘而置之也四時不能無餘以成歲故曰閏餘四瀆不能無餘以滙流故曰支餘然則積分之功亦紀茲者所有事禜洄之致亦覽紀者所樂觀矣作餘紀

軼事引

軼事載耳目之可異者也異而無徵徵而不足以做則祇以疑世惑民與所稱怪神不語之義遠矣故茲紀於傳聞核其一二可憑者而已至於諸先達一論一議有關風教或切中今日之弊者剔歷出之以備省覽或少助挽回之萬一耳

附各傳

編脩鄭公一統傳

先生字朝慶碧河其別號也幼篤學言笑不苟爲族

兄一初所器重年二十三領嘉靖辛卯舉人登乙未進士選翰林院庶吉士夙有文名而器宇寛厚諸同館皆置席推之授編脩貤 封父母如 制戊戌以送母還鄉途聞考訃奔歸終制讀禮山中不事竿牘足迹少至城市壬寅起復赴省病歸卒年三十有四而已用未竟其所施器未充於所受論者惜之其子幼狀銘俱不可得同館任瀛康大和等萬里緘詞誄而與之所稱惟君有忠信敏達之資而成之以恬淡

樂道之志有溫順爾雅之文而持之以寬博渾厚之
器繇是觀之知先生之雅重於海內諸名公者素也
吾邑館中先達自先生始奇於先生爲後進然去先
生幾百年先生之後俱貧薄其故實爲遺編無有能
徵之者姑就舊誌所記遺老所傳略其顛末表而出
之於邑乘中也如此

戶部左侍郎林公熙春傳

公字志和別號仰晉登萬曆壬午舉人聯捷癸未進

士授巴陵令清浮糧豁差役爲治井然有序丙戌
覲回聞訃歸服闋赴部補將樂視巴陵之政而更廣
之崇學宮建龜山祠前後二邑不手民間一錢兩邑
之民去後祀之不忘行取擢戶科給事歷禮科右兵
科左工科都因事建白具掖垣疏草中而最著者發
東封減織造又如請免入夷採回青尋　朝體而塞
夷禍于今爲制可謂言關　國計者矣軍政拾遺之
事起一時勾斥言官至三十四人　聖怒不測閣臣

疏救而各官降雜職家臣疏救而各官爲民震疊之
下垣掖邊巡中救公疏輪次屬刑科都倈廷佩迺氣
阻色變廢然避也公毅然首列率同官抗疏入寧不
知嚴譴在前竄逐在後固不忍青瑣吞聲　朝堂黯
色以默爲容已耳既而降謫家食二十六載未嘗隻
字長安即政府李公廷機葉公向高年誼最暱并絕
竿牘則他人可知矣丙午從茶陵州判量移賀縣至
庚申　恩詔起廢始以南儀部　賜環隨轉光祿少

歷陞添註太僕少右通政太僕寺卿管少卿事添註
太常寺卿簡大理寺卿所任各能其官其在冏貳恤
馬戶革常例馬政賴之以脩值玉田兵變叱馭而入
面諭解散布告　朝廷威德衆皆投戈謂非素望精
誠何以猝然得此於亂卒也其在冏正奉　勑總理
京邊馬政年終命迫一月之內簡乘三萬餘騎合武
弁而殿最之無不克當非識力警練者而能之乎其
在廷尉舊詳堆積如山約屬分理弊絕風清不忍囹

圄多一日之寃因使案牘洗數年之滯諸條陳如甦
牽累省繁文酌条騐與乎約民約官十六欵俱已奉
旨舉行使公而久於其位明刑平法葢庶幾矣時雖璫
禍未起然票擬中留攬權授指其端已露公六疏乞
休懺所謂見幾而作不俟終日者歟又以忠諫老成
衆孚者素遂晋戶部左侍郎　予告仍　兪尚書李
宗延等之請　勑將當日抗疏事情宜付史館
特賜馳驛有司優禮真異數也南旋不一月而魏奄

炎騰縉紳禍及知交貽書明哲相慶而公若愁然有
大不安者丁卯以前間　朝端有一舉動未嘗不當
食廢箸及　龍飛乾奮而後喜可知也葢其忠愛
性成喜慍不見古稱知有其國而不知有其身者於
公信之前後立朝未嘗依一門戶今天下南北東西
惟粤東仕路寂清於公可暨見矣居鄉凡桑梓利病
始終不遺餘力諸所興革如爭監稅釋疲役倡建鳳
凰臺三元塔脩玉簡塔築銃城于海口濬三利溪脩
龍頭東集等橋使形勢增門戶固舟楫便利不為小
補復倡脩文廟賢祠捐資贖浮屠田百畝為諸生科
試卷資此利之在一郡者又如築許隴堤橋建文昌
閣創龍溪會館減龍溪里役十分之四其作興人文
便益居戶此利之在一鄉者至於下士恤民隱惡揚
善雖至年爵已隆村甿賤隷未嘗不和顏降待人之
為所接者如坐春風中祥藹披拂潮之衆自貴及賤
老及幼無有不樂道林司農者人人所同然也間有

匪類自棄亦終為公所容而其人不及知又或濟危
扶傾邀人之事而其人又不及知然則公之見知於
人者猶其大槩矣若夫孝友天篤踰六丁艱孺慕不
衰撫第昆老幼如一日和氣所鍾膝下振振至四十
餘人享壽八十考終而逝以當道題請蒙　恩祭葬
而郡邑紳庶奔哭几前者至庭不容拜亦可以見三
代之直道猶存而上天之報施仁人不為無意矣余
歷覽邑中諸先達惟中離薛子在朝在野氣節風度

於公今昔一揆然每以中離坎于仕不獲竟厥施爲恨令而得盡睹之於司農何快如之又惟古所稱社稷臣以安社稷爲悅及夫鄉先生有功德於民沒可祀於社者非此不足以擬公非公又誰足以當此耶公勤于著述尤喜吟咏所著有賜閒草賜環草賜傳草城南書莊草掖垣出山疏草本龍溪人生十有三歲始割都隸海陽長而從晋齋公館於邑孝廉林維藩家余撫略前後將登之乘未決謀諸邑令君令君

亟曰人也猶然吾邑也是烏可置也余因爲之傳

封知縣宋公汝翼傳

公字志彥別號繩昜世居鳳圍進士兆禴之父生而聰穎垂髫能日記數千言長而慷慨率直遇事義形于色是是非非無所假借里閈多取平焉善與人交然多題少隨話言有觸卽傾以此乎知友雖過人能諒之年二十作諸生素曠達不事家人產緣是資業日淡益縱情于詩酒場屋再蹶于舉子業亦厭棄不經心遂勞及醫卜河雒六壬諸家言皆有所得而尤精于醫戊午秋長公兆禴登賢書始以衣巾告養雖爲孝廉翁十年未嘗一問邑中瑣屑事以故食貧如故閒遇客至不得供不憚典衣取醉其豪爽類如此戊辰長公再捷春闈成進士益力持清操爲邑人先約其少所知弃諸友結爲一社名曰頤珍相與行古之道挽維頹風庚午秋以長公授廣昌知縣得

覃恩受封如其官章服未至而卒得年六十有三易

簀之日傾囊至不能辦後事知與不知無不嗟嘆咸以爲今日而得一窮不戚戚貴不易交且能直道以遊于世之人固宜縱之大年以爲邑中砥者也

憲副孫公森傳

先生字灼卿別號蜚莪祖京岡人移居海陽今復居朝天坊生平博學有文名登萬曆庚子舉人謁選滁州知州足郵儲清額解捐俸賑饑不遺餘力南部諸臺動稱滁州歲荒民不荒焦弱侯太史語大京兆曰

偫荒發賑當以滁州爲法以聚庫藏之故爲贓吏王
應期誣訐假劄褫職會直指使者勘狀全虛尋得假
劄狀按治如律繇是賢聲甚噪當大用不事營求僅
以常格遷台郡貳清審賦役撫治亂兵編派太平儀
居二縣差用均田法民無偏苦院檄立石著爲令未
滿考黔院聞其賢坐名會　題擢安順知府府治經
安酋殘破之後僅存空城至儆民舍居爲收拾料理
屯田足兵立　文廟建官廨不數年間生聚如故擢

屯田監軍副使爲推官吳逵中因不許署印生員董
其化因經中黜兩人合謀造欵捏害直指使者見單
據聞入　告坐贓逮勘滇黔楚蜀士民咸爲稱寃勘
問全虛總督朱公燮元特　疏昭雪之得　旨重
治董犯誣捏之罪灼卿奉有原官推用之　殊綸衆
口欣然拭目啓事然而遡灼卿里居以來竊歌自適
若將終焉時邀余於鳳山榕水之間詩酒盤桓未嘗
矢口一談往日狀夫道不殉人危不渝節吾輩事也
灼卿行吾輩之所志也絕怨尤於利害之交置欣戚
於得喪之餘脫形迹於是非之外即有能堪之者不
能忘也則灼卿固能人之所不能矣

添註邑尉高公攀龍傳

公字存之別號景逸南直武進人繇己丑進士授行
人上君相同心惜才遠佞一疏語侵閣臣降雜職得
揭陽添註典史揭所以有公之宦轍矣公自赴邑册
中嚴立規條抵官勤職事課蒐集諸子要語刊示後

引後進講程朱理性之學邑令屬同年匡佐不逮除
一欺主兇人陳所蘊植通邑之綱常震暴豪之耳目
視馴鱷魚於異類者後先有光焉署事三月得差歸
里講學二十餘年會　兩朝鼎成召拜光祿寺丞歷
陞左都御史發貪御史崔呈秀贓褫職遣戍呈秀乃
急營魏璫及呈秀用事正人竄逐公繼之削奪未已
而緹騎之逮者至公得信迨晚入書齋作遺表及別
友人書從容蹈汨羅之事歿二載　皇上登極誅

壬人褒録被禍諸臣得　贈太子太保兵部尚書錫謚忠憲　諭祭葬入郡邑賢祠邑令馮侯元飈與諸紳士以公之官此地也以名宦祀而復配祀韓祠陳侯鼎新繼而爲之記夫公之立朝大節已震天下光青史垂諸千百世不泯而茲特就其車轍馬跡所及以見大正人直聲靡遠或遺而海濱善政無微不彰也如此

邑侯汪公起鳳傳

侯號來虞南直吳縣人爲辛丑進士萬曆三十年任賦性敏捷過人案牘旁午咄嗟立辦揭之民弱肉時供強食小忿或至輕生公甫下車洞知其狀除赤棍必斷禁圖賴必嚴民隱既周士風丕振朔望講明

聖諭進諸生而訓誨之榕士前後登賢書者大半出陶鎔其餘如脩路濬河清糧審役蹟俱彰著可紀歷陞本省左布政猶惓惓作并州念揭之人士有進必造揭之里役有累必避厥後再轄海南卒于官邑人言及公有淚下者僉卜地於學前街之西然則邑人之於公亦所謂久而益思矣

邑侯曾公應瑞傳

侯號龍闔江右臨川人登丙辰進士萬曆四十六年任清年明敏和厚而介辦治而寬性簡重雖嚬笑不假人其於操執卓如也行鄉約不以虛文遇編審悉從民便俗喜鉦箭及賴命一依律焚毀一案法抵誣鬼蜮不敢肆奸又革衙蠹給信票刻隸卒形於票中

名曰錢省令兩造自爲勾攝莫敢不赴洞民隱如觀火絕不旁寄耳目終其任胥吏左右莫敢窺意旨竊詞色不惟不敢亦不能抑語所謂公生明廉生威者耶其待諸生春融光霽雅意作興於舊時學宮之東開進賢一門自此門既塞甲第漸希爰申闢之又嘗重脩　文廟鼎建經閣秩滿行取擢侍御史諸紳士勒珉志思建祠於進賢門外而余竊以爲今之日有律己嚴行政肅城社無憑闒閈不擾如侯者豈惟本

流砥柱卽古稱良吏何以加焉

邑侯馮公元飈傳

侯字爾弢瀏之慈谿人繇壬戌進士選澄海以憂歸復補揭邑天啓六年任賦性祥愷愛民庳二每聽訟折獄多哀矜惻然之意又復敏悟聰記案牘無留於是仁聲仁政交著至於事神維謹待人多恩以故有祈輒應有倡必從嘗步禱岐山民因得歲諸如建昌黎祠涵元塔以興人文築星堆銃城製大砲以禦海

警紳衿氓隸皆屬臂指值寇艄屢追城下屢却之又嘗親率官鄉兵逐山寇至上洋兵火之餘邑大饑捐俸倡賑無倦色及報最行矣猶留金爲哺糜費故去後顏色猶使揭人有感必思僉以四年夏仲祀於韓祠之第三棟尋聞稱治行擢諫垣蓋帖然協衆望焉

紀言細目

奏疏四道附堂疏二道

爲兩館額費當清等事

爲遵 旨奏繳等事

爲遵 旨察覈具奏等事 堂疏

爲儲才莫先於學較等事

爲請 旨察覈事

爲遵 旨察覈具奏事 堂疏

呈詳三十五件

爲嚴試通事官生等事　　爲恩赦蟻命事

爲俯憐無辜等事　　爲懇討焰硝等事

爲積弊復生等事　　爲亟完嘗典等事

前件　　爲懇恩炤例差遣事

前件　　爲乞討票文等事

爲免宴事　　爲擠帶夷人入城事

爲麗人頻催等事　　爲祖制難違等事

爲乞討船隻事　爲奏辭事
爲　欽賞靴襪事　爲呈明違禁等事
爲　欽賞錢糧事　爲呈繳批准銀兩事
爲申明貢期等事　爲印務事
爲咨明俸序事　爲兩館額費等事
爲敬陳輕徑之議等事　爲兩館額費等事
爲嚴試通事官生等事　爲察參六年貢夷等事
爲驚聞母病等事　爲苦情不能終已等事
爲印務事　前件
前件　爲懇恩照例存差等事
爲謹遵　明綸等事

文移三十七件

爲酌議番人進貢等事　爲長夫工食事
爲館夫工食事　爲夷人棺木銀兩事
爲察催節年拖欠事　爲告稱進貢事完等事
爲六年歷滿事　爲酌議番人進貢事

爲酌議番人進貢等事　前件
爲懇恩比例等事　爲鋪陳事
爲遵例併貢等事　爲擅帶夷人入城事
爲乞票進京等事　爲稽察木料事
爲速賜開牌事　爲懇恩賞折食茶等事
爲敬遵明示等事　爲察催貢使起程事
爲入貢事　爲乞討船隻事
爲　欽賞靴襪事　爲酌議番人進貢等事
爲九年考滿事　爲公務事
爲酌議番人進貢等事　爲懇電下情等事
爲遵　旨會商等事　爲責成事
爲兩館額費當清等事　爲館役侵冒寺銀事
爲守催工食事　爲懇恩批賞工食事
爲嚴催舊欠事　爲察究事
爲奏繳在卸事

禁諭二十三件

爲夷人日食事　爲遵制月考事
爲曉諭約束事　爲訛棍誣口事
爲門禁事　爲事有專司等事
爲秉公杜奸等事　爲朝鮮請封事
爲貢夷接踵等事　爲補役事
爲禁約開市事　爲嚴禁違禁等事
爲嚴察奸商欺騙等事　爲嚴追房價庫銀等事
爲考試事　爲散給工食事

爲寄訪生事奸棍等事　爲嚴禁交通事
爲寄報事　爲嚴禁潛置禁物等事
爲明曉遠人等事　爲入熠出熠事
爲布恍昭訓事

宛在堂文集卷之三十一

揭嶺郭之奇仲常甫著

與客紀言

奏疏

爲兩館額費當淸等事

禮部主客淸吏司主事提督會同館臣郭之奇

謹

奏爲兩館額費當淸占用當禁謹明職掌攸關以

肋節省萬一事臣竊覩邇年物力告匱司農仰屋以至加派預徵深厪

聖懷近奉

明旨詔諸衙門會商節財長策此眞大學所稱食寡用舒大道而百千年阜足至計矣顧

德意空存乎上而獘端百叢乎下舊例昏心虚文塞責官吏猫鼠中外狼狽誰實爲

皇上實省實節實捐私囊止漏孔以益公家者乎苟

諸臣從此破除私意節節輸公則內而部院卿
寺外及司府州縣邊腹軍兵無名之籍大小冗
員不急之需總計裁減存留者其爲數亦多矣
臣非言職不敢深言臣非計曹不敢深計只就
職掌所關誼不敢嘿者爲
皇上陳之臣以六年庶常擬授禮屢猥承提督兩館
之後前後兩載當此法久成玩釐剔不避勞怨
恭誦

世宗皇帝聖旨這兩館事務夫役情弊俱聽提督官管
理兵部該司如何侵撓姑不查究今後只照舊規
行其大使等官及別衙門敢有占用夫役弁逃脫
負欠情弊都聽提督官用心查究若有容隱一體
究治欽此欽遵謹查兩館額設館夫三百四十七
名派取順永保河四府工食二千四百九十八
兩四錢歲久事遷在館人役多寡不一歷代成
規大率以半給館夫以半給皂隸守庫水夫諸

役爲貼差爲公費俱有舊則載之前部臣李廷
機所刊春官要覽詳于歷年收支簿可考也間
有夫役事故或未補或已補故每歲存留餘銀
亦多寡不一細查要覽及堂簿或置買堂司官
房或脩葺司館漏壞欵目難以悉舉祗就臣六
年經管除三河縣拖欠五十七兩六錢外則尚
存餘銀三百六十六兩三錢也自臣于去夏奉
命充

冊封
荆藩副使及今報竣查閱收支近簿則見諸額費
中有舊本無而今新增者矣有近汰革而今旋
復者矣有一人之身前行汰革而今自取盈者
矣夫舊額相仍應非一日新增不已將何以繼
以爲額設而受之者猶可言也明知新增而取
之者不可言也即今外解壓欠正役楞腹冗冒
占用安望存留以臣所見涓涓滴滴何莫非民

間膏血
朝廷金錢當此軍需煩興
明詔商節與其相率冒濫何如歸補度支臣小臣也
不宜自異招尤然語有之挈缾之智守不假器
假令借公家之物力博下寮之小心非諂則瘝
臣罪滋大謹就臣六年經管除三河縣拖欠工
食五十七兩六錢外現存餘銀三百六十六兩
三錢三分前已造清冊呈堂今將餘銀

奏解助餉緣臣去夏于役外解未前故至今秋
奏繳伏乞
皇上勅該衙門查收仍
諭六年以後責令提督官每歲節省餘銀多寡得以
徑自
奏繳或亦節財長策中之萬一也臣又查四府額
解工食三河縣一十六名自萬曆三十六年起
止解八名計至崇禎八年歷年拖欠共一千六

百一十二兩八錢前後堂司官行文勒催竟置
高閣此項銀兩在官在民終不得而問焉不得
不請
旨責諭本處撫按以徹底稽查者也臣嶺外孤踪所
知惟
皇上故衆從前所不肯言今日所不敢言者一一揭
於
聖明之前以爲一署如此百署可知禮屬一署如此

他署可知惟明潔己奉公之心以塞百孔千瘡
之一雖招尤忌恃有
聖明伏讀
舊章所列主客司主事提督館內一應事務當處置
者徑自處置當具
奏者徑自具
奏值茲負欠之秋復見占用諸賓非
天語申飭終積弊相仍旣深容隱究治之懽并遵徑

自具
奏之條緣係條列積弊字稍踰額伏乞
聖明原宥臣無任悚息待
命之至
崇禎八年七月二十六日具
奏本月二十九日奉
聖旨這所奏兩館見餘銀兩郭之奇亦見釐剔銀着
該衙門照數查收以後每歲節省餘銀提督官徑

行奏繳其三河縣節欠額解是否在官在民該撫
按查明具奏禮部知道
爲遵旨奏繳等事
禮部主客清吏司署員外郎事主事臣郭之奇
謹
奏爲遵
旨奏繳兩館餘銀兼陳前後接管日期以竭臣心以
明臣職事臣于七月二十六日

奏爲兩館額費當清占用當禁謹明職掌攸關以
助節省萬一事本月二十九日奉
聖旨這所奏兩館見餘銀兩郭之奇亦見釐剔銀着
該衙門照數查收以後每歲節省餘銀提督官徑
行奏繳其三河縣節欠額解是否在官在民該撫
按查明具奏禮部知道欽此欽遵隨將六年節省
餘銀三百六十六兩三錢三分解戶部邊餉司
助餉訖除七年餘銀已經前任提督朱祚昌奏

繳外今將八年所收四府額解會同館工食二
千四百九十八兩四錢放過二千一百六十兩
四錢備造清冊呈臣堂官存案外所有節省餘
銀三百三十八兩又三河縣因臣奏查之後補
解六年拖欠八名工食銀五十七兩六錢七年
拖欠八名連閏工食銀六十二兩四錢湊八年
餘銀共該四百五十八兩遵
旨奏繳其未解到大城交河任丘博野高陽五處工

食共一十五名統候陸續解到交納朌餉如逾歲逋負容臣另疏查參緣臣已陞本司員外兩館印務新陞主事何三省已於本月十八日接管故將經手收放奏明抑臣於前後接管之日又不敢無說于此焉在兩館積弛旣久弊竇叢生役多積奸官半傳舍而朝鮮每歲來貢在館半載携來參貨頗多射利奸徒詭幻百出故崇禎五年貢夷在館諸館役違禁干法提督主事

潘陳忠亦以疎縱遣戍臣仰惕
功令備鑒前車總之不敢一時廢事不敢一事委人通計前後發過西番八起烏思藏二起朝鮮一起今現年朝鮮自十月入貢至館又經臣料理三月矣臣已得代似無可言然前後接管之際適當貢夷未行不敢以一卸責而遂告無罪倘處分未善稍失遠心難有辭于曲貸或防閑稍疎即追

國憲終內訟而靡寧伏乞
聖明勑臣堂官備細查覈就臣料理三月內譏防果否如法撫循果否盡心并驗有無在外違禁貨件私進館中在內有無夷人參貨漏出館外如有即治臣罪免至貽累後人若查覈旣明微頗無謬慾則自此以後皆接管提督所當一意肩承與臣無與臣數年竭蹷夙夜奔趨經手督發貢夷一十餘起仰賴

皇仁幸皆安妥至於存留涓涘歸補度支此亦職分之肯遂招立異之怨世情蒙險曷可勝言統望
聖慈垂鑒終始不敢言勞思錄尚恐隕越貽誅伏惟
皇上勑下施行臣無任悚息待
命之至

崇禎八年十二月二十一日具
奏本月二十四日奉
聖旨該部查覈具奏

附遵　旨查覈　堂疏

禮部尚書兼翰林院學士加俸一級黃[illegible]謹

題爲遵

旨查覈具奏事主客清吏司案呈崇禎八年十二月二十六日奉本部送禮科抄出禮部主客清吏司署員外郎事主事郭之奇奏爲遵

旨奏繳兩館餘銀兼陳前後接管日期以竭臣心以明臣職等事本月二十四日奉

聖旨該部查覈具奏欽此欽遵抄出到部送司又奉本部送據署員外郎事主事郭之奇呈爲謹遵

明綸備列館蹟以憑查覈等事案呈到部該臣看得

朝廷創建四夷兩館設主事一員提督之必撫恤咸周防閑加嚴期不失柔遠至意始稱無忝厥職況夷性素黠難馴隄防易疎難密自前任提督潘陳忠疎縱取罪遣戍示懲人雖懷刑官思卸責遷徙傳舍不無疑畏之心乃提督主事郭之奇自六年九月到任卽値朝鮮陪臣韓贇及等入貢朝夕不遑半載如一日又發過西番馳龍好地坪等族八起烏思藏大乘輔教二起處置譏防各得歡心而去固已手口交瘁撫循得宜至七年五月奉

命冊封於八年六月初三日復

命接管館務目擊朝鮮館垣低頹倒塌逼近民居恐奸人乘機舞法寄地交通與其臨盤而裁抑何

如先事而周防於是低者增高頹者補葺逼近居民者另築一墻墻上皆覆以荊茨念工部錢糧措處爲艱自捐俸薪肆拾兩以備脩築項朝鮮十月入貢又經本官提督三月今以陞任員外郎於十二月十八日交代仰遵查覈

明旨謹於本月二十八日同主客清吏司郎中姚恭親至館中逐一巡閱其新築墻垣與舊墻增高者煥然改觀有脩理支銷簿可查覈也於六年

九月起至七年五月止發過駝籠好地坪番人
永肖等他龍吟古等族番人惱秀等鋒鐵城鷄
子坪等族番人焦吉巴等苟家坪等族番人七
巴等嘉石草坡博峪等族番人阿鷲等八起烏
思藏大乘輔教二起朝鮮一起有底簿時日可
查覈也兩次節省餘銀八百二十兩有戶部庫
收可查覈也夫潔己急公固臣子分誼之當然
而敘勞紀績尤

朝廷激勸之大典倘疎縱者治其罪而勤勞者不課
其績則兩館一差俱為畏途矣之奇提督兩館
前後兩年實心任事最久最勞前以奏繳六年
節省餘銀仰奉釐剔
明旨迄今事後論確可稱弊絶風清查得各部司官
俱有敘勞之例所以示勸也合無于之奇轉陞
之日量與減俸以旌其勞則前官蹤虞取罪既
奏

處分後官勞績可稽隨蒙敘錄凡接管受事者必不
敢傳舍其官而感激圖報職業益脩矣敢因查
覈之
明旨而并及之伏候
聖裁緣係奏
旨查覈具奏事理未敢擅便謹
題請
旨

崇禎九年二月初九日具
題本月十二日奉
聖旨郭之奇既經查覈着吏部量與敘錄
為儲才莫先於學校等事
禮部主客清吏司署員外郎事主事臣郭之奇
謹
奏為儲才莫先於學校善俗莫先於鄉約弭盜莫
先於保甲實行三者上理立臻事臣備員禮屬

尸素自愧至於禮讓教化之本竊嘗悉心講求
葢誦法孔孟躬逢
堯舜以爲凡刑名法術鍥急小補名爲救亂實以傷
治者不欲爲
皇上陳凡希順揆合危詞聳聽始于生心卒于害事
者又不敢陳凡拂世非上遁身隱意言似有稽
行本無術者又不可陳無已則曰實行學較孟
子曰謹庠序之教申之以孝悌之義今天下學

較非不猶故然名存而實亡矣
臥碑之訓洋洋孔彰而士子實未經目即導士子者
亦絕不置口歲慱諸生曾無席珍自重然官師
之鼓舞獎進者未必在斯人至於曳裾攘袖之
輩係官保民包糧包訟名曰學霸合爲死黨鮮
不挨贄有司拜稱門士以結納之術行武斷之
權故官師明知終置不問葢或畏其謗而不欲
言或悅其媚而不肯言上好下甚亦於士何尤

乎督學諸臣歲餘一考數日之內故事相循曾
能勸懲立覩臣愚以爲教導士子固教官專職
而府州縣名爲提調造士尤其首務斷當責令
學臣嚴士子干謁之禁絕州縣餽拜之私令之
非公不見私衙勿延葢士子一體善逢迎者厚
爲門生負氣節者必見擯落惟無私然後能鑑
衡能鑑衡然後能奬恬退而抑奔競遇朔望行
香必合聚師生闡聖訓釋

皇言務使人人有獲至射以觀德亦以通武各學俱
有射圃斷當自今舉行每月府州縣官親向膠
庠考文一次習射一次分別臚列孰爲明天人
通今古經文緯武之大儒孰爲潔身力行順親
敬長恂恂禮讓之謹儒孰爲多文彊學探賾究
奇英華特達之秀儒進此三儒可以盡天下之
才賢隨地多寡開報學臣其不端不謹者另冊
開送俟考較日合文行而參伍優劣之如教官

分導不力許府州縣揭報府州縣課督不公許
學臣糾劾學臣課行不効
勅禮部指稱廢士風一變從此入售科目必多端品
是節寓保舉於學較中之善政也而或慮學較
之外有遺才鄉里之愿少英華無已則月實行
鄉約孔子曰吾觀於鄉而知王道之易易伏讀
聖諭以
太祖教民六諭責官不肯教導民不知適從大哉

皇上言眞臨治本顧宣
諭則必行約府州縣各有鄉約所然未有着實肯行
者蓋約行則善彰惡糾奸無所容訟無繇生風
俗之幸而奸民墨吏所大不欲也顧行約徒虛
文民未可以名變臣遠稽古制近遵典則按周
禮內鄉外遂鄉置比長閭胥族師黨正遂置鄰
長里宰鄙長鄙師漢爲亭長三老嗇夫唐爲里
正坊正宋爲保長耆長今天下在城爲坊長廂

長在外爲里長社長保長又於每里推一年老
有德者爲老人一切小事付之聽決又有木鐸
老人以
聖諭六語振之警衆制較古密然而陵遲失故里長
鱗次以供戶賦之後坊廂社保老人舉輕其選
人以下流待之豈復望其讀法書考以相勸戒
趨耕耨行秩序以驗衆庶稽功事者哉竊聞八
方異風四海殊俗教以佐政一之可同市民多

玩野民多頑未始不可警也特宜行約之日合
聚紳士留心咨詢考行察藝月得數人進于是
中而寵異之而弗若者有戒則孝弟睦姻敬敏
任恤之羣可得備知也近民多游遠民多穉未
始不可察也市井比聚使之什伍相收各受教
法以須條理邑中之政傳而授之都鄙則刑罰
慶賞可得而相及也貧民多惰富民多縱未始
不可均也稽坊井之內有游手游食無所職事

者置之下役卽有餘財侈物而不能敬長憐孤取舍好讓居事力者列之輿隷則民皆食力好義未有不各職其事也至於山民多梗水民多弱則爲之頒訓誨之條同鄉井之約以一其耳目和其心志使習尚不同同歸善治又若通衢錯壤之區著民多屛流民多叛則當令自占藉又分隷于各約居有授出有節以登其衆寡辨其嫩惡使來往不嘗嘗歸樂土導此十民可以

一天下之倫類誠重選坊里諸長次第倡率則一鄕善士月可得而書一邑善人歲可得而進如是則孝弟力田可與學較並擧不獨善俗且可得人而或謂流氛未掃民志惶惑身家未安奚暇禮義無已則曰實行保甲保甲不行小者鼠竊大者禦人淩淫流蔓侵斧成河伊誰之始合無頒行各地方在城在鄕問在廛居肆者若干人在官儒者若干人操耒耜遠服賈者若干

人否則遊手遊食不列四民者若干人一家不擧十家連坐以一州縣計鄕有幾鄕以內保有幾保以內甲有幾甲以內戶有幾戶縣一牌註人丁名口人何業雖紳衿一體同列出入告之保甲微有可疑尋而察之則內賊莫容外賊誰引小盜不起大盜誰資且保甲旣明鄕兵已寓猝有不測金鼓兵革可帥而合在在干城人人腹心何必歲動增兵動請措餉此保甲成法人

人共知也然行之有其道焉則三本在民曰質曰產曰心尤宜亟講夫妻子質也田宅產也故國父母墳墓心也三者所在民不能離不肯舍不忍去要必使有恆產始有恆心故民富且驕則興仁讓敎禮樂以相其淫民貧且病則發倉廩寬服役以振其罷民僞且悍則一政刑審法令以止其姦重此三本可以止天下之逆萌又能廣招流移開荒曠之利裕衣食之門則歪險

狂徒可得而散傷殘戶口可得而復然後鄉約
可行學較可舉盜賊化而風俗美風俗美而賢
能出決不令當全盛之世嘆有
君而無臣且不令
祖宗新櫝所造
皇上網羅所收孔孟詩書所教之士至有華無實或
舉一暨百徒供詬厲艮可深羞但使淬磨有方
漸漬有本庶積蒙心目翕然一開士習民風蒸

動丕變行見人才之生自足儒術之用自宏在
皇上有過化存神之實臣子亦何必爭痛哭流涕之
名在斯世歸親賢樂利之休當事亦何必求政
刑苟免之術凡臣所言皆
明旨所屢申然中外奉行不實三物徒懸上理未致
故舉其綱必詳其目作其事必省其成謹備細
敷陳以聽
皇上採擇如臣言不謬其學較一款

勑禮部頒之學臣鄉約保甲二款
勑都察院行撫按頒之司道共責府州縣官歲課其
績彙報銓部分行黜陟其於治平之要似不必
他求也緣係條陳字數逾額并乞
原宥名無任悚息待
命之至
崇禎九年二月二十六日具
奏本月二十九日奉

聖旨奏內事情已有旨了該部知道
為請旨察覈事
禮部主客清吏司署郎中事主事今陞福建布
政使司右參議兼按察司僉事提調學政臣郭
之奇謹
奏為請
旨察覈事臣嶺海孤蹤值
龍飛首科選讀中秘書者六年癸酉散館改授春曹

二百七十餘年來惟臣一人而已履職之後猥
承提督兩館之役任怨清久積之姦觸忌裁新
增之費於八年七月二十六日奏爲兩館額費
當清等事本月二十九日奉
聖旨這所奏兩館見餘銀兩郭之奇亦見覈剔銀着
該衙門炤數查收以後每歲節省餘銀提督官徑
行奏繳其三河縣節次額解是否在官在民該撫
按查明具奏禮部知道欽此感激

明綸兢兢課業前後三年發過貢夷十一起自捐俸
薪修理館墻一帶節省餘銀八百二十兩經臣
前任堂官黃士俊遵
旨查覈疏内稱臣實心任事最久最勞查得各部司
官俱有敘勞之例所以示勸也合無於之奇陞
轉之日减俸以旌其勞奉
聖旨郭之奇既經查覈着吏部量與敘録欽此臣於
九年七月奉

命典試河南竣役趨
朝陛臣本司郎中十月聞計回籍守制今春三月
復補本職察前任司官俱以功賞銀兩稽遲取
咎罰俸則有袁繼咸陸懋元閻夢夔實降則有
姚恭何三省涂原劉士璉黃近朱臣朝夕飲冰
闔領頒給不敢一日玩安不敢一事旁委通計
在任五閱月領過功賞銀一萬一千二百八十
九兩六錢發過銀一萬三百三十三兩六錢

奏繳過年遠應繳銀九百五十六兩共銀一萬一
千二百八十九兩六錢俱循發
奏繳立簿存炤今臣已陞任去
天漸遠伏乞
聖明勅臣堂官備細察覈就臣任内關領有無稽遲
咨催有無掛漏須發有無出納之吝或假手胥
役得肆需索或底簿參差微生淆淆如有即治
臣罪若察覈既明俾臣得安心新職頂踵髮膚

不敢不仰竭報稱也臣癡拙過篤遇事認眞六
年庶常踽凉自矢八載春署勞怨獨當孜孜奉
職惟思稍答
聖明雖部曹小吏前後屢荷
明綸許以鞶駠優以敘錄每竭犬馬之力尚深隕越
之誅伏惟
皇上勑下施行臣無任悚息待
命之至

崇禎十三年八月十七日具
奏本月二十日奉
聖旨該部察覈具奏
附遵　旨察覈　堂疏
禮部尚書兼翰林院學士臣林　謹題爲遵
旨察覈具奏事主客清吏司案呈本月二十二日奉
本部送禮科抄出禮部主客清吏司署郎中事
王事今陞福建布政使司右參議兼按察司僉

事提調學政郭之奇奏爲請
旨察覈事本月二十日奉
聖旨該部察覈具奏欽此欽遵抄出到部送司案呈
到部該臣等隨將本官收支奏繳數目逐一磨
對自崇禎十三年四月初十日起至八月二十
日止收過銀一萬一千二百八十九兩六錢發
過銀一萬三百三十三兩六錢俱有印信文移
及圖書領狀可察對也奏繳過銀九百五十六

兩清冊可備察也關領
內庫至三十七起咨催督撫至三十五起日月稿
簿可按閱也慮猾胥別開需索之門故須發經
手獨勞憚遠年易生乾沒之弊故奏繳徹底一
清蓋臣部凛奉
聖諭嚴戒諸司而之奇遂能朝夕飲氷以五閱月之
交瘏須發功賞踰萬蹊實盡絕規條可守所稱
眼到手到心到不負

聖諭詳切者之奇益庶幾焉案察之奇提督兩館時
督發貢夷至十一起自捐俸薪修理館墻一帶
節省餘銀八百二十兩已奏
明旨許以釐剔又經前任部臣黃士俊察覈疏內稱
其實心任事弊絶風淸應于陞轉之日減俸旌
勞載奏
明旨敘録在案今計本官六年庶嘗八載春署循其
俸資固已應得副臬且前奏有敘録之

旨合無于之奇新陞職銜加所應得以旌勞吏以遵
明旨則前官稽遲既經降罰後官勤瘁隨蒙優敘凡
各司任事者必不肯泄泄相從而感激圖報職
業益修矣伏惟
勅下吏部施行
崇禎十三年九月初二日具
奏本月初六日奉
聖旨吏部知道

宛在堂文集卷之三十二

揭嶺郭之奇仲常甫著

與客紀言

呈詳

爲嚴試通事官生等事九月二十八日具詳

爲嚴試通事官生精藝業以察夷情以彰　聖治
事奉本部劄付該本部題前事奉　聖旨是這所
議事宜依議行欽此欽遵置立卯簿發館仰炤　會
典三月不到卯官題參革去官帶生徑自察革未滿

三月者季終論其勤惰有夷人在館一卯不許失其
餘三卯不到者亦與寬免三卯以上每一卯罰曠一
月考滿時扣筭其習學候缺時扣曠月捺行庶人心
知儆而館事不致廢格矣呈堂掌批如議行奉此除
遵依弁告假及三卯不到不開外察得全卯不到韃
靼館趙爾達昌程百夷館六卯不到葉弘綸四卯不
到高起鳳丘可大全卯到者西番館李廣元其馬負

以簿書期會之文而結然其理燁然其澤足以光施竹帛而照示華夷盛世之章大儒之業

圖公舉有病故不開曠今秋季已終理合并考卷一
并呈繳抑職更有進者各館通事之設官爲舌人業
惟繹語特以寄名鴻臚漸至日荒本務始于一二好
事代耘人田令遂相率惰安不服已𤰞間遇譯審僅
襲陳言責以傳宣鮮通夷性聵其目𦚢其腹虛縻大
官之糈饕則績范則冠應愧束帶之侶本職職司課
督仰率章程向久夢而長呼未免聲疾緊遠人之聽
睹敢不身先畏此簡書雖抱擊有常職宽以日月效

省試之勸工謹復月考季考之規兼行每日教習之
令使之羣萃州處不見異物而遷庶幾課職程能毋
有虛名相借伏請台裁永爲遵守

正堂李　批如議飭行諸官生有怠玩者指名申究

爲恩遯蟻命事　仝日

爲恩遯蟻命事奉堂批據東前所緣事館夫李繼芳
等狀禀前事察得李繼芳等以通同貢使貨買違禁
經部叅追贓孽𢔶自作於人何尤所遺名缺應補與

洞徹奸貪情弊絕彼懷利一源勝哉用師十倍

否豈芳等所得干及乎如詞中所稱募頂完贓等語
是明以公家額設作私賠頂首矣馴爲斷領本使侍
人而食饕虎傳翼豈不望城而飛毋論線索相授窟
穴難淸就使補皆新夫試問費頂首而進身之人果
能絕垂涎而供事之役否將樹枳棘卒恐刺人本職
守法不嚴未暇以法爲惠也　功令嚴禁頂首而芳
等公然措詞詞之情僞竭在台炤誠如批諭所云不
得轢狥也至于朝鮮至止在卽東前所小甲已經前

任遴補而館夫缺額據西前西後二所甲夫稱歷年
輪派現應東所答應職擬撥現後相率苦推𢿙一則
久沿積習二則懼不得頂補者之反中也按例差編
官爲客而後爲主豈可訓歟總此夫甲朋則類而辟
則愚必有故矣雖從前之傳舍頻仍亦冷署之源流
難下合無申請堂酌或以缺後量補或就現後撥移
庶奉行有據而積玩弁祛矣抑職更有進者貢使之
至所需椅桌盤碗諸物及陪伴之員領靴帽皆于甲

夫取給責之額外之需能禁其指斥之濫乎合無就額解公費中量爲置辦以副貢夷之用俟其既行則封鎖使房編撥館夫一名責令專守諸行物件勒牌登簿以便上下交盤至於靴帽之需則兵部每年例有咨應貢使鋪陳銀兩合無移咨催發就中置辦庶便利有因藉端無自未必非籓飭之小補也職初蒙督委敢爲瑣屑衹以前車既覆後轍當更深念行堤塞穴慎火塗隙既已失於先時庶幾湯熨攻理鍼石

治肌猶可施於今日爲此具覈申請伏乞台示

正堂李 批李繼芳等以積棍扞網參革遺缺登容頂買況多人滋弊着以現在館夫公派輪直狡玩之輩亦宜察革其應用器具以公銀置辦登記交盤永爲便計如議行兵部銀兩移文催取

爲俯憐無辜等事 十月二十三日具詳

爲俯憐無辜恩准復役事奉本部批據朝鮮館通事

於鈴東中爲轄縻與系遠之善經北門鎖鑰信非準不可

陳允中呈稱前事察得陳允中因窩三才一案相連已經法司訊審依擬杖釋今呈復爲詞原以法情或憐肯誤但貢使在館叅于理勢當遠嫌疑閉其門塞其途毋與淫非之地倚果華邪果化方存使過之條進館恐非此時虛名或俟他日爲此具呈伏乞台奪

爲懇討焇硝等事 十一月十五日具詳

爲懇討焇硝并剖分助餉事據朝鮮國使臣韓贇及等禀稱前事焇得貢使出入頻數誠恐獘竇叢生諸

夷屢藉一二事出館何不憚煩諸役方以數十目視人益宜謹麋可居奇貨幾費群謀苟聽宛言已墜彼術懼奸徒之中飽彌切訊防念遠猳之至情合行代請今將原詞具呈并乞台示

爲積獘復生等事

爲積獘復生懇恩俯准改遷甦命事奉堂批據南館副使楊文陞呈稱前事察審間又奉批據已故副使簿東傑親兄東梅禀乞批給頂房銀兩等事看得副

使頂首相承陋規宜革原其積弊之因止於修房增
價副使原係兵部屬官察副使廳中原懸兵部篤司
白牌一面内開修房銀二百四十兩自萬曆四十三
年起以後每任遞減二十兩遞傳至簿東傑已經九
員内除病故緣事所減不及二十兩外在今之當賠
者不及百矣所揭多債安得就此取償在東傑自愆
嫁女豈宜責人據文陞屢請還珠不願供職堂諭婉
確既念東梅貧窘又復禁其無厭本職再四叅詳察

前任孔提督酌量僉庚之間斷銀三十五兩今復益
至四十責令楊副使於歲内交還再俟明春開市設
處四十前後共湊八十之數以結此局庶爲東梅者
半收覆水已沾望外之仁而爲副使者簿免貧稱永
破相沿之習委曲原情强作炊於無米通融屈法冀
絶蔓于難圖倂祈批明勒碑以後副使頂首斷自今
日盡革以絶弊端爲此具呈伏乞台示

爲亟完嘗典等事 十一月二十一日具詳

完大典以服遠人自是聖朝急務忠君愛國之心何能泄泄

爲亟完嘗典以封世嫡事據朝鮮使臣韓贇及等呈
稱前事看得貢使求完嘗典亦將命片誠台臺慎重
具題定名封大體但念獻方之使屢望分玉之榮或
可受球之期即附賫旒之舉合將原詞呈乞台示

正堂李 批本部于朝鮮請封等事仰體 朝廷
撫恤之仁遠念該國恭順之意凡應題者
自當具題不令多費一錢亦不煩其催促
業已詳明示諭矣第 宗藩派出 天潢

凡係名封亦必具生母姓氏倂五宗結狀
取結之說事理宜然非爲該國生枝節也
念在遠方若移文遣官徒滋煩費今麗使
在館只具一呈開母妃姓氏果係嫡長便
可爲據靜聽題請可也如有奸棍需索指
騙者提督察來重究

前件

奉堂批前事隨即帖行該館序班行察去後今據國

守典實恭兩稱

送件有例懇者非蹈負之求也自可得以先時

置之

稱前事看得嫡長宜封既經貢使具結似可爲憑具
題台毫化及四門自能賓穆立覩本職身在兩館不
必客言屢煩凡我造邦之休尚各守典雖有登壟之
輩敢不懷刑爲此具呈伏乞台裁

爲懇恩炤例差遣事 十二月初一日具詳

爲懇恩炤例差遣事據朝鮮館韓孔麒呈稱前事看
得朝鮮貢陵例稱伴送今孔麒既係本館通習夷情
可允其選本官原隰自請固以將命爲榮 國家送

迎有經祇求相安而止使之梯山航海能指舟車不
妨度陌越阡互爲主客應否准許統惟台裁

正堂李 批麗使啓行未有期而孔麒先來呈請亦
太早計察上年幾人伴送是否本館通事
聽本部裁酌

前件

奉堂批前事察得崇禎五年係本館陳允中伴送六
年本館之員故差別館李模今孔麒既係本館啚勞

求懷之意肅然

嘉會合禮有典有則

頗久似非別館所可攙越念本官之勤篤雖有絲麻
無棄菅蒯視各館之專司既分樽俎難越犧庖應否
准從統惟台酌

七年起 爲乞討票文等事 正月二十二日具詳

爲乞討票文以便護送事據朝鮮使臣韓贇及等呈
稱前事看得 天書飛錫造國承休貢使備官正
之司通官先關尹之告已聞彼王將在疆視塗率屬
以相蒞事從茲王人可定華隱亦濟河而無怵心相

應准從爲此備繇具呈伏乞台示

爲免宴事 正月三十日具詳

爲免宴事據朝鮮使臣韓贇及等呈稱前事看得朝
鮮頗稱文物異夫戎翟輕儼宴禮特選馨香不使舌
人體委將敘烝加設惟是合好示容據辭讓再三已
同醉酒飽德終懷露湛何日敢忘速與星車迨氷未
泮爲此備繇具呈伏乞批發膳司施行

正堂李 批如舊有免宴之例即允從可也

敬小慎微

爲擅帶夷人入城事 二月十三日具詳
爲擅帶夷人入城事據副使楊文陞稟稱前事看得
夷人入城非係貢使必察詳 題請始可炤進令蘭
三重未經知會擅帶入城身非迯往迎來之吏敢冒
譯人法嚴居授行節之條合歸圜土除將蘭三重同
朝鮮夷人崔天升金問春二名令原來伴迯黃家第
覊留在寓爲此具呈伏乞 題請定奪

爲麗人頻催等事 三月初一日具詳

爲麗人頻催 欽賞事炤得朝鮮貢竣已及一月
所有題䟽 欽賞朝夕望發以便起身迺承行諸
役無不思麗人爲奇貨百凡應行之務俱執從前陋
規需索不遂每每借端稽遲職屢諭辦官施彰初約
再約百計遷延其中隱情固已畢露方今 功令森
嚴誰敢委曲况乎麗人一日在館奬賞叢生稽遲不
獨 欽賞褻玩不獨辦官諸役甘追欲喪軀本職
難截趾適履若使龜玉守而毀於櫝誰之過歟以至

正色率下情見乎辭

河水崩其壞在山未可恐也職皇皇半載手口交瘏
苟職掌所係法無以行則意外之虞咎誰分受爲此
具呈伏乞台臺申飭處分早完悉務施行

爲祖制難違等事 三月初四日具詳
爲祖制難違商夷兩累冒陳下情懇恩甦困事據商
人呂張臣等稟稱前事看得貢夷事竣例許開市譏
而不征所以重 天朝之體收遠人之心今戶部監
督突有出示起稅之舉又移開數報单之文其中必

有積棍唆稟恐此例一開各商以起稅爲因勢必取
足於夷竟使積猾借名公漁私獵釀釁開端奬何可
言係本升木復教以人似可已矣狐欲渡河無奈其
尾敢坐觀歟且也舊例無而今忽起有何分毫益公
家而已錙銖盡屬國其不可一也况乎名徵商而實
徵夷徒爲賤丈求登壟不顧遠人愬出塗其不可三
也合無嚴禁無名私徵廣布咸賓盛理庶左右之望
漸息而遠邇之心終安矣除一面移覆外合請台示

藏市出塗兩當其欲仁人之言

用汝作楫遠人不苦迷津

爲乞討船隻事 三月初六日具詳

爲乞討船隻事、據朝鮮使臣韓贇及等呈稱前事、看得朝鮮船隻偶被祝融、日今囬車亟需舟檝、泛月之槎難俟、望洋之衆堪憐、相應與以文移、免其水濱之問、庶幾風示重譯、益堅航海之誠、爲此具呈伏乞移咨兵部給發施行、

通達國體

爲奉辭事 三月十一日具詳

爲奉辭事、據朝鮮使臣韓贇及等呈稱前事、看得朝鮮貢事已竣、遣行有日、例宜辭部、台臺昭訓以示既已成始成終、在彼稇載而歸、無不稱寛稱廣、但免辭不宜自請、或曲體出於特恩、爲此具呈伏乞台示、

各有司存盡其在我庖人雖不治庖尸祝不越樽俎而代之

爲欽賞靴韈事

爲欽賞靴韈事、竊炤朝鮮貢使人等例有欽賞靴韈、皆係工部製辦、屢督辦官施彰數次移催、未經發給、水衡縱露肘襟寧少此物、鮮人雖極舞蹈、保無後言、本職筆舌已乾、終弦自急而韋自緩、諸後冐破有素、特拙爲覩而巧爲鳶、今貢使已行、賞物終缺、若不察實難免瞻徇、理合備呈伏請台奪、

正堂李 批靴韈曾否製辦、須移文工部察問、恐辦官隱匿或工部人借名開銷錢糧也

仁以行法所謂德威之兵

爲呈明違禁等事 三月十四日具詳

爲呈明違禁顔色紬綾事、切炤朝鮮開市、業經出示曉諭、一應違禁貨物、併玄黄紫皁顔色、槩不許在市貿易、職會同兵部駕司親守館門、逐一點驗、就日察

出商人王成玄色潞紬五疋、畢科紫色綾七疋、梁貴玄色六雲紗三疋、隨將本犯枷責警衆、其違禁物件暫着副使楊文陞領收、本犯取保在外、事干違禁、理宜呈報、但念所犯止于紬綾顔色、三商俱係零賣貧民、對屠門而大嚼、其情可原、開一面以示恩、於網可解、令貢使既行、或將原物付本犯領囘、統惟台裁、

正堂李 批違禁顔色紬緞、如已成買、即當題參、未經貿易、姑准發還、然商人不可不責治也

羈夷心叵測聞此愈堅其藏

爲 欽賞錢糧事 四月初四日具詳

爲 欽賞錢糧事切炤西番苟家坪等族番人七巴等進貢題賞 命下已逾多時其緞絹銀錢業經散給止有賞銀迄今三月有餘工部尚未給發諸番抱帛而呼父子思可同賜本職空言雖數水衡視猶隔膚況乎賞格不逾夷心易望萬物尊天而貴風雨所仰動濡遠人率土而爲王臣祇求富厚 皇恩少滯分咎實難違限之故應明疾聲之求有自爲此具呈伏乞咨催速給施行

爲呈繳批准銀兩事 四月初七日具詳

爲呈繳批准銀兩事案察去冬簿東梅稟討副使楊文陞代還欠債銀兩業經批准在案隨令文陞於去冬先給四十令文找完四十共足八十之數此係哀東傑之巳故憐東梅之窮窘原情屈法非可爲例在東梅以無鄉之社黍肉易爲本職於無米之炊巧婦難再誠恐東梅見利無厭或他人借題纏擾伏乞嚴

施不測之恩絕非分之求辭義兩嚴

批示禁以後如復生事株連咨職呈叅究處施行

爲申明貢期等事 四月二十四日具詳

爲申明貢期以便歸國安慰貢番以柔遠人以靖邊圉事據烏思藏護教大乘法王差來國師野舍藏南哈結卜呈稱前事看得二王在邊効用情勤綵稱有據本部察其違惧貢期而彼稱在川錢糧難領以致六七年纔來一次似應咨移四川撫院速於原額茶稅內給發葳賞柔遠綏邊所以示權於中國迎來送往永可結信於遐方合將原詞呈請台奪

爲印務事 五月初二日具詳

爲印務事炤得本職提督兩館令蒙題差 冊封荊府其印務相應別委察本司現有員外陳六齡主事張師度伏乞批委一員署掌施行

爲咨明俸序事 仝日

爲咨明俸序事炤得提督最稱勞差舊例積有成効從優敘陞職于六年九月提督兩館令蒙題差 冊

封在館已反九月而受事以來正值朝鮮入貢七月奔趨朝夕靡間身雖瘁癯猶未有益心惟黽勉幸及於成陸續又發西番八起烏思藏二起幸安遠心少盡駑力至于十三館官生課督考試皆有成業以及甲夫積弊任怨剔釐外解逋糧全徵久欠庶幾免罪豈謂微勞度功摘堅敢侈稽諉之實築墻鑿牖或見晝莢之難統惟台臺察確移咨施行

八年起　爲兩館額費當清等事　七月二十八日具詳

爲兩館額費當清閣後重支難繼謹明職掌攸關以肋樽節萬一事切照會同兩館額設館夫工食二百四十七名每歲順永保河解銀二千四百九十八兩四錢察歷來成規大率以半給館夫半爲皂隷庫役水夫諸工食其他公費亦取足焉每年照例給散造簿呈堂餘銀送司貯庫漸次置買官房非一日矣職於六年九月接管提督察點現在館夫止一百三十五名耳內除壞事所革空役未補多方節省尚得餘銀三百六十餘兩盡行呈堂今雖以外解壓欠通融借支然前屬有餘今憂不足何懸殊也自職去夏于役即接內閣王傳取兩館支銷簿察閱仍諭該館副使以水夫工食送不至宅爲詞備察歷年內閣水夫俱各役遞領按季給散政府何地宅用何名即泰山不讓江河不擇或一人之意耳勺土涓流安敢槩瀆高深隨將底簿領狀并令本役察對已明職始銜命而行及今報竣仍督館務則見內閣水夫各役領給

外復有宅用水夫又三堂續增今春隨蒙右堂裁革現季復蒙本堂裁革餘此則客司火房告復一名南北館火房共呈復一名跟辦守門共呈復一名大使副使火房皂隷共呈復七名紛紛夤緣不一而足不幾以有盡額設供不訾浮靡乎即今外解壓欠正役枵腹實坐此繇且此項餘銀亦不必交耗也職見兩館各廨俱傾圮頹覆朝夕可虞值貢夷在館或霄露可憫意外當虞每逢工部脩整各役苟且塞責冒濫

不貲以職所見六年脩理只外墻一帶估費近千其餘可如倘得如前存留每歲將節省餘銀題請
明旨隨時估脩省水衙之金錢歲不啻千百矣職切謂內閣水夫如舊役當給則宅用不當增如宅用當增則舊役當汰蓋一役歲支五館夫工食又重支焉是占用十館夫也其餘尚有當革者當復者有近革當復者有近復而仍當革者伏讀
世宗皇帝聖旨几兩館夫役聽提督官用心察理不許

記云大臣法小臣廉如此慷慨而譚法也廉也當必有辨之者

各衙門占用職掌所關安敢嘿嘿又如閣送內閣水夫輒用王事職名事屬創舉亦覺非體蓋提督爲撫循關防而設禮曹非出納供給之司職末屬也不宜多言賈尤特以抱關有常守稅不假本職惟硜硜以行若夫山高至淵深玉沉當路寧屑屑於此假令借公家之物力博下寮之小心非諂則瘝固誼所不敢出也苟獲因食寡之一端裨節財之長策雖罪尤甘況言之允可行乎除將新舊支放簿呈覽外爲此具呈伏乞台示

正堂黃　批據呈具見清核留心存案可也

爲敬陳輕徭之議等事　八月十五日具詳

爲敬陳輕徭之議伏祈
聖明採行以實救窮黎事奉堂批前事察得兩館額解四府工食其支給館夫者則未易議扣其編爲額費者則無從議扣蓋兩館夫役專爲育夷而設關係匪輕差使浩煩貧苦百倍責之枵腹供役勢必逃亡殆盡此在館夫之未易

議扣者也若夫貼差正差諸額費按季支送必行扣減誰爲抵賠就中痛行節省微有羨餘遍經題奉
明旨每歲餘銀提督官徑行奏繳涓滴已歸度支存留何從扣免　明旨新頒自與諸衙門事體逈異今奉前因相應呈覆伏乞劄移順天府施行

爲兩館額費當清等事　九月初一日具詳

爲兩館額費當清等事職切覩館費紛更甚至破冒重支方憂濫觴莫繼故循職　奏明以便遵依欽奉

立冊以稽久而欲以定規足以節用絀浮

明旨以後節省餘銀提督官徑行奏繳仰誦
天言倍深隕越伏思所爲節省者節額外無名之費
省額中不急之用也謹就此中詳察條目備列前後
叅核多寡除春官要覽所開載者無容再議如要覽
中所稱詳見收支簿者似宜補刊其後要見現存夫
役若干正費若干旁費若干何年汰革何年批復孰
爲冗冒而宜汰孰爲不可已而宜復孰爲復而仍宜
汰孰爲汰而必不當復有舊有而當汰者職不敢求
諸人而第淸之已有新增當去近復當商者職不敢
苛諸備員而第問其兼後遵節省之　明旨立一
成之規條廢害已之籍不得去則甬舒之道或可恒
矣爲此造立淸冊一本仍酌數欵于後以便台裁施
行

爲嚴試通事官生等事　九月二十九日具詳

爲嚴試通事官生等事奉本部劄付前事除遵依差
假丁憂三卯不到不開外察得全卯不到韃靼館昌

勤課人以自課其見夙夜在公之誼

程太醫院翟餘慶九卯不到百夷館葉弘綸八卯不
到百夷館丘可大太醫院王繼芳杜如華七卯不到
日本館楊振五卯不到韃靼館張廷瑞西番館盛典
四卯不到安南館楊爲相又察得朝鮮館丘昌舜以
劄付進館未逾三月隨給冠帶今差滿已久竟不至
館習學是餓來飽去衣冠倖竊無怪乎泉序班有故
違欽限蔑法欺君之呈也及今不一戒飭則習學之
守業而待於上者寡矣又如陳允中以緣事革退貧
緣列簿足跡復未至館姓名可聞面目難識及今不
一淸察則通事之倍法而鶩於私者必多矣待於上
者寡鶩於私者多皆堂諭所深禁也今秋季已終倂
將考卷一並具呈伏乞台奪

正堂黃　批各館官生違玩不到其應題革應罰贖
俱炤會典分別嚴行以示懲儆不得寬貸

爲察叅六年貢夷等事　十月十六日具詳

爲察叅六年貢夷　欽賞靴韈事案察崇禎六年

以尚方懷遠之經而坐飾奸貪之朘唼喋爲甚

盡弊可知

分朝鮮進貢例有 欽賞靴襪但製造屬工部移
文屬本司職屢督辦官施彰上緊催取遲延一日
遂致貢夷已行賞物終缺業經呈堂蒙前任正堂李
批移工部察取職以于後而行節經接管提督移催
方謂咨察之後追比必完或就七年貢夷補給遞屢
次文移竟置高閣左支右飾總歸私囊向使職不察
催則諸奸竟得借名開銷及今對勘已明而工部作
官李開先劉明原差劉祿本部辦官施彰或拖欠不

完或混稱湊交或收錢未納展轉躭延竟歸烏有一
身兩日自爲爭鬬之躭蠹三尺罔聞輕視刑法之厎
角是可欺也亦可異矣事干 欽賞察催不可得
勢不敢終于隱默伏乞題請 明旨責令工部監
督比完就付現年貢夷帶回咨明該國補給六年之
賞庶有以懲往毖來而示近風遠矣

正堂黃 批 欽賞貢夷靴襪原屬 聖明柔
遠洪恩乃六年分額造料銀作頭各役溷

李令伯之陳情不過如此懇至信能思者必皆孝子

冒開銷節經移察尚無着落是真弁髦三
尺矣應即再咨催速務完本年賞賜發給
今來貢夷如各役仍行推悞待工部回咨
然後據實具題未晚也

爲驚聞母病等事 十一月初五日具詳

爲驚聞母病不能供職懇恩代題以無悞館務事職
以去夏奉 命竣事便道歸省維時職母奄奄床
褥執職手相對泣下職朝夕湯藥數閱月稍有起色

今春以報 命期逼黽勉至都値客司乏員承委
再督夷館又復半載忽于十月念旬間接職家信謂
職母五六月間舊病復作虛損日甚飲食不進朝夕
望職速歸職于是再四撫膺痛心自數謂職負于祿
尸位遠遊忘親之甚者也當 聖明在上師濟盈
廷而職碌碌冷局莫致涓涘徒玷鷺班復失烏報其
當罪者一即職仰惕 功令勉効奔走然當 聖
明孝治天下之日而職忍絕裾以行使分體交痛其

王事靡盬不遑將母烏鳥之鳴

當罪者二負此二罪無以爲子何以爲臣雖効一官尚負反本况今方寸已亂形骸僅存駑駕仍驅負乘立見循至瘝曠職罪滋深即治職辜已惧公務爲此披瀝至情仰干代　題俾職得以給假視母疾職母稍痊仍前供職庶錫類弘敷公私兩便敢云一日之養不易或亦事　君之日尤長伏乞鑒允施行

正堂黄　批據呈原屬至情宜相體諒但借重提督兩館以來夙弊爲之一淸今貢夷已到亟賴隄防釐剔否宜　聖明柔遠德意奈何遽以假請耶勉抑子情竭其臣職忠孝非二道也懇懇

爲苦情不能終已等事　十一月十七日具詳

爲苦情不能終已重務復難久曠再瀝中忱懇垂曲炤事職以驚聞母病具呈蒙台臺諒其至情敦以大義奬以夙弊一淸勵以貢夷在館亟賴隄防釐剔捧讀感泣黽勉浹旬欲言不敢不言不能思自貢夷進

眞是一字一血

忠愛油然

館兩月於玆矣職朝夕拮据未敢一日自便手口卒瘏未敢一事諉人每値朝鮮見　朝及習儀慶賀必二鼓赴館坐守點出然後奔趨逐隊竣禮之後又復赴館點入往還數四風寒浸侵委頓支持自審必至于病然而不敢遽以病陳者以爲身非已有心猶可圖今則方寸亂矣故始而痛今而懼痛職以不得視母病之故日抑鬱而病其身正懼以身病廢職之故蒙誅譴而重母之病與其自惧惧公非徒無益究至一失兩失雖悔可追是以迫切惶惑不得不預鳴急告及此未就斧鉞一盡所言蓋三復隄防釐剔之諭又不能無說于此焉在兩館積弛以來人情不知功令而執陋規不顧遠心易失而謂夷貨可詎不諒循職爲救過而訾立異爲沽名職癡拙過篤遇事認眞一革犯法館夫買鈌項首一斷兩館副使頂房陋規一發工部各役冒破朝鮮　欽賞一復十三館官生李考弁察黄綠違贖諸弊一淸古冒餘銀弁徵

擬十年之積逋歸補度支觸怨招忌月積歲深倖特
達之知不至抆杼居久危之地保無會沙若使反負
恩私亦有志所刻骨也況有迫切隱念惟仁人能推
心焉若謂職規避館務則職前後在館發過西番八
起烏思藏二起朝鮮二起迦歷來司官在館視事惟
職最久督發貢夷惟職最多不敢言勞思錄或可按
例求代台臺服牛乘馬各有其方在職偷息烏覩已
無再計爲此冒昧申請懇祈曲體施行

正堂黃　批貢夷在館柔遠防奸責任匪輕該司前
督發諸貢夷業有成効今年提督鮮使亦
兩月於茲矣頃呈給假已衆鸞朋隄防大
義相勉何復以菽水至情思卸責耶一意
肩承勿辭勞怨是所望耳

爲印務事　十一月二十七日具詳

爲印務事竊得本職以母病至情屢請歸省未蒙俞
允今已推陞本司員外所有兩館印務現今貢夷在
館不可一日不至館中料理伏乞速委賢能司官代
署兼念職差已完代爲題假施行

正堂黃　批郭主政提督兩館印務前以至情兩辭
而兩不許爲責任之匪輕也今轉員外又
復具呈應否准從該司酌妥報

前件

職以推陞員外呈辭館差奉批送司酌妥今新陞主
事何三省現已見　朝伏乞即委署事以便責成至

於朝鮮進館兩月有餘自本日以前譏防撫循皆職
專司仍乞嚴行察核面諭來貢陪臣親書柔防簿上
有無參貨財禮分毫漏出館外另委廳司官一員至
館稽驗有無違禁物件纖介私進館内如有即治職
罪庶免貽累後人自顧歲時非易百步而難省睫還
念風雨每戢譏羽而嘆嗟音如職頗無愆謬并乞批
明已經察核自本日以後一應隄防皆接管提督所
當留心肩承與職無與此係柔防重務身名攸關當

吾始善
終靖共
匪懈

彼固醫師之良也自非存差誰爲肉其白骨

此前後互接不敢不備疏拈明伏乞察炤施行

正堂黄 批該司正郎已陞而主政又係新任則提督兩館防護鮮國遠人自當郭副郎始終其事令據呈辭而本司更無他官可商酌者司廳及各司會酌妥當具報可也

前件

切炤貢夷在館朝夕防範刻不可離職未陞之前兩以至情請未蒙俞允既陞之後兩以接管辭未蒙批委五日貽譏夙夜增懼職於此益進退維谷矣今新陞主事何三省於十七日到司任伏乞即批署事先期給劄以便至日接管兼求炤職前呈察驗三月內經手防範諸事職不勝懇祈悚俟之至

爲懇恩炤例存差等事 仝日

爲懇恩炤例存差以便供後事奉堂批據太醫院醫生王繼芳呈稱前事察得王繼芳在館治愈各夷有效前經陞任閏郎中移文紀錄在案今朝鮮在館三月正值隆寒夷人多病繼芳朝夕趨館盡心調治頗有成績在諸夷湯熨時賚願求十日之鵲在本生更鳴思補懇比失晨之鷄若炤本生考案則換差事屬祠司或念在館者勞保全出自台酌爲此具呈

爲謹遵 明綸等事 十二月十六日具詳

爲謹遵 明綸備列館蹟以憑察覈事該職奏爲遵 旨奏爲兩館餘銀兼陳前後接管日期等事奉 聖旨該部察覈具奏欽此竊炤職提督館務

發過西番八起烏思藏二起朝鮮二起東西雜㑹習性難馴稍有疎虞皆職罪狀仰賴 皇仁皆稱安妥雖朝夕拮据手口交瘁皆職分所當然近以淸察額費奉 旨剔之 明旨感奮圖報不惜捐糜時朝鮮入貢伊邇日擊炤墻低薄且逼近民居自捐貲四十兩付該館副使督同夫甲築葺重垣以備防範及朝鮮進館朝夕奔趨三月如一值朝賀日期出入啓閉淡更不辭設系防簿以杜夷貨之出立稽察簿以

防禁物之入凡所舉行皆在洞鑒統惟至館親行勘驗備細稽察庶職之踈密立見勤怠攸分尙察覈旣明或念職前後在館兩年督發貢夷一十餘起頗昭成績節省八百二十餘金稍補度支淸奸弊靡遺課官生有方邇歷來提督惟職最勞最久可免譴責之加獲從敘錄之例仰干察酌非敢遽希爲此具呈

宛在堂文集卷之三十三

揭嶺郭之奇仲常甫著

與客紀言

文移

爲酌議番人進貢數目以祈 聖斷事 九月十八日移

爲酌議番人進貢數目以祈 聖斷事准本司手本前事隨即帖行西番館李廣元等行察去後今據回稱職等拘集原來通伴房一辛楊朴等并各夷到官從公譯審據到京番人焦吉巴等說稱我們是鋒鐵城等大十二族番人赴京一十二名途中流賊殺死三名今在館止存九名了又有在邊存留聽賞番人夷中等一百四十四名通共赴京并存留一百五十六名我們先于天啓三年來京進貢領賞回還如今又該來進貢了我們都是舊額人數並無增添詐冒方物都是比照前例原來物件中途不敢抵換惡薄伴送不敢包攬撥置勘合精徽批詐冒冊籍今具投

部、又據一起番人盈烈等、說稱我們是鷂子坪等大五族小九族番人、赴京一十四名、途中流賊殺死一名、今在館見存十三名、了又有存留在邊聽賞番人瘦狗等一百一十四名、通前赴京存留共一百二十八名、我們先于萬曆四十年、來京進貢領賞回還、如今又該來進貢了、勘合冊籍俱投部、精微批文舊例原無等情、隨即駁察各番詐冒甚多、方物比前更加惡薄、精微批文係本科抄參、務要畫一遵行、幼童族

頭、于今夥見、且父子同貢、未見開說明白、族落又無詐冒冊籍、察考未可朦朧、狗庇圖以虛套塞責、明旨森嚴、萬一駁察、咎將誰諉、務須從公譯審的確、方准移覆、續據、伺稱據番人盈烈焦吉巴等、說稱我們俱是舊額人數、並無詐冒增添、方物都是比照先前我祖進貢物件、相同精微批文、凡各處進貢、俱到布政司投文起批、獨我們文縣遵照舊例、只憑本處冊籍進貢、又問父子同貢一節、據族頭盈烈結稱冬〻仲族番人托失、先年原因乏嗣、鈌子有班哈族着麻肖內有五子、與托失自幼繼養子一人、各有族分、並無父子同貢、其扎失着麻肖姑表兄弟中間不敢隱匿、據說尤恐不的、再三研審、各番與伴送口說相同、今將職等與伴送各不扶甘結等情、據此相應移覆、為此合用手本前去本司、煩為察照施行、

譯審謹核皆仍夷人語無可用

集中各文移止稱前事、獨譯審具錄者專事也、志東西慕德之歌、備其種落紀前後陳辭之實及其

我法矣只此疏釋方駕左胡

聲名舌人之傳宣、故再之遠人之願望、故因之王人於夷狄不治治而已、蠻夷俱已得其情、而況要荒乎、故來王來享之序不失、則典屬可言矣、以其館通事稽其部夷人言曰譯審

為長夫工食事 九月二十七日移

便剳當

為長夫工食事、查得貴府所屬州縣額派長夫工食向例春季解部、今已及冬、在貴府額設應征、難為用一綏二之舉在本館腹枵諸役別無朝三暮四之誅

下催科之令猶存誥諭之體安在吏治非經術耶

仰承大朝德意澤及枯骨矣

已經分行各縣相應知會貴府煩爲行牌催解施行

爲館夫工食事 同日行

爲館夫工食事照得該州縣額設館夫工食向例春季解納今已及冬經承人役坐視稽延藐玩殊甚館夫數百計口及千嗁號實難久聽州縣錙銖如毛拔一牌票何必高懸未煩繭絲可生鮒轍如眞膜外惟有上闕各役守催有日已稱待兔之株坐守無益本司提督所司既有受牛之責立視不能理所必然情可先告爲此牌仰本役嚴催速解以憑給散施行

爲夷人棺木銀兩事 十月初五日行

爲夷人棺木銀兩事照得該縣額設貢夷棺木銀兩載在會典此係 天朝恤遠大德 聖明澤枯深仁今歷年拖壓何處歸銷侵欺至於此物豈有人心暴露副之諸夷誰爲死墐前已牌仰該縣察取迄今逾月經承人役合應提究姑再嚴催爲此牌仰大興宛平速將見徵銀兩解部以憑充給大使急用毋違

要言不煩而指畫詳晰昭然犀也文則帶轉矣

爲察催節年拖欠事 十月二十二日行

爲察催節年拖欠事照得三河縣額派館夫一十六名於萬曆三十五年因該縣適遭水患呈免半年至今因何節年止解一半其中情弊本司察先年經管典史魯魁陽原係本館書役串同庫吏馮少景即將半額侵用偶額之數歲五十七兩六錢至今二十八年爲數一千六百一十二兩八錢月漁歲獵已盡歸之蠹吏奸胥是中飽也百累千銖將復籍之諸君吾子不衆嘗乎在館諸役守腹有日前後提督敝舌秃筆鮮能問此者該縣毋以人之司命爲左右通貨矣爲此牌仰該縣逐一察追造冊送部力破前任猫同之訊宜指今日人用之數如復朦報惟有題參

爲告稱進貢事完等事 十一月初五日移

爲告稱進貢事完等事據陝西洮州駝籠等族番人永肖等西回城好地坪番人郝卜等禀乞移文催討

賜之指南証令慕義而懷德

車輛馬疋等情看得日人之部慕義而前指南之車及期須與伴垂橐而入稇載而歸共遵伴來之典將播告種人傳風吏譯永堅携貢之心爲此合用手本前去兵部車駕司煩爲差撥施行

爲六年歷消事 仝日

爲六年歷消事准本司手本前事察得本館無人合應僯館察結爲此帖仰西番館李廣元等郎察烏大

許而嚴

年六年歷內有無情弊毋謂僯館毋視套規毋望而

距毋望而許毋徇情面毋畏怨私毋變易日月毋彌縫過名苟徃徇人必來懼身以致駁察難諉咎責本司自有權衡之稱尋丈之數其不可欺以輕重差以長短也必如本官果可通事各館共許比肩取具不扶甘結前來以憑覈移施行

爲酌議番人進貢事 十一月十五日移

爲酌議番人進貢事照得駝籠等族番人永肖等又好地坪等族番人卻卜等貢竣回還所有 欽賞

段絹銀錢併開市貿易貨物會同兵部駕司同廠衛旗尉逐包箱盤驗明白並無違禁物件誠恐各番串通積年件送沿途私買違禁挿入包箱深爲未便又審二起番人族落年貌多有不對俱稱起送衙門誤寫夷人俱是真夷并難准信爲此合用手本前去潼關道洮泯道煩察來文事理希照单驗看如原单不合郎係乾沒其在邊聽賞番人逐一唱名給散如有影射僱替扣存在庫察照施行 此係格套後不載

爲酌議番人進貢等事 仝日行

爲酌議番人進貢等事准本司手本前事察得該地方進 貢番人多有積年件送包攬撥置中途抵換惡薄方物及重名影射等弊有礙具題相應譯審爲此帖仰西番館序班李廣元等杓集原來通件從公譯審要見各族番人有無冒名頂替方物有無抵換惡薄件送有無包攬撥置先于何年月日領賞回還至今是否應貢年分逐一察明如果無礙取具該館

官生各不扶甘結以憑覈移施行凡行譯審格套後不載

前件 十一月二十九日移

准本司手本前事、隨行西番館李廣元等行察去後、今據回稱職等拘集原來通件爲進選弁各夷從公、譯審據到京番人七巴等說稱我們是苛家坪等大十四族番人赴京、一十四名存留聽賞番人七古等一百六十八名通前赴京存留共一百八十二名我、們先于天啓三年來京進貢領賞回還、如今又該來

進貢了、職等審得其中苛家坪族番人七巴納麻族、番人班的吉水坪族番人倉中居水族番人革革年、貌與投部冊籍多有不對、彼云皆係本處書吏依炤、上次進貢年貌文冊一槩謄寫、但赴京番人口氣相、同、今將職等與伴送不扶甘結等情、據此隨即駁察、族名既與年貌冊籍不同、所來方物又多惡簿不堪、假有冒替詐賞等情、功令屢屢課督、咎將誰歸、且據呈結中詞未見詳確、何所據以移覆、着即日確審

繳報駁察去後、今據呈稱職等嚴加詳審、據番人七巴等口稱我們都是舊額人數、年貌雖與冊籍不對、俱係本處炤舊塡寫來的、那時都沒面審、進的方物、我們西固城地方窄小、沒有好物出產、都依着上次一般的物件、番人與伴送口說相同等情、據此相應移覆、本司煩爲察炤施行、

爲懇恩比例等事 十二月初三日移

爲懇恩比例繼習世業事、准本司手本前事、隨即帖

不妨舌人世官但勿效吃子家學

行韃靼館序班李遇陽等行察去後、今據回稱前情、看得王世變在館四十餘年矣、既稱老吃、自請箕裘、國鏈係其嫡孫、與以習業、亦無礙於例也、使舌人之官無失人、各治其專、能父兄之教可成、心不遷於異物、本館將課勸厲、終故亟始、事與之爲、此合用手本前去本司、煩爲察炤施行、

七年起 爲鋪陳事 正月初四日移

爲鋪陳事、炤得番夷在館例有鋪陳給與、今據大使

仁人之言溫如挾纊哀多益寡更能爲國家節用

楊應球呈送下鋪陳俱係单夾無綿諸夷訴稱寒冷願得綿花大使苦執舊規俱已製就本司設身思之値今一日二日我輩猶思褐衣况彼絶漠窮荒久安氊毳者乎風雪逾烈堪離衆號與以单夾鋪陳終爲有名無實卽云製辦價少何難以四易三又或移中鋪陳以給發則窮夷而享華供復冐濫可惜矣腥膻之辟狠藉相倚文茵之設再陳不堪爲數幾何何以卒繼諸夷予則喜奪則怒分謗雖在本司及今益其

寡哀其多平施莫如貴部合應速令大使就下鋪陳中量加綿花庶彼此實沾而經久可行計之便者明者必有以擇之爲此合用手本前去兵部車駕司煩爲察炤施行

爲遵例併貢等事 二月十一日移

爲遵例併貢不負 皇恩柔遠事准本司手本前事隨卽帖行西番館李廣元等行察去後今據回稱職等拘集原來通把郭鎮遠等弁各夷從公譯審據到京番人喃哈結卜等說稱我們是輔教大乘二起差來國師番徒赴京二十四名途中病故一名又有存留在邊聽賞番人嘪咯尨等二起共一千九百七十六名通前赴京存留二起共二千員名我們先于萬曆四十六年起至天啓三年止遵 勑併貢來京領賞回還如今又自天啓四年起至崇禎三年止扣足六年備辦方物四千分前來朝貢間因差撫講和董卜與天全土官有違貢期三年例當補貢但奉

明旨禁阻各夷無望止炤 勑書開載六年貢期併進等情隨行驗察烏思貢期已違三年科叅遵旨特嚴補貢起送地方既失稽察在館夷人宜加確審續據回稱據到京國師等說稱本藏進貢受賞原係 朝廷天恩不惜賞賚以柔遠人以綏邊外夷人修貢拱服實爲貢賞今蒙示諭科叅禁阻補貢但本藏貢期雖係三年一進原無定額年分挨年受貢原非補貢且彔夷方遥遠往來豈止三年後因貢期就

延各番跋涉蒙本部奏請六年併貢　勅書一道
頒給各夷二王於崇禎元年在京領過萬曆四十六
年起至天啓三年止賞賜回還今自天啓四年起至
崇禎二年止扣足六年備辦貢物已於崇禎三年起
貢第因地方變亂差撫和息屢奉公差俱爲　天朝
羈絆在邊受賞番衆除六年併貢外届指數期歷過
三年要補一貢今且應貢年分說不准我們的將
勅書以爲何用我夷人進貢事同一體何分厚薄

闡教大寶於崇禎五年內除進天啓四年起至崇禎
二年止併貢外仍又補萬曆四十六年起天啓三年
止貢期金川寺進貢于五年九月在川起貢前來也
在奉
旨之後俱蒙賞准併貢回還訖今我二師
奏有　勅書明明白白六年併貢一旦指爲補貢
將何以服夷心且二師奉本藏國王差賫併貢方物
前來領賞回邊給散各番若將貢物差池區區一身
難當衆口候賞番衆倘生不測何以安諭伏望憫念

逵入皆
吾人解
其一面
而番無
外之規
同應倘
倆

遠夷俯全貢期等語職等同通伴一併具結等情據
此相應移覆本司煩爲察炤施行
爲擅帶夷人入城事　二月二十一日移
爲擅帶夷人入城事准本司手本奉本部題前事隨
行朝鮮館序班韓孔麒李楫譯審去後據稱前情隨
卽駁回二夷口供旣未面見關道擅隨差官保無隱
情事十具奏還詳審眞確以便移覆續據該館回稱
覆審再四與前無異等情看得崔天升金問春雖係

看船貢後卽因燒船報信應候關道文移靜聽本部
題知何得私隨差官擅入禁城但念夷狄不治解網
以明天地之大共球方至賚旒以收下國之心難於
外羈暫收貢館寬其問禁與之悅塗似大體所必然
者爲此合用手本前去本司煩爲說堂參酌具奏施
行
爲乞票進京等事　二月二十四日移
爲乞票進京以便往報事准貴道手本前事爲炤外

設闌以備不虞議非當導之入疆何不行行且止

夷進京必有公文投部靜候題知給牌炤入今蔺三
重突于本月十三晚擅同朝鮮夷人入城到館在本
夷猶云海邦下役闇天朝之大禁該差在官有日遂
忽禁幾而輕外人之出入乎況鮮夷奇貨也人思居
之與行者不念十手與本司稍徇遲十日轉及矣隨
于本日說堂具題十六日奉 聖旨蔺三重著刑
部提去問夷人即譯審具奏欽此三重已經法司提
去訊防所屬不敢稽一日而分其辜職掌以外不敢

多一詞而及其事今准前因即將來文呈堂爲此合
用手本前去寧前兵備道煩爲察炤施行

爲稽察木料事 二月十五日移

爲稽察木料事准貴司手本前事隨行北館副使張
萬化備察去後今據回稱前情看得看守錢糧自有
經管關防出入各有司分向若堆積數目交與該館
稽有疎失百喙何辭未經交數似非典守代僵之身
既難柤責効鉄之子久當自明況木藏館中負舟寧

而帷

豈不懷歸畏此簡書遠人之情所當曲體

寒夜客來茶當酒迸方浸至梀

有大力且物屬貴部得亏或即楚人今准前因合用
手本前去工部監督煩爲察炤施行

爲速賜開牌事 二月二十九日移

爲速賜開牌事據朝鮮國通官玄燦等禀催速賜開
牌早完歸國等情看得麗人到館日久據稱木薄發
家不勝雨雪之嘆及此枒依載道速與春日之遲東
歸可悵我當曲體陟北不遠彼敢忘恩爲此合用手
本前去本司煩爲速催 欽賞即與開市弃洛兵

部遴委司官來館公同看驗勿悞行期施行

爲懇恩賞折茶食等事 二月二十九日移

爲懇恩賞折茶食以活夷命事據烏思藏輔教大乘
國師野舍藏等禀稱賞茶多係枒葉吃用不慣每斤
願折細茶四兩等情看得要荒雖遠飢渴情同
聖澤旁沾寒温時逓據彼竺天輔教願抒借花之誠
苦稱枒葉爲茶難免望梅之嘆似應從其所請不妨
折少于多庶幾采非采葑非同無用若夫繼粟繼肉

爲荼乍偽干真鴻漸將何以譜經耶

敢後屢煩監濯不須水師傳經可出烏藏豈爲佞佛
求清諷誦之聲既屬我人恐敗貪饕之勝爲此合用
手本前去光祿寺典簿廳煩爲呈堂施行

爲敬遵明示等事　三月初六日移

爲敬遵明示冒陳下情等事准貴司手本前事看得
各夷進貢皆有隨帶土物遵例開市不止朝鮮非圖

開市之中原任開關深意賄不

通商原以便夷貴司忽開報稅之言商夷已滿盈廷
之訟各商買賤鬻貴必至豪奪夷人夷人監貨察時

可革稅何須報

保無歸名貴部在　天朝無外訊市不征似不宜於
腥膻椎結之中分其寶玉之氣況可於懷抱匹帛之
日計其錙銖之餘入者不悅出者不譽竊恐汚名之
滿壤可爲粟木可爲貨別求聚財之方今准前因合
用手本前去戶部監督煩爲察炤施行

爲察准貢使起程事　三月初七日移

爲察准貢使起程事准貴科手本前事看得朝鮮進
貢六起方物每起按令節呈進其　千秋方物值今

本職惟謹

二月初四方完本館提督撫綏訊防事竣會同兵部
開市驗包此職分也其題賞屬本司掌印題安屬膳
司發賞屬工部各有司存遲速之故不得而自專也
屢次移催終難遽得夷人一日未行益戰戰慄慄日
謹一日矣將釋車奪轡於下走何如乎以典冠代衣
懼兩罪并及矣引退而錣其後筴進而飾其前豈能
中立柢鍛以平不夷榜檠以矯不直惟仰定衡今准
前因合用手本前去內府禮科煩爲察炤施行

爲入貢事　三月十二日移

爲入貢事准貴道手本前事爲炤朝鮮貢竣遵例開
市會同兵部篤司偕厰衛旗尉在市看守貿易隨卽
逐一驗過竝無違禁物件誠恐沿途奸梘竊賣違禁
挿入包箱深爲未便當此稛載而歸雖宜稱寬稱廣
若夫闌出有禁不妨過密過詳今准前因合用手本
前去寧前兵備道陳煩爲炤单察驗施行

爲乞討船隻事　三月十四日移

濟川才

爲乞討船隻事據麗使韓贇及等呈稱前事看得朝
鮮貢篯、既經祝融、今事竣而東致與迷津之嘆不假
艤渡難免望洋之悲但察例酌給、而屬貴道、若乞鄰
與舫未敢以見施爲德用汝作楫、何能以虛言濟人
爲此合用手本前去寧前兵備道煩爲察炤施行、

爲　欽賞靴襪事　三月十七日移

爲　欽賞靴襪事炤得朝鮮貢使人等、例有
欽賞靴襪皆係貴部製辦、屢督辦官催領、未經發給、

霹靂手

今麗使已行、　欽賞終缺、業經呈堂、蒙批移文察
問恐各役隱匿借名等因細稽此一物也、諸役侵漁
比周以鈎利於遠人而飾辭於兩部者、有年矣寖久
而不問、姦心得無積乎、本司首發積姦、豈樂見淵魚
哉、　功令懸于上、遠人播于外、是不爲曲物直嚮、不
爲惡聲美也、中飽不稽、同眠未免、誰能淫諸奸之辯、
而聽其盜心焉、貴司試前後徹究之姦、有在矣爲此
合用手本前去工部監督六科廊煩爲察炤施行、

爲酌議番人進貢等事　四月初四日移

爲酌議番人進貢等事、准本司手本前事、隨即帖行
該館李廣元等行綵、去後、今據呈稱、職等從公譯審、
但察所齎佛塔、甚是不堪、隨奉駁察、既云方物不堪、
途中保無伴送串同抵換情弊、屢奉　嚴旨駁察、
還詳審通伴來歷、并驗各番有無頂冒諸弊、以憑覈
移、奉此職等拘集原來伴送馬體胖、并各番譯審、據
到京番人戎肖等、說稱我們是加石草坡等大三族

小十五族番人、赴京一十八名、途中病故三名、今在
館止有十五名了、又存留在邊聽賞番人南仲肖等
一百二十六名、逼前赴京存留共一百四十四名、我
們先于天啓四年來京進貢、領賞回還、如今又該來
進貢了、所進方物、因我本處窮苦、沒有好物、都是比
炤上年物件、伴送不敢包攬等語、職等弁伴送各不
扶耳結等情、據此相應移覆本司、煩爲察炤施行、

爲九年考滿事　四月十四日移

吾吾不
如烏烏
廣元集
干宛爾

功集于
結

妄意扶
同可以
售欺終
難逃乎

為九年考滿事准本司手本前事察得本館無人隨行隣館序班盛爾功行察去後今據具結隨即駁察據稱孫一星四年得病至五年痊可十月復職如何輒從四年七月扣筭且考滿過期已久奉差在天啓七年五月內丁憂在崇禎三年十月差期逾限遠曠昭然再看李廣元同察的確以憑覈移毋得狥情養交悞人自悞隨據廣元回稱不敢具結等情復又駁察考滿以　命下為始典例甚明一星年月參差屢

駁廣元察正堅不敢保爾功輒不詳察本末朦朧具結　功令劃然經駁正而治雷同是從井救陷也不愛甚矣本宜說堂參處姑着自明具結情事如復比周相嘗惟有參伍串究今據爾功回稱備察一星出差違碍那移年月前結係其自書畢職實不願保等情據此看得一星考滿參差屢經面質如醉如囈及其爛惑同官扁辭取結則又譸張惽怓不可方物非經屢駁任淺序班鮮不淫其辭而遂厥悞矣烏集之交後已相咄蚍蟲之口卒廼自爭卽使呈堂參革何辭三䄂但念冷局年深責令自行改正爛其私以窮所遁寬其過以俟所新各館官生固翕然服焉諒本司有同心也為此合用手本前去本司煩為察照施行

為公務事　五月初一日移

為公務事照得本司奉差　冊封　荆府所有欽給關防併堂匾衙門吏書皂役人等相應移送

為此合用手本前去本司主事張煩為察照施行

為酌議番人進貢等事　仝日

為酌議番人進貢等事准本司手本前事隨即帖行西番館序班李廣元等行察去後今據回稱職等拘集通伴朱玉并各番從公譯審據到京番人阿魯等說稱我們是博峪等族大十三族小四族番人赴京二十三名途中病故一名今在館二十二名又有在邊聽賞番人多只肖等一百七十四名通前赴京存

矜此勞人

留共一百九十七名我們先于崇禎元年來京進貢
領賞回還如今又該來京進貢了隨即驗察來貢方
物甚薄殊甚屡經 嚴旨申飭如此不堪保無積
年件送包攬撥置還詳審的確以便移覆去後今據
回稱職等再加研審據沓人說稱自我祖父進貢以
來俱是此等方物比照舊例來的不敢差錯我們本
處乃偏僻之地不出好物況今流賊猖獗甚是苦楚
可憐我們遠夷罷了件送係本處簽選並無包攬撥

置職等同伴送各不扶耳結等情據此相應移覆本
司煩爲察照施行

八年起 爲懇電下情等事 六月三十日移

爲懇電下情以蘇窮役以免差累事據南北館大蔡
承惠等禀稱前事察得客司庫役八名專爲庫藏而
設分班巡視各有專責館夫協守不過爲賞銀數多
耳若庫無多賞人有專役諸館夫可暫免以無多賞
與有專役值可暫免之日而方便不行於其間宜諸
役之嘵嘵也見施之德非欲自爲擇可而勞或應同
體爲此合用手本前去本司煩爲察照施行

爲遵 旨會商節財等事 七月初四日移

爲遵 旨會商節財長策彙集具奏仰祈 聖
明採擇施行事准本司手本前事隨即帖行十三館
行察去後今據南館序班吳之任等北館序班宋杰
等回稱正額已缺多員並無應汰等情看得十三館
通事之設分導貢夷各有專責其來也迎其往也送

半原隰之征夫要服及夷荒服及蠻憑東西之譯使
雖有虛館原無攝官訪保既已寥寥世業亦僅一二
修名成序願及咸賓之休布令陳辭難廢舌人之選
今准前因相應移覆本司煩爲察照施行

爲責成事 七月十三日行

爲責成事照得 宗室在館啓閉須嚴防護宜嚴會
館大門因兵部紅鳥絡繹不絕出入門禁皆屬大使
盤詰其鎖鑰相應暫委爲此牌仰康大使照牌事理

卽將發去鎖鑰具實收送部每遇早晚將答應宗室
甲夫兼同副便察照如有不到卽行申報以憑重處
本司仍不時察訪如啓閉不時出入混雜責在大使
在內在門俱難寬假賭戒勿怠失事有歸須至牌者

為兩館額費當清等事 八月十一日移

為兩館額費當清等事該本司題前事八月初三日
禮科抄出奉 聖旨這所奏兩館見餘銀兩郭之
奇亦見釐剔銀看該衙門炤數察收以後每歲節省

餘銀看提督官徑行奏繳其三河縣節欠額解是否
在官在民該撫按察明具奏禮部知道欽此欽遵抄
出到部送司炤得本司提督兩館所有六年分節省
餘銀三百六十六兩三錢三分業經移文知會外今
差本館副使楊文陞押同小甲王永年劉成管解前
項銀兩移送察收為此合用手本前去戶部山西清
吏司煩為說堂劄付察炤施行

為館役侵冒寺銀事 八月三十日移

宗尊役
與當少
求多鳩
形隆準
之言不
奇監門

繪圖矣

為館役侵冒寺銀事准光祿寺典簿廳手本前事隨
行本館大使副使行察去後今據回稱前情察得宗
室達四奉 旨遞回貴司于初八日移文順天府
而大興差役于廿一日始領長单故移文在先遞回
在後宗室旣未出館侵冒不在館夫況今日之宗室
行止遲速必求備于館役未有能多求而多得也越
關非獨此日方夏處陰冬處陽去來惟其所便諸役
卽欲先時使朝採輪夕命駕馳驅亦豈自繇哀此鳩

形以供隆準苟可倖免尚敢分餘今准前因相應移
會儀司煩為移文膳司轉移光祿寺察炤施行

為守催工食事 九月初十日行

為守催工食事炤得順永保河四府州縣額解本部
館夫工食業經題奉 明旨以後節省餘銀著提
督官徑行奏繳欽此欽遵今該州縣額解工食逾至
秋終尚不起解任憑大戶延挨事關奏繳參罰遲悞
咎將誰諉以畿輔咫尺滿室滿堂之言聞何獨後此

禮義之不愆何恤人之言卿用卿法我用我法

領設錙銖積倉藏府之羨應或可先為此牌仰皂役
前去某州縣守催八年分工食定限某日固封添差
解部以憑給散如故遲延未免自惧贅言不再各相
體原

為懇恩批賞工食事 九月二十一日移

為懇恩批賞工食事准貴廳手本奉 內閣傳示前
事炤得春官要覽原載 內閣水夫一項工食察舊
日俱係李時太等稱係答應 內閣水夫赴館遞狀

按季自領歷年堂簿甚明但以前未經知會以致二
三其說人亦有言職本何心總之在館言館以公還
公前此據事題明不過委吏會計范關常職耳及今
不為定則誠恐弱子下尫慈毋揲箠矣在各役或玩
惧答應而本司受出納虛愆既經貴廳移文合將秋
季 內閣六位水夫工食實封繳上以憑給散各役
責令撑水弁乞回文到館以便稽察庶各役毋容推
托而本司永可遵承亦祛胥剔弊之一端也為此合

罪勉同心不宜有怒

用手本前去 內閣典簿廳煩為察炤給散施行

為嚴催舊欠事 十一月初一日行

為嚴催舊欠事炤得該縣額解本部館夫一十六名
節年止解一半已經題參今准順天巡撫咨稱六年
七年拖欠見在帶徵現年即徵起解准此炤得額設
錙銖館役嗷嗷待給使諸役勤于食則百事廢本司
怠于征則衆口懟依從前之玩忽在官在民終不得
而問焉本司守株既難望梅空追必待自直之箭自

圜之木百世無矢輪矣故循職題催仰藉 功令
之權為檃括之術非煩苛喜事也該縣苟以前車為
念自今當以共濟為心立呼可應署戒何殃為此牌
仰三河縣官吏即將應解三年拖欠先行起解其餘
候覆疏定奪如復遲延未免再誤

為察究事 十一月二十四日行

為察究事炤得順永保河額解本部館夫工食業經
題奉 明旨每歲節省餘銀著提督官徑行奏繳

壞手之令乃不有左右攪之者

今夫猶利若此

欽此本部堂上又曾劄副順天其館夫工食不在蠲免之內今四府州縣俱已全解止該縣突稱奉
旨減解十分之三並　明旨至該縣獨異抑該縣曾特奉八年蠲免三分之　旨耶此皆所不深解又察該縣批差解戶于九月間起解而該役恁意經營違限至十一月末旬赴部投批擅將官封拆動自稱失落件數羸勝而履蹻彼雖自負盜鈴而耳掩人孰與欺姦傷法悉傷威皆所必問往宜懲來宜毖安

可無言宜與該縣自治始且納之圜土爲此牌仰玉田縣即察來解違限情弊併將補解銀兩星速解部如再遲延事關奏繳不能復徇勿謂諄諄終可藐藐

爲奏繳在卽事　十一月二十五日行

爲奏繳在卽事照得各州縣額解館夫工食業經題
奉
明旨每歲節省餘銀着提督官徑行奏繳欽此欽遵今已冬終奏繳在卽各州縣俱已陸續解完止有該州縣屢經差役守催僅得空文竟少實解諸役嘰嘰故紙難應是猶巫祝之聲聒耳而一日福壽靡徵於人也於一爲甚再不可欺莫三而迷終必有悔該州縣若有急功令之心則若此時可免苟稽延如故歲終奏繳不得不指名參處勿謂今日不先言也

宛在堂文集卷之三十四

揭嶺郭之奇仲常甫著

與客紀言

禁諭

時其饑飽達其怨心異類猶如養之有

六年起　爲夷人日食事　九月十四日示

爲夷人日食事照得在館貢夷慕德投誠其意不過寒溫時適口腹甘美以彼食肉衣皮不見鹽穀庶幾醉酒飽德永頌膏粱雖廩人繼粟庖人繼肉未煩將命而館人授餐舌人體委均宜留心毋以戎翟貪饞視若禽獸當使天朝安樂相告種人爲此示仰在館員役凡夷人日用酒米如有詐冒勒索及將濫惡物件進入以致夷人服食生病者重究不恕特示

受職怠事往生而然屬省乃成何止通事之耻

爲遵制月考事　九月十七日示

爲遵制月考事照得通事之設期于夷語精通始能譯審克當故五日一外所以課勤惰也月終一試所以分能否也積弛以來虛名類冒非朝操輪而夕欲

來卓則耘人田而荒已畝不然亦朝已夕人左書而右息也不肖者有以相容而賢者亦無以自見合無遵照　會典逐日通事序班不分有無夷人清晨進館考究夷字演習夷語一遍每月本司一考季終呈堂彙考庶省試有勞而舉教可明本司與爾等同此簡書矢慎矢惕務盡典屬之方以襄咸賓之理非煩難相繩也試期定於本日爲此先時申諭特示

當令外國懼不敢覔和親

爲曉諭約束事　十月初二日示

爲曉諭約束事照得執事輸誠獻方間關至止既以慕德而來務求所命不辱凡左右朝夕一秉　中朝綱紀除日用飲食開单照進外諸凡不急之需必俟開市之日依例交易從行人等須諄切諭約毋啓他端苟不立其閑以自繩則左右之贅外而射人心者必多又或聽外言而相隱則館役之監私說而徑於利者必衆左右館役之許便職與執事之大不便也及今不翹言以相明積之所生姦不勝矣昔人有言

怠惓者不及無廣者疑神在內在門在今日之相勗也俾本職藉手得附與容之榮而執事同心其成貞王之雅望所願也因敷心焉故諭

爲詐棍誣口事 十月初四日示

爲詐棍誣口事照得犯事館夫李繼芳等告引下首業經呈堂蒙堂批李繼芳等以積棍幷罔參革遺缺豈容頂賣況多人滋弊着以見在館夫公派輪直等語奉此就現在甲夫當堂掣籤編撥嚴諭各役小心

守法外本司視明披衣望庚回嚮雖一新一葉必在門親驗務使撫循遠人之意與關防弊竇之方並行不悖今據陳學文等稱自朝鮮下馬每日俱是舊役館夫吳宗連等串結詐棍吳宗節強覇買辦勒令傳遞恨役不從率黨毆打今遵法度誠恐詐棍誣口勢得連名具呈等情據此照得本司蒞任伊始即聞李繼芳等多方賁緣希圖賠頂及九月二十二日而稟詞至矣越二日而堂詞下矣是諸奸特以文取本司

而以武取館役也譎矣哉且以公家額役作私家頂首公然措詞尚復知三尺乎奉堂諭嚴切異法詰誡而芳等迺敢結黨成橫旣挾諸役以莫敢供事之入

自謂百足不仆豈知兩口終傷三窟之營雖工一面之網難解矣

若逼本司以不得不從之勢恣其盜心復惡面而威怨氣焉謂可僥倖復役亦愚矣哉免有三窟雖難頓清蛸生兩口究歸自斃聚蚊之聲旣沸射影之計已彰本司所自矢者四知所謹持者三尺不欲淫意於法之外亦不能爲惠於法之內苟片念行私天日交

譴縲贅縠之下奸徒撓法公然無忌又安能嘿嘿而處此也除一面訪實㕘究外合行曉諭須至示者

爲門禁事 十月初五日示

爲門禁事示諭本館內外四隣軍民舖行人等照得貢使在內門禁森嚴一應交易貨物俱候朝貢頒賞之後出示開市將約入館公同諭進敢有私通甲夫頭替鮮人收買史書軍器及玄黃紫皂大花西番蓮段疋一應違禁諸物幷傳遞郎報進入或于入貨入

峽上坊
民本于
火烈才
懦之喻

責之日私誘入家貨易者譏訪得實依律叅送決不
姑容本司日凛前年特申三尺彼嬰兒癡聾狂悖之
人及牛馬犬彘未有入百仞之峭淵者知其必危也
柔防重地苟嘗禁法危於百仞之峭淵矣諸色人等
抱其身毋出嬰兒癡聾狂悖及牛馬犬彘下也特示

為事有專司等事　十月十三日諭帖

為事有專司法宜共秉事適接來詞至讀重門堅鎖
有同虛拘寸薪斗水亦被點過等語似欲稍弛門禁

遂心難
測保無
借弛禁
之題行
窺何之
術者乎
委曲開
諭建又
銷萌使
始聞之
而直[illegible]
[illegible]之而

姑便內外本職再四思之姑便行而玩忽繼稍弛易
而再振難巧佞之人將以此成私為交比周之人以
此蒙欺相蔽貪利之人以此收貨聚財姦亂之人以
此違禁匿法憸詐之人且以此勾群誘索行無忌於
右左此言一出示人邪途五衢何執事之未深思也
此言或出從者之口與夫不法夫役之勾引從者苟
出心聲不勝詫起　朝廷優待貴邦原於諸屬加厚
本職六年中秘承之典客正思仰承德意分穆賓之

[illegible]謂
之而懷
一紙檄
賢于十
萬師

誼以盡柔遠之經故朝夕趨署嚴戒甲夫慮薪水之
不給示物之不堪品用之不潔是以坐門親驗無亦
擇其精美屏其穢惡以示容合好又懼諸役稽遲玩
慢故違之執事凡百所需各以一單存炤懸懸者意
期於日用飲食偏於爾德雖處風塵不中輟焉微
執事之躬胡為乎泥中而不謂其以此罣詞也若夫
重門扃固祗以地方寥廓執事行李頗多恐萬一出
于意外之虞故為慎為防不辭周密在本職事有專

司在執事亦宜共秉　中朝之則和協　典制以約
從者之趨或有不便咫尺可聞苟或胥動浮言自生
枝節則小人之計行正本職與執事之計失也特諭

為秉公杜奸等事　十月十五日示

為秉公杜奸徹底一清以遵舊例事據朝鮮伴送官
王進科等呈稱前蒙奉堂批館禁森嚴不許放人出
入伴送止于途中防範必求入館與麗人交接意欲
何為奉此炤得本館甲夫本司朝夕稽防微誤必懲

華志良
寔為水
清爲霜

故犯必華凡弊端積習豈謂無有有其有之必有以勝之不湏多禁多止厥幾一令一行若夫查包洋單臨期自有兵部駕司公同驗視未勞伴送關心必求入館交通稱無他故恐巫咸雖善視不能自祓秦醫雖善除不能自彈也至於貢使之回例有通事官伴送　會典星懸誰敢僭越象懐重地壟斷之可登庖樽各司寧蟻膻之兢逐務更故轍各視常刑特示

為朝鮮請封事　十一月二十九日示

為朝鮮請封事照得朝鮮請封往往奸徒乘機布局屢蒙　大堂嚴切戒示至再至三郎堂上書吏班役俱令提督不時察訪本司仰遵　功令載秉堂諭朝夕飲氷誠恐弊端已絕而復滋陋規幾剔而未洗為此示仰在館屬官胥吏夫甲人等各宜潔已奉公小心守法或聞在外奸徒及在館人役交通勾引需索誆騙等因即時呈稟如隱匿不舉本司別有訪聞除本犯自有應得之條并爾等難免通同之律弊之匿並若人之有心腹之病也處處則核然若居濕地著而不去以亟去則發矣簡書所在揩視更嚴非欲故彰察察明煩曉曉在本司務免局臭之載自期下令于流爾等但念已覆之車豈不畏威如疾特示

為貢夷接踵等事　十二月十九日示

為貢夷接踵闊防宜密事照得西番諸夷接踵在館燃離紛然血氣不治及其生事闊防已後為此示仰當直甲夫倍宜十分嚴謹每日辰時開門一次午後

開門一次一開即封務要正身在館不許擅離時刻亦不許參差不齊致令館門久開不閉沐途旁之樹枝猶戒五衢談笑服在官之力役誰容兩地逍遥本司不時下館察點如有偷安不到者責革不貸特示

七年起　為補役事　正月二十二日示

為補役事照得今後館夫須得動慎奉公之人始能不敢滋事除前一十二名已經題參堂革永不為缺外其餘應補者須確訪身家的當從公保舉不許紛

貪夫走利如鶩雖澄汰極嚴猶慮蹤縱法行自近得不戒論主諄

紛求囑及鑽刺夤緣本司持心如尋丈之數雖有眾強不爲益長雖極千務不爲損短爾等宜各擇其類以服公虛其胸以孫上毋圖僥倖自嗜毒荼特示

爲禁約開市事　二月二十八日示

爲禁約開市事照得朝鮮開市奸棍視爲利藪往往有不法甲夫串同積年猾商或貪其重價私將違禁諸物混入或欺其遠人假將惡薄諸貨哄騙或詭託各衙門吏書班掌使費之名或巧立本衙門官生胥役舊有之規私漁公獵種種弊端甚至引援積棍胥動浮言把持燜爍不一其術本司訪聞有日受事數月必嚴必執法在必行雖爾等不無厭惡束縛然本司爲職掌所關在爾等爲身家性命所繫且前車之覆覆復於踈縱是踈縱者宴安之鴆也今日之嚴嚴於澄清是澄清者藥石之生也鴆爾生爾既已截然爾等不法心易志而共凜此三尺者非人性也敝也大昏也慄夜也以明明　功令昭布在上而堂司監察

見利忘其身說在虞人之挾彈而逐鵲也

於其中及族衛多人窺瞷於右左奉公則安於磐石徇私則危於累卵不下眾行而眾治之矣提督之設撫循譏防事有專職所自律者三尺之章不至館外一介之取不及館中況乎堂示諄切雖堂司之人苟有不法提督得而問焉爾等尚有敢群無賴與夫交通隱匿本司訪求贓款真確其自屬官胥吏班役以及附近有名奸猾人等即行題參盡法其無悔特示

爲嚴禁違禁等事　二月二十九日示

爲嚴禁違禁先期告諭事照得朝鮮開市向有無籍奸商夾帶違禁希圖重價雖拾贅握鐘固趨利之人情至於見蛇不驚見蠋不起幾厚利而薄身矣薄其身以當法欲毋危可得乎述人之賣珠也賣其櫝諸商之賣禁也將賣身何愈趨愈愚也諸商試鑒前車即飾計而售倍利　毋寧爲福即貴賤自審三尺難觸爲此示仰各省各商人等謹依後開款禁遵守買易倘有前弊許諸色人等據實指稟未售之前設官

賞功口售之後發處重治各驗茲言毋悔後事特示

爲嚴禁奸商欺騙事 全前

爲嚴查奸商欺騙事照得朝鮮關市多有奸商貨物以短爲長以劣爲大併攙入不堪欺騙遠人後多紛紛告擾甚非法紀本司平心思之諸夷航海梯山間關懷抱而仰中國者冀實歸耳諸商服牛軺馬負任擔荷以周四方者求嬴勝耳苟能兩平相與夷吾遠人商亦吾人本司豈不竝念至若飾計釣利倍已之

勝敗人之歸本司始不能復念吾人矣非左吾人也以遠人與吾人較數不勝也本司不能屑屑同有司惟督殷實鋪戶監其貨以知其賈且令其無相勝而操事於平不平之間爲此示仰貿易商人俱要正身殷戶再役結狀方許持貨入館如殷戶扶同豪奪諸夷將盡追壟斷所得貢人稛載而歸其無悔特示

奸人騙貨相率爲僞欺五尺當無辭于三尺矣

爲嚴追房價□□等事 四月初七日示

爲豪涉矣債庫銀以完欽職事奉本部送據張調元

獅子捉兔猶費搏兒之力筆下

有十勿鐵

考課固有常規雖得從撕察之若是生殷殷

呈稟前事家批頁首不可爲例禁革已非一日矣況張調元□館不□□提問原無所費豈得托名完贓妄有覬覦此□□不可開毋得混纏取究送兩館奉此看得職守濫行頂首屢經禁革今調元妄行纏擾殊非法體堂諭已深防微杜漸之戒本司將爲竣本肇末之圖爲此示諭兩館副使遵奉堂批事理安心供職雖有兕虎甄及謹閉之人汝等守法兕無所投其角虎無所錯其爪矣其調元亦宜揣分自安

毋得紛紛咆哮不束縛枝撐不已也特示

八年起 爲考試事 六月二十九日示

爲考試事照得十三館官生分導貢夷各有專業故月考季考分考合考載之 會典恭嚴且覈別其上下黜陟因之非獨以清冒濫之端亦以光會同之色也積漸陵遲習□爲□豈曰駢枝其規轄抑亦上木其衣□□何足日□ 以令惕夙夜之素心告爾官生□□□□毋狗往轍遵往日之舊章共飭將來期

等指已以給人推此心也可以肥天下

[illegible]日[illegible]虛　從茲以往本司將懷繩與准鉤焉凡以
子賦禾可以勤惰為計必呈堂懲勸遇考滿必移
司扣除或荒失本業及考下等與故不赴考者一再
姑容三則申革該官生名宜修通輻輳輯睦聽令以
治其事毋面從法語而倒心至言特示
為散給工食事　八月二十六日示
為散給工食事照得兩館夫役工食按季給散此管
例也爾等債而食逼而呼本司豈不深念然外解不

前則赤給何憑只就見年銷算計所收猶縮所放益
本司之半以私資預發也本司薪俸何幾一朝已罄
然虛矣爾等不急催外欠而勤額本司寧謂別有館
之伏利可應人之急者而本司不通融乎思本司前
後受事凡爾等有不分甚處有一不為方便減免者乎
分外剩役有一不予[illegible]於斷絕者乎日者自捐貲為
運夫之費為恆往例一一票之差爾等試看從前差
[illegible]　如乎本司之心只欲為爾等省累甦疲

慎之又慎防其防

[illegible]　公守法況此額內工食爾等衣食所需
本司為爾[illegible]納之計[illegible]紛紛殊未深體為此通行
諭知除守催各役[illegible]工食全完者全給半完者半
給俟下二十九日遞領其餘諸役俟陸續解到另行
示給至夫各司皂役尚有預索秋冬則大不情之甚
者定俟給過館夫春夏後外解頗齊一體均支不許
持帖爭強先期混擾毋違特示
為客訪生事奸棍等事　九月二十五日示

為客訪生事奸棍嚴諭各役首舉事照得朝鮮進貢
在遷積棍仍萌狡蹤或夤緣復鉄生事或結黨館外
把持或通同本館甲夫潛通禁物或藉名各色員役
嚇詐吏財作奸犯科不一其術造言布局實煩有徒
本館[illegible]之設[illegible]堅但獨守於四知亦何畏乎
百足渊六年之[illegible]　頗有緒直令日之誥誡尤當
堅明[illegible]懷之恩在堂論尤切疎縱
祭在法必行除一面不時客訪生事奸

心跡與
諸人已
各得

信賞必
罰

官胥甲夫各役人等知悉如係在館
之名目館外走空務即獲實捉票
凡輕則責懲指奸得實者官移叙各役
重責不許一切毋循特示
爲嚴禁交通事月初十日示
爲嚴禁交通事本司隻身進館并不帶一童僕豈無
利害哉我無利心豈無安處哉我無安心豈惟無心
并謹述懼以焚身并以及衆如有甲夫人等潛至寓

所有綫班役與家人私通言語詐稱名色生事者重
責四十板枷號三個月一犯不宥毋以身嘗
爲寄報事 仝前
爲寄報事凡朝鮮 慶賀 朝見日期敢有擅引通
官人走館私自貨買物件者許諸色
報得實本司即須賞十兩賞給決
八帖
置禁物等事 仝前

如此謹
諭戒勅
猶不洗
心滌慮

以本法
度者貞
定頑寘
不貸

館設騙麗貨出館事照得朝鮮
利奸徒每每造端生事蟻
無術則公行欺詐或妄意
館役一也或有規例也或謂遠人可
以禁物餌也或謂堂局可以浮言動也彼自謂弊愈
革愈生術彌造彌巧而本司但以爲執之而已矣在
館者得以按法繩之館外者亦得以訪實叅之凛
奉 明旨防奸柔遠滇可並行法須詳盡禁約之

後以及未開市之先不論官胥班役夫甲及隣右商
民人等敢有潛置禁物私遞館內或設騙麗人參貨
財禮織介出館輕則枷責重則叅究寧爲瘝瘝之曠
百毋爲犇馬之委轡自世候人守法者不尖矣特示
十月十二日諭帖
爲禁事惟 聖
之有二屬國之永孚惟二
敢不精白一心飭其任職惟爾

享王　聖諭諄詳凡所以體
一二不良詭計譸張弗若
行郎加七年宦臣宴請禮
爾本國則　聖明之廉下
敦服亦不曾昭昭然爲此教布心腹以與爾現貢陪
臣一一聞知除本職再三誡約之後凡通事屬官門
禁副使以及背役夫口人等凡有指稱各衙門陋例
使費需索參貨財物者與口相通無小或藏有關必

告尙恐執事人役未或深知爲此呈堂造立案防公
簿一冊每逢朔望日胡破煩執事親將各項有無需
索情弊註明單簿以便查緞稽查察心之言惟審惟
察故諭

月二十七日示

使臣非奉公務不許進
詐擅與朝鮮交海言語凡
柴等役俱係正身皂役四名嚴

高文乃
金在
相宜

以不許出如物不許入三尺
非難申夫令之成也必待
戒飭稍私事宜吏避塞
此州仿其三人而迷矣特示

爲布忱昭訓事　十二月十四日論帖

爲布忱昭訓事仰惟　聖明文令日廣越及東土
享王歲勤覲慕德而不惟茲服器方物況推誠所致
一本矣懷大經　聖謨丕彰遠邇施及他不具述即

如六年使臣寘謝禮物尙　勑來貢陪臣齋同本
國此皆執事所耳而目者今左右問闕必求四方不
辱思本職夙夜祇此一个必嚴問常一二不良之徒
別出譸張爲幻之術化教布告常刑具存祇恐侍御
洛至交通所賴前後隄防
君須上臣何不貢珍奇
聽賂以敗　典憲之司亦決
人所以　俟春而苟局難

市之恍[illegible][illegible]刻之訓特論

〔明〕郭濬撰

虹暎堂詩集十四卷

清順治刻本

虹暎堂集序

謂文章與世運升降余未及深信又謂能挽回世運者此直文人夸辭耳盲史後乎麟獲湘纍振于芊衰晋之草也陶謝蔚起唐之季也韓柳代興惡在其世爲升降哉葭

飛律應風至泉湧造物者不能不聽於如輪之化軸而操觚之士顧欲挾其三寸柔翰以與江河爭所謂長鎗大劒安用毛錐嘻其不知量也乃曾子桓以爲經國大業不朽盛事又何居蓋作者杼柚寸心

肝衡百代自有立乎氣運之外而與天壤俱敝者張思光曰文章豈有常體但以有體爲常政當使常有其體夫惟常有其體而乃可藉以不朽當今才儁如林未知聲氣誰屬余獨心儀彥深氏彥深天質

韶令風期澄邁少季作賦輒擬文考羔雉之業不脛而走四方且雅好博綜群典宛委之藏琅環之秘旁及竹書稗史靡不梯蒐綆汲尤癖耽吟詠出風入雅合宮咀商極盤礴淋漓之致間所評摘雌黃脫

手學者奉爲丹書至於匠心結撰
先體裁而後菁藻文一準龍門扶
風詩必宗開元大曆迄近代亦祇
瓣香北地歷下瑯琊諸名家它襞
積飯飣庸ヒ者亾論卽尖新刻削
跛踸飛揚爲時所目攝者亦弟收

之魚麗之列未肯兔冑而趨也今
讀其虹暎堂集詩文若干篇美哉
渢ヒ乎麗以則肆而莊詞繁而洽
有委循覽諸作自萬曆中歲辱與
亡兒維熊社課迄於今機神千變
而體要居一世升降而詩文不與

升降詩文間有升降而彥深之詩
文不與世升降祇令人歎服吟研
河漢莫極匪直此也郡自汾源先
生爲名學使文譽冠代彥深淵源
家學纘戎而昌大之爲諸生不困
於蓬累爲孝廉歷上公車不汨於

風塵亂離瘼矣怨歎一空不懾於
暴客而氣骨益彊黽采日益華贍
彼其幹國承家仔肩不朽於是乎
在寧詎雕蟲之技已也君家汾陽
王勛在唐室厥後弗嗣轉盼而西
園碧甃零落淒其以視彥深何如

哉若是而曰文章不能挽回世運
余猶朦之見矣
順治歲在戊子秋姻友弟吳本泰
書於西谿蒹葭深處

紅暎堂集序

往予聞郜彥深於吾鄉熊思
城先生嘗稱其解易之精及
予遊武林彥深同吳孔昭訪
予邸中時與披襟結賞得悉
其詩若文駢珠積玉一何工
且盛也别後三載予之官昭
武穆如之度未嘗釋於予裏
今孔昭至署彥深不遠千里
馳書屬予爲序豈非有感於

世之莫知黝有當於予乎予往時非不好爲文辭方今爲吏煩困不能副其勤而足其所好見人所作輙惘然自創况如彥深所作之工且盛乎

朱序二

夫漢魏三唐諸君子累其言且數萬幾與詩書易之作者與天地俱壽非其詩若文之不可泯亦以其道存焉耳乃今彥深醇學篤行爲東南儒者所宗其所作上据六籍旁括百氏淋漓該博而宗統不紊意不能匿乎其言而才必準乎其法若彼綴攬物彙流連景光鏤其鈎棘之腎腸以

朱序三

標新詑異而自大雅視之則不啻纖瑣靡細而不足居然則漢魏三唐以降諸君子得與於斯者幾人哉予不能無慕於彥深且重彥深之醇學

篤行而深於易也遂於孔昭
之歸序而歸之如此
豫章社盟弟朱徤敬題

虹暎堂集序

禦兒之鄉國初葢有貝廷臣先生云知言者謂其文馳驟奇崛如長風駕巨濤銀山鐵壁瀰漭叠至黿鼉蛟龍出没其間而金支翠旂焜燿先後余曰此未見吾彥深先生耳貝先生與宋劉諸公主

盟于文運初開而彥深作殿於文運將閉其所渟滀李何七子之巨浸而蚤障徐袁鍾譚之廻瀾試以後勁較先鞭力鈞而功綦鉅矣李義山謂昌黎文若元氣荆公謂少陵詩與元氣侔夫元氣之渾淪旁魄則孰有如六經之經天乎宋

有名家語必襲古體必依物文不詭於
六經而誚其不能翼經者尚有賈販轉
徙童步倚壁之譏令見今餔餟割綴侮
聖人之言者直令中天之曜晦入崦嵫
而其禍烈於洪水猛獸則亦何恠乎世
運隨文運而淪胥以鋪也此非余甚言

之也其元氣漓也元氣漓而失冲玄之
味并以失膾炙之真此與溲渤何別失
渾金璞玉之純并亦失精金美玉之貴
此復與瓦礫何別故其流獘之禍不勝
烈也彥深人則霞舉文也虹映謂文以
體勝必也二京詩以韻勝必也三唐而

原本六經不墮餔餟割綴之坑塹昔人
所謂才如海如泉如瀾如潮者兼之所
謂工而敏精而博者抑又兼之而元氣
布濩如從乳出酪從酪出酥從生酥出
熟酥從熟酥出醍醐了非他人所能啜
其醨也呂温曰必以旂常冕服爲人文

秦漢魏晉聲名文物禮縟化張可曰煥
乎其有文章矣何哀亂之多也必以章
句翰墨爲人文則陳後主隋煬帝雍容
綺靡洋溢簡編可曰文思安安矣何滅
亾之速也解此乃可語經國不朽之經
綸非彥深孰與於斯哉而余於斯際有

不勝徘徊者當開防閉一曰世所待維
當閉啓開一曰世所待救孟夫子曰知
人論世此維之說也又曰守先待後此
救之說也彦深以殿後挽先鞭其與之
爲維者乃與之爲救者乎此余所云力
鈞而功綦鉅者此也貝先生記君家西

翠樓七十二弁俱落欄楯闍具有匡廬
泰華天柱崑崙之勝而讀茲集者虹暎
堂與西翠樓竝傳後禩眞宇宙大觀矣
摛詞家競以壇坫鼓吹奉先生何足當
先生一映焉是故詩文必嚌經術猶之
天地不變貞觀日月不變貞明也貞觀

貞明有剝有復有正有閏而萬古不忒
者雖雷風薄而水火射莫之易也吾輩
亦言其萬古不忒者已矣昔孔子作春
秋孝經告備於天赤虹自上而下化爲
黃玉彦深能於世所待維待救者愼固
元氣之橐吾將奉爲赤虹之素臣矣

甬上社弟楊德周次莊父撰

序

夫詩言志匪志何詩文載道匪道何文故讀戰國而悲唐虞讀齊梁而悲漢魏讀元宋而悲三唐志以時遷道繇運降求其規冶古始二者得兼代不數人也始余於大泌集中知彦深弱冠能爲古文辭得當李

先生者已而拜贈言讀冶城遊草玉樹軒集與唐詩選以爲正始之音廢幾復振益溢于所前聞而竊快其有功于詞苑云已又於繆西谿齋頭讀所爲衍心衍極諸篇斯尤內聖外王可大可久之學也豈徒以文藝所罕哉歲丙寅同陳自玉往詣其家

通先好傾平生始自恨交晩迄今十餘年來往還批駁予未嘗不充然益也蓋彦深氣誼端亮于書又無所不窺所至弔奇懷古與人豪士咸樂與游名隆隆起吳越間而海內宗工偉人亦無不樂接之者所爲詩若文博于取材而精於結撰往往抒所

自得以求會歸于本原夔州以後之詩潮州以還之文豈煩繩削而合哉夫古今著書者何限必其不煩繩削而自得焉者也令號爲自得而詩不先風格而以險靡文不先理道而以華繪毀商彝周鼎而更鑄之以自詫欵識不凡豈不爲明眼人所誚

笑子雲氏奇字蔚離非不戛戛乎陳之務去然是非或謬於聖人而卒自欺其志士銜氏謝朝華啟夕秀亦有意乎絕恒區而馳矣然藻繪則繁而古質斯寡旨哉胡元瑞之言詩與文也文尚典實詩尚清空詩主風神文主理道漢唐不相借而工宋元

茅序三

互襲之而敗弘正諸君子頗復本始隆萬以迄啓禎漸流于華僞余懼其流日降不知風格理道之謂何間常寓書彥深仝選明文一砥正之彥深方辭在攝未暇爲此夫以彥深之宏才淵識使得進參風議于以挽靡救變不偉歟顧獨屈首孝廉遵養

時晦徒以其磊塊者擲爲盛藻吐爲虹文以鼓吹人代亦猶潔溪老人閉門爲書用以費日悲夫今虹暎堂集業行世爲詩渾密高華典調諧合一剪時流之棘而古則抗音曹阮律則結體岑王七絕則僊僊乎極龍標供奉之致卽以一代參之當亦弘

茅序四

正之盛特者矣其爲文軌符于秦漢發爍于六朝而究滙于道德之歸至於言論風旨通極天人希夷瑩徹幾於聖軌又君子之文根諸德性者也其以通志載道夫復何忝繇斯以談世有脩詞雖雄深奇博而無當於風格不軌於理道者自負曰詩文

去詩文河漢矣作者見于斯詞盟欣有託秉知言之選者當有契于余言

崇禎癸未仲冬月綮溪社弟茅維孝若氏書於凌霞閣中

茅序五

虹暎堂集題辭

左史該洽典墳工部淵源風雅咸能詮述時物藏副名山吾友郭子彥深家學擅雕龍之譽詞場斐繡虎之聲來虹則唐渚流祥暎玉則尼山化瑞詩成三百而後嗣響風騷文開八九以来含苞河洛迨夫咀英五代丘始攸存擷秀三唐風流未墜雖仙宗自昔能同曠致於景純而武庫來今宜邁豪吟于元振矣既廼抗層霄而高舉歷上國以周

題辭一

遨吳楚東南燕齊上下眺覽所
經翰墨殊廣用能驚才逸發陣
大海以瀾迴高藻鴻騫掩群峰
而嶽立契闊珠宮貝闕既瀲灧
乎中流瑤樹琪枝復琳琅乎絕
巘諸凡綈撰並極弘深斯又媚

題辭二

澤輝山蕩心搖目者也緬予湖
胥江之水共賦觀濤躋郭隗之
臺同懷市駿河當遼濶再捧瑤
編幸借隃糜獲參衡畧始知向
猶天益美我鉅麗之春茲且日
新茂矣蕃滋之夏若夫心寫解

易歛秋實以告豐功衍極成書
闡天心以章至教又不特詞壇
卓起乎千秋實聖門永譽乎三
立矣予慶公祖觀察以之有孫
螽斯振羽更喜吾鄉石齋以之
得士子鶴心乎紛獨具此脩能

題辭三

羌昌達乎衆好乃卧龍未遇望
窮梁甫之吟扣角不逢嘆爛南
山之石嗟乎謂世誠難知人不
易蠡技雖然夫所悔菁華實大
業所垂跡拙慚予弁端僭首非
敢飾寶髻之珠瓔聊且負前驅

之弩矢云爾

晉江社盟弟曾異撰敬題

紡授堂詩集目錄卷一

卷之一

賦八首

微尚賦　思敬賦
衍心賦　異閑賦
竹賦　菊賦
感秋賦　悲楚賦有序

卷之二

古樂府六十五首

聖人出　君馬黃
上之回　翁離
上陵　將進酒
朱鷺　思悲翁
艾如張　戰城南
巫山高　芳樹
雉子班　有所思
上邪　臨高臺
遠如期　石流

隴頭水　出塞
入塞　折楊柳
關山月　紫騮馬
劉生　公無渡河
江南曲二首　烏生
平陵東　短歌行
銅雀臺　猛虎行二首
從軍行　秋胡行
苦寒行二首　善哉行

梁甫吟二首　昭君怨
子夜四時歌四首　採蓮曲二首
烏夜啼二首　烏棲曲
獨漉篇　四時白紵歌四首
東飛伯勞歌二首　天馬歌　南山歌
李夫人歌　迎神　送神
反李仙君歌　反杜廣平皆喜歌
詞二首
和歸去來詞　瓠山招隺詞

可憐詞
四言古詩二十首
秋風　述祖德詩
東海有洋　海水涩　逵生行
獨酌　示平淵　慎菴爲許子銘
六丁銘爲錢聖月賦
慰志詩二首　懷史有序
王侍御已下七哀有序　李都憲
倪大司農　范相國　汪簡討

馬宮詹　吳太常
卷之三
五言古詩九十首
感寓二十首　擬古十九首有引
雜體詩二十首有引　擬古九首和陶韻
擬雜詩十二首　詠古十首
卷之四
五言古詩五十六首
卷之四　遊仙　寄答陳本叔

懷焦弱侯太史　懷王慕膺宗師
懷李本寧太史　懷梁書之方伯
庭中雙玉樹　宿棲霞僧舍
北高峯瞻眺同陳磐生劉羽石卓珂月
秋日仝楊龍友葛無奇邵旭如集湖舫
將泊湖州城外　寄贈曹能始先生
衍心居詠懷　徐虞求先生招宴
黃河阻風　賦得園柳變鳴禽
仝陳大士譚友夏康子固陳木叔集李園

高郵道中　送朱玄渚之祁門令
清江邸中志喜　痛胥門　危廣武
悲易水　惜金臺
懷黃石齋座師有引　懷洪素原房師有引
懷倪鴻寶先生有引　懷龔淵孟先生有引
忠孝吟爲錢孝直先生
送葛無奇侍御按粵還朝
懷曹允大太史　懷黃元公先生
贈朱康流出宰　旱魃嘆　哀夏暑

月夜答吳允兆先輩時約予遊白嶽不果
集角明府署中　登龍門山絕頂小憩
小子有奇性　登采石磯懷李青蓮
月夜宿江岸　小軒對菊
顧黙孫索予衍心宗却寄
大滌山呈石齋師二十韻附石齋師和韻
陳臥子司理平婁還詩以美之
雪後觀滌峯出雲附石齋師和韻
詠聲識二十韻　吳玉隨過訪小集

田居雜興和陶韻四首
暮春小雨朱子輪祉集詠風齊看牡丹

卷之五

七言古詩四十二首

廬山瀑布圖歌　秦淮邸中贈顧玉川
徐園看花同吳允兆周承明吳炳甫
長白山人歌牛首山談道作　古劍歌
冬孟登雲岫鷹窠頂仝董九徵爾立
過許稺則先生飯答以歌

棊子殼重興金粟寺緣起
佛日集湖心寺　海嘯行
徐霞客游台鴈歸贈以長句　募兵行
仝荊孝若張俊卿唐扶搖集宏生宅
席間贈大金吾三顧宗兄時擬逮兩石翁先生
仝張元岵看報國寺十二松
爲周仲馭先生咏石齋師畫五松圖
寄嘯亭看竹歌　登獻花巖看牛首
西園聽百舌　哀燕吏爲陳一甫歌

贈都于于　姑熟邸中寄韓孟郁
贈許隱南煉師　題吳炳甫寫松石圖
悼吳興張女　寒食行
鄭青城硯爲氷裂投我以詩因答之
章君容以所鑄石竹見貽
宿遷行　姑蘇行
鄭苷澍先生歌　答孝若賞花新劇歌
奪硯歌爲馮硯祥陞文虎
我生　游大滌洞歌有序
和石齋師贈詩二首附石齋師贈詩
陪從石齋師游棲眞洞同錢聖月諸子
紫竹杖歌　寄懷鄭雪子歌
贈四明楊雨仲先生　節孝篇有序
卷之六
五言律詩一百二十三首
孝陵　留都　坐弘濟寺娑羅樹下
九日本寧先生招仝俞公臨集雨花臺
登燕子磯　靈谷寺

牛首訪孟眞人　承恩寺簡公臨先輩
吳寧野園仝袁小脩何仙郎送高秋甫
旅愁答鄭伯醇　送李爾承歸江陰
繆西谿先生携酌在澗同稚則先生賦
秋夜客中望月　本寧先生惠玉樹軒集
題辭賦謝　偕才甫先輩訪彭煉師
仝錢簡栖集張山人泠然閣
湖上晚酌懷社中諸子
仝姜神超顧玉川集鄒公履惠山園

顧塵客國博席間送馬君常分賦陌柳
京口送潘景升　同韓孟郁飲湯園
江行看月　冬夜社集香雪齋
獨往　寄吳赤城先生
次韻答章長輿　禹杭道逢元公先生
遊雲岫望南湖　元日寄許穉則廷評
呈客雲老和尚　小歲日鍾海槎過訪
次韻答葛無奇　春日酌穉則先生閣
桐廬道中　度雞籠嶺

訪角麋泰明府　題韓孟郁課雲軒
吳允兆先輩邀集湖閣次韻
晚晴仝諸子社集北山
仝楊龍友陸夢雀湖泛
草徑入荒園　秋日穉則先生過訪
陪董元宰李堅侯兩先生王昭平集湖舫
與雪庭和尚居石帆先生坐大佛山房
社集和吳夢非　仝余斂公訪趙凡夫
過鄒彥吉先生惠山園有感
月夜仝譚友夏馬巽甫坐貞父先生山門
湖南寺訪友夏不值喜逢魯鍊師
混俗　讀秋潭詩有感
仝葛水鑑先生伯彭師集山樓望月
舟中臥月仝周孟純仲羽
許穉則惠黃柑紅燭并約春和登茶磨山
松陵夜泛寄懷陳仲醇先生
廣陵值顏故將軍話別
坐竹亭懷竹園　寄懷王季重先生

春暮仝卓仲昌沈徵君集吳弘文園亭
李飛侯別予之震澤
野宿　江夜　訪薛史生魏仲雪
逢顧仲默薄子珏坐一峯菴
俯江道院仝錢簡栖先輩
茅孝若山亭仝集胡明府陳仲醇徵君
贈汪長孺　懷蔣石林
溪山獨步　宿高郵湖
過廣陵仝陳木叔鄭超宗訪程山人蒲菴

石齋師署中仝義兆木上殿求雅集
賦得燕市塵　暮春燕邸答陳大士
孤雁　安隱寺　登金山二首
江上樓送吳錦如還桐廬
仝羅巽辰馬晝初林階平集陸夢文高齋
答問玄術者　孝若齋仝顧黙孫賦
寄陳自玉明府　聞熊經畧出師
月夜　九日登敬亭山
陳爾翔先生遊武夷歸見貽佳集賦答

三徑　畏俗　漂母祠逢維曼早服
與木叔諸友過任城南池因登太白酒樓
青縣遇凍仝維曼木叔早服君開
京邸除夕　春雪次見可太史韻
春郊耕耤　甲戌早朝脩洪武故事
登金山留玉閣　閒居二首
與庵覽論詩　晤吳次尾沈崑銅
送蔡端卿還閩　晤張古甋吳仲木
坐朱斗樞署　訪呂石香不値
與陸文虎萬履安王玄趾湖泛
瓷源三義廟　酬劉退菴太史見訪
懷侯伯遠有序　訪陳則梁集靈遠齋
秋艸園寄答曹子顧見贈詞篇
仝朱近脩夜泛　送顧山人歸洞庭
與陸平格坐姚孔炎巢盧閣
吳仲木貽佳什併其亡兄伯載詩見示
長貧二首　茅孝若過訪
賣藥　雅志　忘機　抗跡

卷之七
五言律詩一百六首
仝鄭龍如楊維斗吳次尾坐虎丘限韻
與彭燕又吳可黃金夢非秋泛
孝若遊楚不果尚留吳門却寄
送丁叔潛　鄭胄師偕叔倩過訪
淮浦夜宿　候石齋師不至三律
兵烽　中夜　聞涂生上書有感
良涿即事　中元後二日述哀

得木叔靖江書　寄馮都憲鎮天津
韓不雖談近事　晚泊楊子灣
雨霽渡江　聞石齋師放還感賦
與李侍御唐揮使集雞鳴寺
答報恩塔　辛巳歲饑
從石齋師陟山華洞和錢去非韵二首
歸雲洞小憩因問樵子取道復搜古洞
石齋師有人下琅玕樹天閨翡翠城之句
因分綴成律　鴛湖舟中仝青木上賦

喜疇生弟秋捷出自卧子司理門
命小童移菊　咏湘蘭　秋客宛陵
過故人園　送文士從軍
過王玄趾高齋　芝園偶成
張氏園值李舒章宋轅文
予譜寶猶記嵆轅文尊公目擊其事感賦
梅市懷祁奕遠　送倪鴻寶先生北上
癸未春夜　過東阿郎事　聞羽報
望西山　與仲弟人爲年少欲

舫中寓興十首
繙書　啜茗　賦詩　對酒　清譚
酣卧　眺山　溯流　閒奕　浩歌
懷嚴陵　春園謾興四首
潔溪訪茅孝若　晚尋池上閣
再過孝若東軒　孤山忠烈祠
聽月臺　紫陽菴　堯花水
陳梅臣榷使社集六一泉和胡豹生韻
雨中看紫牡丹　夜泊

大滌山房仝葉恒生吳余常鄧旭如卓先
傳何義兆　附石齋師和韻
孝若卧病坐榻前吟此
仝陳英子唐豫公許仁百朱士美坐山院
清怭　輓沈葽聖母孺人二首
庭前玉蘭花爲風雨所摧志感
哭表兄徐若英　張元岵避居半月池
遥憶　東疇生弟二首
愁坐遥和諸友　吾邑雙賢令

立夏和徐方虎　觀釣和姜殷俟韻
褚硎威范鄰音玉賓以詩過訪
民勞　姜同水見過次韻
風雪懷伊璜魯生近脩方菴諸子
吳玉鉉昆仲夜過語水不得取晒
寄方虎　元日　斗室　久臥二首
過池上菴　訪公調同水阻雨
對雪和韻二首　雪裏覓梅花和韻四首
與范依京談禪又得一章

積雪爲小山　苦雨和朱子瑜
苦雨仝楊義三咸六任

卷之八

七言律詩八十六首

兩都覽勝　遥題五岳各一首
李本寧先生由太常拜大宗伯賦贈
再遊棲霞山　上太史焦弱侯先生
何玄谷先生招飲署中時膺大冢宰之命
金山寺二首　江行舟中望九華山
仝陳虞部劉馬兩孝廉許稺則先生署中
郭聖吾先生轉六鴻臚招仝兩孝廉雅集
七夕孫長卿俞公臨舉社西湖限秋字
熊思城先生獎予易衍賦謝
遊敬亭山懷關粤艮郡伯
仝徐石生馮又伯集宣城浴日樓
春日感懷八首　古意　謝瀹大司寇
題孟純飛濤館　中秋集陳自玉署中賦
樓高月華滿　吳夢非移居二首

寄雪亭和尚　放生池僧舍答雪亭
姑蘇懷古　寄懷方孟旋先生
陳明卿太史招宴仝秦孝廉家仲叔賦
送陳自玉學博之褒城令
哀中九日姜神超中秘約予登吳山不果
輓盛三谷別駕　丁卯書警
過廣陵懷關惺峯時公以督漕採木楚中
聞邊報　廣陵懷古
答茅孝若先生　壽孟旋從父七袠二首

秋試後再謁本寧先生于酉都棠惠高槗
次韻奉答 附本寧先生贈詩
訪陶明府不值　送石袍先生叅楚藩
葛無奇與呉梅里先生倡酬海上次答
龔淵孟先生貽詩走筆和之
南郊耕耤　送范香令先生楚幕
錢簡栖見過示予椒帖賦贈
懷孟純仲羽　題簡栖月駕園
下第別陳彥升　贈沈憲申太史

淮上遇陳輿公　送孫如磐司理武昌
晚登北固山　登閣仝王季重先生
贈龔淵孟先生　過姑蘇懷亾友
戊寅秋賦雁字　集王大司馬湖上園
雙廟　燕京感懷二首
送徐郡丞之楚　爲龔士居題長蘅畫
齋居偶吟二首　贈徐亦于讀書南峯
仝義兆玩石齋滌山記併松圖　偷閒
燕邸午日招沈彥升宋南圖徐節之代柬
感時四首　壽陳姑母時次升表弟
得雋方歸　過孫楚酒樓
卷之九
七言律詩八十六首
登采石磯懷李供奉　陳宮感舊
雨霽次孝若韻　呈凌茗柯先生
寄余意行明府　次韻答孝若
山陰道中晚泊　謝鄭雪子次韻
賀文燈巷叅最　懷陳彥升太史

花寃　鳥夢　松濤　燭淚
月露　烟柳　晚遊甘露寺
石齋師駐節武林時新得世兄敬贈二律
秋日閒居四首　秋日臥雲居寺
懷章長輿次韻　送陳仲因之揭陽令
客有以吾輩詩步武唐人者賦此解嘲因
柬陳彥升　病中陳次升過訪且有
看山之約以行急不及晤　彭城懷古
謝葛侍御無奇　燕邸寄陳今叔

仝吳彰父吳閔陶陸眞如集張元岵邸中
寄仝年葉唱于侍御任西部兼視倉儲
上文湛持先生　石齋師幕江右寄懷
下第後朱康流別弓舟行走筆次韻
過夏鎭贈吳泰華虞部將河工初竣
贈平瀾開士　陳亶洲先生招集
詠秋竹二首　寄懷馬君常太史
壽金雙南銓部　詠李公起白牡丹四律
贈將子求父侯移令安陽

寄四明李封若　送季臣表叔北上
秋夜別張俊卿　西湖小敘贈彭燕又
孤山逢萬履安　與錢瑞星太史翁叔朗
李端木小集聽楊石公談將事
葛侍御脩崖山太忠祠以題碣見貽感賦
初至洞霄宮　謁元晦伯純先生祠
書院呈石齋師　夜宿山房示諸仝年
張元岵見過　送石齋師入楚敬賦四
章附石齋師和韻四章

過茶磨山憶仝許穉則先生宴遊巳二十
年事憑吊今昔感而賦此
洪素原房師席間送周仲馭儀部南還
燕邸別主人　送夏長卿中秘遊岱
呂季可先生以撰聖門志崇祀敬吟一律
送章丹一東渡　李公起貽佳集賦謝
飛來峯　岳武穆廟
辛巳除夕　李石友貽書次答
錢聖月貽新詩　寄懷范文白朱近脩

許石門先生遊武林諸山賦此上懷
忽忽吟　寄王言遠兼呈舍人
吳梅里社伯遊嶽歸以新篇見貽
寒食後郊行

卷之十

七言律詩一百一首

春雪集王伯彭師湖閣袁令昭以新詞至
聽劉念臺先生講學敬呈一律
薊門道中長至　毛元嶺沈彥方過集

登任城太白酒樓逢樊紫蓋先生
洪素原師喪歸敬奠一卮哭之江滸
陳魯直比部恤視東省遲有此贈
坐伯兄丹葵侍御西園閱堯夫皐旭新篇
登嚴子陵釣臺　陪顧瑞屏先生錢仲遠
朱山人泛湖　遊焦山
徐謩隆比部以九華諸咏見貽賡韻奉答
上元後二日王禹甸招同何書臺王析木
魯季衆孟子安雅集觀燈

別徐謩隆比部　答明州汪伯機次韻
集孝若梁甫堂　孤山閣種竹
劉以升虞部扶病見訪兼餉酒物賦謝
界口道中示陳木叔
與木叔讀獄歸集因寄譚友夏
兗州界上有感　聞中原盜儆悵然作
雪中與李維曼夜話
舟泊任城同木叔諸友小集
與木叔談詩寄懷茅孝若　無題
燕京早春　贈答錢太徵次來韻
寄挽李公起　仝金季眞登孤山閣
過彥升太史斐菴兼呈張卿子二首
寄陳臥子司理　越城寓張登子園
壬午冬閏倪鴻寶先生五十奉壽二律
秋日越城留別　江樓晚眺
謁于忠肅公墓　訪梅朗三不值
鍾凝之司理約遊敬亭山不果詩以調之
九日景德寺登高懷張孝廉

吳介子坐上贈曾弗人
癸未秋晋江曾弗人彭城萬年少同邑吳
可黃幼輿介子弟疇生集京邸分文字
贈萬年少　甲申首春紀事
史于巷褚彥瑜王言遠招宴予以病不赴
再至大滌呈石齋師　附石齋師掃洞和韻二首
石齋師特承新命敬上二章
書院呈石齋師　附石齋師掃洞次韻
石齋師命咏戴雪櫻櫚　附石齋師和韻

和石齋師詠戴雪樓欄之作附石齋師原韵
再用何義兆韻　大滌書院長至恭題石
齋師禮闕附石齋師禮闕和韻
孝若先生七袠約遊西湖不果壽三章
孝若以策婺赴省兼約入山次答
癸未九日　壽四明李公起二律
予癸未闈卷爲薛行塢太史賞拔以限額
而失吟四章　呈葛無奇光祿
雜感三章末章專美臥子司理

甲申初度口調　花朝新雨和金季眞
見燕和胡豹生　輓林溶元先生
石齋師賚告禹陵駐節吳山撒奉二律
哭茅孝若二首　王士丹見懷次答
爲語溪辨訛寄和錢太徵三律

卷之十

七言律詩七十三首

望岱二首　丙戌元日陰　道跡
甲申聞警和沈誌摩嚀生弟凡四章

喜朱石年得雋乃翁伯撰積學未售慰之
聞朱君開解部歸猶滯閩中賦此寄懷
病中有勸駕北行者詩以謝之
吳藥師先生以登岱諸什見貽答贈二首
春懷八首次藥師先生原韻
擬于暮春一至埭頭展奠孝若兵亂不果
夜雨有感　同水見示和烈女詩
徐方虎范鄰音過訪
社集西溪靜室分九佳

客愁貧病四詩和徐方虎
丙戌端午日　玉隨遊淸和院不值
賦得五月江深草閣寒次義絜弟韻
立秋後一日社集西林限韻　秋蟀有序
七夕寄吳玉隨　幽懷　秋螢
答贈吳工林　寄贈玉鉉玉騶昆季
送玉隨歸南譙　中秋對月黯然而作
詠紅葉次　詠桂次韻　詠菊次韻
仝顧霖調張爾存先生飲宜生西郭草堂

安國曉鐘　越山繞翠
送疇生弟司訓明州
玉樹堂看雪　追和人日社集限韻
續和祝天孫社詩
讀碶社詩再用前韻
范殷重康侯見枉紉聞砌威以新篇見示
盜後褚砌威以詩見慰答韻
陳清佩時夏以新詩見貽率和來韻
和答鄭青城　青城訊予甲子幾何戲

吟時調答之　風衰　自述
鴛水感懷和姜同水韻三首
答寄不岐開士　秋興八首
鑪斗詞八首　楊孚先先生以四律見
貽依韻致懷四首
登顧況讀書臺
卷之十二
五言排律二十首
淸凉寺訪許才甫先輩
次茅孝若南山看桂二十韻
草徑入荒園爲余敏公賦限十三元
贈時子求父侯二十韻
題開山館代沈窻中太史賦
崇邑釐弊吟　壽閣老錢抑翁年伯
余敏公將赴九江詠飛雁以送之
陳彥升太史過訪賦贈十三韻
壽觀翁年伯　夏夜聞蟬次孝若韻
次韻答羽生　陸麗京過訪

過漱溪訪孝若　贈卧子司理二十韻
對雪和韻　清和院水閣和玉隨
仝吳玉隨姜同水疇生弟咸六侄集禪閣
范穉閒拈松韻促詩分限二十韻
雨中夜歸和吳玉隨韻
咸六侄社集西溪予以病不赴依韻補咏
七言排律四首
葛水鑑先生歸隱湖山敬賦寄懷
余意行擢九江郡丞時敏公將赴幕却寄

張老伯母八袠兼呈元岵
哀徐烈婦
卷之十三
五言絕一百二十五首
廣陵道中　琴臺　酒城　眞娘墓
千人石　劍池　第三泉　古雀澗
秦淮水閣送鄧不耀之楚　買書
春雪看紅梅　庭梅初放懷韓孟郁
出塞曲二首　鄭青城北上所携硯爲

冰凍烈炎韻酬之三首
匊園八景爲潘師汝賦
皀磯　漁梁　五石瓠　琉璃藏
菊落　石杯　飲花處　流雲窟
泡園六詠爲汪伯機作
雪爐　石樓　花徑　盆石
菜畦　樺籬　西湖晚歸
落葉和韻二首　壓下點易二首
覩物二首　豹隱軒　鍼憂室
筆架峯　聽瀑亭　滌硯池
紅葉圃　飛鸞徑　浮玉閣
齋中詠物十二首
藤榻　湘簾　石上蒲　案頭山
端硯　香鼎　方鑑　古劍　砌菊
徑竹　臺梅　庭桂
與友人坐月　馬屆甫死燕中寄爲歸
覩詩以當哭三首
舟過楊州二絕　栖溪村舍

寓徐園結舊堂　滁山與友人晚坐二首
宴超堂以下閒居八詠　亘歟軒　衍忘居
覺今齋　寄嘯亭　竹介
梅邏　薇垣　登茅山
立春日送別　赤亭舟夜　山行
金閶晚泊　別意二首
廣陵雜詠六首
蕪城　刊溝　竹西亭
迷樓　螢苑　瓊花觀

江樓問竹　三泖洞　佳處亭
禮斗壇　碧爽灣　釣魚石
水晶菴　玄蓋洞　一線天
與石齋師洞口對奕
竹間小坐　尋文舉廬舊址
歸雲洞　歸途偶成　清音
春風　漁父　貽香瓜與玉隨
湘篁　病起摘茉莉二首
秋柳二首　坐月　懷友三首

秋宮怨　南還舟中示友
江岸偶成　玉真觀訪畢煉師不值
哀紀信　嘆睢陽
送徐山人還閩　與友登南峯

六言絕十五首
澉溪夜泛　村居　小築　晚霽
舟夜　落雲巖　夏吟四首　西湖二首
西園客至二首　十八澗訪舒蒼石

卷之十四

七言絕一百六十七首
寄江右曹胄師　送吳伯英之豫章
懷吳炳甫　送王伯彭師三首
塞下曲四首　答唐揮使見寄
清江別友　微如歸苕溪索贈
乞菊本　炤水梅
章格非仝年以楚士全錄見貽賦謝二首
元宵村燈甚盛口占二絕招友
過夾山有懷董爾立二首

秣陵雜詠六首　和育仙姑咏新月
看花哭余叅軍　霜葉二首
陸家墩阻風　思家口號
送董次公還越　閩中限字戲作
舟次楊關　觀荊石兄諸友呼盧
登巖磯二首　七賢詩贈平子
漂母祠二首　過淮陰祠作
招張長君二首　與吳中春遊曲五首
讀宋史四首　戊寅聞警六首

看花思家　對書戲嘆
江邦玉貽梅花詩因贈三絶
黃河遇風示同歸者　岳王墳
鍾廸將貽堯都詩時與翁一巘住石人塢
廣陵元夕　四時歌四首
陳木叔解官歸駐武林寄懷二首
石齋師言天台之勝夜遂夢遊得三絶
江亭送林益卿　懷許元忠仙遊令
石步障　陪石齋師遊棲真洞

棲得一洞樵子指爲歸雲後戶得二首
通眞鎖　龍吟鎖　朝元鎖
雲璈鎖　湧翠石壁　翠皷泉
甲申感事八章爲石齋師勸駕
附石齋師和郭彦深勸駕之作
荒城二絶　愁中見燕
落花四首　懷友用嚀生弟韻
效香奩體和韻　效西崑體和韻
遊仙五十首

虹暎堂詩集卷之一

浙汜郭彦深著

賦

徵尚賦

甲戌之秋郭子閒居寥寂閔獨與懷聊抒微尚遂以命篇其辭曰

惟余生之宕冥兮荷大造之畀甄受玄化之務泞兮涵五氣以陶形留帝則之淳顥兮幼實秉此孤貞纕群脩以裕適兮期紹美而揚清邈王

父之奮躅兮實彝宗以垂佑攬道德之郛英兮挾隆章而結繡振奇纓于鳳闕兮邁遐心于鷺遴霱東粤之雯華兮靖南閩之霧霿剗遂初于中林兮三徑除而未荒休天均以沒世兮綴戩禡其未央吾先子之無忝度兮馥醇和以自臧涵冲漠以融恬兮澹優游以相羊信肥遯之唆樂兮永克脩夫故服志蹇産其未酬兮蘊貞猷而貽穀余小子之不敏兮毖義方以就碧志無怠而業業兮行有恒而弼弼矜衣帶之必飭兮

循宮墻以偃僂伏狷憩以躬止兮離朋吏而絕
疇將怨獨以調際兮固衆脯之所尤也欲壬骫
以曹詖兮又絲惼之所訧也諒蹬質之不匭兮
夫何涅之能玭憤世肆之佷回兮慎跧趾而遵
偝湘琱篹而苴蒚兮詽蓞芘之不可錡襲玠璠
以琅鏘兮褘𨛬則其未虧驗顯沒其勸學兮日
懷鉛以奇託坐隱囊而抷治兮滌玄淵于八索
抽紫臺之秘典兮釆瑤璮之怪牒披義塗于棘
榛兮啓窅靈于聖籥黔一鳴以負伎兮偶覯光

以爲藏幸舉桂于芳洲兮仰龍門而顛頡胡時
命之不猶兮乃同波而異杭歸權如以行正兮
哀江荃以爲幔纈藎芊與杜芝兮表余衷之澄
粲栽衆欲之綢紛兮砥凡情之澆涅豈余佩之
茂潔兮誨妬誹而來瘖虎摶關而晝嚇兮鴞集
林而群嘯設矰弋以上伺兮伏陰機而下蹈兢
面服而背憎兮何險衷之不可料無亦舉世之
習陰而惡陽兮余獨孤态而乖所好薄俗訛倪
而不可處兮雖舉聖而猶難孔托志于九衷兮

屈卜居以擇安其棲蓬嶠以爲宅兮侶容崖以
盤桓訾予恒幹之尚留兮憖予勁骼之猶未刓
其委順抱一以全吾貞兮反予聰而大觀苟微
尚之不畔于道集兮當百折其焉殘亂曰路坎
坎兮焉如風澳澳兮愁予外無營兮穆愉神無
荒兮敬舒師前聖兮味道腴允逍遙兮遊太虛

思敬賦

濬淹抑無聊時兆風雅竊恐雕蟲有妨大道
因念平子思玄敬通顯志舉皆結精遠遊怡

情高引揆諸聖學無裨眞脩遂覃思于居敬
爰作賦以自箴其辭曰

悰昊天之降淑居靈臺而孔微熙皇德之信脩
致衆理而同歸仰聖哲之娉訓敎人事之從違
潛服膺以靖志匪秉敬其焉依景乾健之純精
功自強而不息夕惕若以省𠍴儼主一而無適
慽轍覆于康衢惶帝臨于暗室既無怠而無荒
亦有嚴而有翼是以易示履霜詩訓履氷禹箴
儆慢畢戒驕矜衷羿淫汰共縣鋭盈虞戈亢悔

宰予朽懲是皆逆與凶會否與害隣愼爾君子
持心勿失譬彼奔驥轡靳宜力譬彼逝川隄防
斯亟蚩險則全侁平則佚乃有哲王懋昭銘几
箴筵靡夙靡夜顧畏上天藎臣欽司靖共勿假
懃懃履虎翼翼承乹文侯式闡而全國宣子莊
寀以全身茅容危坐以覲德郤缺禮耨而治民
曾體歸全于易簀路畢正命于結纓文孫十齡
而趍鼇機汜七十以恭名伯玉和鸞以飭珮考
父循墻而傴趨王斫執板而却立韓稜正色于

嵩呼靡不端恩式度永矢不渝固其爲德之聚
是亦作聖之徒慨疵德之不除喟末流之多變
佪拘曲之匪恭或驕奢而任誕矯亢厲之來尤
或詔壬而回佪憦所守之靡虔斯恥辱之交患
故夫希天上士繕性高英亦臨亦保如祭如承
竭奉心官湛若齋明聖敬日躋道岸日登余其
收疇昔之逸豫卷博炫之遐心結靜慮而爲罟
敺放怠以爲禽苟愼思而不亂豈憍慢之能侵
御德輿而不仆固終始之所紝

衍心八卦賦

予作衍心宗以八德配八卦綜象理而歸諸心
也方于揚之玄司馬之虛殆亦返乎實矣罔或
取信于今庶其見知于後乃爲賦以自明其辭
曰
幼吾欲咀英墳素兮潄六藝之芳腴氣輘輷以
無咩兮恩漁獵以自娛力勦靡而弗逮兮言濛
汜而終愳求之外而鮮獲兮中煩瞀而踢跼繹
玄竺之幽寥兮涉虛無之靡泊攬韋編之正則

兮喟初岐之囊錯展聖德之不可陀兮乃靜觀
而内作遡卦靈于皇易兮羌覃志以綢繆聖師
邈沒而罔稽兮群儒蹀飲而啁啾紛既物此象
數兮夫何不龕要以相求苟萬化之不異吾心
兮又何斁儘乎羲周惟八德之首乹兮緣縡敬
以爲襋龍蛐蟄以存身兮時飛天而立極坤歛
美以卷藏兮姼歸虛以布濩世或不炤此直方
兮便含黃而守黑震内索以省愆兮玄黃交其
愼佪慨媼勃之迷吾陽兮寧喪貝而得一巽行

權以徇遜兮積高大而罔忒假史巫之諄懇兮
告余衷之靡激顧存誠之維坎兮中惕惕其不
盈各正命以齊物兮歷嬋歆而嘗亨相離日之
炳幾兮炯吾性之所成神不可以焚蕤兮戒煜
雪之汨明知至善而艮止兮宪聖域之純精外
與內之皆忘兮聊乘化以行庭兌履和以氣情
兮亦商習而求寧果懷賢而度志兮何毀折之
能乘八德美而不可窮兮愍世昏而寡尚醜脩
能之不予備兮日躍躍以慽怏紆大易以行藏

兮期蓀眞而劇妄衍心宗而合德兮將古聖爲
尊仰循成訓而永服兮爰廸功而存養相勖孟
以振世兮愳不信于吾黨紹斯文之末裔兮冀
闢來而傳往敢脩詞以立誠兮陳玄理以自廣

巽閣賦　有序

巽閣者吾鄉許稗則先生構以祀文昌者也
閣在雍之東南故名巽其楰振之狀嘉祥之
美眞南雍之大觀神靈之窟宅也乙卯陽月
余客金陵得從先生往登焉先生因仰抃抗
首盻然進余而言曰子不聞乎升高能賦者
可以爲大夫矧神秀當前毋俟與公之遙想
舊鄉擁膈應同王粲以銷憂不騁妍辭易標
勝賞子其爲我賦之可乎余於是染翰伸紙
慨然而爲之賦其辭曰

粵稽往古之俊烈爰維昭代之丕熙啟辟雍之
典禮萃多士之瑰琦文命覃乎函夏華風浹於
寰區雖運德之聿隆實神靈之所扶是以達人
大觀懷汞恐後覩斯文之曄煜荷輔臣之貺祐

乃於國雍之官陽闢槐衢而營構立文昌之秘
閣配卦靈以正基傍紫薇而爲衞協斗宿於璇
魁宅宏璉以夷曠體肓竅而崑嶷嵬嶫嶫以豐
麗紛郁郁其崟崎遙矚則嚴凝而翕窸近循則
博敞而矜祁於是乎遡脩堤以相羊躡飛橋而
徐度瞰幽井之澄泓酌寒泉而延佇覽汲賢之
亭名懷王明以長慕遂排雙扉而東入覘周墻
以繚覩坻鄂合度陬背應天文芒內燭奠景外
娫陰房承其北鄙奧室處其西偏八維膠葛以

雲褰九隅竦峭而山峙飛甍天蹻以虹偃乎櫨
交結而碁累棍梠駢而軒翔榱楹仡而攢窶寇
搖搖其若驚目瞢瞢而眩視爰有前庭編爲麗
圃紫桂青梧芳蕤紛布幽篁怪柏森挺趨附植
卉如雲灌園成雨奇葩珍樹莫能悉數葉比枝
分各有位次爾乃脩梁疊跨衆釆殊族欄騰縹
素栱敷翠綠分開賦白髹形映逐桁梧棍黃體
勢相屬於是陟層梯而憑眺登半首以雕玕開
綺寮以四炤據軨軒而凝眄日蟜炳以明嘶風

林蕩其淸虛朱霞晚帶以標檽白霧朝縈而拂
枅鬱岪岫以離婁靄菠岑而靡霽羣峯浮檻以
來青飛嶗逗颸而獻翠高疏陰映乎青林絶巘
低迷其碧欐雖五雲之壯觀夫何足以加此其
右則壁水揚涓囦滈浩汗快石堰之新成美激
流之忽滿氣滃渟以濩濴時瀨砿而訇衍文鯉
戲沫於潛湉閒晃弄翩於滇澌有輕榜以擊波
樂考槃之在澗其左則三門五壘講武之場騶
騎魚麗虎士龍驤颷起雷駭翼舒箕張耳震軍
聲目炫戎行若乃素月流輝嚴鐎夜息烟柳蒼
茫四望無極氣象蔥蔘不可殫述於是麗樵滄
其夕炤雞鳴度其梵音危塔擁坤以玄對法鼓
振乾而砏磤雉堞䔢從而逼漢樓櫓巘嶭而棲
雲蚡緼燐亂鬱乎難分爾其遊目於忽荒之宙
藐盼於沆漭之境東睇鍾山南瞻紫禁北極長
江西彌巨鎭畢六代之鉛華與陪京之佳勝靡
不周陳迭獻一覽而可鏡由是肆覲仙宗列叅
文曜赫諤諤其儀容恍明靈之瞟眇旣儼飾其

規模復圖畫以窮巧爰製華燈列於四表繪事
傳形曲得其妙綴以金碧雜以黛縞異彩璘斒
光明熠燿爾乃遊覽旣畢心曠神融委蛇大化
嘘嗒玄風訝仙居之壯麗慨人力之經營非夫
夙秀之天才誰與克襄乎此功亂曰崔巍帝閣
表東觀兮星羅波詭洞杳冥兮神皐扈密交鬱
葱兮文星煌煌擁神休兮耿祚俊造蕃鼇祐兮
人文國華永嘉賴兮

竹賦

何叢薄之蔽虧兮亘長林而停靖兮翠鎔于南
荆兮揖蒼弁于西嶺播葳蕤之秀蕩兮紛陸離
之緗影聳丹霄以標質兮留白日之素景暎壁
月而扶疎兮環池水而檀欒春雷殷其動地兮
根軋茁以龍蹴忽新梢之秩秩兮時浮碧而來
軒却煩暑而增肅兮凌玄冬而耐寒羡渭川之
侯埒兮慨山陽之墟落意防露而逾濃兮體承
風而似弱蔆垂谷之緗陰兮彌蓬山之縹箬戛
鏜鎝之淸音兮遲鸞凰之棲託鳥嚶鳴其欲下

兮悅茂篠之嬋娟嘉賓至止而容與兮爰刻題
而爭姸宜城酌而分廿兮䆠斝餌而得仙歸溪
泛影而思釣兮把臂入林而希賢爰有逍遙烟
客倜儻貞姿企高標其意往對此君其忘疲羡
色香之不染兮鑒淸韵之可怡嚼王潤之紫萌
兮何世味之能移蔭浮筠之縹緲兮翛然隔乎
塵俗引龍孫而恒上兮遭輞坷而靡曲展鳳翅
以高翔兮森挺挺其自淑孟林含孝子之悲兮
眚陽衍直臣之躅如剛勁之不諧衆兮實此禮
而有筠恥攺涙于湘江兮寧齊葉以効勁歷風
雨之交戰兮莽四時而常靑世無人重此高節
兮吾終愛有斐之孤貞實虛中涓潔而瀟灑兮
紛獨有此衆善侶松柏之巍峩兮匪樀棋之可
變矧國家所需用兮惟東南之美箭其離離濟
濟而不阿兮咸扶貞而上獻庶天和感而露降
兮洵艸芧之至願

此予十二歲時作也先大父見而奇之曰童
年能爲此他日當以詞賦名家第當潛心本

業勿悤悤于此可也勉之望之丁卯陽月予
簡笥中得此慨學業之淪荒閔先志之莫繼
俯仰懷慚爰書此以志媿

菊賦

惟顥靈之純休播坤膏而挻植排蘋藻之紛溶
挺貞蕤之勁爽厲三秋以耀奇翹九陽而獻質
旣傾葉而奉離亦扶菭而影夕舒叢葩兮蚩金
英挐脩莖兮明紫蔭朝旭聯兮飛碎黃晨露零
兮凝淺碧絢雕霞兮輝煇布繁星兮歷歷崇蘭

引令姤芳姿鮮藻灼兮廻豔色是以秀野佳賓華林上客或資液以延齡或沉醪以醉德或飡英以充粻或結蕊以爲飾或嗅樹以停杯或惡蓍而閣筆擬隨颯于秋阜恍遺鈿于夜室若夫風蕭蜻飾之雜草短黿蒙之宅嗟何花之不萎果何芳而靡易惟晚榮于此時顧玆菊之罕匹感予心而長喟用移植乎都房飾朱楹與繡幕護廻飈之飄颻念爾邁種而叅靈覺異乎江蘺與野晉淡容與而獨秀芳菲菲而自藏肖君子

之服義寫吾德之含章雖萊施葼其盈室縱神囂煒其焜煌孰與爾幽標之可願克敦久要而不忝苟凡草之緇縟寧余情之悅康陋金谷之春菲恥南池之夏葭友貞榦于徂徠侶婁君于淇澳匪霜雪之可欺何塵壒之能辱詎落葉而淪操豈委美而從俗爰結好以申情聊逍遙而媚獨歌曰聆彼嘉卉厥德良兮姱而不淫可爲纕兮晚節彌茂永流芳兮保玆醇精壽無疆兮

感秋賦

閱四氣之易代兮恒索處而感時審玄籥于吹萬兮委衰榮于二儀孰奮滿以零落兮匪騰踔于氣機慨秋氣之憭慄兮又申之以霜威霿霧游雰之所不能瘁兮勁風復起而撓之試升高丘以騁望兮野何草之不靡衆卉紛其變衰兮恍孤蓬之振飛矯青桂之難搖兮愍芳蕙之易萎豈非天和地德之所植兮何一旦經商飈而折摧惟夫兀傲之松柏兮挺歲寒以獨持彼鷹隼戾天而肆擊兮馴鳥見而悲鳴蟋蟀吟呼以

就戶兮鶩翔雁之過庭疇吹豳以迎氣兮聽笳策而心怦效貙膢爲飲食兮誰選士而厲兵日悠揚以西沒兮月含光以獨明征戍淚而懷鄉兮邊氣苦而角清思婦不眠以憶遠兮撫流黃而乍停壯士伊鬱而無可舒兮挾怒潮之砰訇惟達人偃仰以待時兮倚秋溪而釣璜羡尊鱸之逸致兮仰高躅于季膺感秋興以詠歌兮陋安仁之不遑寧歌曰浙之西兮海天北大樹村兮語溪曲臨秋水兮葺荷屋林有竹兮籬有菊

解予煩兮蕩鬱濁世路廹兮多殆辱悟秋心兮
安止足。

悲楚賦 有序

悲楚者何悲楚臣也曷爲悲楚臣也楚臣有
靈均悲楚臣之能爲靈均悲其不得爲靈均
者也九招莫返視楚玉之悲有甚焉或曰梁
元帝丟丹陽尹爲荆州詩云分符莅蘭越劉
長卿酬李中郎蘇州詩云日炤閩中夜然則
閩與吳越皆楚也詞或泚涕情則哀憐詩曰

心之憂矣其誰知之後之讀悲楚者有能悲
予之悲者乎

天道紛以升降兮時奄忽其秋冬日冉冉巳云
暮兮烟冥冥而途窮愴落木之櫹槮兮辭舊柯
以殞風蟬寂莫以吸露兮鳥翩翩而返叢氣繆
慄其中人兮情憤恨而寡悰徒視天之茫茫兮
弔往哲以靡從顧三閭之煩惱兮惟竭智而盡
忠愁包胥之抗跡兮蹇獨懷此楚宮危哉洊洞
襄陵兮思捧土以塞衡嵩高其旣頹兮輕奮臂
而排空豈險難之不復顧兮何謀慮之不長也
不能委美以周容兮胡不遠舉以高翔也乃挺
寡以犯衆兮茲國蹈殆而不暇詳知不可而愈
爲兮寧寡昧而周章安殺身之匪予戚兮惆楚
社之丘荒人孰不有死兮允得所以爲良托列
宿以上征兮叩閶闔以相羊緬楚玉之悲秋兮
念友生之不可忘攬靈脩之遺製兮香藹藹其
未沬也雖雜糅之陸離兮吾不忍改此佩也曩
追感于謝傅兮遵西州而墮淚軾惓惓于文忠

兮托巫陽以哀嘈招忠魂于三湘兮聽前軌而
何愧苟人極之不可渝兮雖狂哀而匪罪發乎
情而止乎義兮豈今昔而殊類中怐瞀以陳騷
兮天凄凄而晝晦亂曰悲楚臣兮續楚歌楚聲
哀兮楚舞傞悲莫悲兮楚王都聽我歌兮我舞
枯楚歌作兮心悲楚悲回風兮罷楚舞悲莫悲
兮楚王臺歌一闋兮魂歸來

虹暎堂詩集卷之二

浙氾郭　濬彥深著

古樂府

漢鐃歌鼓吹曲 十八首

聖人出

聖人出坐明堂泯細術領弘網賢良登軋物彰
聖人哉六龍御天和四時君之臣明王道熙協
人靈樂昌期

君馬黃

君馬黃臣馬赤君馬蹀躞臣馬軼種爲龍媒星
在房霜蹄霧鬣碧玉轡駕以南北我心自傷馳
驅安終極將以問王良

上之回

上何之之回中石闕壯樂祀雍晃鍾鷺鼓羽林
如龍單于迎望池陽宮上何回回回中回居胥封
燕然培祥麟游威鳳來于秋萬歲歌康哉

翁離

擁離趾中何以葺我宮蘭蕙芬披霜多風擁離
趾中

上陵

上陵高以美下津蒼以京問客從何來言自天
一方飈車赤河馭雲蓋紫霖裳八璈紛前導鳳
管雜鸞笙金鵝之蕊何熒熒光華燭夜曾不知
日月明反生香何馥郁麟臚蒼龍胎黑絳雪玄
霜賤芝朮禮中嶽幸緱氏呼者三主萬歲

將進酒

將進酒且徘徊浮大白樂嘉哉青陽去不復來

我今放歌心所知陰氣悉索覩者悲禹有良工
何爲遠之

朱鷺

鷺而朱雅以魚嚋飾汝帡羽儀食茹不吐當涓
軀鼓咽咽離哉朱

思悲翁

思悲翁思我美不可逢梟鳴拉沓兎走廣野悲
翁也炊飯無糜集于何所

艾如張

艾而張羅防何多中有飛鴻羣哉呼南山之陰
高差峩嶸中蘭香四時和愼勿倚欲冡爾羅

戰城南

戰城南死城北城頭塵合天漠漠城上烏啼聲
喔喔朝行出攻暮腐肉爲我謂烏且莫攫主者
高牙倚座歎戎行按轡誰能前我獨鬬死不顧
身肯逐駑馬徘徊鳴吁嗟忠臣血肉何足惜馬
革不褁充烏食

巫山高

巫山高不可望江水深若無梁芙容倚空出鴻
雁掠天翔瞻回遠道徒悲傷安得乘風還故鄉

芳樹

芳樹何蒼蒼上有黃鵠兩而成行秋風亂如目
不可匡芳所在忍能舍妬人之子胡爲者君有
他心奈君何鵠臨蘭池如魚何

雉子班

雉子班五釆斕雊麥隴逐田間聲禔禔飛桓桓
黃鵠自舉雉子樊得雄者王無摧殘陳寶祀秦

人離

有所思

有所思何無相見時憶昔携贈君皎皎如意珠
雙縮同心珮百結流蘇垂聞君有他心不如拉
我珮摧我珠免使君前繚繞之我珠我珮我所
治我欲絕君非我爲鷄鳴狗吠兄嫂知東方漸
高伊阿那

上邪

上邪我願與君結綢繆樂不可涯永無尤山陵

爲我高高海水爲我悠悠天地爲我日月周人
生百年有時盡信言皦皦無時休

臨高臺

臨高臺招遠風有鶴高飛不可以降覽觀四極
莫我關亏黃鶴揚横大江江有香草可爲糗糧
白鶴來臨高臺經祀壇令我主壽萬年

遠如期

遠如期皇靈燀威呼韓欵五原甘露三年朝甘
泉扶伏贊謁如臣禮賜以盭綬黃金璽麟趾褭

琥玉鐘璩回望池陽雄在哉陳樂何雍雍驚心
虞心世罕逢駒駼驆奚金契留犁安足榮自今
保塞受降城世世無敢相詐攻皇寶永固壽無
窮

石流

石上流水將風陽石下水流聿以京水留石鄰
鄰石出水湯湯沙中有金難爲錫河邊開蘭風
留香我思伊人在遠道 猥蘭志金永相望

橫吹曲 八首

隴頭水

隴水悲風咽隴頭兵氣恭驚塵月短甲苦霧薄
征鞍君恩感難報身危 心所安水流恒四注何
論生入關

出塞

懸師度朔漠飲馬出龍城怯夫勇報國壯士樂
捐生吹角雲生陣彎弓月滿營烽火頻年牆助
業幾人成爲問交河水何時洗甲兵

入塞

烟消沙漠靜馬行風氣驕回旌耀流電落日能
鳴鑣整還鵝鸛隊快覩麒麟標漢宮春滿樹先
向笛中飄

折楊柳

楊柳依依綠邊馬蕭蕭行馬行不復顧折處綠
還生 一解 快馬不提鞭君歸應有時春風長自
好莫拗綠楊枝 二解

前題

楊柳年年綠征人何日還風條亂離思露葉摧

愁顏曉笛咽青寒春光限玉關徘徊不輕折君
來猶及攀

關山月

邊風吹夜月萬里共寒輝戍久時聞角秋高未
授衣當樓輪或闕入漢影猶微遙憶空閨婦長
看破鏡飛

紫騮馬

邊路苦遠歸路苦長少年騎馬老在邊疆主恩
未報難可忘此馬同之存與亡河邊白骨多如

霜飛烏啄啄天蒼蒼大功不歸壯士寡更有何
人還故鄉

劉生

劉生喜任俠才華動五陵梟梟珊瑚鞭馬色如
流星倚醉青樓豔狂呼紫陌傾報仇不避死從
戰豈辭行結交重意氣留姓復逃名

相和歌 五首

公無渡河

公無渡河公欲渡蹈海投湘若無訴公何爲哉

狂且昏 一解 公無渡河公竟渡投身亂流不返
顧有女傷哉箜篌賦 二解

江南曲 二首

微風吹棹浮湘潭採蓮擇芳予素諳朱唇嬌弄
歌江南歌江南樂未闌思不見望盤桓

前題

江南佳麗地花柳競芳鮮蘭橈盪波綠衣香聞
采蓮日落楚江暝雲迷越嶂懸陰晴變朝暮春
惹亂如烟龍笛既云杳鳳笙空復憐安得聽女
曲歌以緩愁年

烏生

烏生八九子朝暮哺之樂棲止一朝來爲秦氏
彈毛羽摧頹冤鬼久嶟嶟松柏化枯薪風雨云
歷日月駛長虹朝西暮忽東離火疇知出坎中
人生懷寶不相識百年一瞬空營營

平陵東

平陵東雷電風高天潰潰騰虬龍騰虬龍辭釆
赫遭時靡拉困泥澤困泥澤螻蟻迫梟來啄之

血流碧血流碧誰掩骼義公門下中心惻

平調曲 五首

短歌行

逝川可續去日難回云胡不樂歌短情哀 一解
趙舞傞傞秦聲烏烏志在各適曷問賢愚 二解
豈無清酒可以滌襟晤言一室寄嘯竹林 三解
載飲載歌爲歡幾何嗟我勞人憂心孔多 四解
西野麟傷孔袂抆揚羑里象繫姬道大昌 五解
瞻徊今古經吹史鼓道未喪天孰爾其祖 六解

銅雀臺

落日照雀臺臺空塵滿幄西岡鬱難望墓田走麋鹿漳河日東流蛾眉爲誰綠妾身安足論帝座悲風颸

猛虎行 二首

猛虎多惡食野雀無安棲日月行中天出處貴識時游子心自傷勞生悠伊誰

前題

相彼猛虎般般有文殺人充食何不仁吁嗟漢

宣城弘農津何以呼爾暴何以令爾馴

從軍行

邊地多遊俠早歲遠從征望旗屯虎落隨陣海龍城劒寒霜氣肅方曉月華明寒遠低烽燧山鳴答鼓鉦既奕九重陣復破五王營飲馬臨蒲類歌鐃轉北平勛高同列忌勞多節賞輕壯懐期報國夙志愛雄名年命非所重封侯安足榮

清調曲 三首

秋胡行

明月在天照我素衿誰謂紅顏不如黃金 一解 黃金何所實紅顏爲誰好願偕同心人青天日皦皦 二解 桑葉蓁蓁飛鳥成羣倍恩恒苦枯君心自浮雲 三解 蘭幽香疑水淸風定良人豈不良所嗟妾薄命 四解 命薄奈何對酒高歌歌聲動黃鵠孤飛離網羅

苦寒行 二首

北行徑路險飛沙浩浩浩易水氷前霧盧龍雪外霜乳猱禁不啼驕狐凍欲僵壯士枕戈臥鼓

角慘不揚釆薇勤日戒家遠徒悲傷

前題

風霾當晝晦天地變終朝忽忽堅氷合拉沓羽摧巢頹簷墮寒雀空院走陰魁日昃釜無爨烟草持作樛林荒嘯羣虎海枯潛六鼇山川詎常燠人情安所驕劇彼豪家子高宴娛良宵歌舞不知曙春陽藹蘭膏悲哉賤士咏嚌爲釆風謠

善哉行 瑟調曲

來日大難憂心如擣人命苦短達者稱賢 一解

狹路乘軒華纓幡幡今我不樂雉羅兎爰 二解
我有善言可奉至尊封關塞尢洞開八門 三解
天路曼曼豈莫我援善哉飛遯當復何言 四解
爲樂莫諼鸞鶴驂鸞仙人授我玉蕊瓊丹 五解
何以盤桓淸虛鬱单何以忘年寶笈瑱玗幸甚
至哉與天永存 六解

梁甫吟 楚調曲二首

泰山峩峩東魯洋洋我思尼父江漢秋陽 一解
梁甫嶚嶚魯原膴膴我思周公衮衣繡斧 二解

雨雪浩浩懷親路杳我思曾子絃歌自勞 三解

前題

禪父而封山輯瑞何斑斑六龍自飛駕往從誰
爲艱 一解 三閭本楚宗謀國稱大忠巉岨高蔽
日懷沙以自從 二解 二桃難共食三士不獨死
晏子爲國謀武侯以言志 三解

昭君怨 吟嘆曲

鳳闕不可見朧朧雲霧杳材官滿漢庭致妾遊
邊徼塞上無春色悲風凋白草薄命誤君恩[illegible]
絃爲誰好無金買畫圖錯倚如花貌

子夜四時歌 四首淸商曲吳聲歌

庭花香滿枝楊柳綠牕西憑將可憐意錦字厭
心題
灼灼蓮花豔青青蓮葉扶思君香淚落滴葉自
成珠
天高露氣凉風吹明月光空閨眠不穩夜半擣
衣裳
凍折銅壺漏塵蒙錦瑟囊孤衾千里夢不恨夜

偏長

採蓮曲 二首

江南採蓮風日和白面紅粧映綠波含嬌吐豔
發吳歌發吳歌聲斷續起鴛鴦飛屬玉
江南美人慣採蓮明妝曉起趂花鮮荷紛荇亂
棹難前棹難前舒玉臂愛同心摘並蒂

烏夜啼 淸商曲西曲歌二首

潯陽城邊烏欲啼明月孤飛猶未棲停杯語叩
難且陳不樂西城豔冶春秦川女會稽姊感君

思故郎死風中飛鴿望不還但聽城烏啼不止

烏棲曲

夜半吳宮歌舞遲錦茵香夢醉西施珠星璧月爭華燭一夜千時歡未足啼烏漸散城頭鼓風光轉眼悲今古春色年年遍綠莎龍劒沉沉臥金虎

舞曲歌 五首

獨漉篇

獨漉獨漉攀林入谷怨怨履虎屯屯即鹿昊天

有界惟予自淑彼狂弗率曷徹爾福富不可求名不可覬東海有魚南山有豹維彼甫田維莠蓼蓼彼農者子何莫我鞠匣有寶劒鑄自歐冶我欲獻之誰其俠者天路漫漫觡角當關珠玉在塗瓦礫同頑玄造無言要道不煩庶用保徽以固藩垣

四時白紵歌 四首

春

朱顏苦短鬢易皤及時行樂莫蹉跎瑤臺綺樹錦為窩花前引滿醉微酡春風繞梁妖姬歌吳娃白紵舞迴波含情送態氣妍和衆中一顧君恩多

夏

銀河欲燦日西沉主人娛客高堂陰南風倚操樂且深柘枝迭舞低鳳音班姬紈扇怨莫任絃悲管促思難禁留歡垂睞雖足欽人生貴在相知心

秋

蘭帷桂幌秋風香繡戶金留明月光舞衣帶組雙鴛鴦寶鏡懸心炤莫忘鸞廻鵠感素塵揚紆顏隱笑獻悅康百年生命朝露瀼我今為樂殊未央

冬

玉梅紓花炤金闕錦屏流霞廻殿過舞態縱橫激楚發騰身顧影輕塵沒紆形赴曲鳴箏撥技壓巴渝謳妬越傾城傾國君心惜太樂無康觀者達

東飛伯勞歌 雜曲二首

東飛伯勞西飛雁春風秋月年年慣誰家窈窕顏如玉新歡嬿婉情何篤同心重繡紫鴛鴦合歡細縧錦流黃美人二八嬌相並鬟雨鬟雲看不定落花從風不自持可憐膏沐為誰施

古歌辭

天馬歌

天馬奇衢駉飛表三道服帝騑天馬徠絕景埃出蕭關振武威天馬鳴扶炎禎君聖明辨其眞

南山歌

南山石白瑳瑳不能爲磐奈爾何夜半短衣君莫訶飯牛不肥怪橐駝我擊而歌角短則那古

諺云少所見多所怪見橐駝言馬腫背

李夫人歌

去耶來耶翩何徜徉豈無邂逅身不能翔
近耶遠耶翩何姍姍豈無私語口不能言
夢耶寐耶翩何來遲我思難昧逝者心知

迎神 祀文昌樂章

嘉有殷德天府炳靈大理奏德淑彩昭清瞻黃道兮駕霞軨翻翠葆兮金支明風颯颯兮皇之臨逝玄房兮聆綺音惟晶晶兮承芬容薦令芳兮來無惘

送神

宴饗和寧贊舞奕奕既妥且歸承休娭翼拂飈蓋兮白日倚桑廻驕騄兮緯耀八荒蠢我祥兮何行弗庇宵光爛兮孝德熙被於皇玄造兮罔無言木土守之天下安

反李仙君歌 蜀李栢仙君授道于栢凱真人遂作歌余為反之

洎乎童孩金鼎誰開返日還月眞君何來黃雲漠漠凡聖同胎蒞蒞金闕爲覲三台龍虎假象心君在臺立德至命乾元自培乘龍出庶物光氣絕雲霓弄尤忘浩劫天地詎能齊

反杜廣平嘗喜歌 杜廣平黃初二年學道隱華陽

淳景升霞縢日翳林晨風上僑勃鬱沉山陵嶽秀誰能禁洞阜徒煩嬌首榮與爲貴樓心玄白循爭勝精氣將無涅

和歸去來辭

歸去來兮問先生兮曷歸俯仰宇宙而靡從兮恒內顧而傷悲慨行藏之阨塞兮思駒隙之莫追年將及夫耳順兮豈四十九而知非樹杞菊以爲粻兮紉蘿薜以爲衣已忘情于貴富兮嗟吾道之式微服鹽車之蹇產兮途九折而難奔恥束帶以逢迎兮寧稿項于衡門甘守堅而玉碎兮肯折腰而瓦存與其曳尾喪氣戀五斗以餬口兮豈若放懷嗇傲憩五柳而開樽與其投

閣而爲揚兮豈若鑿坏而希顏與其爲馮驩之彈鋏兮豈若臥雪之袁安鄉人告予以世事謝日于我乎無關惟思古賢之高蹈安得揖陪而相觀嘆人生如朝露豈一去而再還彼驥馬之顛覆何如三徑之盤桓歸去來兮抗泉石以遨遊先人遺我以舊業將舍此其焉求歌帝力以耕鑿樂天命而無憂朝荷鋤兮適南畝夕戴月兮歸西疇借啓期以鼓琴兮追范蠡而乘舟況吾廬之勝槩兮多茂林與崇丘阜亭排闥以西翠兮清溪環舍而東流洗塵襟以清徹澄百慮以皆休已矣乎萬物歸盡終有時白日逝兮不我留暮雲流水將安之信步看山非有期或聽漁人歌欸乃或課僮僕以耘耔或親魚鳥而共適或懷良辰以賦詩結烟霞兮已成癖矢此終老更何疑

孤山招隺詞　孤山竹閣第一社分題

憐予遁跡東海之隅地近孤山將百里無長自探梅訪隺聖湖亭空隺去日暮烟孤月白霜清

如或可呼丹嗟兮摶霄振翮摩天衢何如惜陰遼海終無虞乘軒帝里逐銅烏何如逍遙梅嶼同清癯爾歸來兮吾與爾娛爾如問吾吾亦名遺

可憐詞一句一憐為卓火傳悼婦

可憐蘭悴芳芽折可憐鏡破菱花滅可憐花落香冤歇可憐琴碎清音絕可憐人去可憐生可憐生死太多情生前歡愛解憐卿死後卿憐情愈凝堪憐比翼雙青鳥雙宿雙飛憐共好憐情憐色更憐才錦字全心憐鬪巧誰憐七載結心歡結歡誰憐結愁難憐他上奉孀姑瘁憐他下撫稚兒傘憐他姑稚悲哉離憐他炤影只孤栖虛憐長簟清塵委粉奩黛匣憐空遺奩中何物

堪憐情繡句私憐月下題紫薇峽畔憐香夢樓水遥憐夜鴂啼遥憐啼鴂春冤遍夢中憐憶春風面有憐婦也自神傷潘悼亡兮憐展轉憐之悼之可奈何孫楚情文憐並多曲終不見憐湘瑟靈匹彌憐隔絳河可憐彌可憐憐當華茂年相憐不相待水月憐嬋娟憐香惜玉愁難替怨綠題紅可憐意憐君愛君為君覓天憐尤物天生忌綵雲易散色憐空實玦摧殘憐自棄珠憐沉海劍沉淵花殘月缺憐常事予亦憐姬在去年有美姍姍憐莫致憐予既乏返冤香憐君安得續命漿相憐同調鍾情苦憐將彤管度慈航聞風憐惜有情癡為君一寫可憐詞可憐詞長相思猿聞憐下聲聲淚雁叫應憐字字悲

四言古詩

秋風

秋風述懷也

秋風瑟瑟吹我庭隅我樂吟咏流風不孤匪曰振藻聊以自娛

秋風蕭蕭吹我簷樹我樂養生凝神太素匪曰懷仙求以自悟

秋風習習吹我竹徑我樂皇易澡心靡竟匪曰希聖學以立命

述祖德詩

允懷始祖肇基太原於赫忠武唐宗再繫太保徙汴實啓後昆嗣姻帝里爲宋屏藩有睟世哲耿潔自甘怡志山水宅匪臨安勤彼仙侶貽花牡丹上書靈篆有方十三投七輒效世寶勿諼維帝南遷邸慈遘疾天子惶惶畢朝怵息靈苗奏功匪參與术帝喜膺賜姓同籍載授塋田爵以忠翊三徙于兹地當兩邑溪號杏林依然井檎環族而居代耕而逸泱泱者溪翹翹者室自宋迨今五百餘曆伊誰克振荊門代國纘華奮藻下逮五君撫夷龕暴高曾是欽我祖嗣之揚鑣藝林弘文五嶺闡武七閩樂鄙初服雅歌素琴我父我叔載遊載吟仰奉安輿寧戀華簪小子弗肖縈懷古今既誤呫嗶亦勞典墳流目既濫嬰耿未親懼辱先世憂心如焚用陳祖德以垂令聞

東海有洋

東海有洋諷也寧邑連歲饑當事拘于

文法賑貸勿亟感而賦此

東海有洋其廣莫濟赫赫昊天云胡不惠歲無秫矣將安餔矣歲兮歲兮下民恢兮

東海有洋其深莫浚袞袞者牧云胡不潤民既敝矣何濡滯矣賑兮賑兮下民癯兮

東海有洋遠莫之逮陽陽令君胡我不溉民之谷矣何稽遲矣貸兮貸兮下民潰兮

海水淫

海水淫閔溺也

海水淫浩浩湯湯漂我室廬下民旁皇聽彼東門淪胥以喪誰拯我友置之安康
海水淫湯湯浩浩蕩我田畝没我秔稻老稚啼饑浮尸載道誰卹我災哀此荒澇

達生行

乾坤落落今古茲茲人生忽忽生短逝長世途總總百欲來營日月奔互弄丸轉蟻何愚何聖何隸何王何盈何窶何壽何殤一杯之土於斯等藏從來智計求此迷方彭澤自祭神閒志傷

靈運忍痛皈心佛殤中散顧影夏侯揚揚雖稱澹度詎曰徜徉惟于渺質委形大荒暫來難却終去不妨吐納何益徒尊苹囊著書何意祇留影光恬心守冲與化俱翔豈無永生立我大常

獨酌

人情翻覆對面九疑笑言謾謾孤心向誰春風入戶庭艸自滋籬無載酒亭乏問奇古人不來此盞安持起延素月可作相知

示平瀾開士

平瀾即瀾平無自性瀾即平瀾瀾無自相惟無自相是名爲平惟無自性是名爲瀾瀾旣不生平亦不滅止水無波萬川落月不用葦航何須含筏涵盪古今映空六合性相兩忘當機立徹善哉平瀾無可似說

愼菴爲許子銘

考志循墻湯懼隕淵盛德不狎謙尊乃賢齊威肆語九國違言温季滅身掩上居先剛強易折和易克全外遠恥辱內貴貞堅石建過愼君無取焉

八丁銘爲錢聖月賦

不識何人灑斯墨汁從空一丶（音點）開天大力次丶下承地靈爰闢又丶成人三才爲立影浮昊蒼初點成日赫赫陽精雷轟電熠二丶月生霜霏露滴三丶從星風環雨集形奠黃輿上丶山兀直下川流微灣水溢（以上點直下成川微灣成水）範形成土縱橫交織（上點即中豎下兩點即兩短橫成土字）水行一丶始生渺忽二丶左東火木同職三點布西金土共

窟河洛肇輿迈一而蟄上丶居下左絡右繹三
三而九合一則十丶爲陽奇八（音析）爲偶翼徑一
閏三參兩成易蟄八成乾倍八坤翕上洎艮離
分半取畫（以上點爲上畫下二點爲兩短橫即成艮離之上半）下依巽坎
陰陽媾德震兌分施反覩不忒予曾衍心依稀
拈出相厥規中氣交無隙太極渾淪吾道允執
維彼道玄三五凝吸一丶鉛精上流華澤下八
神來九還金液中黙太清無始無極次則上清
元始之室三丶玉清道成邪質含元役靈寶玆

秘笈（真人訣云符首必施丶爲太上玉三清印至末點作起筆狀所以贊陽氣役萬靈）
彼宗風音塵斷隔强字以八非三非一强名爲
伊伊從何得三藐三昧誰正誰惑亦下亦上非
横非直丶之又丶惺惺寂寂世上何人識此來
歷異哉錢生鈎玄探賾顏室八厂覩心怡懌維
八心靈維心八宅離爾肉乚（音托）超彼形色尤微
重玄房皇九竅貫一函三羣蠹來揖萬化生心
如斯已畢

慰志詩二首

直幹防折白璧虞汙所以首陽甘木石枯大邐
推蕩狂瀾奔趨走九下坂捷足雕斫大廈傾頹
一木安扶棒土塞河舉國悲愚逐物喪執游道
保躯當固大節勿爲拘儒

二

有眞有妄无譽无咎塵世浮漚災祥迭構聲利
云何晝夜奔走幾微傾奪遑恤前後迅長速凋
松柏彌秀不謬所圖千秋自壽怡彼白雲油油
巖岫

懷史（有序）

懷史者何懷陳明卿先生顧端屏先生
兩太史也何以懷兩太史也兩太史曾
取前史而正之矣兩太史既歿誰與正
今日者予受知于兩太史而懷之益懷
前史之得正其是非而後乎此者無與
論定之也因賦懷史併賦七哀

妖氛蝕日劫壞天枯甲申之變前史所無慷慨
殉難僅二十餘醜彼惛惛拜舞紛趨誰爲臣子

瑣瑣全軀箕奴微去終媿餓夫碑紀魏禪衍媚
新都是非異代筆削模糊有愧渤海飛才石渠
不撰猶矜氣壯鏌鋣載懷武陵職司不渝提綱
約史各探玄珠典刑既邈感時鬱紆誰正誰逆
孰忠孰諛欲竟其說世皆胡盧百代而下疇其
董狐

七哀 有序

壬午內難殉國之烈一時累百今甲申三
月之變慘忽尤甚而殉難者僅二十餘臣

以予所聞七公予既夙承盼睞且感其得
正而死哀嘆之餘節以短歌爲贊爲頌不
自知也

王侍御 諱章○巡城遇降罵賊斫死

烈哉侍御其生不偶禦寇登陴雄風赳赳城陷
遇降罵不絕口心忠貫日氣怒凌斗睢陽常山
公踵其後

李都憲 諱邦華○自刎死全家自縊

峩峩都憲正色朝端鐵鑄爾心冰斷爾肝國已
玉碎身寧死全舉家赴義愧彼便嬛空餘雄劒
白氣盤盤

倪大司農 諱元璐○衣冠危坐自縊死

赫赫司農兩間正氣歘折天傾有死無二整漢
官儀從容就義凜凜如生賊莫敢視越山差峩
英風勿墜

范相國 諱景文○投井死

軍旅之事定而能靜行乎患難見危授命殺身
成仁以承先聖井有仁焉順受其正

汪簡討 諱偉○自縊死妻耿氏同死

哀哀太史龍性難降夫婦同死忠節成雙慷慨
青壁愚負綱常骨縱歸土氣留昊蒼

馬宮詹 諱世奇○自縊死二妾相繼死

宮詹亮節誓死何堅北面歸印南望思萱臣忠
子孝造次勿諼咄哉婦妾從義歸全

吳太常 諱麟徵○自縊死

卓矣太常捐軀遂志節烈性成朴誠無二秦山
蒼蒼武水瀰瀰三百斯年挺生忠義 止

虹暎堂詩集卷之三

浙汜郭　濬彥深著

五言古詩

感寓二十首

桐生嶧陽阿脩榦凌朝曦斮作龍唇琴紘以冰蠶絲泠泠發清商高深慨幽期鍾子久不作孤衷當告誰豈無山水調所嗟心賞違韜琴坐巖閣日聽秋泉飛靜然向空壑襟物流餘暉

其二

西風起中林羅帷自生寒惻惻不能寐攬衣起長嘆星斗燁天漢露蟲鳴草間烈士懷慷慨幽人志孤騫首陽歌夷齊東海蹈魯連跨俗匪異趣達者明其然伊誰契貞亮風波慎周旋恒恐素節虧徒貽千祀愆

其三

荆璧蘊巖石舉世迷其真哀彼卞和子再獻不顧身炯炯豐城劍雙龍埋紫氛寧知重淵底光氣噓星辰聖賢充德耀虛和全谷神沉冥渾心跡不與寵辱隣

其四

明月炤前庭流光蓋玉貌良人遠從征翩翩五陵少紫騮嘶不還歸路金微杳霜露既以零悲風搖宿草念子衣裳單機杼日持抱心煩不成章一絲腸一繞織作雙錦鴛依依嘆溪藻

其五

楚楚蜉蝣羽朝霞炫衣裳朧山綠衿鳥巧舌弄如簧鸝雲鼓羊角隼風驚秋霜巨細各殊分矜

性徒自傷世感雖然至人情苦未遑生命百年晝得意詎可常所以龜鶴靈息氣安游翔

其六

弘景怡丗雲幼安卧遼海懷荃炳先幾氛濁疇能浼日月何離離浮雲何靉靉收視後者驅騁辭思其外行行不自惜霜露霑衣帶孰與乘化游素位行無礙

其七

百年如飇塵身世一何駛勢利不易干多附青

雲士富貴鮮終盤交情愼所始宏哉謝客兒見
絕遠開士時命有定端求仁乃君子宏穆觀其
存脩身足可竢曠然獲我眞文章亦餘事

其八

達人游濁世忌爲人指名十褩五先饋列子疑
且驚雲霾漸黯黮能蔽日月明尨缶競諠敷能
奪鍾呂聲于時懼嬰禍退跡廣見凌仁者惻已
往智者見未萌何如屏仁智畏壘瘖忘形曾無
得失念寧爲畫挈櫻大造均萬物楟櫟安其榮

其九

三公秉國均密勿坐論道豈不貴獨裁銜鑑在
普炤林甫斥異己腹劍鋮何峭婁公事包容模
稜守常調提綱一以誤四海勢瀾倒國事奇無
裨廉清空自矯謀畧貴知幾弭患須及早貪榮
僅一時百世長遺誚

其十

黃鵠志高舉悲風摧羽裳積毀銷勁骨羣蘙掩
孤芳絳灌嫉賈生崇[illegible]王吁嗟聖賢徒遣

時罹百殃知難而不退寧免三至簧帝祝天南
雲宛宛心飛揚紛吾思遠游從爾凌沅湘爲君
叩司命因之愉東皇

十一

結契結金蘭託交託管鮑悠悠行路心然諾何
草草執手愛不淺對面瀾翻倒意氣相激誇乘
利忽奔踶莊惠亦有疑耳餘終莫保柔弱予所
安傾側他自狡貞抱幸無慚知人苦不早安得
去人羣木石同枯槁

十二

軒后謁廣成命駕登崆峒踯躅迷中塗乃拜襄
野童仲尼稱大聖神智詎未通小兒爭日道未
敢輕折衷嗟彼夸毗子吐辭矜牽雄執一漸師
說昧昧將安窮好學能下問勞謙斯有終

十三

鬱鬱庭中樹翩翩敷綠葉下有雜卉榮小草亦
鮮潔客來請芟除寧忍遽摧拉草木無異芳情
好有違合不如澹置之生意滿前浹

十四

天人洵悠悠，名黑不可聽。比干何逆誅，雷開曷順好。盜跖反得壽，顏回乃竟夭。楚屈沉汨羅，田齊慕王號。胡廣取媚時，四公歷華要。范滂不爲惡，三木甞楷暴。得喪遽如許，禍福太顛倒。邈茲浮生軀，昕夕異鮮稿。乖合匪人謀，損益悟常道。薄暮歸何憂，吾其問穹昊。

十五

世運值衰曉，人情日紛挐。軒軒鸞鶴姿，聊聊螢

龍蛇。被褐道乃全，彈冠志何夸。諂笑拘性真，徒勞夏畦嗟。一朝失貴寵，轉盼炎凉加。賓客不避席，灌生空怒譁。春榮冬以瘁，物變安足呀。勿以瓊樹枝，見嫉秾李花。

十六

拙劣非可居，才美招妬胥。鸚鵡舌爲患，翡翠羽自殘。夏蟲難免誚，魏狐亦貽嘆。處世何太惑，咄咄毀譽間。不見水中石，清白有自然。萬物各已定，所貴質不遷。內省誠不疚，百感誰爲牽。

十七

林芳日以萎，春風不相待。逐末與徇名，俱爲識者戒。金玉以寶身，安得無衰敗。有酒但須飲，往者應難再。羣動互奔役，所就靡不壞。今古遞推遷，長留明月在。

十八

天風吹我上，乃在閶闔陰。營室爲我宅，織女爲我紝。東井自可汲，北斗自可斟。烏兎在懷抱，烱然肅玄襟。水火幻二塲，不覺成古今。太極耀光

彩，鴻濛剖奇琛。朝徹自見獨，天符用其陰。乃知延命術，未足閱昇沉。

十九

太極本渾成，一息起上旋。三方成覆載，寓宿情乃連。五行互吞育，日月如跳丸。羣物各正命，人靈守其端。靡草不知夏，蟬鳴秋氣寒。遁復自羣動，消息理固然。幽贊豈在多，神明要領專。

二十

吾道一以貫，易簡絶紛岐。極乃三才統，中爲造

化幾俗學援九流道術漸支離斯文幸未喪著
書余安辟衍經復衍史不越徑寸微譬如日炳
曜爝火徒爾爲下士聞而笑猶爲好辨譏持此
竢後聖千載當見知

擬古十九首 并引

古詩十九首神詣天然不假追琢百代
而下誰爲繼者予依文振響不能如獨
鶴鳴空然于在陰之和或庶幾矣于鱗
不云乎制轡策于垤中居然有一息千
里之勢斯王良造父所爲難也

行行重行行

別離復別離萬里從此辭徘徊臨大道揭揭車
輪驅車行戒往路我情良獨悲仰視浮雲征浩
蕩無還期燕燕登無偶雉鳴求其雌君行日以
遠吾貌日以羸貌羸不足惜但恐會面遲願言
加餐飯慰此長渴饑

青青河畔草

瀰瀰河水陽蕤蕤芳草色婉婉誰家女默默當
窓織粲粲織鴛鴦依依接雙翼蕩子還無時孳
生各有匹爲君守空床悠悠將安極

青青陵上栢

離離巖下石松蘿互盤紆俯仰寓宇內奄忽難
爲居白日無留晷貴賤同斯須薄酒聊共酌不
樂將何如整轡游宛洛王侯盛簪裾華鑣若流
水甲第臨脩衢開軒納賓客宴坐列璿璵酬酢
方自此各言行樂殊逍遙放情志撫景無躊躕

今日良宴會

今日美宴樂有酒吉且盈羽觴互更代秦娥起
鳴箏新聲奏未畢四座意已傾中曲一再變聽
者惻其情人生難久寄悲樂互相仍要路從所
據得失安可憑逵將駕駟馬窮即蓬蒿行

西北有高樓

長安列飛觀峩峩西北隈行人但遠望鬱葱氣
佳哉中有娥眉女嚬爲攬容輝清商發妙曲宛
轉有餘哀妙曲固可聽餘哀知爲誰所思不可
見感歎何時歸誰能調新絃隨風一致之舉頭

望河漢低頭自徘徊

涉江采芙蓉

嫋嫋芙蓉花渺渺秋江水采采貽所懽望望隔江沚褰裳欲往從舟楫誰爲理芳馨難久持日暮聊徙倚

明月皎夜光

河漢高且清瑤光指西極商飈中夜興戀幃床下出牽牛隔河梁織女限東壁天運有代謝人事詎可測伊昔宛洛友心期膠與漆一朝托要津何異不相識月明難鑒容露零難沐澤願保

金玉姿撫躬自成立

冉冉孤生竹

猗猗淇上竹托根淇下泉離離女蘿草兎絲相纏縈與君爲夫婦終身無棄捐如何千里別山川浩漫漫昨聞晨鴈鳴今見玄鳥歸不惜去日遠惟恐歡愛遷君心詎難保使妾長苦顏感此蕙蘭花幽芳竟誰宜

庭中有奇樹

曄曄庭樹枝敷榮發華㮛采擷寄遠道及此芳春時馨香不終夕搖落將安持花落何足歎人老無歡期

迢迢牽牛星

盈盈河漢女機杼夭天風牽牛杳何許浮雲時蔽空終朝理紈素衷曲疇爲通七襄歷河渚報章未繇逢人間與天上戚戚將無同

迴車駕言邁

晨興戒徒御迴車歷遠道風塵塞四野嚴霜被

野草時物屢遷化容鬢與之老悠悠赴壑鱗戢戢歸林鳥矰繳各有傷金石還自保達士貴潛藏無爲耻泥淖

東城高且長

東城屬雲漢樓閣鬱相望疎牖來遠風撫抱多慨慷莽莽草木疎嗷嗷哀鴻翔陰陽互消換榮華詎能常彼美燕趙女眉目宛清揚殷勤理瑤瑟羅帶隨風颺凝懷縱繁響緩此幽思長低回遲情愫將去復彷徨結交無故新未念無相忘

願爲雲中鷁雙雙恣翺翔

驅車上東門

驅車大梁門遙瞻北邙路白楊風蕭蕭狐兎穴空墓哀哉泉下人賢愚委朝露時物紛千載一棄不復睹幻軀有盡年動爲七情慄壯者日以老老者日以故九轉無還期三山竟誰度世人殉財利術士惑岐路何如百不憂娛樂從所務

去者日以疎

朝露待日晞逝水無廻波不見郭門外纍纍丘

墓多富者營新阡起築高差峩須臾時運改松楸易田禾里閭不思歸咄咄奈愁何

生年不滿百

景物遞晝夜推遷無時停人生百年内所爲竟何成賢者識其故達生外其形無庸美田宅無爲徼令名有酒可以飲況當堯李榮

凛凛歲云暮

凉風肅時令霜露零空閨卉木無留榮百草日夜推游子遠行邁賤妾何因依獨宿知夜長久客寒更凄何爲戀同袍歲暮不言歸恩愛豈獨薄錦衾予自爲停杼三歎息默坐流黄機思作白頭吟吟苦意何悲撫時涕汍瀾委心良不疑安得凌風翼奮飛以追隨

孟冬寒氣至

玄冥司碧度室壁耀中垣含愁起視夜北斗正闌干良人在遠道蔦屨應多寒願欲同苦辛江漢路漫漫黄鵠自天來遺我書一箋上言遙相思下言勿棄捐末志秉初惠勿爲葑菲遷

客從遠方來

客遺錦繡段珍之比南金重惜故人物手自裁爲衾上羅連理枝下織雙飛禽著以合歡意緣以百結心願因飛鴻還寄此明素襟

明月何皎皎

明月流房帷炤我羅裳衣中夜耿不寐空想夢光儀客行樂交游不如故所知悄悄感心目形影獨徘徊寄言勿相思相思徒涕洟

雜體詩　二十首并引

古詩惟東西京氣體高渾遠紹國風曹劉而下風裁代異文通諸擬摹提羣藻未盡厥長余僭吟得二十篇雖慚鳧企鶴要亦神動機流聊娛文暴云爾

魏太子遊讌

置酒臨高臺飛盍集西園華池湛秋氣叢蘭被芳原飛鳥翔北林淵魚沫潺湲衆賓競嘉藻遥思雲霞騫清歌淹舞節不辭杯斝繁人生非松喬壽命難久存脩此千秋意和樂勿可諼

陳思王贈友

神皇總玄化股肱竭劻勷奮翼贊天晝摛文各專場英賢廣情故聯步君子堂清夜美遊遨四座披芬芳豈無絃歌曲調促令人傷爲恩若難久貧賤何可忘願秉中和德義命安其常勿以緬邈故昧茲平生藏

劉文學公讌

暫辭文墨擾遊戲芙蓉池神飈動嘉樹零露圓桂枝層臺俯冰井傑閣承丹梯衆賓列廣坐歌吹紛參差遊鱗躍金塘靈羽廻翔飛德音旣廣被豈不懷所私公子盛文藻高言何陸離小臣固疎莽賡賦安能希

王侍中從軍

四郊方阻亂艱危赴國憂天威震荒裔沉陰蔽旌旆悲風起江介飄飄盪吾舟寒蟬鳴在樹鶉鷂率彼幽日夕聽鼙鼓誰知行者愁捐私報公家終以返故丘人各豔鐘鼎謭劣予焉求

嵇中散述志

達士樂遠游周覽滌嚣氛疇無當世心恒恐嬰雉羅豈若隨長風飄飄激頹波臨淵漱玄露振衣麥丹霞龜龍隱神靈鸞鳳戒其華放曠匪絕物沉冥良足嘉積道守冲靜乘化保天和邈矣蘇門嘯離哉西山歌矯跡覩所尚神明庶無他

阮步兵詠懷

春氣不常好穠李難久妍青雲多變態白日凋朱顏萬古等一瞬身名安所全悠悠存亡門達者離其筌禮儀盛綢咨性命怡自然謝彼世塗

睿光跡混列仙從此招松喬沆瀣永天年
潘黃門悼亡
素秋玉露繁白日金風凛芳甤本同株搖落悲
殊頡雲翮亦共林分飛忡隻影私懷感物化沉
憂積孤枕庭艸寂無滋帷燈澹留影哀絃罷清
徽柔翰存餘錦彷彿淸光臨顧見明月耿逝水
寧廻流鉛姿不重整旣乏潜英術亦邈高唐寢
杳杳玄廬中千載時相並
陸平原行旅

層雲起幽壑驚風振華林發軫指脩塗頓轡出
遙岑居人薦芳酌遊子紆素襟分袂不久延歸
塗難再尋憂時寡歡緒策勛動遐心靡靡藹朱
戟冉冉滯玄陰山川渺無緒風波浩難任曠達
獲自古維縶慚在今目送天際鴻念結丘中琴
蓼簶陶水鄉三歎歸來吟
左記室詠史
箕山抗獨往首陽樂偏棲彝連輕侯王功成忽
若遺荊卿歌易水俠氣干霄霓貞風激頹俗凌
厲有餘姿老氏滌玄覽蒙莊衡氣機靈文歷萬
古至道尊宣尼煌煌金張第榮華空爾爲峻嶽
毓琳碧重淵宅蛟螭世人寡器識令譽安得垂
張黃門苦雨
豐隆騶玄弋金虎離常馭零雨灑疎叢老鸛鳴
高樹豐注非潤物黃潦彌當路陰條曳悲風陽
葉悴苦霧野芳豈再榮嘉林寧改素炊玉桂不
燃爲魚愴黎庶頹垣安陸沉荒徑絕驂騖琴書
歎索居驅策歸善步大業惜未立凄凄年歲暮

劉太尉傷亂
皇晉遘陽厄神州紛喋血駟駭坤輿潰炎燎乾
棟折弱質困輔張國恥疇能雪忠殞孝亦忽哀
憤慚三孽惟昔渭濱叟鷹揚奮奇伐張韓協佐
漢雄謀美人傑鄧生仗策來中興振餘烈懷往
生惜時撫己傷駑劣良辰不相遇壯志將安設
慷慨企德隣畢力扶危轍
盧中郎感交
廈棟非一木皐鶴不孤唳羣賢悅同響艱難賴

弘濟在險懷古情含悲展遐睇哲士揚王休勛
名期並勵廉藺忘私讐秦人却西晲平勃相交
驩安劉得先計長嶶今遠纓自昔忝嘉惠所愧
非駿珍策御徒抗敞安危諒匪他昔賢難一契
材與不材間匠者躊躇諦黽勉效忠貞毋爲良
友厲

郭弘農遊仙

釆藥凌霞嶠芝蘂被雲房乘飈御眞氣岧嶤陟
琳堂龍泥玉策曜燕履星統翔縹緲發靈吹洪
崖與脩羊晨餐和碧腴夕酣蛆玄漿瑞鳥紛上
下祥花爍朱光司命授素券度紀匪荒唐永趣
變化塗逍遙遊帝鄉

許徵君自叙

繁華非常境山水有微尚解梏恣天游存期抱
霞想龍性詎難馴鷗機從洸瀁十洲盪我胸五
湖瀉杯掌大藥隱異名靈文蘊眞賞樂以冲氣
盈道繇玄風暢哲人計億代小儒悲日往意足
不希榮神潛得所養恢恢天宇外千載風期朗

陶徵君田居

自昔紓眞想眷此南村居日見山氣佳悠然意
果殊比隣皆故人田父多古愚仁里吾所愛客
亦愛吾廬野蔌充我餉濁醪供我需相對款情
話但覺愁顏舒旣醉扶杖出和風吹野蕪眷言
沮溺翁曠世心相於

謝臨川遊山

石壁媚烟景嘉山恣登臨抗策凌蕑薄引屐摩
苔岑幽崖晨靄動陽溪夕翠沉棧行雲窈窕谷

轉風蕭森哀猿噭寒木飛鳥惑故林靈瀑奔流
綴奇嵐幻晴陰景氣資清感陶冩賴微吟寄款
同懷客怡衍當及今

顏特進侍宴

華園肅游駕紫陌散鳴珂卿雲飄葢麗祥飈拂
鸞和金塘紛菡萏瑤川秀菰蒲鼉鼓響靈囿羽
觴溯流波履舄相錯陳珠纓互繽羅繁吹浮霄
駐妙舞驚鴻披疏想極飛攬脩覩無近賦萬象
愷皇豫蓉鄰賡帝歌蹇予參末馭曷哉厲長塗

謝法曹贈別 五章

長浦弭行棹晨風理孤縫崇靄昧前術油雲失廻峯懷期託歡念感別多苦悰遙遙自茲去杳杳聞疎鐘

疎鐘聲未歇雲帆坐超忽孤鴻天外飛輕鷗煙際沒素珮持殷勤朱絃吐疏越好風吹我心回傍西陵月

月明炤艫帷流光空爾思撫枕驚濤急倚巖聽猿悲游氛敵北汭曲汜溯南滸行行即長路邢

堪生別離

別離何足感我感在所欽飛沉各異概款睇永勞心零雨蔓荒葛繁霜悴寒衿顧罷谷風操變

爲游子吟

游子吟自傷乖離安有常參商不同舍牽牛難服箱雨雪塗浩邈風波暮徬徨末響寓情素延竚惠瑤章

王徵君養疾

養拙匪藏器抱痾寧厭煩巢林慰幽獨煉藥安芝餐阮子懷殷憂嵇生讚玄言淵亂無近姿齊鵠有高騫豈無屈䨥志莫作繫匏論斯文不希世將以賁丘園

鮑參軍戎行

西北敝胡塵東南劇蠻煙殉義赴王塗徂邁寧懷安落日風沙厲窮陰氷澤堅天時方黯慘意氣無廻駈左臂引蕃弱右手提龍泉瞋目奮一呼萬騎辟易還功成不覲賞要使國威全揖謝樽俎客制勝良獨難

擬古九首和陶元亮韻

灼灼園中花依依溪上柳豈無明媚姿飄塵不能久惟此竹松梅益者呼三友持我歲寒心日夕同杯酒春風百草搖誰能不相負古惟姜伯淮立性稱固厚臥疾被韜面浮榮終不有

二

辭榮須及早處世貴有終紛紛急功利奔走類從戎我思嚴陵老矯矯眞英雄一竿橫富渚萬古傳清風富貴有時歇令名安有窮勞勞車馬

客胡爲乎塵中

三

風雨從北來吹我南屋隅時危多暴客比屋無
安舒孤村寡塵鞅白雲歸敝廬蕭條烟莽寂雅
稱幽人居農工旣逋落田園半荒蕪四顧鮮樂
土徘徊安所如

四

時彥懷嘉會志士營八荒安能效燕雀接翅澹
高堂登山一以眺朔雲飛茲茲昔日禾黍地今

爲荆棘場諸陵走狐兎遠在山北邙壯士多慷
慨征馬何激昂供繕竭肝腦民力疲一方從軍
詎云樂出門徒痛傷

五

東海有羽客神氣充且完身披芰荷衣頭戴竹
籜冠清風吹白髮綠醑開紅顏徘徊抱瑤瑟飛
身入雲端含意有餘哀宛在空中彈孤桐激清
響和聲來鳳鸞知音難再得古調徒高寒

六

結廬東海畔寤寐恒在斯白日去冉冉豈復少
壯時黃塵滿天地安分澠與淄五十自知命行
樂復何疑耻作美新頌耻爲封禪詞陋彼揚馬
才仞不深長思一朝縶塵組失勢還相欺軒車
當歲晚躑躅將安之

七

憶昔結交驩鳳管相鳴和同心日娭戀吐蘭發
清歌光儀忽以逝爲樂苦不多遺我繡鞶帶貽
我瓊樹華馨香終不滅徙倚將如何

八

言念吾夫子嘗爲萬里游肆目覽千古迅翮橫
九州懷瑜亦何罪捐珮臨湘流一朝輕報國不
能還首丘壯哉山河氣事業空伊周徒餘宋玉
淚忠寃何處求

九

吾慕管幼安皂帽潛風釆峻節凌長松詎爲霜
雪改不願趨金門但願逸遼海慕景垂桑榆吾
今又誰待所以甘陸沉肥遯夫何悔

雜詩十二首和陶韻

世路日喧雜車馬奔紅塵時能學嚴鄭保性以全身附鳳雖云樂不如鷗作親竺涇堪蕩累長與耕釣隣揮杯戀餘日春游當及晨時晦不遠託詎爲明哲人

二

我愛植脩篁園欒秀西嶺夜月浮碧陰朝陽漏朱景水石湛幽深風霜肅清冷標持明素襟相看眞意未春陰綠雪霏虛窓落寒影書光濬有

無天籟和風騁蕭散合神期萬感從玆靜

三

天道有往復人苦不自量羸馬悲服軛煢婦歎空房君子固有窮憂來殊未央百物隨氣改況當春載陽安得釆薇食辛苦充饑腸

四

俯仰塵界中蹉跎忽然老常恐外物侵微軀不自保富貴已忘情浮名亦虛燥自知薄福人服晦今非早勤咨事良圖沉冥探玄抱神風斷幸

連守一存吾道

五

予夙懷靈荃乃今絕猶豫冥鴻飛翩翩腹背毛同翥不受塵紲羈排空自來去雙目美天光萬古搖清慮紅顏難再芳白日留不住杳默應八荒神仙渺何處物化各有根生死吾何懼

六

人不解我愁亦不知我喜神明幸無累流觀接塵事有時灌花勤有時靜適意念玆衰暮年艮

辰不再値來者日以新逝者一何駛舒卷自有常那復憂棄置

七

年來饑與荒竟爲農務迫藝茶西園林種苣南山陌憶昔鬢猶玄而今禿且白詩脾以酒狂酒腸因世窄旣樂莠良朋亦不拒俗客三杯佐笑談陶然返眞宅

八

老矣學農業學種黍與桑奈値兵荒歲幸不飫

積燕床頭絲與粟一時齋盜糧當此陰霾日天
道愁慾陽今年再不熟曠卬徒悲傷卽云宕種
秫寧忍對盃觴

九

勝託銜茅下巖彼白雲端每見庭花落始知時
序遷墐戶天竺淫不愧西山顛露茹充朝糗秋
英供夕餐蒽蓆旣堪紉蘿薜亦可緣日夕空延
竚長謠白駒篇

十

七賢最曠達卓哉阮與嵇濬冲善發談同游河
洛涯巨源弘雅量仲容自高懷子期好蒙莊伯
倫酒德彌我亦慕昔賢形骸愧支離近爲竹林
社勝引無俗羈但適性與情安知禮法虧

十一

世事日坎壈人情復炎凉惟有舊時燕雙雙巢
我梁邊雁乘朔氣紛紛離北鄉撫化增物感奄
忽改星霜著書不能就遠愧司馬長

十二

偶然生世間寓形如蕩子著述追聖賢千秋非
所恃樂與天地游含虛湛神理

詠古十首

子房

子房善藏用報韓謝炎劉居功有餘智駭俗輕
旋轉赤松遂遠託羽翼成陰謀超超從所欲保
身垂令休

仲舒

董子富經術天人究其端正誼以明道峩峩儒

者言出相兩驕王江都世稱賢悲哉賦不遇幽
抱誰爲宣

子陵

矯矯嚴陵叟垂竿隱桐澤脫屣弄江雲濯濯眼
光碧鳳食乃琅玕豈受鴟鳶嚇厲翮磨頹風嘉
遯志可則

元亮

陶令本晉狂清風邈流俗潛隱似保身玩世豈
忘國眞意寄杯酒寒節依松菊撫琴有餘哀絕

絃見衷曲

長源

卓哉李鄴侯機神夙超朗時屯乏廟謨賴此白衣相調娛父子間英謨益堪仰歸與洪崖遊嬌醽丹霄上

敬輿

陸公起書生匡時贊朝議練達多先籌從容緯皇治開誠釋王猜折萌杜藩僕遺言炳日星千古垂忠懿

伯紀

伯紀挺奇畧力支皇厦傾慷慨志恢復謬謬扶炎精一用遏强急再用成朝庭斥逐亦隨繼孤忠誰見明

少卿

西漢李少卿古調良寡儔努力崇明德見道何其優名王比左賢故恩誰與酬心跡已如此文藻空爾道

子建

陳思不世出雄文誇繡虎氣骨自高遒風神亦華嫵冠彼鄴下英獨振君家武圭桐阨再裁荼苣悲千古

太白

白也本仙才奇情何举律高嘯躡帝庭縱飲呼明月風藻擷玄暉逸駕時凌越長謫傲烟霞騎鯨态荒說

虹暎堂詩集卷四

浙汜郭□□著

五言古詩

秋日同潘景升顧玉川登□□遥望金陵

矯足凌孤嶼遊目矚蒼泓秋□□翠落日搖江光石撼蛟宮震波吞鰲柱狂□寒一鶴語巖高雙塔荒指點同烟客四顧多慨傷南望古城闕六代空銷亡王氣寖定力能萃黯自藏人代逐流波覇業安可常自兹昌命啟山川皆發祥

翠鳳舞丹阜蒼龍蟠紫崗佳麗信非一顯氣亦莊浪金虎收氛濁雲瀾澄四廂卓爾神皐鎮遥遥拱帝鄉

林臥

林臥不知曉蘭楹動高旭水木資清眞閒居寡塵躅烟扉晝不開蒼翠紛在目隔隴樵唱聞捲簾道書讀庭花悄然落鳴鳥眷幽獨適意良在兹勞生徒逐逐景物互推遷流光同轉轂世人太多事一身供百欲邈哉河上公斯言當痛哭

遊仙

抗跡寓宇外長嘯謁清都憑虛御六氣緩轡青雲衢朝遊若木顛夕指崑崙墟崑崙矗天起縹緲列仙居中有三珠樹外列千白榆親見列仙子手摩日月珠飲我玄漿醴餌我赤鳳腴披我紫琳裘宅我無爲墟雲璈發清唱霞佩雜仙姝同賦升天詠萬歲保歡娛從兹超太玥寧顧臭腐軀

寄答陳木叔

芳辰欣共賞良會難再期憶昔承玄覿紓勝相引隨吟嘯追昔賢風流吾黨備刻燭邀妍辭浮梅醒殘醉言念同遊人高情不可諼摹藻紛瓊瑤狂歌壓笙管邈矣山川隔時缺奉清塵清塵日云緬素抱何由敦春天風日佳春城花樹滿花裏綠雲飛春光君在眼江風吹明月遊自赤城來展視霓虹閃字字生風雷君本尚玄者郎官旣鴻徂蘭陵多美醖解職貂裘沽嚀予久淪滯沉冥恣遐覽安貧居乃貞獵化慮始遺因思

陶元亮行樂豈徒然微君秉微尙妙理誰爲宣

前四懷詩

焦弱侯太史

大道隱濁世秦火揚斯文漢儒牛蹄雜宋季滋紛紜夫子刲鴻輿卓哉邁羣倫神理超靈筌寘契挍天根較讐洛啟沃勸講悟皇心鸞姿謝塵組龍臥懷羣真眷予謂神爽道器非凡倫殷勤解周易抗交托蘭芬

王慕蓼宗師

冉冉谷中蘭樵採虞見摧一朝雜蓬艾無復揚華滋感君重臭味采采孤生枝采之置懷袖芳馨將遠貽豈無桃李艷愛此幽谷姿慚非王者香紉佩安所宜恒苦歲寒候或爲霜霰欺曷哉善自保廣慰國士知

李木寧太史

黃鍾久絕響大雅竟誰力先生挾天藻雲夢吞胸臆覗舯曄鸞坡掄材輸匠石擕管烟雲流舒文泰漢逼惜昔登龍門風雅共揚扢婉嫕貽贈言虹光環拂拭再晤申清驩同心矢靡慝念予薄劣姿何以任驅策

梁書之方伯

十年橫素琴有曲不復理舉世皆悠悠朱絃爲誰語感君能賞音爲君發清徵一彈愁雲開再彈疾風起三歎曲未終擊節安能已謂茲絕調奇慎勿驚里耳人生處世間貴在心相與所以節俠人一言爲君死

庭中雙玉樹

亭亭雙玉樹春陽發芳蕤瑤華璨以繁瓊蕤紛參差灼爍難久妍潔白恒易淄纔見春花落倏已蜜葉滋當軒振柔條清陰覆書帷歸雲莽廻薄佳氣成綠霓借問從何植根自天池移豈乏栢梁材匠石方見遺因之保天年庶免斤斧摧

宿棲霞僧舍

高霞掛松枝白石流源泉下榻淨蓮宇趺坐銷爐烟纖纖佛嵛青隱隱深燈懸客遊厭塵鞅欲借棲吾禪

北高峯瞻眺同陳磐生劉羽石卓珂月雲
開士賦
北峯靄新霽結覽恣飛涉烟巒無定容風霄互
興臧清泉竹下來孤甍霞外列石徑既陵緬客
行方蹀躞羽駕懷靈仙緣磴坐批林間一發長
嘯崖虛響羣答再上歷層巔乘風據其凸江天
忽在眼共此孤光谿羣合俯羣岫重湖隱林樾
灝氣流空濛靈境非徒設安必盧霍期靜者自
怡悅虛寂物可忘機清意乃愜高舉託芳躅從
玆謝天代

秋日同楊龍友葛無奇邵旭如雅集湖舫
秋氣斂澄湖雲峯澹明滅蘭橈盪其中四照資
清越美人諧笑歌驩讌無倉卒灑翰烟濤興溌
酤魚鳥悅龍遊顧珠淵鳳覽臨丹穴神舉豈無
娛風期坐超忽何以贈同心瑤空攬嘉月願言
末良宵離情悵明發
將泊湖州城外
鼓枻遡中流濯纓意自洽蒼山一雨瀉碧湖千
漲納岑岑布帆揚渺渺輕風颺蓮歌夾浦聞漁
唱隔烟答橋曳任所之梟鷺晚成匝候月美潺
湲依稀見城闕
寄贈曹能始先生
梟伯千秋人三山毓神秀鸞釆騰妙年文華燦
奎宿四海和朱紘詞名高白首大雅開元間正
始黃初右曠哉凌天風皓若游龍驟林泉愜素
襟朝端仰耆舊吐納攬衆芳蘭蘅紉爲綬揖晤
蔡經家長懷叱仙覯釆釆寄國香獲附茅龍後

遙式來江亭卿雲藹奔就 時附書孝若
衍心居詠懷
天地本闔闢圓景揚其暉出精陶萬類大化誰
能違人身紛垢濁寸晷流光輝飇輪日千轉役
役將安歸達人恬智慮天游謝輕肥探玄極圖
索冥默研先機炳炳扶靈曜乾乾赴時幾黽勉
合明德無爲周孔譏
徐虞求先生招宴仝蔡端卿餞去非盧子
諒賦次端卿韻

戚鳳儀赤霄覽德超常倫綏章曳靈羽焰影鍾阜濱揚輝補王衮夔龍切紫宸明良感嘉會天人荷陶鈞抒素翊昌運雅量光謙亨翫謂斥鷃徵而與鸞釆親期食琅玕實約飲瑤池津縹若春登臺接翼承芳隣敷藻羅時賢談玄招隱淪縻爵非金黻忘年道彌敦愧乏握中珠何以報瑤珉

黃河阻風

洪流浩無際遐征凌莽蒼長流汨飛鳥驚瀾滯

危檣凄風從西來天影何茫茫白日忽以暝巨浪如奔翔四顧摧心顏舟師殊不怯解帆理柔舵順流趨洲旁喜余遠行客離寬愁望洋道險公無渡川廣河無梁豈不景明哲行役徒周章願作守株士居易俟道昌

仝陳大士譚友夏康子固陳木叔林達夫

集李中翰園亭

飛蓬振天風芳萍聚流水昔別阻關河思存各萬里主人重清讌高情狎詞壘我來就諸賢相見劇悲喜歲宴風日微庭榮變蒼紫撫賞徐命觴詠笑譜名理豈徒燕婉情商榷況文史諸君皆郢工衡準世所恃亦既表泱泱要當振波靡蹇予骯髒姿乘流亦坎止屢試不釋褐將無國士恥慷慨平生期擊筑同燕市誰為發悲歌一使雄風起

園柳變鳴禽同陶社諸子賦

積雨淹昏曉長夏凌蕭冬微風盪園柳陰霞暧餘零衆鳥欣乍霽顧侶歡相從廻翔弄殘霏悅

嚮聲嗢嗢疾叫破烟霧巧舌開林容倉庚時以聽鵾鴂誰為悰布穀田間來數聲如憫農啼花響殊異催歸情若慵烏來清林幽烏去白雲封遺音在岑樾羅者安所庸感茲造化理羽族靈亦鍾矯首懷雲翰曠然怡心胸何由化黃鶴行空追赤龍

送朱玄渚之祁門令

涼飈發伍壑江滸馳急流山郭曬朝暉梧溪盪蘭舟華珠無潛釆靈虹不塗游丈夫志四海盤

錯安足恤術衍武城絃斤斤頴川鈎弛張與民
宏績凝在共歎多君廣慈蕙何懼澤不周行矣
崇令名無爲重夷猶

高郵道中和仲叔韻

晨興理江舸傍午桂雲席戀戀思鄉縣茫茫泛
烟澤飄風激廻波遠岸斷行跡畢晚脉修程乘
流問來客末路雖未寧坦途詎遑擇歡愉良難
保饑寒遽相廹夜月流素光搖搖末玆夕

清江邸中聞曹允大葛無奇高第志喜

索居清江側臨流濯塵纓欣彼同盟友矯矯登
天行飛文振虹采流光奮龍文天涯慕嚶響況
及黃鳥鳴獨步江皐晩禾禾蘭蕙盈榮華豈足
念所貴在芳馨丈夫荷知遇寧讓三代英禰茨
紀洛水魚藻頌鎬京願言昭令德無爲夸譽名

痡胥門

姑蘇有高臺褭褭凌蒼穹安知東門沚乃入西
施宮裂背有餘痡讒慭將安窮報父感良會爲
國無全忠

危廣武

漢軍廣武間楚掀太公質危哉欲分羹一語何
造次竊負逃有虞所重寧在利鍾室安足傷忍
心罔多忌

悲易水

悲風日夕吹易水蕭蕭寒咄彼屠龍技一劒徒
自殘賢王忍雪恥生聚期十年輕謀乃滅社何
以謝田樊

惜金臺

峩峩黃金臺傑士皆爭往亞卿任國政破齊如
反掌圖報存二城言者或非妄招賢實令圖所
惜濶詠賞

後四懷詩

黃石齋座師 幷引

濬少好博涉情性濶疎長而學道嘗授
徒講易于竺溼之上庚午秋蒙師鑒拔
每謁京邸進質疑義隨端剖析未嘗不
留連日夕更荷損書云吾行江南喜得

儒宗嗟乎明道遇龜山始有道南之嘆今吾師忠謀方陸李理學駕程朱而濟骨未及龜山百一過承題拂終恐有負
師慈感激中詞聊布悃欵
天芑發瑰寶地靈孕聖儒降茲川嶽精乃在滄海闢昭質凜冰玉澡心探玄珠觀無空萬物傅有傾五都目睨紫鑾草手拂碧漢揄扶王特誇議擴聖參玄符易學駕千古忠謀匡八區在宋李伯紀在唐陸敬輿內治緯王道兵畧籌邊儲

胡不秉鈞軸而久清華居濬本轅下士踽踳臨郊衢伯樂一以盼長鳴服公車徘徊過燕市朝夕相與娛質義沉疴釋問奇拱璧儲龍光時在匣贈我雙鯉魚長跪剖讀之感激徒欷歔謬忝儒宗稱南行道不虛哉鴑鈍質安所承高譽媿無朱雲易亦乏龜山疏片言刻衷腸生死寧復渝努力赴驅策黽勉效良圖尚玄期實用保心其道腴庶幾程與陽千載傳芳模

洪素㵎房師

吾師清節雅量如璞玉渾金人莫能名其寶庚午鄉舉濟得受知于師丁丑春試師晉北臺會江浙門人二十餘輩于公署歡讌彌日期望獨殷及榜發得雋者止潘皆生馮惟乾李浴咸三丈耳雖飛沉異跡矢報或殊而砥節澡行以無負門墻進固善自居退亦何所媿因述數言以抒感勵云

神龍起閩海驟首凌天翔陽和三千廻雷雨騰

八荒風雲自何來爲我發清揚不以鴑鈍質御之金絲韁皎皎佩明德藹藹披赤腸吉川有餘蔭栢臺烈秋霜持斧拂天柄聲績何煒煌言念提携士置酒燕臺傍入座餞奇哲參階皆俊良迅足慕寥廓勁翮思蒼茫勗哉弘所圖愛至望難量詎意時不猶弱質多摧藏徘徊望金臺駿骨徒自傷豈乏千里資終難駕康莊采葑願報瓊握蘭期得香履榮固諧遭居貞其保芳廻車慎修塗恩信疇能忘

倪鴻寶先生 并引

崇禎龍飛二三正人方期進用而當事者猶拘門戶之說先生再疏力爭欲闢城府偕之蕩平時相謂先生曰吾輩在舘中只安喫清茶燒好香便足了勾當安用管此閒事先生退而嘆曰宰相乎章天下乃作清客耶甲戌春謁先生于京邸先生推念先好相接甚殷德量汪深道風秀世洵人倫之領袖也爰賦一

章用申懷仰

天風淨妖氛朝旭動昆閬群物候陽暉乾坤發遐想玄雲忽閒之疇能吐神爽綸閣何蕭閒香茗恣幽賞美彼紫宮彥仙才軼今曩奇藻秘皇墳正術存吾黨汪度覽八埏昌情振高響抗疏披天閶居然闢榛莽王道期蕩平易訓同人廣豈徒擴包荒扶貞錯羣枉浩浸息狂瀾珊瑚骨其網招延遴昌時天衢猶恢朗蘭芬託先契何啻存傾仰携手驚望洋所覩但泱漭懷賢緬道

風因之貢嘉獎

龔淵孟先生

先生異才淵識爲三吳名宿歲庚午來視吾崇滌受知愛特深時以亢旱阻漕臺司督浚河甚急先生持議谿五杭故道可趨立省官錢民力無筭邑有豪民與總書作奸假荒匿名歲冒官糧數千先生獨能申華公餘每觴咏自適意致蕭閒今左遷留都司城棠致良書引集

氣誼言念高情非阿所好也

虞山有威鳳來儀栖枳林異彩駭群羽輿華揚雖音守道崇介石憂時寄遐心轉漕惜民力蠲蠹驅荒侵弘濟鬱奇懷達機古所欽千變務正己悠然託深吟獨立寡泛愛爲予開素襟德輝紛在望文華夙所欽和風煦衆谷浮藹散層陰何期振遠翰刷羽鍾山岑吏隱信超曠金馬安陸沉卽事嘆時哲遺我雙瑤琳奮飛羞短翮歎暗何繇尋質非荊山璞雕飾詎能任長往懷仙

事端居謝世歆寄款託徵波勑舫副頁簇

忠孝吟爲錢孝直先生

達人抱奇璞內美呈璠璵忠孝本天植清風冰
栢餘幼罹嚴父寃獄中趨受書摘辭揚轂釆吐
氣盤霄衢陟岵間山川感之增鬱紆奮志託柔
翰深衷念哀劬一朝遘嘉會掄魁燁皇圖回首
眄江雲邈在天一隅結陰何黯淡胡不同卷舒
雲斷不復返親在尚可爲願言子代父伏闕伸
寃誣精誠格帝座皇鑒亦孔俞獄劒返江郭歡

槃承潘輿依依廉吏子禹釜將安需何知變故
來萊綵更麻繻服闋既登薦旋復戀慈烏况值
朝隮候矯矯懷谷駒俟命每居易徇時無詭隨
握蘭豈不榮樹萱艮足娛嘉艸委秋霜烏雛號
枯株莫挐南陔蕚亦抱西山虞忠孝美無度貞
抱冲以虛素襟洽陶令遐軌追二疏琴書恣欣
託豈翁蔦石儲携屐尋山杜垂竿引湖渠嘯歌
任所適行止曠無拘逍遙寡塵慮妙悟契眞如
寘鴻不樊溷高鶱隨林居詎無匡濟猷志與紛

華殊東山聽堅臥民望誰爲蘇有美丈夫子修
能佩瓊琚與文何燁燁時彥咸歸趨同響悅明
義世講心相於請爲忠孝吟盛德難具攄庶以
揚善述今古流芳譽

送葛無奇侍御按粵還朝

君家海雲裏予家竺溼滄冉來筆床在閩社詩
囊携夙昔豈不好風流洵吾師意氣遠鴻逸藻
耀高霞齊奮彼應龍翼矯矯摩天飛嗟予困榆
枋鹵莽徒見嗤君冠惠文冠丰稜抗霜姿扶義

英風發撫化洪猷施慷慨吊三忠嶺表揚虹霓
分係偏窮交佐之嘉葛藟玄黃信云美皓素非
所睽春風被蘭茝德聲艮不訾感君敦古誼金
石鏤肝脾君今攬長轡緩步歸玉墀乘時握天
憲八座輝來儀安世首康濟獻納今在茲伐木
昭令音彈冠申慶辭行行愼霜露歲寒相與期

懷曹允大太史

斯文漸彫喪妖蠱難終窮不有斲輪手疇爲開
洪濛有美武陵哲文章薀代雄詞瀾廻大海振

筆摧群峯神理超靈筌道氣發天工龍飛際昌
會探元培宗風較文直廣內視草趨鸞宮木鳳
藹綵綸音崴何嵬嵬蕭艾固非匹托馨蘭蕙叢
道路委沙塵露澤難爲容重携入燕市披拂生
華榮妙論翼先聖高言豁群蒙衆喙日纂纂匪
君誰折衷執一鮮弘逵勦述非玄同道妙由自
得居安資深功寶筏啟玄津庶其能者從

懐黃元公先生

至道日以蒙神明一何憒𪙾𪙾圭組間菸菸汨

功利苟匪見道眞胡能滌塵累卓哉挺哲人天
衢御神轡驅車傍碧岩高館碧蓮翠刑措幾無
爲冲然洽至治逢偕結淨因問法窮三昧神恬
氣自充實在名如寄顏與禹稷同胡必在易地
予慚尚玄者靈筌懷夙企相對總忘言超超得
神契哲人今已遠豈免惑岐貳何時諧妙會細
究一貫義

朱康流出宰旌德贈二十韻

美人起東海握管逢休明淵冲宛珠潤溫厚式

敷瓊通廣極丘索析義分淄澠豹變蔚文采鳳
儀叶咸英有斐追古歡繾綣懷同聲明夷我垂
翼庶邑子高升安吳峡良牧分符慶南征皂山
嵓郭翠梅溪入簾清硎刃寶新發冰絃欣獨鳴
全牛目已空害馬心不攖黎赤苦痌瘵奸彼多
姦頗山原鮮耕犢萑苻時晝驚盤錯顯利濟權
宜資素誠誠至物自格神和政亦平既寡干譽
術應無忤俗情努力愛芳妍淳化日以興崔惇
務大體呂誨挺俯能之子允端茂千載同鴻名

勉矣隆嘉績藉輝有餘馨

旱蝗嘆

青漢絕纖霾朱炎赫長夏沃土失華滋平疇裂
層罅旱魃乘時驕孳蝗蔽空下利吻鋸鋒銛獷
眼精芒研輈輈足亂撐提提翼齊亞大爵夷葭
菼細嚙髡禾稆目駭欻飄雲聲逐波翻𧗠爰約
捕蝗者盈斗百文價村童劇朝馳乘露驅呂獲
田婦鼓夜囮秉火爭攢射饑啅喂鶩粱饞拟維
魚炙既藉人力除復仗威神嚇風旗擁栘流雷

皷震轟吒電矛臞胃腥雨矢潰胸瀉垂頭感[illegible]
纏攝翼難超跨靈誅安所逃瘲突潛凋謝蝗去
禾亦空年荒稅無赦莫可繼饔飧焉能保廬舍
生死皆王民恩膏肯相借其如帝力何無乃傷
玄化安得登盈糜歡歌賽神蜡樛流見楊雄反騷言周流也陳琳檄云垂頭搨翼莫所憑恃

哀夏暑

人畏夏暑酷吾哀更甚之頳霞起林樾炎飈逼
簷簃幽軒乏之蔭譪窮閻安可支去年蝗害稼今

年蠶少絲隴麥炊亦盡新苗難挿畦秬禍一以
典衣手將何爲忽聞呼聲厲役隷來相追繫頸
向衢路囘頭顧妻兒入城見冠蓋不知吏謂誰
官府雖然坐但泣受鞭笞弱者斃杖下黠者殘
其肢藜藿且不飽胡能救瘡痍況值煩歛日囹
圄盛縲羈長吏詎不惜時恐降罰隨即有良法
意屐轉胥吏欺傷歎歎邑事天高難具知・

月夜答吳允兆先輩時約予遊白嶽予有

南行不果

書來親藥裹無乃作詩勞展箋弄新詠澄襟散
鬱陶浮雲歛西巘皎月上東皐夕鳥栖未定林
風坐飄颻清光疑故人延佇河漢遙玄津疲鶴
夢靈峯徒獻嘲牛渚慕袁吟湘潭懷楚騷我行
方浩然思君心波搖日月一何駛華顏亦已凋
終然擬烟駕五嶽同雲樵

登龍門山絕頂小憇僧院

蒼巒結靈奥岧嶤鎮皇乾噴薄鴻濛破平將空
寘墳大龍躍天起群龍紛趨連仰覗衆緯逼俯

窺塵界跧縈廻惟鳥道日月摩其巔層梯路驚
䋌陰磴仄危弦行人矯足立車馬何逌邅時捫
怪石上或倚斜松牽奇窅遠人境恍惚聞飛泉
靈崖隱僧院白日斷炊烟蝀身擬玄霧何異排
天關下界總泥淖周覽徒茫然萬慮欣自豁因
之懷靈筌未謝區中樂抗志凌飛仙蓬瀛良可
託胡爲冒人間

集景寧角廈泰明府署中却贈

流攬循修塗寒征歷千里多君念世交相對劇

驚喜撫賞舒素懷殷勤意良美顧玆霜轅中德輝安至止石壁環作城衆山青在几古洞控繚巒褒艸延街朮訟閒人吏肅無爲化自理幽抱托瑤琴清風滿巖樹藐藐荒由邑實爲南國紀

小子有奇性

小子有奇性非復區中緣弱齡事柔翰兀兀推心頗困懷五嶽想浪跡信溪山尋幽越蘭嶠赤城捫雲關覩化登廬嶽訪眞勾曲還長嘯稷丘下西探桐栢仙道逢靑華子自言百歲翁餌芝

鍊精鬼料髮顏芙蓉長跪乞絳節懷遠駐瑤宮窅覩析疑義妙契排參同大易鼓槖籥周流溯屯蒙得來三五一神氣殊冲融師去躡龍蹻我還混塵踪何時辔鸞鶴玄晤扶桑東

登采石磯懷李靑蓮

風清牛渚灣潮落天門闕憶昔靑蓮君曾此弄明月千秋我復來把酒問荒碣搖筆秋雲生狂歌暮山裂颯颯傷我情停橋未能發

月夜宿江岸

暮舸不得上弭節望江東廣漢渺難極逝波流不窮夜靜沙影白江秋烟氣空浩浩天水一素月流其中矯首澹容與璀光落孤蓬遵碕攺柔纜高詠驚潛龍

、小軒對菊

庭菊敷金英盈盈炤庭下玄露湛清夷幽姿自然雅臨軒淡秋容素襟與之寫秀色皎晨裾寒香落宵筆聆彼五色榮陽春似相假豈不懷綺筵寧辭在荒野晚節良不移鉛華爲君舍所以

歲寒盟三徑猶存者

顧默孫索予衍心宗吟此以答

先天本無形止此一點爾包羲鑿鴻濛畫一象乃示黙坐觀我心妙契入太始八德衍心宗彌綸浩無涘此理貫三才百世應可竢試爲問維摩不二應如是

大滌山房呈石齋師二十韻

豈乏制遠謀郊原躪寇虜　聖主薄觀兵幄筭尊款撫實鉞黜不揚時艱局撐拄忠讜有吾師

憂危殫肝腑蹇蹇日批鱗愬愬終履虎羑琴懷
聖明尼操悲柯斧大道未喪天憂患並前古龍
德無終凶魚服還江滸江河咽復流草木氣欣
吐盈虛豈定塗德行恒險阻居貞道自夷神超
意無怒不屑忠烈名期與聖賢伍伯紀經世雄
元晦理學祖夫子兼英圖隣霄結衡宇峩峩大
滌山白雲莽廻巹澄泓瀉丹池崒嵂依天柱蘊
靈啟聖真盤桓恊幽羽一丘暫悅性萬鍾乃土
苴何但領煙霞道濟羣倫普白鹿儼重來天命

斯文主

附石齋師和韻

世道少法拂他山託冠虜下士無遠猷中夜
心自撫古人重移楹舉酒自勸杜積血不忍
瀉往往侵臟腑雪窖成焦原縶狙爲雕虎豈
有大蘇車可恕螳臂斧尤悔生所招感慨徒
懷古賈賦與楊辭鹿鹿投湘滸賈生無乃躁
楊雲失吞吐吾道本居簡亦藉世知阻太行
不可移龍門安敢怒已掛神武冠卽與市門

伍濯足謝江神洗眼望二祖補浴豈人功持
一扶還泰宇衆鳥翔朝風亦爲羲駕扆展齒與
杖頭各自勉支柱名教依介丘軒裳等鴻羽
車航一破裂定非繩所苴油雲一線生膏澤
萬里普此道視良朋努力事　明主

禹杭道中詠懷是日石齋師同出大滌

感遇心路悠念蓮情軫促方詣塵外賞遽返區
中敝振衣辭高崗寥寥天宇肅仰見孤鸞飛冥
冥群鴻逐啁哳悲離鶋徘徊愁別鵠山雲如有

情凝霏欵巖竹風泉相和鳴爲我釋幽獨僕夫
憚午餐藍輿行踧踖惜彼筋力疲緩涉恣流目
積翠下晴巒幽光粲然矚陰陰水碓寒晶晶鍊
泥禿景氣盪暟靄蒼白紆林麓紫靄藹山城清
暉薄湖澳遊神無近營邁想在明淑漢陰慚桔
槔柱下識谿谷鑑止物自澄機忘風亦樸聖道
閟天人仙情賤榮祿動靜各有根吾以觀其復
豈無廊廟憂一往娛邁軸恭默倘有思終然起
巖築

陳臥子司理平發還詩以美之

司牧寡令圖福地兵戈熾寶發黷不光江介盤
虵豕青天罔象過白日蜩螗沸調發何紛紛虛
名控鞭鞑驕兵肆掠雄乘瑕愈狂恣赫赫司理
公英謀本天畀義膽能包身纓冠投死地指顧
樽俎間片語推强憝卷戈江上還縈縈市朝肆
殲渠雖國威殺降豈公意魯連名旣高馮異功
不覬委巷歌來蘇四野消寃伺天步方艱難中
外憂傾頽誰登司馬壇麟閣標芳懿

雪後觀滁峯出雲

滁峯何巀業灝氣呑吐之朝光引遐矚烟𦆵相
蔽虧新雲戀殘雪蕩漾山之背靄靄青嶂失濛
濛素練垂靈景變昏旦神潛蒸蛟螭靈霽勢非
一心目互以移膚寸瀰六合散作膏沐施雪詎
必占瑞雨亦在得時油雲寧有心澤物本無私
感玆山靜力乃爲蒼生資

附石齋師和韻

游遨自空雪孤雲將安之白鹿有去來巖岫

多傾虧達者鑿混沌藝竹爲鬚稍上有肉芝
翻下有香乳垂新徑迷樵翁舊窟誤玄螭霏
微一縷間王屋看將移鉏耒與斧柯亦復何
所施登山採琪花當及淸明時龍蛇蟄玄冬
諒亦懷其私勿以浮游根徒爲談笑資

詠象史二十四韻

予著象史上自庖犧下迄宋元明每作
圓象冠其上或明或蝕歷歷不誣世運
隆汙國家治亂悉繇此出爰作詠以自

述焉

昔賢好述作丘明厥先驅摛玄糅玉藻割雋誇
瓊敷馬班旣博綜譬海羅珊瑚史稱古之良法
爲後世模義例偶乖舛或亦譏夸誣才傑久不
作載籍徒繁蕪紫陽效麟筆羽翼名眞儒三才
天地人道統相與扶俯仰千載間疇爲探玄珠
黽勉述象史圓圖誠不迂君心等天日萬類歸
靈樞上下左右中安得虧其隅生心卽害政展
轉相根株所以盛世君皎皎無瑕瑜天心有時

亟世運分隆汙踞戚薇寧惑戎敵來外瘉毋臨制上廊臣强使下邪多欲驕在內歷歷難自誣以茲等百世垂鑑無模糊山河非泡影人代幾桑榆精鬼㩧星斗圓象表貞符提綱挈治要是非絕毀謏烱烱傳一心萬古同斯須結欎娭後聖奇賞良自娛

詠聲詩二十韻

劉勰云詩爲樂心聲爲樂體音人詩悉被管絃聲不合樂不可言詩或曰詩主

風格聲調次之不知格必因于聲聲不由于格抑揚頓挫離合半滿之間天人雅俗一字懸殊非如風格意義可以詮說但須作者細吟解者和聽于有意無意間辨之不則叫號激越自命雄華靡細尖纖侈工雕麗總屬蛙鳴無關大雅因詠聲詩爲學人示筏

雅道始毛風淵淵中金石興居比賦先性情天所適觸興以成聲聲能振風格美被覽均騷微但忠愛積熟讀何抑揚鏗然續三百楚詞哀玉清蘇李金聲擲栢梁編磬懸陶韋匏鼓拍維白絲竹揚清音盪瑤碧杜則衆樂琤高岑融土革餘子各成調半聲亦娛客宋元理奪聲細響安足繹聲學世未工語之反嘐嘈古雅出平和如琴調緩迫音聲乃天工詞華徒色澤音古格自高意高聊自悴刻羽而引商調高乃奪席寥寥風雅場誰能精决擇聲調非學能功資後先獲涉理詞既乖用事詩亦厄假此明標筏庶開後

人惑

夏日吳玉隨過訪小集賦贈

梧竹湛清陰朱光動林隙靈風來御之忽下雙飛翮葳蕤覽苞輝五采朝霞疲遺我英部音參差中金石仙響盛喈喈凡鳥俱辟易所嘗非稻粱但食琅玕碧所集非藩籬亦遊君子陌顧我燕雀姿安附東園跡慨乏瓊樹槳離珠潄靈液鵷精不虛生心賞詎云釋世運非軒黃周德當衰阨回首阿閣遙炎埃滿郊澤羣鳳各紛翔一

鳳何嫳躃距立而躊躇長鳴多耿偊我願隨玉
鸞迦彼孟舫翻一舉絶猋梯再舉同丹鸖戢耀
青瑤岑弄影寒潭洄熑㴹安所侵清泠坐怡懌
行當候天樞終覿來儀赫

田居雜興和陶韻 四首

素性安恬澹遁跡樂丘山小住吳越界遺蹤六
百年行藥斜林徑坐釣竺涇川濯纓亦有水種
秋亦有田何當遭歲歉倉皇烽火間村落宛如
昔風景殊非前桑柘寡餘蔭牛羊空蕪煙藿食

厭饑口濁醪慰華顛未謀千日酒且娛一日閑
緬懷古田舍君然我亦然

二

雞鳴夜村動林外隔塵軟一身忘賤貧孤雲落
清想草露晨已腑杖藜時獨往平疇來緒風葵
麥未云長孱僕耕作慵詎在田園廣衣食圖苟
完迂愚安鹵莽

三

憶昔田家樂此樂應已稀晨耕[illegible]出灌足清
流歸稍粟充我食桑麻充我衣俯仰歌舊德永
願無相違

四

我性實疎懶園門掩椿幽園中惟蓺蔬小摘供
厨足朋來烹露葵詩篇共碁局所惜有盡年夜
遊恒秉燭天地幾刼灰安得長朝旭

暮春小雨朱子瑜社集詠風齋看牡丹

良辰不可常命賞娛芳約景物戀青陽鳥鳴春
氣樂微雨扇和風當堦洗紅藥日曛絳樓低烟

扶翠柯薄感時懷故枝晚節悲華萼慘愴發清
歌款顏晲朋酌徘徊悟形變孤悰思遠託拾被
縷胡纓終然老巖壑 張景陽詩拾我衡門衣更被縷胡纓

虹暎堂詩集卷之五

浙汜郭　濬彥深著

七言古詩

廬山瀑布圖歌

碧霞山人黃子谷氣凌五嶽吞四瀆醉來橫掃
廬山圖亂灑烟濤秋瑟瑟九疊芙蓉泣露開巖
翠濛濛斜界白天孫河漢濯雲裹濺沫跳珠舞
鮫客飛空直下香爐巔左淙右激龍奔逸波喧
石落天亦驚危梁倒偃蒼霓出仙子臨流滌腹

腸山精嘯雨空中沒蓮花幾朶熠峰臺蒲草何
年生絕壁就中箕踞者誰子獨對秋根潄雲渾
清光射眼風泠泠那知身外有天日

泰淮邸中贈顧玉川

玉川山人髯似戟古貌巉巖雙眼碧三年孝感
遇神僧五臺曾受靈飛術鶴馭行天駕紫煙桃
笙引月凌空出大鵬九萬摶扶搖千里何妨行
一日榆枋斥鷃那得知浩氣能令兩間塞平明
雙屐別泰淮落日稽山探禹蹟一宵踏遍吳越
還開殺春風馬蹄疾春風獵獵走烟墟不向侯
門老曳裾神仙氣息翻滄海縮地移山良不誣
謂予內視能輕骨法而行之師有餘神光坐煉
先天氣憑虛踏廓超飛符嗚呼丈夫生來七尺
軀風雷日月爲車輿遊遨五嶽從玆始安得局
促同轅駒青天浩浩白日濶敢隨鞭弭同馳驅

徐園看花同吳允兆周承明吳炳甫

徐園花樹雲錦錯詞客看花良不惡客能攜酌
就花前代花勸酬花不卻莫道花神醉不醒名

詩美酒花亦樂難得花開吟賞來惱殺先開花
已落開時那惜落時易轉惜開時護油幕主人
莫惜昨日花今日花開亦如昨請君看到未開
時花消忍煞東風薄

長白山人歌牛首山談道作

關西參軍孟長白四十辭家叩玄室終南養丹
六十秋兩週花甲百廿七鬢猶皓皓瞳如漆神
情蕭爽無拘迫采藥來尋牛首谷掛瓢只在雲
邊宿芒鞋不踏紅塵陌溪水飛花烟霧隔逢予

謂有神仙骨對飡□麻叅大易大道元來三五
一坎離顛倒無人識一念不離生死穴神劍能
超迷妄厄大藥無根火易失海宇泓泓求不得
門前草深秋未穫戶外花飛春去疾轉眼千秋
如一日語罷空山轉蕭瑟湛湛無營亦無欲與
君但看溪頭石

秋夜風雨中命童子洗劒鏗然作聲爲賦

古劒歌

芙蓉精老古花渴鷿鷈膏寒思飲血十年摩拂

肝膽親繚繞亂落皴皮脫夜夜床頭吼欲飛斗
下看來氣明滅呼童洗出青芙蓉古香秋影繡
花瀲光芒四射鏗作聲秋郊鬼哭赤山裂荊軻
不死要離存千載精靈尚縈薄龍威慘澹未遂
人風雨冥冥陪硯鐵

冬孟朔日登雲岫鷹窠頂仝董九徵爾立

諸子

海山雲岫稱奇絕我今來遊果超越南湖一片
逗山光水木清華氣澄徹千盤百磴何嶙峋磴
石迎人路層折長松拂雲閉古庵踈鍾梟煙出
林樾廻泉古德今象龍竭來卓錫揚眞風慈燈
清梵耿中夜都在烟雲萬壑中予亦焚香結趺
坐堂堂赫赫靜觀空天雞欲號萬山黑老僧引
我觀初日戀氣林光杳靄間步出鷹窠頂孤嶂
下臨淵深不測之危湍上逼丹霄沆瀣之仙窟
天末罡風忽振衣鐵船不動波光微須臾遠影
白如練疑眸晃漾　是耶非羲和馭驂望舒
死海霧濛濛蔽天紫恨不遂挾天龍游力驅丁

甲扶輪起久之霧散星斗消兩輪髣髴三丈高
歸途下嶺復如失晨光黯黮空泬寥空明萬古
無生滅妄見因人強差別諸君相對寂無言金
光未遇休饒舌層雲出岫盪胸來踏破鷹窠眼
背抉

過許穉則先生飯答以歌

歲朝獨住金粟山十日洗空塵土顏出山數里
無可住白雲招我來松關隨園主人官不愛掛
冠解組歸淮南東陵有瓜南畝秫懷新初築草

堂閒碧樹浮天瀛閣小野草萋萋青廟灣嶁嶒
翠磴綠蘿上客來屐落松雲間矮床矮几能尊
足書畫還容縱目探幾許玄言及文史謝却世
上悠悠談且須隨分飯脫粟剖鯉烹鳧殊亦煩
蒼頭執獻俱絕小壺主人頻自擔有酒其如
予量薄色香清冽空秋潭飲罷出門不告別夕
陽蒼影流衣衫俗塵縱有三千丈安得到君山
上龕

蔡子穀重興金粟寺緣起

金粟山中蔡居士與我周旋廿載多氣誼當年
抵掌天烟霞維摩豈必談文字一朝舟過包山
濱惡風暴雨天爲聾舟傾浪洶居士溺舟子汨
流呼無隣居士皈心水晶域恍惚青蓮扶兩足
渡海輕將一葦航金池擬作蘭盂浴吁嗟居士
身尚留死生泡影真浮漚夢中兒現觀音像權
實交脩非外求君不見金粟名山久頹廢煙草
離離水雲刺丈六燈王不庇身風摧雨剝光容
瘁君能懺悔結勝緣佛身充滿遍河山居士慷
慨發弘願遂捐田畝爲人先淨土一念起善信
劇歡喜功成彈指間規制忽宏侈湧樓飛殿聳
崔巍儼如兜率中天移調御人天審大師手擎
日月來從西提唱宗風覺世迷吁嗟居士功可
垂歷劫難値心勿疑弘慈應與佛齊肩

四月佛日同洪葛兩先生聞子將方六息

巖子岸集湖心寺

四月八日天氣清湖光浸天雲冷冷輕舸幾片
息葦岸羣公乃爲佛放生放生作諸供功德爲

誰誦清惠揚遠風水空鑑亦洞金沙返玄龜紺
字翔青鳳鱗從釋網遊羽奏頻伽頌衆生融攝
法輪前生生不滅喜隨緣河山幻住終常樂福
遍三千與大千爐中法火誰吹起聞性空時花
作雨此時若道生非生唄落空山何處聲此時
若道滅非滅火內披蓮水底月欲將生滅語向
人無生無滅將何說道無生滅道無無無有無
無誰洞徹

海嘯行

戊辰七月廿三日海嘯風號數百里黒霧埋空濕不飛濁浪排雲蹙天起老黿頳岸舞不禁夔蛟跳波挾龍子孤城慘澹淩寒濤郭外驟高三丈水千家野哭摧心顏人民漂没半生死崩橋捲屋不驚沙抱篋攀棺如渡蟻高梧老檜勢亦摧芳蕙沉沉泣秋鬼恤災拯溺主者誰逢人莫説滄桑事

徐霞客游台鴈歸贈以長句

江陰徐霞客游跡幾遍名嶽所交皆海

内賢豪嘗徒步三千里訪石齋師于廬墓壬申秋孟復游台鴈還與予遇西子湖出陳木叔贈詩讀之因笑謂予叔度仲舉夙與南州善安可無有道一言予爲慚謝贈以歌

昔上龍門拾海月飛從蒼嶺鷲棲鶻側身廻望台鴈峯夢隔烟濤秋忱惚有客相逢雲水鄉杖頭飄笠詩滿囊掉頭塵界不肯住踏遍青山走八荒山色青青眼光紫颼颼兩鬢天風起不忝當年磨鏡翁造訪黄盧行萬里今來復作台鴈遊下榻同眠百尺樓花箋亂捧芙蓉色襟帶猶嘘萬壑秋誦君詩酌君酒李白何須夢天姥霞標咫尺藍水通秦人枉阴桃溪口咄哉徐君燕頷而鳶肩南驅百粤北馳九邊何不返爾健足勒伐燕然不爲横出絶塞之衛霍則爲浮槎天上之張騫睥睨乾坤在掌股安能與世束縛如檻猿

募兵行

三輔傾危戰烽急防衛京墉計方迫六庸禁旅皆白徒冐破金錢多濫額倉皇召募扞牧圉使者揚揚乘傳赫笳管横吹朔氣青牙旗半閃燕雲赤官騎南來勢日驕沿途踏盡村墟麥江南湖北游手多應募逍遥偏絡繹勿問騰驤技擊何但取力能開五石官家不惜水衡錢分給行糧供窟匿豈無一隊隸顏行空使游寛汗沙磧馬肥弓勁虜所長南兵輕狡非其敵胡不亟圖蒐乘治車攻强弩突騎相間翼蔡嚴立勢山嶽

然戰即衝鋒守堅壁吁嗟乎國家忘戰二百年
一旦徵兵慹神策驅此烏合將何爲軍國無乃
輕一擲君不見岳軍背嵬與遊奕吳軍在蜀更
畨出古人料將亦料兵身同甘苦精蒐擇又不
見于公團練京營聚余公車騎雄疆場大功毎
每出儒生敢謂今人不如昔祖生未灰擊楫心
誰更聞雞共寂寂

已卯八月十六日邀同社友二十七人集
安生弟宅茅孝若携歌童五人至唐扶

搖挾陳姬碧如歌者六人至張俊卿挾
徐姬宛若及優人至時演予新劇酒半
酬諸友登場鬬伎絲肉迭進達曙而罷
述以長歌

潔溪茅翁健如虎譜得新詞五雜組唐卿張卿
豪俊徒不惜千金買歌舞秋闈結束廣寒香文
人滿座紛琳瑯酒未三竹管絃亂乘鸞渺渺下
紅粧陳姬徐姬多窈窕清歌妙舞矜奇俏飄颻
狠籍蘅澤流拈來並蔕花雙笑羞花比玉闘娉
婷絲肉迭奏何泠泠却訝淵水帶氷流乍咽澀
疑嬌鶯破曉囀欲停婉意柔情托清籟縹緲萬
種愁誰禁班姬紈扇掩清秋蔡琰胡笳悲紫塞
酒酣豪客鼓自撾主人節曲按紅牙公子當場
翻子夜滿堂聽者寂不譁雙娥爭艷歌聲裏河
沒天明情未已賡筵客散坐裁詩磊落縱橫二
三子盛事能令感慨多不爲閒情傷綺羅轉眼
繁華空逝水青銅霜飛奈老何

席間贈大金吾三顧宗尺時擬逮兩石翁
先生

冠朔本是汾陽宗君家大人多雄風有文有武
振奇畧銘功勒鼎垂勛庸忝予王父實爲序聯
翩聲氣拼秋空年貌升沉宛相似兩家至今傳
十同當年玉劍山河赫此日金吾眷秩崇禁庭
篤行推安世亞夫細柳誇軍容鹵薄親提嚴侍
衛羽林深護蘭臺宮一夕浮雲來蔽闕綱羅四
出天關濛東漢諸賢匪陳竇疇爲撫䟫明其忠
案經三府不平署受詔閉門涕泣從櫟兵恭公

取仁義半載而去何其雄古來緇好類如此扶
掖周旋今在公再拜申辭心黯結慰藉留我高
齋中酒酣起觴爲君舞憑陵劍氣奔長虹願君
鍊石補造化名高寧羡徹侯封

與張元岵看報國寺十二松坐其下歎賞
久之繼以歌

京塵滿眼不可留忽思巖壑臨青丘張衡夙有
思玄興同之策蹇西南遊天風吹眼入報國高
寒恍列徂徠色婆娑十二蒼叟奇地老年深抱

龍德盤空撑漢殊有情豈徒謖謖標孤清當年
恥與秦封伍應同赤松相與盟今來共狎靈根
坐萬斛寒濤浣塵邂典刑在望肅我襟不知身
到羲皇臥空山不住度笙簧珠鶴雙飛蒼影長
帝城門外棲難定傲骨奇情誰易量

爲周仲馭先生咏石齋師畫五松圖

翠蕤虬枝寒影瘦幻入霜毫挺奇秀左盤右蹙
石氣雄煙綃髣髴雲濤奏不放驚飈侵鐵榦只
留雪月添清燦凌空高節邈無徒貞操那許秦
封玩中原風雨臥龍寒聳壑昂霄未得眠風神
傲睨誰爭似耆耆五老纓冠嗟哉闕里檜巳
壞諸葛祠前栢安在何如幔亭仙史手寫離奇
夭矯之雄姿一時擲向金沙瀨不期入眼媚時
人白日蒼蒼瞻泰岱

倚嘯亭看竹歌

春林一帶烟梢碧歷亂琅玕莽蕭瑟風梳雨濺
湘靈泣月明露洗嬋娟立鸞翮停飛鳳吹息翠
濤倒瀉青天色青天縹緲雲龍嬉倚嘯空寥蒼

雪隨朝看牡丹頭如獅薄暮奄奄難久持不若
此君澹蕩深相知清溪醉眼雙離澌

同李爾承鄭伯醇登獻花巖倒看牛首

金陵城南萬山紫牛首巍峩更崦嵫我來登陟
破蒼烟共詫他山無足擬今晨來游獻花巖倒
窺牛首在其趾獻花之巖青巑巑但有鳥道雲
中盤凌空步步超寒色搜奇竦望愁攀緣崖窮
路轉入冥緬豁然棟宇開雲端慈雲漠漠遮山
磴香城窈窕聞清磬憶昔懶融者祖師于此棲

眞得禪定澗底蓮開香正穠獻花天女來芙蓉
鉢中恍見雙龍象洞口猶存二虎踪奇峯掛玉
流雲波蒼雪博崖閟靈迹羣山下列如浮埃咽
石飛泉瀉幽碧仰窺帝座若可憑奮身欲飛還
不能空山日暮行人少倚杖蒼茫感慨增君不
見太白夢天姥留得長吟別東魯又不見典公
游天台按圖遙賦稱奇才吁嗟兮我之鍾情在
山水嘗歎不復羨孫李偶然勝悟暢幽襟聊著
清吟作遊紀

西園聽百舌

園林朝來風日晴春光淡沱花冥冥百舌間關
花底鳴數聲訴出東風情珠簾繡幙綺窗前飛
來飛去何翩翩不是王孫金彈挾何妨廷尉雀
羅懸綿綿蠻蠻繁且急自矜衆鳥莫能及小婦
彈箏曲未調羌兒弄笛聲猶澁東山南陌盛繁
華轉眼風飄錦繡花有客斟盃聽未足不知花
外夕陽斜

哀廉吏爲陳一甫歌

嗟嗟兮爾爲廉吏我何欷歔嗟嗟兮爾爲廉吏
乃如斯廉吏可爲不可爲憐君矯矯好奇服一
日將文諭巴蜀坐有冰絃一再彈操比澄江清
可掬五斗折腰誠足嗤飄然釋紱耕烟犁歸來
餓腹一瓢在圖書狼藉安能披死爲歸兮生爲
寄回頭翻厭人間世四海無家歌路難欲非君
竈亦無地地底龍眠姤鬼號夷齊身沒名更高
黃金曾却貴人投白璧不逢空爾豪笑指浮名
若蕉鹿繁華淸眼委霜宿臺高鳳去簫有聲留

得空名在空各人生富貴如轉蘋倏忽大暮安
得辰奇俠清高七尺身今日翻成灰與塵賞爾
清名悲爾遇赤松黃鶴應延竚回首秋風幾斷
腸猿叫數聲山欲暮

贈都于于

有客有客云姓都半隱半俠還半儒自許詼諧
侍漢殿何期負劒走燕胡胡沙漠漠秋風急帥
府東征君草檄短衣何曾解佩刀緊書直欲追
投筆侯王貴戚交相欽片言立取萬黃金楊花

暗墜俟羸館艸色淒迷紫塞陰嘯颯風雲悲下
雨丈夫自是人中虎黃金散盡一朝歸携得胡
姬解歌舞有時對酒與君俱爲君舞向紅氍毹
君亦狂歌擊唾壺回頭大笑滄洲孤君今高臥
淸溪側我放扁舟撈月色與君相見各意氣掀
豁談天訴胸臆男兒大業已蹉跎眼前漁釣聊
婆娑醒醉世情奈若何安能七尺隨風波

姑孰邸中寄韓孟郁

宛陵城西白日速宛陵城東車馬促我來訪古

掛青蓮送目鰲峯下黃鶴何來紫氣紛璚岑敬
亭吹落鳳鸞音相逢豁達展心晤清興不假流
泉琴奇哉孟郁天下士東粤才名滿燕市文章
欲擬班楊宗毫端慣走龍蛇字有時落紙詩百
篇有時呼酒斗十千到處能分關尹倅囊空不
肯留一錢與爾松林同抗石洗展披烟諧妙適
中宵握別心泫然布帆欲掛青山側欲別不別
將奈何眼中忽見青衣過曉貽雙箋開明月霏
微玉露精光多轉嘆蒹葭孤倚玉一夕乘風下

姑孰登山覽勝秋泫泫此時思君空躑躅聞君
勾曲駐雲車醉鶴歌鸞白日斜爲予寄訊容崖
侶早晚相期凌紫霞

贈姑孰希夷觀許隱南煉師

許君抱玄德貌有靑霞姿不煉安期三轉石不
茹昌容九曲芝氤氳但服南離火靈根北吸通
華池左驂蒼螭右金虎幾吹鐵笛浮雲馳手提
三尺降魔劍蜩像辟易妖魍摧乘風逆結彩旛
子呼來黃鶴如可騎致雨一方驅旱魃斬邪項

刻奔星霓感君意氣重君義授我靈符石上旗
寶茲御氣朝玉淸何須蹋像尋希夷

題吳炳甫爲周仲羽寫松石圖

吳翁善畫兼能書仙才却與凡工殊下筆翩翩
氣盤礴苦心自探驪龍珠奇花異草豈足羨枯
毫洒掃蒼龍榦翠蓋蟠作青牛奇鐵枝倒掛珊
瑚健夜深素影時紛披明月如輪相蔽虧清泉
白石澄于練烟霄夭矯騰鸞螭吁嗟此圖纔幾
尺能令觀者開胸臆箕踞思哦月下松枕流欲

漱溪邊石我來展玩披[illegible]風置身恍在氷壺中
吳翁吳翁筆何異僧繇醉旭將無同

悼吳興張女

誰家仙子貌盈盈花玉團成稱骨清能將蕙筆
吹蘭氣等閒隨意寫新聲藺形要色空憐說最
是繁華易銷滅無端妬雨翠愁淹摧挫啼鶯聲
斷絕短燭寒更悄夜塵怕將幽意泯隨人簡點
芳寃歸去早枉却羅幃夜夜春芳寃蕩漾知何
處遊絲胥入相思樹吐作奇花千載香縱有狂

風吹不去

寒食行

養花天氣無晴日微雨微風秋瑟瑟人家不復
禁烟火節名猶自傳寒食纍纍荒塚誰家塋松
枯栢老榛莽生人家祭掃自歸去牧童驅牛來
上登美酒十千注滄海秋月春風不相待富貴
繁華東逝川魏晉風流幾人在七陵烟樹空氤
氳千秋萬歲誰能存請看陌上春楊柳落日飛
花愁殺人

鄭青城硯爲氷裂投我以詩因答之

榮陽鄭君豪俊徒文瀾倒吸滄海枯仙才自是
青城侶詞峯卓立崑崙孤十年落拓知名久解
珮風流今在否殷勤手出別內詩百結柔腸錦
心嘔錦心日嘔詩日多筆花墨彩成精魔玄氷
幻出巨靈斧一聲擘碎光嵯峨濕光嵯峨硯池
裂藻思翩翩與飛越手揮六絕流雲烟携來閃
爍電虹掣虹流石碎玉潭空春晴嬌入明光宮
珠璣夜濺昆池水霖瀑飛天驚赤龍

章君容以所鐫石竹見貽

吳門章生善摹古昆刀劃出琅玕圍蕭蕭蒼玉
兩三枝生動疑含墨雲吐漢碣新開石氣凉秦
碑未蝕苔花蝕坐捲瀟湘十尺寒床頭夜夜生
風雨

宿遷行

宿遷城外黄河濁宿遷城頭白日促白日促居
行人愁浪急舟行勢奔觸黄河東下無廻波舟
人牽纜何蹉跎舟行半日不數尺斗大荒城猶

未過郊原黯淡炊烟絶荒荒朧月流澌冽北風蕭颯吹寒林舟廻沙岸車聲咽車聲咽胡爲乎茲衆不載徒載蘆河工未能仍催科河兮河兮奈若何

姑蘇行

金塘水綠春如畫峰巒倒影波光瀉三條九劇盛繁華寶樹雕甍高上下當年霸氣何雄哉長洲射獵驚風雷毬倉團扇紛生艷採蓮涇邊花亂開西子宮中翩舞佩越人朱絲繫吳肯響屧

廊空霧影昏荒臺走鹿銅龍碎楚關吳口山水明三吳六代浮雲徂不信毬舟能誤國慣使君王宮闕傾我來片舸春江裏何處吳歌雜然起深宮別殿臯烟塵長流惟有金塘水

贈鄭廾澍先生歌

春星照地猶未久玄澤淋漓碑在口龍劍携來不刈葵枳棘鸞栖信非偶魚臺舊蔭匪廾棠語水陽和遍花柳做邑頻年稱瘠疲力盡差徭苦奔走今年官清歲亦豐雞犬盈村衣食有四境來麻雨露深一時桃李成蹊陰憑將一片冰心在彈作琴堂山水音杲日陽陽燭魑魅奸胥不敢牟漁侵訟庭無事鳥啼暇日未簾垂花氣沈保息一方歌豈弟弘才豐德寬嚴濟捕兵徵吏不下鄉如虎差船皆罷棄水鑑高懸百蠹消無煩搏擊三班避漸看臯貌化騶虞從占麟鳳生郊畤安攘內外待君才攬轡澄清自茲始

答茅孝若先生以賞花新劇見貽

凌霞閣外花成陌花氣氤氳供綺席瑤華寶樹

紛陸離縹緲仙都塵境隔繡柱珠簾白玉鈎林光晴暑紫烟樓平臺驟落霞千片翠巘疑纈錦萬頭主人看到花深處香霧濛濛不知曙風光滿眼當奈何磈壘橫胸澆不去看花不放酒盃乾如海春光日倚闌何花逢春不爛熳何日逢花不盡歡主人愛花看未足遮幕能將蘭燼續坐擁如花醉復醒譜出花詞聲戛玉鏗金戛玉度新聲陌上紅樓無限情寧獨石城憐子夜直令瑤島姤嫛成看花濺淚多清怨歡悰不逐桃

花扇仲容達音安用深伯倫躭飲非荒宴彈絲譜曲何勞騷世人那解鬱輪袍劍澁床頭向誰語醉墨淋漓空爾豪青天鸞嘯行雲歇白日龍吟滄海竭狂來跳入月波中筆譜霓裳金電掣吁嗟兮昔賢意得咸在斯德清奏韵陰陽蟄闢卿萓子詞葩燦東籬小山高藻披先生之調都且美紅牙自奏春風裏予亦荆高和歌者仰天哀嘯空詞壘兩人意氣都無前一曲清商祗自憐何時獨抱鶡紘至日就花邊爛醉眠

奪硯歌爲馮硯祥陸文虎

武林馮生何骯髒意氣蕭疎信無上門掩西泠蒼霧深竄吐茶烟濕雲漾四明陸生河漢才攜得高文破高浪酒酣睥睨青山孤呼朋笑入蓮花蕩馮生啟戶歡相迎各矜豪氣三千丈空庭月暝露氣多石床有硯光模糊紫焰熊熊瑩寒玉玄輝肅肅精靈扶陸生摩挲稱快意云當借我歸菰盧振衣捉硯忽然起松風謖謖如追趨馮生躭奇不忍釋短髮飄騷雙眼碧蛟龍攫珠海若驚胡鷹掣鎖鞦飛急天生神物如有憑仙掌擘奇爭不得郭生調詼爲解紛一笑冷然金翅擘吁嗟兮世間萬物石火流銅臺千尾淪荒丘區區硯石安足寶臨池咄咄徒煩憂何如共醉湖頭酒乘興飛揚桂樹秋

我生

我生不願萬戶侯我生不羨千鍾粟破山有劍不得揮黃金錯鏤空麗鬏遭逢不辰世難殷轉眼吾衰髭鬓秃文章元不療窮饑草莽豈應憂

世局癡人緣木浪求魚愚者道傍誇得鹿回頭濁世覓閑身放郷英雄思轉轂展齒高躋岱嶽雲釣竿閑掛扶桑曲日讀羲皇一卷書來往春宮三十六手搏日月垂精芒足踏靈鰲友黃鵠

游大滌洞歌有序

嘗聞大滌山有七洞仙踪勝跡探訪不盡今壬午夏始得從石齋師來游止大滌棲真歸雲三洞而藏書鳴鳳等洞久爲榛莽故埋無從撥識大滌洞上下正

平如砥旁多唐宋人留題中有石佳名
隔凡一井溪甚卽漢武投龍簡處也樓
真輿室層臺歸雲寂隆幽邃與大滌各
具勝覽雖玉芝白鼠几榻杯龕之異俱
不復得而雲外靈區爲吾師所開洩者
亦恬目及之矣遂歌以紀勝
吁嗟大滌之山乃是神仙窟宅芙蓉宮我嘗十
年幽夢摩蒼穹今得從吾夫子始一往直披榛
莽開蒙茸攬衣躋聲入竹壑潸潸流泉空翠落

元氣宾蒙豁洞天靈巖豈藉輪班鑿儼如大臣
端笏爭明庭又如真儒匡坐容端凝玄雲擁坐
團成蓋石鼓辭辭誰解聽古苔蹋壁藤鼠逸神
芝晝隱蕪藡出曲房含霧絳雪枯但有瑤天無
白日一柱亭亭迥隔凡曾投帝簡躍龍潭煙霞
不斷吟題客幽奇那許世人探探奇再轉陽阿
曲憑高西瞰雙天目遠擬烟鬟秀萬叢近扣玲
嵒瀉哀玉孤筇搖曳盤欹崎置身忽高心憂危
俄然有洞如列屋森森劍戟開鬬錡造物于斯

僊凝洩玉乳垂崖陰澗冽隱枰石榻何年陳穩
着真人棲絳節從茲擬辭違歸雲到門丹氣紛
氤氳谽谺滃鬱神瀵溢吐吞藉霧青光熏天邏
菪菸杳難卽日短心長徒嘆息許公仙龕委飛
塵文學丹泉冒荒榛且從石公壇下聽談經乾
坤歷落摶精靈覩面真人此其是枉殺桃花艷
武陵

奉和石齋師以詩寵別之作

昔宋玉爲屈弟子閔其師忠而見放爰

作辨招吾師忠謀正志遠邁靈均濬則
弟子也辰沅猶昔之楚也敢祖織其辭
以賡高韻郎音栒節短難與玉並能而
追風叙感致則均焉兼以慰別云爾凡
二首

吾師盛德廉無求 朕幼清以廉潔兮又主此盛德兮 帝欲輔之
誰與謀 帝告巫陽曰有人在下我欲輔之 芙蓉始發芰荷秋 芙蓉
始發雜芰荷些 南征虺蝮騰蛇矛 汩吾南征又蝮蛇蓁蓁雄虺九首 雕
題黑齒安可儔 南方不可以止些雕題黑齒得人肉而祀 江水湛湛

今予愁〔湛湛江水兮上有楓〕九首拔木啼猿猴〔一夫九首拔木九千〕
此虎豹當關天上頭〔君無上天些虎豹九關啄害下人些〕濁世顯
榮尊九侯〔處濁世而顯榮兮又九侯淑女多迅衆兮〕紅壁高堂翡翠
裘〔翡帷翠幬飾高堂些紅壁沙版玄玉之梁些〕非心所樂等浮漚〔非余
心之所樂〕皇天厚德祐靈脩〔賴皇天之厚德兮〕光風轉蕙開
燕幽〔光風轉蕙氾崇蘭些〕路貫廬江接御溝〔路貫廬江兮左長薄〕

附石齋師贈詩

郭彥深送予武林之游書此爲別

大道昭昭何所求一行一節不足謀澹簡之

虹暎堂集　卷五　五五

心春與秋榮華之言後有矛誦詩讀書賢聖
儔靜琴娟釣消千愁生不聞道猶猿猴周孔
去人十指頭平津再罷未封侯謝安五十猶
烏裘荀成事業如泡漚安足與君爭清脩床
頭易書精且幽我欲與君分鴻溝

其二

驥不驟進安所求鳳不貪餧寧自謀〔驥不驟進而求服兮
鳳亦不貪餧而妄食〕高翔伏匿經幾秋〔驥伏匿而不見兮又將去君而高
翔〕天地四方紛戈矛〔天地四方多賊姦些〕師門弟子鴛駘
儔〔策駑駘而取路〕願忠不得獨悲愁〔雖願忠其焉得又獨悲愁其傷人兮〕
寒蟬寂漠升猱猴〔蟬寂漠而無聲〕憐予萎約荒海頭〔余芟
約而悲愁〕塊獨守此菅城侯〔塊獨守此無澤〕食無媮飽衣無
裘〔衣不媮而爲飽兮又無衣裘以禦冬兮〕功名欲布供影漚〔功不成而
無劾欲布名于天下〕同心結撰企前脩〔結撰至思又人有所極同心賦些〕
從容慕聖贊明幽〔信未達乎從容又慕先聖之遺教〕寧作皋蘭
漸路溝〔皋蘭被徑兮斯路漸〕

附從石齋師游棲真洞同錢聖月邵旭如
何義兆諸子

虹暎堂集　卷五　五六

石齋夫子天人雄胸羅五嶽夌穹窿經營蹴踏
神仙窟乘雲掃滌驂犖龍霞光嵐翠紛相逐大
滌紆盤九峯曲九峯廻鎖七洞藏噓吸陰陽弄
凉燠谽谺古洞開何年云是三眞七聖棲靈筌
于中棲眞更奇絕別有光景來雲軿石洞天開
玄霧起乍來疑墮冰壺裏又疑太華參差十丈
蓮怒虛掔作芙蓉疊芙蓉五色絳樓開萬孔玉
光生紫苔青霓欲墮不到地蒼雪浮空飛古埃
俯窺仄磴僅容膝懸崖倒偃危梁窄忽如巨靈

斧劈仙掌排另闢瓊臺爛金碧瓊臺玉宇駕寒
空勢壓蓬丘移閬風層巒窣硉獅猊走怒石疊
浪搏螭龍玉宇信恢奇金樓益宏敞石床空復
存丹竈宿烟莽郭子披襟叩羽靈錢郎脫巾恣
幽往夫子長嘯谷風生徙倚青藜與排蕩陰霾
濛濛瞑色催拂衣共捲秋雲歸攬將縹緲羣靈
氣天柱東南空翠微

紫竹杖歌

我病常扶紫竹杖出入提携惟爾仗我今病起

纔幾時不復念爾能扶持爾無慭我不相顧送
與高年加愛護高年情性最相親我心於爾無
好惡爾今去我莫眷戀得時卽貴失時賤中心
直兮外節顏玄黃雜兮紫色亂世情翻覆可奈
何紫竹杖兮何足嘆

寄懷鄭雪子歌

两浙東南洵文薈大雅寥寥竟誰在潔溪逝矣
寒山遥蹤跋詞場幾知愛悵望梅花溪水深尚
有雄風廻大海青城仙客舊風流健氣颯稜紫
鵬邁肘間惟掛許由瓢棄令雙鳧棄如剃白髮
蕭蕭讀素書文章老結烟霞彩鐵笛三弄心寬
開長嘯蘇門振孤籟吁嗟兮風塵澒洞逢時危
予亦三年悲寢疾沽酒無錢不看花護門有草
惟書帶感君意氣把君詩古調哀絃絕時態素
心尊淥幾時同明月清溪棹無礙風來竹響叫
白雲拂拭瑤琴爲君待

贈四明楊南仲

藝苑承風三十載目眩文瀾搖紫海素箋霧飛

明月光抉破鴻濛妬眞宰近時學者何紛紜鬼
仙狐禪安足云此道繇來絕烟火凡骨那許通
玄津當年東海羣仙下君家兩川實先駕勾章
嶽嶽西清雄白榆歷歷靈光瀉羣仙引拂筵鶴
前君其總轡蔚藍天逸氣能呼謫仙起奇文乃
軼秦漢間塵緣已淨丹砂熟鳧舄歸從武夷曲
遊仙百首耀霧章縱有黃庭不須讀蕭蕭肅肅
林島間大藥不欺年鬢斑手提文章壽日月風
流千載鑑湖仙郭生亦是遊仙者將無鞭鑵芝

童借翩然舉手謝時人倫學琅琊和應寡琅琊
曲悵霧筌千里相思隔甬川黃塵蔽空青鳥
斷爲君三復白雲篇

節孝篇 有序

濬聞禮令民間婦守志年踰五十得旌
其閭復其家今世之稿髮嫠閨者豈少
哉亦有母節矣而子不足以顯者間有
上籍厚貲下托良孤或得郵事以請請
亦未必遽得此皆苦節不足貞也我姑
母氏聖善蚤喪所天矢志栢舟二十年
如一日撫鞠嗣君遂成奇俊母且泰望
六矣今崇禎龍飛秋仲嗣君次升以明

經就試北闈手列母節數百言上之
朝廷惻然改容特予旌錫真異數也然
則史所稱賜金孝婦畫像鴻臚殆後先
輝映焉援厥壺廼于先宜人亦有私幸
矣用抒韭歌以當大斗將無見笑于方
聞聊備名公之採述云爾
文芒寶發輝三台流光照耀黃金臺　聖主披
圖蒐國美激揚薄海頹風廻皇風亙地淪江浙
東海融泓靈寶結天目西來瑞氣蟠中有貞媛

挺芳烈陳家有母予家媍氷心雪操良不誣憶
昔賁帷侍君子牽蘭驕蕙相追趍何期撒瑟成
乖別冥道倉皇徒傚傚神樓在咒噤不餐手執
姑言向姑訣我生冢遺懷佺期斑麟促駕今安
辭叔有龍駒毛骨奇此能嗣吾吾何悲姑受遺
言骨驚裂誓死還將鬟雲截大夫登堂泣訓姑
撫生殉死寧殊轍姑拜翁言難重陳繁憂絓結
誰爲申可憐姑母秋霜志可憐呂母氷壺人白
璧雙雙歌匪石素懿盈盈感疇昔琴中黃鵠悅

倩孤鏡裏靑鸞儷影隻貞儀郰質動循坊醽醖
肯蓄羞尊章含荼茹檗苦撩作湘蘋潔豆時蒸
嘗醯鹽藏鑰罔弗毖荻管機絲夜無寐離靈空
閨二十霜次君已作行天驥天驥生來發絕塵
乃翁司馬雄豪論承家經史三冬碩氣走虹霓
萬丈新作人須問千秋事不朽之圖何者是丈
夫名實孝爲先那得徒然蠹文字次君孝行誰
與儔遥瞻宿莽悲靈修拜墳呼母母不語淚濕
半山禾黍秋母勞未報方嗚咽學海風高起寒

蟄招賢閤下掄英才一日聲名噪都邑手疏母
節何慳艱一言一字肝鬲間徘徊欲上未敢上
恐驚　皇覽摧心顏未央鐘動金門曉花明劍
珮千官遶青袍白皙者書生含啼獨上陳情表
重瞳當日自臨軒憫其節孝嘉其言給與旌坊
榮里第賜金報母還家園承　恩拜罷明光殿
子母蜚英滿霄漢疾驅千里破長風歸家省覆
慈闈而慈闈釃酒擊鮮鱗爲問風煙多苦辛團
圞燕喜樂茲夕翻爲旌榮忽作顰母言老婦寧

須此標餙青黃空靡靡身不愛生焉愛名名敝
天壤集蠅矢撫孤事死分所該樹坊表里胡爲
哉煌煌綸命豈不好身當樂境心逾哀次君聞
言跪進酒母壽　君恩天地久於赫　皇言安
可遺留與世人傳不朽　君恩浩蕩非等閒新
坊百尺崇于山石氣高寒星斗錯螭纏猊狎光
斕斑空城幻出神鼇柱龍首憑陵矗天樹上有
昭回碧落金文字璐光御彩氤氳聚觀者如雲
相傾呼德門善事何其多坊之建兮海無波非

母之德胡爲乎母聞斯言母色喜次君稱觴多樂只母呼呂來共此觴非兒那得榮如是絲管流華堂繒綵熹春光姻婭遍前壽蘭孫嬲其旁白髮酡顏樂無比一門節孝誇彤史龍騎翛翛還空羣靈修在天堪瞑矣吁嗟分臺高何必美懷淸綸褒何必鳳冠霞陛垂珠瓔孰與母貞子孝動至尊光榮曄遐馳芳名芳名自兹永不息君親釐祉兩無極載酒長歌節孝篇千萬斯年保貞吉

虹暎堂詩集卷六

浙汜郭　濬彥深著

五言律詩

孝陵

陵寢天祚發山河日耀臨龍眠寒不動松老晝常陰霸業空分鼎彊謀泯厭金鳳城秋色裏紫氣鬱森森

留都

祚基占王氣鳳嶺鬱崔巍巴蜀三江接荆吳萬

里廻鐘聲開劍戟廟貌肅邊疊可是雄天險無煩仗衆材

坐弘濟寺娑羅樹下

高崖臨水曠佛樹影婆娑寺古苔光翳江秋雨氣多鳥盤空鏡下帆倚翠屏過爲向恒沙問慈航幾渡河

九日李本寧先生招同俞公臨許才甫諸社長集雨花臺

九日鍾山社千秋楚客杯登臨良不負詞賦幾

人來臺淨螺光滑江明練影廻雨花生筆底終愧大夫才

登燕子磯

絕壁中流倚濤聲日夜聞天低吳苑樹日落楚江雲巨浸鮫人泣危檣燕子分登臨怱路暝枕石仰鷗羣

霧谷寺

空街鳴步屧清影列層阿殿古秋雲宿松深野鹿過風幡餘荒埒龍泉淨碧莎鍾山靈氣近袍

影晃姿羅（山際有老松高廟前掛袍於上）

承恩寺餞俞公臨先輩時將解維江上

贈別江雲外孤吟寺裏花風塵憐玉樹湖海思貉華碧渚逢吳雁青天掛楚槎離情渺難寄日斷白門鴉

牛首山訪孟眞人

勝地何蕭颯松風雜梵音高天下黃鶴古寺閟丹岑山官發靈嶼溪閒澄道心紫芳今幸覩縹緲坐珠林

集吳寧野山園同袁小脩何仙郎送高秋甫遊天台

天台饒勝槩縹緲入奇懷坐滿千秋客情深一輛輳春巖飛瀑洗晴壁彩霞排此去多高詠無誇謝客佳

旅愁答鄭伯醇

旅愁沿臘至歸雁不堪聞把酒銷寒色登樓望夕曛空江浮遠舸絕壁斷孤雲心事波濤濶從何溯向君

送李爾承歸江陰

山晚蕭寒色自然悲別離酒淹紅袖煖帆動白門遲寂寂魚龍夜匆匆風雪時出門何所贈哀柳半無枝

晚霽繆西谿先生携酌在澗南亭仝許稚則先生汪孫二山人賦

霽色狎南池賞心良在茲渚花霑雨淡宮柳入春滋勝託懷玄嶠閒情弄碧漪清光星漢滿不恨月來遲

秋夜客中望月

秋月散清輝空庭境靜聼與君同在客到此盍
深思露井唫蟲語風林宿鳥移遙憐故山夜疎
夢隔江蘺

李本寧先生惠余玉樹軒題辭并其仲君
宗定集賦謝

吹噓何限意題贈向蓬蒿道豈雕蟲合名因附
驥高青天凌雪巘滄海躍雲濤重借潛夫色鴻
書領鳳毛

借許才甫先輩閣子將訪彭煉師

豈有尊生意披雲問化人乾坤紫州客湖海素
靈身鍊鬼竈和藥談空燕語春三車難續骨吾
意在凝神

仝錢簡棲集張山人泠然閣

傑閣延幽賞泠然空遠心門臨滄海近人臥白
雲深梅古自高格禽春多好音承風對瑤瑟清
夜有龍吟

湖上晚酌懷社中先達諸子

忽忽湖上酌臨風意不忩金波空浩渺玉露澹
蒼茫菊釀餘秋色荷衣耐晚凉陰晴知未收鷗
背有斜陽

仝姜神超顧玉川集鄒公履惠山園

造次玄襟合塵輈共卸銜泉清園倚勝主俠客
超凡石語花能聽雲歸樹欲攙月明揮手別疎
磬出幽巖

顧塵客國博席間送馬君常分賦陌柳

陌柳年年綠離愁未易論風條縈别恨露葉帶

啼痕曉笛飄青塞春光到白門相看不輕折吟
望幾銷魂

京口送潘景升

飲君湖海氣浩蕩更飂飂短褐寒威重深杯別
緒幽城雲低度雪江月迴含秋此去侯鯖少休
將漫刺投

同韓孟郁飲湯藿林先生南園

勝引偶然合青天坐紫巒城霞晴暎樹汀雨暮
吹蘭地豈東山勝人從北斗看相將憐戢影遊

目羨高翰

九月十五夜江行看月

獨客驚遲暮秋逢對月明吐華成五采如鏡表孤清色練江濤白光圓菊露盈風塵猶素面延佇憶交情

冬夜吳炳甫沈季玄徐若英社集錦鴛香雪齋時予歸自白下

詩驂逢妙會延賞洽清譚掃葉溫茶竈聰松磬旡壚新詩從客儆濁酒到家甘今夜寒梅爇應

無繞樹南

獨往

獨往有佳思郊行暮不妨情深浩蕩域興引無何鄉落日抱塵影微風吹野香欣瞻西翠近如揖故人行

武原道中寄吳赤城先生

片舸及春行高山傍斗明青臺蒼樹隱帶草綠烟生蜃氣遙連海龍腥半入城蒹葭予欲賦徒抱溯洄情

禹杭道中逢黃元公先生時先生入徑山訪雪嶠和尚

乾坤元浪跡裘馬謁空門我亦難爲問君仍無可言天青一峯出月白萬川存舍筏何慚後回思長者聞

次韻答章長輿

故情滄海外春事夢寬中伐木聽新鳥停雲憶斷鴻草玄君自聖醉白我慚翁欲報懷人意微吟立遠風

同董九徵爾立遊雲岫望南湖

秋色看無際南湖望不賒野橋通古寺曲岸抱漁家山似移天竺溪疑泛若耶所嗟人廢賞空此閱年華（儲光羲詩不陸見樵漁廢賞亦何貴）

元日金粟山寄許穉則延評

山靜澹無事年朝慶賀希寶旛升古殿野衲換新衣雲暐春光寂風林月影移折梅香閣下清夢遶巖磯

小歲日鍾海槎過金粟寺見訪

習靜怨塵歲君來逸興兼雲停春入座鐘過雨
鳴檐法法閒中得空空笑裏拈眼前神駿滿起
絕不如髯

呈密雲老和尚

到處慈雲覆元無密法傳天心常露日雨脚不
拖烟色布威音外光涵象帝先往來無住相寧
墮見聞偏

春日酌許穉則先生山閣

陟勝緣蘿徑躭幽坐石窩酒杯閒共託詩律細

同哦斜日臨青嶂微風吹綠莎濛園容寄傲何
事謝鳴珂

次韻答葛無奇

伐木吟偏若停雲思欲飛梅枝春共把蘭社昔
會依花事紛將減鶯聲老漸稀願言脩禊日同
詠北山薇

桐廬道中

宿雨朝來歇烟嵐翠幾重林黃垂橘柚溪碧蘸
芙蓉蘿影晨樵動泉聲夜碓慵好峯歆枕過猶
梟隔山鐘

度鷄溝嶺

侵晨犯烟磴逼瞑下鷄溝幽壑時聞雨空巖不
換秋猿聲寒振木騎影暮臨流遠託雖云美勞
生惜未休

景寧縣訪角廣泰明府

征驂離野次問邑儼孤村市宇延清瀨山光欽
郭門艸深閒案牘竹冷瀉琴樽豈是青冥客翛
然遠世喧

題韓孟郁國博課雲軒

郎令玄閣勝寧似課雲奇壯志青堪把閒情白
可怡染毫紛異彩出岫儼光儀莫戀寒瓊影爲
霖慰我思

吳允兆先輩邀集湖閣次韻

信美滄洲客題詩遍洞雲看山春卷畫留客晚
氤氳漁唱爭相和鷗盟自作群醉餘清籟發松
月夜泉聞

晚晴同陳自玉葛尚之武夷無奇余敏公

茅梅和吳夢非陳仲因王烈生諸子社

集北山分能字

祇園諸鳳好霽色似秋澄漉酒巾仍折粘花屐
可乘高林浮石磬曲水下魚晉春此幽棲地長
歌去未能

仝楊龍友陸夢鶴湖泛

秋色能娛客湖光読洽歡紅蕖濯媚日彩筆更
驚瀾天香迷綺袖空翠上雲鬟靜夜承風肅深
霄玉露溥

賦得草徑入荒園

草青玄閣迥野色澹平林過雨蛙聲亂臨風蕙
氣深古延蒼蘚意幽洽綠蘿心縱使蓬蒿滿應
無俗駕尋

秋日稚則先生過訪併惠佳釀

荒徑來秋駕晴筵敞竹林高風散幽蘊明月送
清陰花逕籬邊甕魚聽爨下琴共憐嵇阮調千
載乞司岑

七夕前一日陪董玄宰李巠侯兩先生王

昭平集詠蘭舫得流字

荷渚娛秋夕蘭舫盡日幽有心窮四眺作意漾
中流雲動墨光瀉風飄裙色留歡悰將暮影高
詠望牽牛

與雪庭和尚岳石帆先生坐大佛山房

風塵能不染瀟灑共安禪木落湖邊寺藤垂石
上泉澄心觀萬象趺坐證三玄滿目清機露空
庭雪正妍

北山社集次吳夢非韵

眺聽禪棲靜聯吟借榻高春雲沉塔影暮雨膈
松濤佛意空中悟虛名醉裏逃淹留足清賞庶
遣六塵勞

同吳炳甫余敏公訪趙凡夫先生

共有躭幽興因之問老朋地偏花自放雲冷戶
常關千偈臨時誦六書揮手刪麗公有深意寧
學野禪頑

過鄒彥吉先生惠山園有感

秋山明落日蕭瑟暮泉聲抵掌無鄒衍論文失

馬卿閒庭空語石喬木但流鶯一過春中澗筋
松淚已盈

月夜仝譚友夏馬巽甫顏山人坐黃貞父
先生山閣

高筵對寥廓明月醉清幽劍氣東南合虹光上
下流雲孤開石壁地拔俯滄洲今夜蓬萊閣情
深處亮樓

湖南寺訪友夏不值喜逢魯鍊師

寺古雲爭宿林深鳳未廻喜逢蒼玉杖快坐白

蓮臺風自蓬仙御秋隨楚客來願言分石髓不
遣壯顏頹

混俗

混俗無不可糊憎眼太明百年紛冉冉吾道自
平平木落山容瘦溪寒秋氣清所欣天浩蕩寥
廓頁忘名

錢友齋頭讀秋潭詩有贈

風雅今殊少名僧茲快逢曇光流石壁秀色掛
寒松振錫領三塔題詩遍七峯清秋定相印霜

月扣疎鐘

仝葛水鑑先生王伯彭師集陳都憲山樓
望月

月明霜氣肅譙笑竹樓西影動高鴻聚光搖老
鳳棲空波澄素練惟石晃青猊對客憐清影脩
眉未肯低

舟中臥月仝周孟純仲羽

客游難得月水宿更清幽岸葉青霜曉城烏白
露秋瑤光流桄簟寒影落滄洲不是乘槎者翻

疑近斗牛

許穉則先生貽惠黃柑紅燭并約春和同
登茶磨山

許詢三載別天濶問冥鴻雪剪黃柑馥霞分絳
蠟紅入林携酒快晏坐簡書雄更喜陽和近梢
雲訪翠叢

松陵夜泛寄懷陳仲醇先生

秋滿吳淞路輕舟就月行流雲無駐釆鳴籟有
希聲縹緲風塵色逍遙海岳情悠然懷逸侶山

桂露華清
廣陵值旗故將軍話別
客夢迷官渡逢君旅抱開聽簫明月夜盪槳白
雲灣劍動離愁谿杯深別意艱誰能開射猟留
滯颯秋顏
坐竹亭懷長輿竹圃
亭圃各幽勝曠然懷遠群書光高枕得溪影下
簾分朱夏深留客青天澹對君遥思東海上渺
渺落蒼雲

寄懷王季重先生
東山壓夢衆雄望斗牛間素閣藏縹帙丹峯列
翠鬟文章龍馬健踪跡水雲閒衣帶錢江隔春
風許再攀
春暮同卓仲昌沈徵君集吳弘文圍亭
芳樹當庭豔殘春爲客留綠深三月雨香散百
花樓海鶴舒烟態湘絃殢晚愁醉歌情未極横
竹倚糟丘
野宿
野宿荒烟外潮生浦上風淮流秋嘩遠津樹夕
陽空世亂親偏具途窮信棘蓬未須貪利涉淒
惻聽哀鴻
江閣遇李飛侯別予之震澤
去住亦何情逢君水上萍海門携月色江閣聚
秋星楚樹迎人老吳峯壓酒青折麻烟舸畔幽
夢逐寒汀
江夜
大江流不息眺聽動鄉愁夜靜水明閣月來山

滿樓石濤寒濺雪露葉細吟秋轉憶烏棲苦難
忘桂樹幽
訪薛更生魏仲雪水竹居
山在泉山裏幽光靜者知泉開靈氣礴竹瘦幗
情宜烟霧虛總入星河曠閣垂峯嵐供染翰併
作子雲奇
逢顧仲默溥子珏坐一峰菴
愴爾離羣久相逢非偶然茅菴春水外木榻竹
溪前細草茸茸雨孤峯澹澹烟幾年湖海意終

日坐留連

俯江道院同錢館栖先輩

孤樹臨丹壑詞人倚望雄天清霏鶴露樹老耐
鷹風白鬢烟霜外滄波日夜東塵寰知偶聚長
嘯揖壺公

茅孝若山亭同集胡明府陳仲醇徵君

湖海論交日山亭倚醉時鶯花春色老尊酒故
人私凫舄終然起羊裘莫重披當年謝安石會
負白雲期

玉泓樓贈汪長孺

樓倚衆山靜秋空萬象鮮浮雲歛高樹初日動
平川魚鳥盟堪狎琴書好自堅居然超俗累何
待濯滄漣

懷蔣石林

同是嚴棲客如君未易才志從長統樂詩擬少
陵裁劍嘯青旻劃瀾鶩紫氣迴高風三徑在吟
望首重回

溪山獨步

引睇迎幽緒沿崖踏澗聲諸峯都曠遠一壑半
陰晴石氣松風肅林光竹露清悠哉心獨誓笑
矣愧吾生

宿高郵湖

湖岸春波漫長天接混茫城烟蒸四澤水氣浴
三光瑞色珠亭没貞名女廟香悠悠何處客野
宿伴漁郎

過廣陵仝陳木叔鄭超宗訪程山人蒲菴

遊子吟江草騷人臥楚蒲何當千里駕相對五

陵徒匣劍寒霜動城烏夜月孤時危難戀壑頭
白誤為儒

石齋師署中仝義兆木上殿求雅集

析疑紓勝引欣賞煥人文雪霽春風坐天垂北
斗雯乾坤隨候轉桃李藉和薰細聽苞符語應
非泛有聞

賦得燕市塵

飄渼雜飆泲青樓連狹邪飛隨五陵騎暗逐七
香車紫柳朝凝霧迷花暮薄紗誰將可憐意復

向敎褎加

暮春燕邸次韵答陳大士

春色燕臺暮離情此夜同名花常泫露駿骨不
嘶風鄉夢南樓烏賓遊北地鴻徘徊牛斗下髣
髴亘長虹

孤雁

秋光澹無極寒影落霜翎遠月棲難定離羣夢
獨醒驚心迷北渚垂翼返南溟多少蕭蕭意長
鳴詎可聽

安隱寺

日落安平寺烟生谷口村山光黃葉暮潭影白
雲屯寒梵僧依榻疎鐘客到門古泉淸可掬誰
爲浣塵根

同林山人登金山二首

破浪呼鯨馭凌虛快御風四天開蜃氣一柱湧
龍宮月墮秋空近濤翻夜壑雄雲烟馳滿目吾
欲杳冥鴻、

二

寒風吹不絕登望欲生愁梵閣烟霞迥空江日
夜流楚帆南去晚胡雁北來秋愧謝垂綸客將
爲萬里遊

江上樓送吳錦如還桐廬

孤閣俯烟汀蒼茫晝不扃杯光浮浪白帆影到
天青江濶冥鴻羽巖高處士星魂消流水外寧
忍獨爲醒

江右羅翼辰北歸仝馬晝初林階平集陞

夢文高齋

莫漫悲橋落居然珮陞離燕臺同返駿吳市合
吹箎擲管青雲墮論交白日垂空餘超乘氣何
處御前綏

客有問玄術者答以詩

丹笈從人譯玄玄詎易明圭璋含內美根抵發
餘榮悟物存元氣齋心揖太淸冥觀原自足瀟
散棲蓬瀛

孝若山齋仝顧熙孫嚴去非賦

世路誰青眼家園自翠微松高來鶴便草碧飯

牛肥溪閣深凉氣秋山澹夕暉況逢流水調隨
意流塵機

寄懷陳自玉明府

孤城天府接盤嶺控關西春入寶山迴星垂銀
漢低鳥鳴多蜀魄花發到棠梨枉勞多幽勝能
忽一寄題

聞熊經界出師

細柳初分閫懸軍急渡遼寒風吹玉劍飛雪麗
彤弨殺氣天山罪先聲塞木彫安危今日事何
以答 皇朝

月夜

月到中庭白天高秋氣青林烟都澹澹鳥夢只
冥冥靜籟發深樹幽光來遠坰玄心當此夜孤
鶴感頹齡

九日同賈用昭登敬亭山

莫引憑高聯秋光倍黯然幽巖無靜葉平楚但
荒烟水落寒城出山空夕照懸青蓮吟典在應
讓賈生篇

陳爾翔先生遊武夷歸見貽佳集賦答

玉笥遺仙籍青山得臥遊明霞高可掇曲水近
同收樹嘯崑峰石龍吟滄海流自能娛綠野誰
復羨丹丘

三徑

三徑蓬蒿滿雲荒不待鋤墻頭常置筆床上只
攤書雨綠垣衣淨溪清竹浪疎所營千古意歲
月未全徂

畏俗

畏俗深扃戶微名恥自聞居鄉學王烈下第忝
劉蕡三立吾何有百年空復云且從雲海臥白
日領鷗羣

漂母祠逢李維曼朱早服

落日淮陰市高風漂母祠千秋存古意一飯豈
恩私大澤魚龍滿寒城鳥雀窺江山懷浩蕩雲
水託心知

與陳木叔諸友過任城南池因登太白酒
樓再用青韵

南池當魯道懷古眺空寘嘯咏逢今日山川壯
此亭一尊扶眼白雙劍倚天青肯使千秋上獨
嗤我輩醒

青縣遇凍同維曼木叔早服君開
朔風吹短舸南客話寒天雪暗迷青野凌浮擁
碧川奔狐號古戍饑鶻下平田今夜誰家宿孤
城起暮烟

京邸除夕同朱袞武林大
不見南天雁嘗看西苑峰百年幾除夜三聽異

鄉鐘蝶縷燕臺勝椒盤蔚酒濃他鄉暫爲樂賴
爾放眉容

燕京春雪次胡見可太史韵
朝罷千門雪吟成五色霞禁雲浮淑氣宮樹綴
輕花瑞擁西峰出陰連後渚斜陽春足高咏應
不負年華

春郊耕藉
上苑祥雲藹東郊慶藉田花香吹鳳輦草色破
龍烟遊豫春王月耕歌帝力年艱難厪睿慮幽
雅奏宮絃

甲戌早朝以脩洪武故事舉子皆得進見
曙色動春曈傳呼入紫薇仗分仙闕下漏出禁
城稀萬戶開金鎖千官列錦衣草茅慚獻納隱
約覲天威

登金山留玉閣次王山人韵
紫嶠凌空界珠林擁上方江流吞楚漢寺碣辨
隋唐枕簟飛濤影幢幡晃月光登樓君莫賦天
地總吾鄉

閒居二首
多病從吾懶閒居避世喧簾空青艸暗書積紫
苔存月炤溪邊樹雞鳴原上村年來幽遯意蕭
瑟未堪論

二
獨坐秋烟裏中林倦掃除避人深種竹得意暇
觀書薄醉逼玄理微吟長道腴文園空有賦消
渴謾愁予

與曉覺和尚論詩

詩法與參禪俱從象外傳有爲原屬妄無相可通玄景淨水流月詞高雲麗天上乘惟解脫事理障都捐

晤吳次尾沈崑銅于梅輿

豈有寒蘭與雙頰玉樹臨湖山安夢寐梅月炤風襟水潤鷗馴狎花深蝶數尋烟光供嘯攬客况未蕭森

送蔡端卿還閩

湖館春風後停杯送夕暉江花開正落檣燕語

交飛五嶽空芒屩三山老布衣詞盟能幾幾惜別自依依

過潡水晤張古匏兒仲木

依依南浦棹隨意訪江鷗一水明於練千山黛欲流葭光清倚玉荷氣瀞臨秋乘興無令盡行行去復留

坐朱斗樞浦上園

極浦雲千頃孤城水四流林花深醉日海鶴老盤秋秀嶂圍天影清波盪客愁重來津樹合莫便誤漁舟

與陸文虎萬履安王玄趾湖泛遲董次公馮硯祥不至

浮檻當空潤詞盟未寂寥向人湖月迥戀壑海雲驕山桂堪同咏雲鴻詎可招秋懷供磊魂有酒但須澆

訪呂石香不値

尚憶雕蟲伎能高月旦情江花邀綵筆謝草夢蘭盟霧隱青山豹天遥碧海鯨何時揖仙呂雙

笛奏鸞聲

桃源三義廟

石徑荒祠靜孤城委巷深蛟龍寬慘瀞棟宇氣蕭森日月與劉恨山河滅魏心昏鴉兼落日千古一霑襟

奉酬劉退菴太史見訪併貽詩翰之作

珂聲乘曉散紫氣忽氤氳坐近星三象行留色五雲恭從仙仗下書自醉顛聞爲奏登樓賦因風吹報君

懷侯伯遠 有序

予與伯遠締交湖上惠予文序益二十年矣丁丑榜喜共出自師門賦此寄懷

當年湖艸絲猶記共含卮意氣千秋重吹噓十賚奇鳳翰誇獨振梧蔭忝同枝鎩羽思寥廓和鳴知幾時

訪陳則梁同集靈遠高齋

偶過大隱市高詠小山篇座挹青霞老囊傾白雪妍桃流門有石問字客多玄欸洽孤城暝雄

風起四筵

秋草圖寄答曹子顧見贈詞篇

晨榜銜烟至縱横翰墨場徑當秋草合別憶暮雲長鳳翮翩新釆驪珠皎夜光何能酬古調重與奏清商

同朱近脩夜泛

孤蓬入遥夜山水見高情笛有邀桓步舟疑訪戴行犬鳴林月動鷗夢渚烟生偶赴華陽社無妨溷姓名

送顧山人歸洞庭

杯酒蒼茫色扁舟去住情雲山帆底換春水席邊生千里烽烟挾三光澤氣盈滄波深可釣何獨富春名

與陸平格坐姚孔炎巢蘆閣

蘆閣迥凌波巢枝能幾何人烟山際合夜色樹邊多客醉星初聚天空雁欲過憑虛㨿檻泛高嘯領銀河

吳仲木貽佳什併其亾兄伯載詩見示

遥望浦雲白飛來海鳥青雁聲俱慘淡秋色共沉冥病起寒濤筆情深玄草亭臨風抱孤瑟淒切若爲停

長貧二首

偃蹇非關病謀生計未工愁當多難日窮作苦吟翁地冷梅禁雪林虛竹耐風低眉還抱膝不敢慽蒼穹

二

四壁居然曠蕭蕭竹在林虧杯蒼玉潤倚釣綠

雲深嘉遯袪幽憤長貧益道心肯將和氏淚辛
苦博蘇金

茅孝若過訪以麥霞閣集命予刪定

骯髒難容汝風流雅自宜霞光隨展至秋籟入
雲悲仔細論詩律逡巡動酒巵無嗟人事左直
道自艱危

賣藥

風塵無定業賣藥古人曾避地新栽杏傳家舊
折肱鴻冥滄海外烽滿白雲層試看瘡痍日春

臺詎易登

雅志

冠纓非夙好雅志在詩書日月不欺我乾坤足
啓予澄觀齊萬物安意樂三餘始信風塵外藏
身有蠹魚

忘機

蕭齋晝常掩避俗潛忘機三徑紫苔積一庭黃
葉飛浮名看馬浡生計信漁磯潦倒吟仍壯蹉
跎事不非

抗跡

抗跡隨吾適幽居水竹偏苦吟當白日獨往信
孤烟照易添硃墨題詩滌硯泉猶嫌蜚遯外多
事說遊仙

虹暎堂詩集卷七

浙汜郭　濬彥深著

中國科學院圖書館藏

五言律詩

秋日同鄭龍如楊維斗登虎丘限韵

蒼嶠披烟入秋巖過雨時臺空金虎歇磵冷玉虹垂拜石仍呼酒尋僧不廢碁夜闌明月下幾處動鸞吹

與彭燕又吳可黃金夢非秋泛

何處宜秋酌蘭朋聖水限談從清露藹衣共碧荷裁近狎鷗羣醉虛煩楼使猜隻峰如待詠高放彩雲來

孝若楚游不果尚留吳門却寄

魚素三冬隔茗溪片月孤蒯緱疑向楚帶索尚留吳白眼看交態黃金盡酒壚世途難可問持論待潛夫

送丁叔潛擢守叙州

吾愛風流守丁儀舊得名一麾初授命五馬貴專城楚岈經春遠巴江到日清坐令烽燧息賣劒盡歸耕

江右鄭肖師偕叔元直倩桂權昉過訪仝程子揆分箋字

冰玉能相傍琳琅況接箋雅音携古調清賞授奇編白璧終歸趙黃金誰重燕延津欣暫合莫遣負龍淵

淮浦夜宿

一帆投野溆十里見人家樹黒秋喧渡燈明晚

泊楼風聲多在荻客夢欲懷沙嘆惜魚龍窟茅簷傍水涯

南還至淮浦候石齋師不至感吟二律

夫子入自外予時南問津浦雲秋黯黯沙雨夜逡巡民社方危日乾坤未了身天如能眷楚端不錮靈均　詩我入自外

二

渺邈玄亭路傳經未有期舟流何所届木落漸無枝聖在明夷日朋來蹇難時陽和終自復黍

谷簾重吹

兵烽

兵烽何擾擾時事轉紛紛未得紓民力誰其靖
冦氛楚猿悲夜角朔雁起秋雲此日淸譚者應
慚運甓勤

中夜

良時悲荏苒中夜惜因循心靜空諸物夢淸知
我神羲皇高自晤姬孔賴相親群動芸芸者徒
然暫息身

聞徐生上書有感

良朋知忌難酬德媿吾曹李杜才名大威明意
氣豪前箕風日播北極勢偏高草草勞人詠低
回黷自操

良涿卽事

百年三輔地烽火幾驚危守原非壁壘憂不在
潢池弟滿蘆溝月霜凋易水旗去天纔尺五誰
爲問瘡痍

中元後二日京邸述哀

是日爲先大父學憲汾源府君生忌前
八日爲先母忌辰後五日爲先君忌辰
予每至期必致誠享以涕泗交頤以不能
慰先人屬望云今從京邸敬陳麥飯香
匆遽拜述哀如此

已過盂蘭會悲來百感幷傳家思祖訓泣硯忝
予生遊子杯棬淚他鄉霜露情几筵秋薦隔何
貴有微名

得木叔靖江書兼以門士鬪卷見貽

朔雁分飛後江皐首重回分封百里去隔歲一
書來日炤潛虬浦風高市駿臺遥知逢伯樂一
顧盡龍媒

寄馮都憲鎭天津

籌幄初分鉞犁庭氣未降留屯雄帝輦倚壘靖
天邦劍別龍津舊吟懸鳳笛雙回瞻尊俎地氛
燧洗雲幢

鍾離韓不曜談近事有感

亂後春犁寂風凄夜角鳴豺狼三窟狡秦楚十

年兵短鋏光初動哀歌氣未平訴求貂敝盡誰爲請長纓

晚泊楊子灣

飯魚炊午罷停鷁且隨群客路秋先至江天雁獨聞危檣高掛雨衰柳半歸雲却訝荒殘日郵船鼓吹勤

雨霽渡江

風雨暗歸河到江晴色多魚龍安窟宅吳楚活烟波天水虹邊劃雲帆空際過側身頻北望其

奈欲愁何

春日問石齋師放還感賦

霜霰青陽暮風塵黃髮輕龍廻噓日氣冰解咽春聲直道寧臣罪寬恩本聖明閩漳波萬疊遥接楚湘清

與李侍御唐樨使集雞鳴寺

梔剎荒烟外雞籠返照中樓空高突接星聚古人風草樹如迎客沙禽不避驄未須探法寶還擬賦江楓

登報恩寺塔同吳豊占

層塔凌雲起烱窓挾漢孤迭欄皆坐佛絕頂合藏珠王氣收吳楚高風領雁鳧長歌空翠外冉冉日華徂

辛巳歲饑

哀苦東皋望驕驕根莠長征輸農竈竭据拾老懷傷烏下沙洲白鷹呼海日黃野人曾不識茶蓼盡爲糧

病後從石齋師陟山尋洞和錢去非韵

濟勝苦無具偏多意外緣攀蘿遵兕石斬葛斷狨禪丹氣陰房合天風古篠傳徘徊憺忘暮幽蘊若爲宣

二

努力隨烟鳥翻令病者寬迎眸開翠嶂隨意揖青巒觸樹郭巾折循崖謝屐難竹根聊宴息絲嶺玉笙寒

歸雲洞小憩因問樵子取道復搜古洞

失路問樵子搜奇亦太深荒榛滿天地古跡敵

巖林倦鳥知還意歸雲不競心無嗟黃石隱况
有赤松尋

石齋師有人下琅玕榻天圓翡翠城之句
因分綴其字次第成律

劃境人區外幽棲竹下岑琅函遥秀納玕樹蔚
藍深榻淨雲衣瘦天高石氣沉圓泉流翡翠凝
作鶯城吟

鴛湖舟中同木上賦時送石齋師入楚

吾道禾摧殘同君典不闌舉杯歌伐木鼓瑟弔

湘蘭野曠鴛歸渚雲閒鴻漸磐楚天孤鳳去回
首傍飛翰

喜疇生弟秋堤出自臥子司理門時孚服
適至湖上先此吟寄

憶昔春明候吾師喜得君今來秋色裏愛弟快
披雲湖上停鸞鶴深山動鹿麋遥瞻斗牛次天
瑞聚星文

命小僮移菊

時菊逢予病離披尚滿園呼僮理秋色作意爔

寒軒不礙霜侵戀全宜土抱根蕭蕭雙鬢老翡
爾助吟覓

咏湘蘭

何處無芳草湘蘭寓咏深光風依石澗寒日抱
霜林秋滿芙蓉渚天閒杜若潯感時誰獨醒憂
國有同心

秋客宛陵

寂寂空堂坐蕭蕭秋氣陰凉風孤客鬢暮雨故
鄉心藤蔓多依木飛鳴半在林雲中江樹隔懷

古動微吟

過故人園

憶昔南園路桃源兩岸花林泉多勝槩管領竟
誰家古柴藤垂樹秋畦蔓引瓜十年觴咏地閃
閃落昏鴉

送文士從軍

少年多壯畧萬里學從軍邊徼初酣戰朝廷尚
右文彎弓滿霜月吹角墮秋雲草檄君能事無
忘衛霍勛

過王玄阯高齋

別君湖草綠幾臥越城烟信杖入幽巷披帷見古贊短歌傳白石苦調發朱絃景碁憂時意謂溟更黯然

芝圍偶成

夜登麥丹壑空亭瞰蠡城吳山天外斷越水鏡中明黃鶴乘雲下金芝炤夜榮萍踪憐聚散回首帳蓬瀛

張氏園値李舒章宋轅文

山館何寥廓欣同信宿留天空鶯影動林靜鳥鳴幽醉攬青蓮月吟搖宋玉秋不會探禹策已得慰良游

予譜寶箱傳奇益轅文尊公　先生目擊其事云彼時尚有一姆同時赴義感而吟此

家學尊詞伯中興有賦名風流傳俠槩末響託同聲鳳穴多奇彩蛾眉不世情牙期千載意山水尚含情

送倪鴻寶先生北上

講席資調鼎軍謀賴洗兵履聲雲外起劍氣斗邊橫錦帳驪歌緩滄江彩鷁明留侯恢漢業討日慰　皇情

過梅市懷祁奕遠

梅市居偏勝帆過烟樹垂晚湖橫日氣秋雨漭山容芳草幾年別玄亭何處逢江天空莽蕩吾欲赴鷗踪

癸未春夜

有懷長不寐此夜獨尚欲醉影竹梅亂吟霓風露任懸弧四方志擊楫百年心恥坐春林下冥冥嘆陸沉

過東阿即事

亂後蕭凉甚東阿古道偏雯風橫戍角饑鳥斷城烟野店燒蘆櫪頹垣縣棗乾荒殘猶未復撫劍一茫然

聞羽報

入夜燕霜肅經秋沙草腓青憐原上滿白羽馬

頭飛未罷金河戰誰從玉塞歸憂葵啣藿食獻納願頻違

望西山

天鎮擁祥暉岧嶤聳翠微壁虛香霧合巖淨綺霞飛寶梵依龍藏瑤峰覽鳳輝霧光煥金咼疑覲玉旂歸

與會弗人萬年少飲吳可黃燕邸

客醉華堂上雲生錦石傍情深燕市酒歌學楚漁狂劍匣盤龍氣詞名走雁行漢宮猶在望誰

與賦長楊

舫中寓典十眥（同朱子懇許孟洪彭燕又陸夢明夢文吳羽三弟疇生賦）

繙書

去國雲濤暗浮家圖史虛時違將悔學日永借攤書得意疑窺豹駭奇樂辨魚百城吾不假歸擁及三餘

啜茗

掛席塵氛斷資清道味堅玉泉初沸雪雷莢未鍋煙爽熱三家店梨黃九月天何如茗戰息一啜與逢仙

賦詩

林響原同悅鷗羣不用盟誰將舊來意寫作咏歸聲題葉餘紅淚感秋多素情臨流莫高詠深夜恐龍驚

對酒

客愁無藉在賴爾若為娛杯影黃河瀉林香白麥枯但呼賢作聖且學醉如愚勝引能相狎何

煩傍酒壚（隴西記以枯白麥釀酒最佳）

清譚

客路朋簪盍玄言聊共駭懷通當釋兩理得亦明三風逆旂檀馥天晴玉露覃不須焚麈拂蓬底接雞譚（裴嶶通彼我之懷使兩家相釋支道林云正當得兩入三乃亂）

酣臥

縱得乘風浪閒情異昔游野航同夢月襆被共眠秋境寂馬蹄杳覓清蝶羽幽借問勞勞者炊粱熟未不

眺山

畏路已難涉他山何處棲岓高峰或隱天澗樹
全低層霧燕臺逈陰霞魯岱疑野情空望嶽盧
杖幾時携

一 溯流

北風吹不絕折溜逆長河咽石驚湍急奔崖濁
浪多烟光汶際暖川氣晚來和不淺中流意雄
心感逝波

閒奕

短蓬閒對奕疑坐橘中寬雕鷄搏秋落星辰布
地寒藏機先着穩歛局後圖難此日危枰下旁
觀忍暫安

浩歌

高響振林木微風吹客襟乾坤容浩氣山水發
清音劍吼龍廻壑琴鳴鶴在陰五噫吾未敢鼓
櫂續騷吟

懷嚴陵

聖世遺榮處名山大隱垂江寒孤月照臺迥一
星窺鵠舉何寥廓龍潛自委蛇古來高臥者端
不在時危

春園設典四首

荒蕪聊開滌一庭蒼翠分林深淹夕照樹老綴
春雲廉靜身無辱蕭閒典不羣坐忘時兀兀恍
惚覩羲文

二

時事紛難靖幽情忍獨閒烟榛晴匝地海月夜
窺關地僻携藏拙林深鳥倦還春光坐銷鑠飽

食愧青山

三

大地龍蛇蟄中原虎豹盈海邦踈牧圉廟宁諱
佳兵池竭魚驗少峰高鶴夢攖艱危憂不細誅
賞幾時平

四

蕭條平楚闊黯黯暮烟荒未起瘡痍骨誰思保
障方魚鹽亾命窟牛酒少年場東海垂綸地綱
繆詎可忘

過潔溪訪茅孝若將留武林未歸

藍輿乘興至青藹動遥岑松影到門直雲光對壑陰樓臺閒寂歷花木湛幽深今夜棲吟鬢何人共賞音

晚尋池上閣

塵氛何處滌傑閣水中央高影揖巖樹斜陽背石廊鳥深疑結夏荷淨欲舒凉徙倚生岑寂幽人天一方

再過孝若東軒

倚闌花鳥熟相見寂無驚雙屐他山興孤吟此夜情松陰藤榻穩荷氣葛衣輕宴坐抽前史興亾未敢評

孤山忠烈祠

忠寃天聚合祠廟聖湖濱香烈林梅外風高墓柏隣正當孤嶼迥况列兩朝臣蘋藻自兹永乾坤存至仁

聽月臺

石甃烟光淨臺成月色妍幽看雲影觸靜覺耳根玄鳥夢驚初醒蛩吟斷欲眠霓裳今夜曲寂寂若爲傳

紫陽菴

吳山紛紫氣縹緲抱城隈古蜺今仍在仙人竟不歸雲光流石淨鳥跡印苔稀鶴馭青冥外夕陽空翠微

桃花水　孤山社分題

三月烟光暮臨流泛羽觴香飄花以外春在水之央雨亂催詩急風吹惹恨長不須論祓禊隨意詠滄浪

仲春望後三日陳梅臣榷使社集六一泉

和胡豹生韵

良辰臨勝地文酒况彬彬潭影多停趣山光不住新感時看勁草息景嘆勞薪投轄留玄賞爭誇郢雪春

雨中看宜生齋頭紫牡丹

片雨過朱欄花光驚夜寒卷簾香霧靄把酒濕雲海裊影疑添翠輸心自渥丹春風恐搖落燒

獨醉頻看

夜泊

旅泊投荒浦寒塘落夜波人烟村外斷客夢烏邊多水澗星迯動風高雁陣過畏途兼病骨孤劒倚誰歌

大滌山房同葉恒生吳余常邵旭如阜火傳何義兆

四圍松影亂嵐氣肅蕭森采藥晨烟動舞棊夜火深警鐘傳北澗幽夢繞西岑於此堪忘世因

之感素心

附石齋師和韵

野竹解人意青霜猶自森交經患難細語到文章深午飯餘烏堇微吟響碧岑莫將匡合事横攪老樵心

孝若臥病夜坐榻前吟此

高枕依喬木清陰太颭然山光秋片片溪影夜涓涓草合幽人徑春歸病客天百年詞賦意一夕話燈前

同陳英子唐豫公許仁百朱士美晩坐山院呈石齋師

仙界抒幽眺師門感素襟思懷湘沅賦聖學孔顔心采藥凌芝島横經坐竹林夜來珠並燦報贈之瑤音

清忪

病餘塵事少亦惟有清忪客至論詩法醫來辨藥方雲雷從蕩激水月自蕭凉抱甕曾無倦東籬菊未黄

挽沈蔣聖母孺人

有母鍾坤秀能甘集蓼辛梅魂仍傲臘鶴夢不知春寶鏡誰臨匣羅巾自掩塵宜懷何所適蘭桂晩逾新

二

悵望脩川路春來草色凄林花繁濺淚海月澹臨閨鏡冷塵蛛網簾空斷烏啼蓼莪應廢咏鸞誥竚封題

庭前玉蘭花爲風雨所摧志感

春愁已無頼況値斯花風芳樹悲寒路新粧感
故宮雨淋香堀寂雪冷玉烟空何日流光照紅
雲望海東（沈約芳樹歌開附寒路側推殘不可識陳後主歌新粧臉質本傾城又杜甫詩紅見海東雲）

表兄徐若英歿半載矣予以久病今春纔得往哭爰吟二律用寫哀痛

白日留難駐揮戈弃未平憤時添病色避世失交情不見蘇耽鶴空聞子晉笙那堪春望裏孤塔夜堂清

二

不信書難達誰知秩永分生遭豺虎亂愁殺鳳鸞羣總帳搖春月詩箋斷暮雲白頭今日淚情切爲思君

張元岵避居半月池吟此寄懷

杜門張仲蔚三徑許誰過素月臨池靜清風傍竹多丧曾來避近美爾日婆娑珍重林間翼高棲定若何

遥憶

遥憶春城外錢江日夜流湖山青不改堤柳綠還否鶴去林亭杳鵑啼岳墓愁月明羌笛滿僉度小凉州

東疇生弟二首

花塢春從麗柴門晝自扃世人皆氣色吾汝但沉冥海日吞沙白溪烟戀樹青竺涇吟望處雙鷺泛蒲汀

二

野綠參差長林紅積漸疎惜無山近屋賴有竹

爲居細讀田何易閑翻郭槖書娛親吾愧汝長恨泣姜魚

愁坐中遥和諸友春遊之作二首

兀坐海天凄愁深罷笑啼春雲閑蠟屐濕雨暗征鞾避世懸雙眼尊生戀獨棲逃禪吾未得醉眠竹林西

二

花老暮烟凄林鶯坐不啼吳桑春帶雨漢月夜聞鞾短髮難霑醉孤吟只淚棲病懷兼世難安

隱鹿門西

吾邑雙賢令

雙賢令葢美靜宇子埜兩先生也兩賢皆林姓閩産皆能省徭釐弊寧民至今歌思云

吾邑雙賢令循良治勝蒲陽春滋雨澤海月炤氷壺氣合延津劍歌還合浦珠棘鸞曾刷羽千載麗仙鳧

立夏日次徐方虎韻

雨霏紅豔歇林梟綠陰斜恠底今朝夏難忘胙日花柴荆無歲曆湖海自烟霞暫息深條燕呢喃亦念家

觀釣和殷侯韻

久狎滄洲興空懸蓑笠翁一竿廻倒影雙鬢濕腥風林靄近還黑海雲低自紅徒令占象者矯首富春東

褚硎威范隣音玉賓以詩過訪

憂時廿塊處喜客到柴關竹冷聞鸞嘯松高看鶴還越濤終破壑荆玉不埋山洗耳從予傲清聲滿座間

民勞

天命真靡顧民勞汔未休毀田馳鐵騎刈稻飯車牛撫我誰寬政搜丁有近憂山川將滌滌不盡一身誅

病起萎同水見過即次來韵

沉疴吾漸脫對爾益精神罷藥歆冠出聞歌療疾新賓鴻天外影癯鶴夢中身竹下娛清坐泠

泠散鬱屯

風雪懷伊璜聲生近脩方菴諸子

風雪暮侵尋搴蘭寒意深魚龍迷窟宅天地變晴陰已斷春雲想難忘秋草心長懷招未得青楂好同吟

吳玉鉉昆仲夜過語水不得取晤

老眼失占星仙楂去不停烟橫溪影黑日落雁痕青雞黍銜門約山川賦客靈豈因風信急輕過女陽亭

寄徐方虎

一水真寥濶經年斷往還君歸茗上棹予臥雨中山病起朱絃撤春深黃鳥閒懷哉疲望眼空復草花斑

元日

共喜年朝晴難期天路平海雲低朔氣羌笛帶春聲梳兜梅寬淺門窺柳眼輕杞憂何處浣對酒重含情

斗室

斗室眞懸磬蕭然餘故吾一氊安寤寐半亂足江湖林月開相炤爐烟莽自孤床書雖可讀莫慨老潛夫

久卧

久卧東溼上鷗盟信不寒溪光深醉眼春色穩漁竿聊覰青霄迥浮沉白日寬因隣稚阮聾玩世得清歡

二

久臥年華換悠悠感逝波雕龍求値寡猛虎傍人多倚賦矜春雪投閒夢月薤淸風動幽幌一和禾薇歌

過池上庵讀雪嶠詩有感

病骨虓閒坐簾垂清梵時不妨今日雨細讀閒仙詩濶水疏寒莽城烟澹夕池自憐春際草生意共衰遲

訪余公調姜同水歸途阻雨

一自青陽換長懸白社思身閒緩帶後情慰盍簪時吹笛春城暗廻橈暮雨遲路窮林莽外阮泣竟何之

對雪和同水韵

地靜宜春酌幽窻清事嘉採梅凝帶月煮石欲空茶天外孤烟直林間曙色奢愴然迷醉眼世路任隆窊

二

添得寒威重難將瑞色誇青山渾欲失白日黯然睽朔氣瀰三界春光別一家舊時芳艸地莽莽白沙遮

雪裏覓梅花賡梁簡文韵四首

一片幽光裏寒香何處窺藏珠深自媚倚玉幾相知林暝鶴同夢風輕竹與癡無爲耀朝彩珍重日南枝

二

香消何足恨幽意箇中窺葉綴風從落花繁樹不知抱玉畸人潔懷冰素女癡隔林寒影動鬪雀臨高枝

三

掩冉其花積依稀素影窺疑從高士卧不逐衆芳知怨誰共笑策蹇或同癡夜來銀燭見亭美九華枝

四

芳樹瑤光合誰從金砌窺寒多春不識香杳蝶難知液滋玄幹冷粉拂素粧癡啼看塞上蕊墜斷隴頭枝

前已成四詩因與依京談禪觸緒成吟又得一章

祗死披晴雪瑤華象外窺風光旖際炫空色定中知指月根塵斷拈花笑影癡心香應不染長伴玉蓮枝

積雪爲小山

憑空開玉壘隱几得瑤山磴滑雲俱冷臺空石不頑一谿清自滌半壑小能閒日炤紛垂瀑危梁未可攀

苦雨和朱子瑜

海國見鵰亂江村風雨餘漁舟藏曲瀨浣石候

晴沙檐霤依琴瀉厨烟壓樹斜何當[illegible]調燮切送春華

苦雨同楊襄三咸六任

連氛移逝景積雨暗鷲波水濁魚爭上林空鳥罷歌汝明金鐵冷烟鎖綠沈多（綠沈竹名）癡得溪陰滿長天穩釣蓑

錢聖月舉書臺社不赴惠我詩箋吟此寄

懷併促其遴訂明詩

憶自滌岑別三年斷往來霞箋分寶藏星會隔
瑤臺未是山川迥其如日月催風騷關一代商
推待清裁

九日和季翹韻

荒園多病葉高枕肅秋陰情以風塵倦愁因節
候侵佩萸安藥理采菊引樵心仰悟林間羽投
枝不厭深

五律

虹映堂詩集卷八

浙汜郭　濬彥深著

七言律詩

留都覽勝

漢業入都起大風鬱葱佳氣萬年宮金湯坐鏡
荆吳壯龍虎全扶海岱雄六代烟光荒埒外五
峰雲色大江東太平擬頌南陽烈慚愧張衡賦
未工

中嶽　遙題五嶽各一首

二室嵯峩灝氣停中原廻望燒痕青三花樹老
雲同冷萬歲亭寒夜不扃天地對懸圭影直烟
霞不斷嶽神靈會聞申甫為周榦鸞鳧嘗占下
紫庭

東嶽

縹緲群峯拱帝臺天門雙闕俯徂徠烟霞如為
東封積齊魯全從下界開玉節高寒滄兎鬼金
函荒落護龍雷回飈謖謖松陰合疑是元君控
鶴來

西嶽

黄河不共日輪還一線東流二華山秀色金莖來沆瀣霧風玉液弄潺湲紅雲自抱明星館紫氣常浮令尹關採藥虛煩秦使出池頭蓮萼定誰攀

南嶽

衡嶽迢遥映斗躔朱宫縹緲隔湘川猿聲夜落三峰月草色春迷七澤烟潛霍𥦗藏金粟暗玄夷書去紫苔鮮何時絕頂採靈藥長揖岣嶁契

寘詮

北嶽

恒嶽嵯峩鎮北都芙容萬仞削天孤高占象緯含燕壁雄踞河山得趙符千嶂雪光寒不散萬松濤色夜長呼凌風爲問餐霞侶絳節丹書尚有無

李本寧先生由太常拜大宗伯賦贈

上公高藻振西京曾乞驪珠炤月明自昔中原無上駟從今南國有長城尚方賜饌妨齋禁荒服來王識令名太史繇來請漢典可容門下愆諸生

再遊棲霞山讀卓吾詩偈

攀磴緣崖復此遊白雲猶在寺門秋三山日湧群峰出千佛霞棲萬浪浮巖樹漸從僧臘改香烟深護法燈留摩挲遺偈誰參和慚愧文逋擬惠休山上有千佛岩萬浪石

上太史焦弱侯先生

偓班侍從仰龍門華髮文章著作尊何但五車

供筆乘居然萬玉振漪園先生有筆乘漪園諸集譚經自秉宗風鐸闡道深垂國士恩雅棠先生弘獎賜序易衍漢室桓榮爭倚重東山無久滯華軒

何玄谷先生招飲署中時膺大冢宰之命

南國金書下紫宸芳筵喜色坐逡巡執經何胤雍容日梁史何胤執經受詔對酒山公暇豫身鑾倚天閑調駿駟斤操文匠斵神輪普天更望爲霖切莫負巖廊秉國均

金山寺二首

絕巘岧嶤枕碧潯梵輪時動海潮音山川畀兕
分南北吳越帆檣自古今三島地浮孤嶼出六
朝僧臥五雲深臨流空弔遊仙墓要切當年作
賦心

二

飛觀層霄接羽仙高臺突兀敞秋天秦淮月向
斟杯落瓜步潮隨伏枕懸落日黿鼉蒸澤氣空
江鸛鶴語汀烟漁燈兩岸沙光寂吹笛何人傍
斗邊

江行舟中望九華山

芙容九朶接天開影落滄波返照迴丹氣晚蒸
吳樹滿秋陰晴抱楚江來清猿自和空中磬黃
鵠還過何處臺不用飛行誇穆馭只今槎泛儼
蓬萊

同陳虞部劉馬兩孝廉集許稺則先生署
中看梅

東閣名花許共看艮宵况復聚星難騷人逸事
猶乘蹇水部詩遒獨倚欄林月到簾春共溯江
風吹笛酒初寒清才况遇梁園客雪繞吟竟屬
和難

郭驅吾先生以南光祿轉大鴻臚招同劉
許兩孝廉集署中

羽儀高振漸鴻磐春色鍾山雪後看吏隱掖門
朋負局典司屬國笑彈冠客來竹箭三江美酒
帶梅花五嶺寒樽罍願君還納牖夔龍多在紫
宸端

七夕孫長卿俞公臨舉社西湖共集者四

十五人限秋字時有妓鄭無美能詩

芊香蓼影媚清幽湖海詞盟此共留七夕星輝
高聚緯兩峰雲色澹生秋客從河漢逢靈鵲社
結滄洲弄白鷗玄圃即今紛藻脉斗間重見夜
光浮　晉太子七夕宴玄圃

熊思城先生獎予易衍賦謝

牢落幽懷托素桐吹噓千載拜雄風但求學易
幾無過敢謂開來邊有功名象紛綸吾道一軋
坤寥廓此心同于今一借青雲色忝附諸儒白

虎通先生移書張雨若先生云諸家談易不如郭子說向心上爲有根據

遊敬亭山懷關粤良郡伯

萬木初童露遠皐宛陵南望聳群鰲溪明秋炤翻青嶂林倚寒空度碧濤客到未窺丹簡秘僧居多臥石樓高尋幽更憶弘農守坐嘯寧知訴訟勞謝玄暉在郡詩坐嘯徒可積用弘農太守成瑨事

同徐石生馮又伯集宣城洛日樓因呈關郡伯

玄都地僻少經游置酒鰲峰霽色浮所喜故人

能勝士何當暇日共登樓關前紫合雙龍寨院外青深萬竹幽惠我車音能見就非君誰爲託千秋謝詩若遣金門步見就玉山岑

古意

瀧水西流日夜長玉關曾不度春光金閨夢老邊頭月鵾瑟哀生陌上桑榆柳千年迴雁影蔔萄萬里到龍荒別離未惜容華晚芳樹樓前已斷腸

春日感懷八首

憶昨聞鶯御柳深薊門春色又侵尋黃塵北走馀蒼鬢白壁南迴感素心上國烟花仍爛熳故人金馬幾浮沉風波世路無勞問抱甕年來學漢陰

二

春色蒼茫海樹低傷心何限更聞雞吳雲遍地催畊牧漢月頻年炤鼓鼙赤縣征求誇保障紫關欵市詫封泥梁鴻不禁芳菲思時邁空歌麥秀兮

三

蘿薜成陰滿四隣竺溪茅舍好藏眞林鶯巧舌能娛俗岸柳揚眉不妬人烟雨一天開客夢滄浪萬里濯纓塵江雲醉眼遙相眤竹圃晴光引望新時四明章長輿以竹圃詩見貽

四

慚愧書生老尚玄春深閉註古苔篇臨軒曉詫嫣紅遍採藥晴誇魏紫傳囊賸一錢行貰酒居惟半榻坐逃仙杏溪亦是藏名地小住于今五

百年予家有仙授牡丹方及朱時舊屋

五

回首花朝客思遙西湖曾赴酒帘招春風又度城邊艸夜月長懸柳外橋窮巷幾人能問字畫橋何處不吹簫江南近喜停供織四野桑麻雨露饒

六

淺碧輕紅散綺霞捲簾春影淡聰紗微風又入雙飛燕細雨新添一部蛙客去秣陵留藻味曾

來陽羨鬭芳芽時鄒伯子以詩留別慧上人以新茶至閒居正可甘吾拙不用書空感歲華

七

再上公車荷國恩還家閉戶且辟喧客因歌雪能携棹僕爲耕雲懶應門東海波濤蛟蜃窟中原寇盜虎狼屯春山未是歡遊日敢爲臣時擬萬言

八

豈無大業秉千秋笑指春光臥一丘旭日烱林

推豹霧晴絲撲水弄漁鈎徑開蔣詡能延客書著虞卿未解愁莫以泥滑終跼蹐韋編吾且樂羲周

謝潘大司寇

仰止清時戲鳳聲通家何幸托嚶鳴鍾山紫氣浮譚塵勾漏丹霞入酒鐺一曲陽春驚病色雙懸海嶽見交情只今貫索芯銷處法座秋高近斗衡

題周孟純飛濤館西壁

門掩寒松一徑開中庭幽敞淨無苔蒼鱗翠積虬龍偃素萼青携鶴鶴來暝色挂雲流石榻秋陰籠月住瑤臺酌杯倘許清談客日聽飛濤醉不廻

中秋社集陳自玉先生署中賦得樓高月華滿分十四寒

孤城坐閣坐邀歡海國鷗盟莫道寒白晝群星紛下榻高秋片月共憑欄鏡光欲瀉銀河冷輪彩渾飄玉笛殘縱飲卽令更節近清華忍使隔

年看

東吳夢非時以海患移居

天風鼓浪自濱南吹送吳郎此駐驂海日尚春秋水潤城虹初透夜光含青移邊腹車原五門掩蕭齋遷亦三千里龍媒君不忝登同憔悴臥江潭

二

孤城海上隔烽烟地僻鷗閒可寄椽才擅馬卿仍賣賦時逢梅福浪逃仙蹤來龜策空調世何處風波好自憐淒落英豪千載恨也應重著卜居篇

虹暎堂集　卷八　十

寄雪亭和尚

憶汝懷香解脫伽黎依何地問青蓮空巖鹿逸松邊榻曲塢雲封竹下泉咏雪不妨消慧業語風誰共契真詮（雪亭喜吟別號語風）藍輿擬見雙峰路坐對青天片月圓

放生池偕舍答雪亭和尚

斷妄求真總誤人不知妄斷更誰真但得寂寂離空相且莫惺惺認識神吾道六經都是藥催家萬法本非塵年來細讀羲皇易悟到無言難具陳

方孟旋先生別湖上幾七年矣時以祠部官留都賦此寄懷

華髮清班歲月徂幾年猶復滯留都朝廷禮樂朱絃貴田野陳詩白雪孤慧覺何煩重借筏（時先生手註金剛經）文章終屬老操觚銷兎一片西冷月長傍鍾山炤玉壺

虹暎堂集　卷八　十一

姑蘇懷古

南國輿亡往事灰屧廊香徑幾塵埃氣沉金虎春山冷曲散啼烏夜月來芳艸尚依吳苑綠野花偏向廢宮開佳人一去空烟黛過客千秋起慕哀

陳明卿太史招宴全秦孝廉家仲叔賦

投轄重留過客車夜闌文酒話躊躇吳門雪色綈袍舊漢苑藜光綵筆餘諷刺定知誇正字（陳子昂云詩可以諷筆可以創人罕雙全我能兼有）文章端合召相如無驚

座有泰珠耀東壁春輝月炤初

送陳自玉學博之襄城令

不是關山叱馭難綈袍重惜故情驩官携越嶠青氊去社冷華陽白日寒萬樹花光琴底颺七盤嵐翠馬頭看相思莫更尋瑤艸洒曲盧菖好寄餐

哀中九日時姜神超中秘仝雪和尚登朓吳山約予不赴次答

碧林黄葉自蕭蕭兕對秋山坐泬寥縱有萸囊

仍歲事能忘九牘憶昏朝掩關摩詰嚴齋禁入社支公貴遠招遥望梯雲那可即恒河沙劫幾時消

餞盛三谷州別駕

携得緹屏傍酒樓濟寧有李白酒樓翛然吏隱足風流還家共說題輿盛舜世俄同夢蝶周桐水月明歌短歩吳天楓落挂長鈎賦成不盡懷賢意衰草荒原起暮愁

丁卯書警

紛紛白羽炤甘泉飲馬盧龍殺氣連告少朝端經國計坐令華下起烽烟淸嚴羽衞秋聞角肅穆皇都夜控弦徼幸釜魚旋自悔千群烏散蓟門天

過廣陵懷闕惺峰郡丞時公以督漕採木楚中且素有請纓之志末故及之

廣陵烟柳故人疎楚甸春停使者車千里楩楠勞匠石三邊甲馬候儲胥官梅東閣懸淸夢歸雁衡陽乏報書弔屈有文空抱武長纓誰遣到

穹廬

聞邊報

鐵騎朝驅度黑山飛芻星發濁河灣窮簷力盡誅求急絕塞兵疲戍守艱鳴鏑幾年侵禹甸封泥無計塞秦關舉朝書諾嗟何補擊楫空摧壯士顔

廣陵懷古

玉殿迷樓久寂寥猶聞往事說前朝烟花九曲風前檝螢火千家月下簫龍舸春波移汴柳錦

帆秋影掛江潮傷心莫過雷塘路衰草荒原落
暮鵑

答茅孝若先生

聞道爲園樂事濃梅花萬樹寄遐悰産從丹穴
元稱鳳臥到青山總是龍一夕琅函披藺荅十
年玄草泣芙蓉舔來流水希同調莫向人言瑟
未逢

壽孟啟從父七袠二首

七十衡門只宴如端居强健樂三餘世無高識

收燕駿家有殘編辨魯魚鼎閣垂綸春水濶斜
林歸犢暮烟疎年來静協滄洲趣已勝遊仙駕
鹿車

二

朱顔華髮映琳瑯道訣從知授綺黄舉案有人
同燕喜斷杯無事獨徜徉田家爭席談農圃禪
舍聽經傍佛香不羡金門能避世歳星還炤槃
兒卿

秋試後再[illegible]志高篇

次韵奉答

猶是當年奏賦人叨從南國聽陽春因思先澤
通莖露時拂天香倚桂輪匣隱雙虹頻望斗冠
餘一鶚不生塵天邊郢雪愁難和爨下吳桐喜
自新

附本寧先生贈彦深詩

、年少詞盟幸得人蘭颸襲襲坐生春詩名白
下無堅壘易學江南有斲輪短夢未忘懷舊
雨（彦深先大父與予交善曾有輓詞哭之）仙舟重喜附芳塵莫

憑老眼歌衰鳳丹穴飛來五色新

舟過胥江訪陶明府不值

歸舸乘風向夕波荒津何處問烟蘿一天涼露
葭光滿五月空江雨氣多到市不逢乘鶴侶扣
舷猶憶采菱歌故人未遇陶元亮五柳門荒奈
爾何

送吳石袍先生叅楚藩

桑鳩新傍楚雲盤沔鄂晴光攬轡看千賦並埤
鶚澤麗一星高映鶴樓寒藩司露浥金莖舊嘉

水魚供玉節殘坐振鴻猷傳令粵羽儀廊廟待
翔鸞

葛無奇與吳梅里先生倡酬海上有多君
携贈兩峰雲之句即此答之

月斷吳山掛紫氛多君携贈兩峰雲吟廻大海
雙龍卧鼎倚高天獨鶴聞三徑菊松聊避俗十
年蘭茝更思君蕭凉總傍湛盧色風雨猶堪辨
斗文

龔淵孟先生貽詩走筆和答

虹映堂集　卷八　十六

瑤華飛墮五雲邊披拂蘭風意灑然道骨固知
銷益勁冰心空妬捧逾妍蹊來白璧終難玷何
處浮雲不可憐莫以憂時多涕淚治安高策定
誰傳

南郊耕耤和錢太史韻

祈穀南郊樂事寬千群御耦對盤桓龍旂夜遶
長楊陌鑾馭春和泰乙壇暖入青畦陽氣淑風
廻紫禁曙光寒但歌帝力誇豐豫誰更裁書擬
治安

送范香令先生之豫章幕

江轉吳臺樹影斜漢庭香吏引仙槎荷裳不逐
黃金鑠貝錦難添白璧瑕作賦庾樓邀寶月呼
杯滕閣弄朱霞行吟莫用嗟留滯一曲騷歌擅
作家

錢簡棲見過示予椒帖賦贈

藜杖西來散紫氛竹堂清話挹椒芬朱絃久擅
湘靈曲彩筆新傳太史文祝聖有歌還擊壤
干時無策但書雲揚亭倘許躭奇者忝竊侯芭

虹映堂集　卷八　七

異代聞

懷周孟純仲羽昆季

住久臨邛數索居西堂池草夢寬餘龍文夜燭
雙虹氣魚腹春沉二月書筆與飛濤應不減文
瀾穀采更誰如懸知舊社能相憶松桂離離月
上初　宅有飛濤館穀采齋

題錢簡栖月駕園

縹緲烟蘿覆碧苔深居人作卧龍猜高譚坐押
青雲滿縱飲時招白月來節序吟懷椒頌在乾

坼秋色草堂開吳門剩有棲賢地不道名山獨姓梅

下第後陳彥升邸中話别

朱絃濁酒共徘徊猶是當年爨下材一代陳琳開艸檄千金郭隗罷登臺詞盟薊北浮雲斷去客江南獨雁哀尨釜黃鐘俱莫問且從漁父溷塵埃

贈沈意申太史

天邊日彩侍臣顔才藻風流詎可攀相業家傳

姚宋舊主恩世渥祖孫間青尊靜瀉絲綸閣赤管高搴供奉班坐看八甎花影動地書東觀幾曾閒

淮上遇江右陳興公兼呈南海張别公

淮甸風寒雁鶩號歸途千里話牢騷匡廬瀑送雲同下合浦珠還月共操抱瑟千秋空白雪爲儒十載愧青袍天涯莽蕩看牛斗醉倚孤蓬弄寶刀

送孫如磐司理之武昌

吳帆遙曳楚江開佩劍霜清漢闕廻芳艸春驪迷浦溆晴川雲鶴下樓臺風流久擅遊台賦文藻爭憐弔屈才莫道南天聲跡遠衡陽雁影數能來

晚登北固山

大壑孤峰壓漢低憑高廻望草萋萋月明古渡金沙外潮打孤城鐵甕西故國六朝春色改長江萬里暮烟迷憑看天地同滙影銷盡遊人幾笑啼

登閣同王季重先生

群峰窈窕抱城隈傑閣岧嶤俾睨廻卷幔銀河垂碧練浮軒松瀑淨瑤臺雲歸越水秋無限雪滿梁園客自來寒色玉壺堪坐嘯清吟華髮共徘徊

贈龔淵孟先生

十載虞山託夢思德輝今見鳳來儀臣心似水膺同沛道氣如蘭德可師玄艸金鍼曾借度清談玉屑許時披東南早羨文虹遠化作并刀製

錄奇

過姑蘇城懷亾友錢偷栖吳炳甫

夜深哀笛不堪聞醉弔與亾似哭君何處更尋梁廡客無人爲奠闔閭墳洞庭槁冷秋偏瑟玄墓梅殘月正紛憔悴淸光千古恨秖應天上共脩文

戊寅秋日賦雁字詩志感

邊關八月陣雲黃萬里荒烟道路長蠟書南向威光重露布西來兵氣揚天簡飛封驕斬佞霜

毫走檄敢勤王勞民賴爾親圖給安得風廻達建章

夜集王大司馬湖上園聞警

烽火何當便陸沉烟霞此地尚堪尋栖烏𣏌月餘淸夢老樹臨風自好音可有揮戈能獨挽將無抱膝不同吟草茅豈敢憂時局好爲元臣原朮陰

雙廟

搖落荒祠大海潯千年猶爲一沾襟烽烟不改旌旗色日月長懸保障心地接江淮秋氣烈山圍龕樹暮雲深空餘廟祐敦唐曆獨對寒潮自古今

燕京感懷

玄菟銀州已喪師射鵰還傍鳳城馳黃封新註監軍勑錦纛徒搴大將旗瀚海月明秋甲冷榆關風急暮笳悲周疆久已勞方叔好豕來威擣裔夷

二

緋衣玉帳鎮關門細柳金城未易論六郡至今煩召募諸邊誰復議留屯風廻鵰嶺秋烽暗霜落渾河朔氣昏莫向雲臺誇廟畧已慚戎壘在郊原

送徐郡丞貶楚幕

楊花如雪柰愁何三楚離情賦九歌芳草似憎春鴂早空江況聽夜猿多風濤滿地魚龍伏烟月窺人魍魎過岐路紛紜閶闔遠不堪吹笛動湘波

虹暎堂詩集卷九

浙汜郭　濬彦深著

七言律詩

登采石磯懷李供奉二首

芙蓉壁立楚江開湖落天門匹練廻牛渚波明犀影動蛾眉峰掛黛痕來河盤姑孰懸青嶂日射麦畝見古臺幽爋一時懷逸調千秋誰嗣謫仙才

二

憑高眺遠天門開采石桅江江水廻一片罡風鯨背起半空清籟鸞笙來臨磯帷柏倚霄立藉錦幽人帶月回倚醉側身望牛斗酒星此時安在哉

陳宮感舊

璧月娟娟炤綺筵宮中行樂鬭芳妍天垂繡幕春臨閣燈引鸞簫夜望仙花落不知瓊樹老井深猶說酒龍眠後庭烟滅歸何處曾記秦淮寘樣年

夏日雨霽奉次芓孝若先生原韵

洗展洲前弄碧潯耦花晴映竺谿陰飛飛燕拂輕烟潤嘒嘒蟬鳴灌木深河朔可能容病客廣陵端不墜清音滄波到處堪投餌鹿由來恢入林

呈麦茗柯先生用孝若韻

漠漠凉颸動遠潯浮雲西北尚陰陰得時秔稻迎秋實畏客鳧鷗結夏深傲骨自難堪癸掃同聲聊此托吳音談兵賴有山公在莫以清狂但竹林

寄答余意行明府

仙吏翩翩早擅聲柏臺高薦達承明花開巽嶺春雲滿琴對蜆湖水月淸化洽山農初解犢法調猺悉盡銷兵君家余靖經南略旂丽聊宣承令名

次韵答孝若二首

械題字字楚人騷以此千秋便足豪個欸囿知憂世切蹉跎原不為名高鶴陰響振寧辟和牛

耳盟尊敢並謀自是芷蘭同臭味非因筆札見吾曹

二

疲病經年不自聊端居長日伴漁樵手中白雪輕相和臺上黃金未易招深樹蟬吟偏斷續高天鶯囀轉空寥美人自在苕溪曲欲往從之烟水遙

山陰道中晚泊

越嶠秋高水氣澄烟波浩蕩接天層江聲東咽

曹娥廟山色南迴大禹陵沙露草空迷雁影浦雲帆落見漁燈風塵黯淡思垂釣濯足青天愧未能

賦謝鄭雪子卽次來韵

尺素遙傳問薜衣一時妍唱世應希尋盟自入蓮花社秉鐸長懷獅子威明月喜從滄海墮高霞疑傍赤城飛賡酬莫訝琴堂迴爲吏如仙有道機 時陳木叔爲靖江令

賀公祖文燈菴奏最

信國丹忠雅擅名鴛湖偏借使君淸作人共式文翁化按部爭誇定國平藻發諸生紛授簡風恬四宇坐銷兵中原烽火需帷幄千載能忘擊楫情

懷陳彥升太史

卿雲五色擅華聲年少才名動玉除三島瑤光高視草八磚花影細抽書 唐韓渥詩人歸三島路日近八花磚 從來史局雍容甚此日烽烟慘淡餘文武舊知方賜在匡時妙畧定誰如

花魂

冉冉芳容曲檻隈非空非色一時猜洛神解珮凌波出巫女行雲度峽廻冷豔不消亡國恨香魂猶妬美人來迷離弱質無根蒂羯鼓臨軒莫浪催

鳥夢

啼春嬌鳥醉春光閒憩南柯白晝長楊柳葉藏眠意穩海棠花作睡魂香浪形乍息尋酣境倦詠歇棲入定鄉可是忘機同戲蝶蘧蘧淸夢學

爲悲。

松濤

翠翮浮飈振碧霄，蒼髯威沓起狂飈。雲滿鶴度驚秋喚，陸海龍吟挾浪驕。謖謖自流巫峽水，淙淙分瀉廣陵潮。空山獨夜偏蕭瑟，孤枕幽人倍泬寥。

燭淚

淸宵一炬坐來枯，風颭帷燈劒影孤。溶蠟作含花露濕，拖烟疑帶墨光濡。蘭膏冉冉流香液，蓮

焰霏霏滴蕊珠。但使素心灰未冷，熱腸寧爲泣窮塗。

月露

烟消素魄湧瑤京，玉宇無風沆瀣盈。揚彩欲溥紈扇潔，洗粧偏拂羽衣輕。光流老桂寒蟬寂，影濯高松警鶴鳴。却憶文園消渴者，幾從漢苑乎金莖。

烟柳

一片春光到陌頭，龍葱青靄暎溪流。腰枝舞夜飄金縷，眉黛凝寒鎖翠樓。絲繫章臺風拂影，迷隋苑月移舟。金城一抹憐攀折，吹笛江天送客愁。

晚遊甘露寺陶白民携尊索賦

雨餘扶屐破苔岑，坐久爾濤靜者心。孤嶼白雲搖鶴夢，疏鐘明月動鯨音。蕭森秋氣丹楓下，隱見嵐光碧荔深。香積何來供米汁，攅眉重與醉同吟。

石齋師駐節武林時新得世兄敬贈二律

吳嶠晴嵐散紫莪，祥暉偏臭日南枝。揭來威鳳將雛日，猶是神龍蟄伏時。秋老烟霞初駐節，陽廻桃李盡含滋。披雲更切台衡望，劒氣文光總陸離。

二

矯首南天紫氣翔，時逢乾德合潛藏。談經易學高千古，抗疏才名仰萬方。鴻羽漸逵雲是彩，龍珠入掌月爲光。酬恩未遂門生願，慚媿彭宣在後堂。

秋日閒居四首

林臥蕭然謝世情行藏誰復問君平支機有石妻能織負郭無田僕懶耕一榻坐穿羞皂帽三蒼注就飽青精空名未許時人識獨抱朱絃黙自鳴

二

朝端造膝日煇煇草澤庸知廟筭非東土未收殤士骨南方先放直臣歸爭言科括供邊餉誰議蒐屯壯國威可是群工難贊襄 聖明有道

獨宵衣

三

一自家山枕碧漪幾傳烽火耀旌旗龍韜豈必持戈詭魚服寧無把釣宜廟畧但聞商戰守宸衷徒切注安危太平休唱江南樂秋税還來比戶追

四

光陰荏苒臥林泉休擬南陽抱膝年壯未添丁婚累少病嘗餌石道情堅秋客漸黙西山日暮靄終開北闕天但願升平多宴豫不吟梁甫亦悠然

懷章長輿次韵二首

寥落黃初寤寐深紛紛詞藻幾知音四明高唱應無古十載神交豈待今竹圃烟霞朱鳳老鑑湖風月白鷗侵相思歲晚秋英暮采贈空憐楚澤吟

二

迢遞丹山積翠深飛楓吹送紫鸞音詞人意氣

猶湖海狂客風流自古今江上秋光葭露滿匣中寒色劍霜侵心期莫負天南北明月遙憐共醉吟

秋日臥雲居寺

吳山秋氣掛晴巒疲臥津梁枕簟安滿徑白雲僧不掃半林紅葉日初殘風清䆊影香臺靜霜落鐘聲石澗寒江色湖光來睥睨從空界下漁竿

客有以吾輩詩步武唐人者賦此解嘲因

柬陳彥升

鞭弭齊驅走大荒。敢言旗鼓自相當。林宗豈必能追漢。正字寧來巳擅唐。高下任誇宮樣好。雖雄誰辨楚風長。蛾眉久自忘妍醜。不學時人鬬巧粧。

送陳仲因之揭陽令

金臺襆被共留歡。獨向青霄振羽翰。六絕已誇唐學士。雙凫重見漢郎官。梅花夜遶江城發。棠樹春從海國看。自是京鉶新刃利。好從肯綮試髀髖。

病中陳次升過訪且有看山之約以行急不及赴

蕭條林臥罷鳴琴。何幸同聲此夜尋。倚棹月臨蘭舫靜。窺簾雲護草堂深。劍津陸躍青虹色。郢曲空飛白雪吟。小立溪頭成悵望。鬱葱佳氣滿遙岑。

賦謝葛侍御無奇

聞說河東節制難。雄才特簡帝心寬。歲收斥鹵歸鹽策。部入均輸佐縣官。懷舊自分烏署俸。匡時人識惠文冠。相思愧乏琅玕報。醉拂雙龍夜夜看。

彭城懷古

芒碭寒雲掛驛津。中原霸氣已全湮。青山舊跡猶思漢。白骨荒原尚憾秦。戲馬臺空春草合。斬蛇溝斷暮烟輕。當年高會歌安在。泗水依然遶舊隣。

燕邸寄陳木叔

憶昔同依市駿臺。風塵偏笑我重來。俗仍說劍饒奇節。客乏談天騁妙裁。蘭氣幸從梅信合。寒枝疑向暖風催。南歸倘有聽琴典。一棹清江未擬回。

。同吳彰父劉端甫吳禹陶陸真如集張元岵邸中

雪霽松壇夜影寒。春風把酒故情懽。但分鄉依龍劍。不放京塵到鶡冠。白苧乍聽天上曲。青衫偏向醉中看。重來燕市蕭條意。肯爲悲歌旅

抱寬

下第後朱康流以詩别予舟行走筆次韵

蕭瑟難同李郭舟傷心客散薊門秋金臺畫道
收奇駿洛下𢖍然攬敝裘天轉滹沱帆影叙風
迴大壑雁行浮壯懷擊楫君能事莫漫臨流咏
四愁

過夏鎮贈吳泰華虞部時河工初竣

披拂仁風未解携喜聞新澤沛蒼黎天高雁鶩
春波潤水落魚龍夜色低荷鍤不須沉白馬歌

功猶自說玄圭坐聽家樂斷杯外河畔應先唱
白鞮

棲溪禪舍贈平瀾開士

遁跡棲溪物外踪翛然一榻卧高春池能滅妄
浮漚盡竹解虢玄瘦影重清梵出林驚夢鳥白
雲歸鉢護降龍風光滿目春常在勝義何勞别
監宗

陳亶洲先生謫藩幕招集署中却賦

高鶯棲棘未堪論秋嶠凝雲白晝昏軒葢不須
論世綱琴樽聊復慰吟魂恠來漳海多奇節縱
到吳山亦主恩我有千行國士淚憑君一灑愧
夷門先生為石齋師戚友

寄同年葉唱于侍御任留都兼視倉儲

聞君繡斧下江東攬轡澄清氣色雄治粟尚煩
秦使節乘驄真見漢官風舊都形勝千山壯儉
歲芽茨十室空陵寢正煩宵旰慮兵荒何術起
疲癃

上文湛持先生

清切台衡傍玉鑾五雲輝麗斗樞寒鍾彝快覩
充庭重樽酒無虞納牖難熊卜祥符歸信國鳳
阿高詠動長安曾開夏屋光風泛晝接諸生禮
數寬

石齋師以廷評出幕江右敬賦寄懷

高議雲臺别帝閽絳紗何處挹春温廷臣但說
能急戰國士空憐未報恩魯甸兵氛猶白日豐
城劍氣自黃昏驚心桃李無言在慚負春風到
華門

咏秋竹二首

新秋何地可倘徉，枕簟邊依萬綠傍。幽醒耳根鶯梵唄，清移身覩見蓮香。費生化杖乘龍去，秦女吹簫跨鳳翔。月夜滿天浮荇藻，渾疑濯鬼在瀟湘。

二

長林深望碧翛翛，粉落霜威色更新。嚴僻好同叢桂隱，歲寒端合老梅隣。七賢有託稱青士，千畝無封比素臣。厭得一竿横渭水，蛟龍猶自駭垂綸。

寄懷馬君常太史（公爲諸生時一晤秣陵一晤燕邸）

十載空懷玄草亭，兩都風雨再瞻星。蔣山月上尊同綠，蘭省雲高簡自青。司馬長門曾賣賦，更生藜閣近傳經。天邊倘憶垂綸客，海上秋烟臥管寧。

壽金雙南銓部

瑞靄溶溶紫氣横，芳筵晴膩綻梅英。客從蓬島歌雲至，君自冰壺坐月清。桃李昔年歸啓事，河湟此日竚論兵。驚杯緩醉山公酒，早晚安車下玉京。

李公起索咏白牡丹寄答四律

似共東風别樣開，亭亭玉立冠花臺。渾疑素面朝天罷（虢國夫人常素面朝天），却趁華宮炤夜迴（明皇看牡丹時所乘馬名炤夜白）。國色豈容脂粉膩，天香還拂羽衣來。嫦娥若也無相妒，肯着瓊枝伴月裁。

二

想像風流自可人，鉛華不御得天真。輕容細襯

冰綃潤，豐瓣嬌含粉氣勻。日助淡黄添色相，烟和微黛着精神。沉香亭北春光别，凄絶樓東玉鑑塵（梅妃樓東賦云玉鑑生塵）。

三

香霧濛濛白滿枝，直排梨李鬭芳姿。素粧半郭眠鬟嫵，翠袖低扶醉玉頹。妃子凭肩親嗅蘂，君王邀伎促題詞。憐君亦有清平調，倚曲何人更一吹（明皇促李龜年歌清平調親吹玉笛倚曲）。

四

全身嬌豔玉生香新浴昭陽荳蔻湯似有肥肌
寧作婢但舒素質亦稱王霓裳作舉臨風袖寶
鏡初安滿月粧一自斐園吟賞後品題那更誤
姚黃

贈時子求父侯移令安陽

先生臨蒞吾寧不二年奇猷茂績歷歷
感人今榮轉蕭陽且行矣念切攀劉無
從借寇懷賢惜別情見乎詞爰賦二律

風流為政乍年餘治行翩翩異可書星月勤勞

方解犢絲羔著節又懸魚清齋怨借瑤琴去重
寶應歸禁闥儲紫海赭山遺澤在高深誰與使
君俱

二

龍山咫尺鳳墀頭墨綬重分　聖主憂吳轍夷
猶遮父老鄰車迢遞憶君侯西門渠澤名原舊
東海棠陰詠獨留盤錯從來勞利器鸞刀新發
漢庭秋

寄四明李封若

雪竇峨峨越絕峰思君何處望高蹤滿天秋影
翻鳴雀接地春陰吼蟄龍幾迴涼風懷太白誰
從避雨識茅容遠心一片瀟疎甚抱膝長吟倚
碧松、

送季臣表叔北上兼赴秋試

詔應賢良漢寵新荷風六月浣車塵　帝宮論
道仍璣寶戚畹遺恩況世臣處士平原膺鶚薦
文人吳下御龍輪青雲自有梯能上不待吹噓
達紫宸、

秋夜集莘香館贈別張俊卿

彩毫絲管列成行才藻風流總擅場公子當筵
能顧曲妖姬壓酒善啼粧莘香綠雨窺簾近桂
影丹霄入夜涼願託清歡期後賞西泠紅葉帶
微霜

西湖小叙贈彭燕又

才子名高入洛年縱橫文酒自仙仙葛衣露坐
搖清漢荷溆風生散綠烟牛耳一時皆遜執蛾
眉千隊不爭妍發弥海內看君社何但逢迎遍

浙川

孤山逢萬履安却贈

神驥丰稜炤眼明胸懷磊落意全傾文迴兩浙
龍濤壯屐踏孤山梅月淸忤俗自傷浮世態論
交俱帶古人情風塵到處君能浣楚楚荷衣攬
佩衡

與錢瑞星太史翁叔朗李端木小集聽楊
石公談時事因示石公

君苗筆硯久思焚世難逢君感慨殷已有治安

虹映堂集　卷九　七　七二

誇賈誼豈因下第泣劉蕡愁深兵氣花同黯夢
遶林光鶴自群珍重錦囊多諫草莫言旣隱不
須文

葛介龕侍御重脩崖門山大忠祠以題碣
見貽感賦

路盡南天王氣殘厓門東下水漫漫銅駝草沒
荒祠寂玉璽光沉濁浪寒精衛幾時塡粤海忠
寃千載托湘蘭豐碑一片鏤丹血浩氣都從斗
耀看

初至洞霄宮

仰止雲巒託勝緣乍來身世儼梯僊蒼依古磴
縈蘿石白走荒巖亞竹泉靈氣不臏燒碣盡瑤
光猶傍御書懸幔亭近巳停芝葢好會群眞弄
紫烟

謁朱元晦李伯紀二先生祠

荒祠寂寂翠微間肅拜遺容一解顏道在六經
懸日月疏存十事壯河山仙宮虛託青霞斕神
鑒長留紫氣閒民社至今勞旰食匡時德業定

虹映堂集　卷九　十八　七三

誰班

大滌書院呈石齋師

大滌岩嶤天際靑憑高新築草玄亭羞同刻曲
營官舍好並嚴陵繫客星萬壑筠濤供浣墨千
秋藜火炤譚經廬山白鹿依然在曾識當年舊
典型

夜宿山房示諸同年兼呈石齋師

樸被留驩意氣深况當多難洽幽尋可知問字
依[illegible]子[illegible]是[illegible]巖學向[illegible]君社安危何等日師

門光霽此時心羣公謾說中峰勝萬里終開北
闕陰
仝諸同年出大滌書院送石齋師入楚敬
賦四章
兩袖天風一劒裝晴霞片片擁奚囊詩含仙籟
淸商樂字洗神鑾墨瀋光帆懸午潮催渡早江
空宵月璧衣凉絳紗到處逢迎滿珍重加餐道
路長
二

汪汪德量海波寥野曠無煩虎兕謠寶鐸中天
瞻孔廟壯懷千載壓胥潮但敎穠澤皆桃李亦
釆孤芳備藥苗莫更江潭摘橘頌盧溪霜老蓼
蘐翹
三
穩趁吳江五月風行藏無意信孤蓬天廻講座
山頭日濤噴詞源雨後洪時豫固知彝漸盡道
高寧畏甲方衷湘妃或有蛾眉妬早別衡雲出
楚宮
四
瘴霧長迷赤帝光洞庭秋影氣蒼蒼朱霞自映
神仙窟丹嶽初招鸑鷟翔已策治安能弔賈豈
懷騷憤浪遊湘夌風暫假南溟息補浴行看北
極昌
附石齋師和韵四章
未成弓劒古戎裝不託朱絲與皂囊故事空
庭惟鳥跡新詩明月爲誰光湘江竹簟紋如
水若下尊羹性自凉縞帶相逢舟楫在何曾

日暮歎途長
二
文酒畫船散寂寥不煩柝檻榜人謠交情十
日難分袂世道三秋信弄潮小鳥無方廻偃
木油雲何處慰蘇苗弓旌多藉匡時彥玉案
雙魚首重翹
三
孤舟南北幾番風總向刀頭問轉蓬春夢不
浮登海市古人曾過呂梁洪洞庭橘樹新移

本鐵笛梅花灑舊衷襆被一行書數篋未驚
雷火摵龍宮、

四

磨盡青銅不易光漸看白露到蒹蒼餘生學
道能無怨一葉隨風各自翔不信王孫頻解
佩莫將蘭檗共懷湘桐江垂釣高臺在却笑
魴魚滯武昌、

張元岵見過夜談

田家雞黍話離覓對拂吳鈎舌尚存入夜驪光

驚乍合衝霄龍氣許誰昏臺空冀北千金骨瓠
落江南五石尊不是耦耕甘忍世風波誰與正
乾坤、

憶同許稚則先生襄城昆季宴游茶磨山
今過津亭已二十年事憑弔今昔感而
賦此

日薄津亭感舊遊登臨處處迴含愁靈泉水冷
都無味茶磨烟空但有秋爽氣西山誰拄笏閒
情北渚獨盟鷗高陽零落黃壚畔醉拭焦桐不
忍桸、

洪素原房師席間送梁山人周仲馭儀部
南還

金門詞客夙稱豪絳帳驪歌把濁醪星聚金莖
雙闕迴月明琵琶五噫勞行搴荷芰裁湘服歸
攬烟霞賦海濤暫息南池還北徙桓譚久已重
春曹

燕邸別主人

春草長看滿薊原公車三上惜輪蕿寒郊瘦馬

嘶風悉凍雪饑烏噪晚喧楓葉幾聲還到枕梅
花今夜不同尊飄零東海羊裘客聊覓心期驥
別寃、

送夏長卿中秘遊泰岳用葛介龕侍御韵

紫霄宮殿俯徂徠天柱峰前萬壑哀玉笈新題
仙共讀瓊扉舊鎖客重開三秦烟樹層層合七
澤晴雲片片迴醉躡雙龍窺碧海扶桑東挂影
如杯、

武原呂季可先生以撰聖門志祟祀鄉賢

邇仰道風敬吟一律

循吏名儒兩擅場書成聖諭煒生光杏壇春煖千枝秀蓮幕風清奕葉香筆繪龍鸞騰異彩祠供蘋藻蔭餘芳從誇道脉洙源大今日分流東海傍

章丹一别予東渡

廿載論文氣似蘭相逢猶是鷃爲冠囊餘玄草誇經術贈乏綈袍識肺肝林霽竹松初倣雪江空鴻雁不辭寒此行莫漫嗟分索三徑春光待

倚欄

李公赴見貽佳集賦謝

衡門秋月少過從天畔雲來鴈足封望到鑑湖星是酒名高滄海臥成龍苦吟遙共黃花瘦細帙初分紫氣重慚負書籤逢歲儉經鋤吾且學爲農

飛來峰

鷲嶺岧嶤隔紫烟叢霄空翠杳相連危巖亞白雲根削古洞垂丹石乳懸合澗廻波搖玉柱澄湖倒影插青蓮遊人但詑神工勝尚說飛來小有天

岳武穆王廟

千古酬王志未徂那堪國運阨雄圖鋒摧紫塞軍聲壯旆返朱僊王氣孤墓木不隨三代改忠寃恐見六陵蕪只今遺廟英靈肅風雨猶疑振鼓枹

辛巳除夕

竺溪高枕任風塵寒影蕭條病裏身花鳥雲天

供閉戶魚龍雨雪伴垂綸尋常杯酒今宵緩容易乾坤明日新短鬢流年催又換且憑老眼醉陽春

李石友貽書脩訊次韵答謝

珍重雙緘錦字來披襟五色映瑤臺雄文夜見青霓出素箋秋驚紫電開香匜崇蘭紛玫珮詩謠釆菉報瓊裁更看群鳳翩翩者不少飛聲接上台

錢聖月見貽新詩社刻走筆爲贈

越嶠清陰天際開法䗊高傍讀書臺僑居山翠當軒落歷社霞光捲帙來小隱我終埋豹霧雄飛君且躍龍雷傳家況有江都學奏賦談經總妙材

寄懷范文白朱近脩

音塵遠隔幾寒暄尚記持觴秋草園文陣盡知贍壁壘騷壇半已屬桑鞬登車孟博名偏籍折角朱斿道自尊君並雄棲吾尚伏天人誰與細評論

忽忽吟

光陰忽忽易侵尋淪落書籤困白蟫梅塢栽詩明月滿竹窻衍易碧雲深時違小隱慚龍德老去浮名罷驥吟獨立中宵看斗柄好從天際問知音

許石門先生南還遊武林諸山不及展晤賦此上懷

十年寤寐豈無因作賦千秋仰斵輪多有曹楊曾及我畏同魏掃不逢人風雲虛拂冥鴻色巖谷初招鶴馭塵便欲摛詞向天問西湖蒹露正蕭晨

寄贈王言遠兼呈其兄介人

名士風流二陸間蒹葭一水望難攀弟從冀北空群馬兄自淮南賦小山霧隱尚含玄豹色雷鳴終換鞸龍顏中原鞭弭吾將老合讓王家玉筍班

吳梅里社伯遊嶽歸以新篇見貽

漢使才名滿鳳樓偶然藍轝訪丹丘謝公已愜

尋山興向子何煩為嶽留（篇中有長往吾將學向禽之句）賦雪並垂桃澗瀑衣雲猶掛玉屏秋探奇貫誦驚人句夢躡靈峰闘斗牛

寒食後郊行

鶯啼鵑哭幾回新依舊青山暎葛巾心靜自扶千古目身閒能住百年春泉扃石馬虛爭貴溪隱昏魚濳樂貧踏遍郊原天地濶藐焉中處一畸人

虹暎堂詩集卷十

浙汜郭　濬彥深著

七言律詩

春雪集王伯彭師湖閣袁令那以新詞至

霏霏春雪打門輕滿座爭傳郢唱清恭色紛拏鴻影亂寒輝寂歷練光盈坐深葛嶺銀峰合醉失西湖錦帶橫莫道梅花容易落一時齊向曲中生

聽劉念臺先生講學敬呈一律

四海承風盡識師清標正學重巖棲龍門此日登升晚鳳覽千秋德未衰莘野乾坤存一介尼山日月耀重離昌扶大業覲提命私淑無勞歎孟思

薊門道中長至

陽和萬里到窮途愁望荒原草色枯饑鶻搏空聲乍急歸鴻抱日影全孤天寒關塞虛龍迴地轉風雲泳鹿趨獻賦甘泉虛歲月豈因飽食羨侏儒

毛元巔沈彥方過集賁武觀

江左風流雅擅文都門秋影傍清芬瑤壇夜靜星初聚碣石天高雁獨聞娟澤尚留滄海月子膂猶帶赤城雲南來名駿俱龍種一顧能空冀北羣二公俱以乙榜受知陳木叔

登任城太白酒樓逢樊紫蓋先生

詞客當年勝賞來崔巍樓閣倚天開河流汶泗當城合山色龜鳧拂檻迴失路欲肯任士態臨風浩蕩謫仙才逢君莫問吳門練細訪玄夷百

尺臺

洪素原師喪歸敬奠一卮哭之江滸

延津黯淡列星垂龍劍悲鳴影陸離燕甸霜清方避馬金臺月朗忽騎箕玉棺遠道黃塵合蘋絮空江白日遲國士有恩慚未報不禁嗚咽淚如縻

陳魯直比部恤視東省遙有此贈

使節遙從漢殿歸俄聞四牡忽騑騑衣冠奕燁逢　船代貫索初輝映太微魯甸天高瞻斗極

齊臺風悉見鴻飛君才况自誇明允　聖德于
今浙闈闈

坐伯兄丹葵侍御西園閱堯夫　旱旭新篇
當湖水木自清嘉城市園深靜不譁三徑竹風
春帶瀑一天奎斗夜成霞香盈蘭桂花光藹夢
入池塘雁影踪他日午橋容問渡仙源猶記避
秦家

登嚴子陵先生釣臺
高風塵外自亭亭嚴瀨孤懸處士星木落江空

天倚鏡雲深山立翠爲屏乾坤一老容堅臥日
月千秋炤獨醒松瀑滿巖飛瘦影至今猶傲五
封腥

陪顧瑞屏先生錢仲遠朱山人泛湖遂遊
紫陽山
苾屩追陪淸禁班簪帷高傍紫陽山林虛烟月
時容與天淨鵷鸞任往還坐倚桐竿移桂棹行
隨盧杖擾雲關幽探竟日殊難遍瑤艸丹花迴
自閒

遊焦山
岧嶢大壑古祇林坐俯寒濤秋氣沉水殿自搖
河漢影霜鐘時動海湖音夢招雙鶴仙源迴思
入孤雲石塢深寂寞魚龍呼不起遺踪祇許鷺
鷗尋

徐譽隆比部以九華諸咏見貽賡韵奉答
遙聞丹舄列仙城穆馭飛空倚太淸不有幽懷
期汗漫何來高響協咸英初驚天柱羣靑出忽
訝蓮峰萬玉盈愧我既狂徒自失可因蘇鼎附

徽名

上元後二日王禹侚招同何書臺王析木
詹季臬孟子安雅集觀燈
紫禁疎鐘度九天帝城燈彩自堪憐西園蓋擁
燕臺月南曲春生碣石烟翠帶自扶朱鳳出瑤
房旋借赤霄懸解顏今夜俱同調和得華詞競
吐蓮

別徐譽隆比部
燕臺秋署話離悰尊酒論文一邂從紫闥蒼搖

三浙水白雲心寄九華松龍吟自壯河山色雁去無愁道路烽時附宅報舊社故人俱健在月明遙憶未央鐘

答明州汪伯機郎次來韵

春風離索罷書牋何意蓬蒿錦字傳濩落十年枯樹賦吹噓千載蛩輪篇遙峰久挹芙容秀小築新懸薜荔偏兩地月明堪嘯咏清光原不隔山川

集茅孝若梁甫堂次韵

選勝疑從仙界分閒情傲骨更輸君尊前花老團紅霧谷口松高駐綠雲自愛聯吟參末座不辭淹賞醉斜曛况多珠玉來玄圃流入溪聲繞夜聞

孤山竹閣種竹次金季真韵

乞得篔簹影數竿香林寂寂對盤桓清移蝌谷烟啼乍翠滌湘波露泣殘冷韵不教楷杏姤孤情應傍野梅看他時滿院涵秋碧擬結芳隣話歲寒

九青詩十二首甲戌北行與木叔倡和青韵各有五十餘首梓集行世今選存止十二首

劉以升虞部扶病見訪兼餉酒物賦謝

盈盈花氣撲蘭舫芝蓋攜同浦下亭交以淡深常落落才從病減亦醒醒雄心自合聞雞舞清節無煩饋鮓鯖芻粟萬艘勞軫念可能無御藥苗青

界口道中示木叔

詩滿奚囊綠滿旄惠風和暢擬蘭亭市依沙磧

山光瘦帆過葦汀烟夢醒逸事鳧鷗堪狎塵素心蝦菜可爲鯖倦游莫咏王孫怨柳色依然似草青

與木叔讀嶽歸堂集因寄譚友夏

豈因多病恥舉旄喜對淸標物外亭不信中原無上駟終歸南嶽有先醒當筵且莫呼盧雉嘗冉居然薄膾鯖扼罷音撤聽泰岱帆前何止數峰青

兗州界上有感

日暮氷膠注水瓶菸菸平楚但荒亭臨流擊楫
果何意對客酣歌誰獨醒肅慎不來周甸矢尉
陀猶獻越南鯖東方輸輓逼王貢莫遣很烟海
上青

二

矯首狂歌擊唾瓶舟行百里見茅亭嬾雲壓岸
河仍駛落日揚塵路不醒騎冷官郵慚劍爲戰
餘滄海泣鮫鯖書生徒抱匡時畧麟閣虛懸翰
墨青

聞中原盜發悵然作

國事方憂綆井瓶感時無淚泣新亭出林鷙聚
寧難搏守土綢繆豈未醒庚積那堪供鼠雀苞
苴誰復卹魚鯖東南民力誅求盡莫託桑麻四
野青

二

緘默容容似戒瓶喪師無復議街亭委隣誤用
三驅失行間虛閧六出醒綢載未充豺虎饜軍
租猶稅鮑魚鯖安民散盜寧無術良吏會標潁

史青

雪中與李維曼夜話

共把離情付客瓶綈袍寒色炤河亭官塘水落
流澌靜野樹烟留古月醒玩世有人誇郭履解
酲無意乞虞鯖偃舟忝附風流在紫海瀾廻麗
藻青

舟泊任城同木叔諸友小集

李白詩篇賀監瓶風期猶在古賢亭爛光到斟
鳥初動酒氣出簾魚欲醒四海詞名高駿骨一

時文彩傲龍鯖曲江芹想花同醉招隱無歌桂
樹青

與陳木叔談詩寄懷茅孝若

譚詩意不在尊瓶目斷吳興大雅亭落落胸懷
奇獨賞寥寥風雅老逾醒葵忠無地慙三畧肉
食何人致五鯖今夜洲前葭露白縱吟池草鬱
難青

燕京早春

沉沉漏箭促銅瓶露掌晴廻天際亭北海氷高

銜氣動西山樹倏醉烟醒旂迎漢甸輝龍藻餟
進官厨列鳳觴庭事柳條渾未展爲恩恩幸半
含青

無題

愁緒春濃琥珀瓶思存路遠隔江亭海棠雨後
嬌疑泣楊柳風前醉未醒吹徹鸞簫難下鳳望
窮魚腹却憐觴巫雲燕月邀相妬枉殺雙投玉
案青

贈答金太微仍用來韻

讀罷新詩字字憐雄才東海自翩翩山高赤董
迷江樹露浣蒼葭隔浦烟國事六朝流水外交
情千里落花前越吟久矣君稱最古調相期託
素絃

寄挽李公起

躩鑠吾翁老更仙那堪一夕向重泉永辭白日
花間醉無復青山杖底懸長吉多才先作賦伯
牙孤憤不揮絃逢人欲灑崩松淚腸斷飛鴻度
海天

春雪霽仝金季真錢雲瑞暗生弟登孤山
閣分秋字

春山乍霽水明樓風物淒其半似秋落日寒巒
迷野寺嬾雲深樹失歸舟龍知護鉢藏機寂鳥
解窺林過影幽更羨詞壇紛郢雪行吟時得過
羊求

秋日過陳彥升太史斐庵展黃新詞兼呈

張卿子

斐庵奇石炤空青小坐占星聚紫寅主自五雲

高倚賦客仍三耳忞談經驪珠亂瀉秋光淨寶
瑟孤鳴海氣靈怍道夜來風雨過月明親見白
龍聽

二

鸞坡孤筆借飛揚譜出新詞字字香絕壑春聲
傳玉瀑繞天雲影遏虹梁笛吹妃子宮中月劍
拂將軍塞上霜況有張衡能倚賦且從鍾呂奏
陰陽　時譜華清宮朱仙鎮二詞

寄陳臥子司理

蚤歲才名動紫宸謁來文士荷陶鈞運斤良苦
背堪新相馬驪黃別有神原上鶺鴒初借蔭日
邊桃李最先春懸知鏡水供秋爽坐倚冰壺攤
桂輪時分試浙闈所拔皆名士家弟演出其門下

越城寓張登子園兼呈李舒章宋轅文

爽氣秋高越上峰烟霞寂歷寄行蹤亂山寒削
芙容秀曲徑晴懸薜荔重躡屩共探神禹策題
松何羨古秦封客途未用悲搖落坐領千巖繞
暮鐘

壬午冬聞倪鴻寶先生五十奉壽二律

虹文東壁耀扶桑劍珮初搖斗氣祥辟穀未容
辭漢相鋤經長喜寤羲皇河圖衍策逢歸閏律
琯吹葭快復陽聞說追鋒宵旰急好酬天貺佐
垂裳

二

天將作意賁非熊鳳詔重輝緯運同三暑近推
周尚父九還新授夏黃公玄陰自避長庚色紫
氣全廻大壑風四海倚瞻扶正術坐銷兵祲笑

談中

秋日越城留別

江城一片藹烟蘿海客空憐信宿過衣惹晴嵐
邀彩筆夢廻秋影醮滄波一尊綠醑山光冷滿
路丹楓日氣和無數相思蒼莽外獨吟天姥望
嵯峨

江樓晚眺

搖落江潭思不禁登樓寒色暮陰陰潮聲日夜
來天地霸氣東南自古今野樹盡黏嵐靄濕歸

帆遙掛夕陽沉愁懷不共長流去一拍清商澤
畔吟

謁于忠肅公墓

秋山肅肅拜儀刑霜白風清正氣明赤手扶天
安九廟丹心貫日抱孤貞鐲鏤自壯銅駝色鐘
鼓時聞玉漏聲三大功臣誰第一艱難應讓中
興名

訪梅朋三不值

奕世通家意早傾幾從藝苑識芳名遊仙何處

藏梅福過客誰能重馬卿釆石江空秋水深敬亭雲滯暮山晴蒹葭零落伊人遠腸斷秋空白雁聲

鍾凝之司理約遊敬亭山不果予藍輿竟造詩以調之兼索澄紙

咫尺青山未暇登藍輿竟造我還能偶參黃蘗尋蕭寺（山為黃蘗道場）不負青蓮駐宛陵消渴每思仙掌露清齋空望玉壺冰懷鄉欲草登樓賦惠我能無費剡藤

九日景德寺登高懷張孝廉

吹角高城紫霧深闘門迢遞此登臨秋山古寺寒楓老遊子離亭落日陰千壘浮雲驅積馬萬家凉露濕衣砧孤鴻目斷中原路醉弄青萸慰客心

吳介子坐上贈曾弗人

十載神交夢寐勤帝城一夕藹蘭芬携來浮劍光如拭市得洼駒價不羣白髮吟風秋共老朱絃呌月夜偏聞名山到處堪遊咏高卧無煩舉少文

癸未仲秋晋江曾弗人彭城萬年少同邑吳可黃幼輿介子弟疇生夜集京邸分得文字

勿道相逢便樂羣時危四海尚兵氛諸公久擅長楊賦　聖主新咨較獵文談麈競揮松柄出醉顏齊傍燭花欣請纓漸可抒鴻畧筆陣誰先掃萬軍

贈萬年少

南國才人慰昔聞薊門凉夜話清芬鄉心對月秋同夢道氣吹蘭酒半醺美爾風流今萬楚羸他曉事老揚雲京塵詎久淹神物定有龍光貫斗文

史于巷稽彥瑜王言遠朱近脩招飲予以病不赴

挾策重來總故吾同岑千里集燕烏懷中白璧應俱在臺上黃金定有無蘭近國門香漸馥劍當風雨夜頻呼憐予消渴輕辭醉枉殺諸君白

玉壺

甲申首春紀事

烽火春明事已訛中宵不寐起悲歌東南平土竟如此直北嚴疆更若何攫物鷹鸇終未息嚙人豺虎謾相過山翁未識兵戈苦猶問梅花幾處多

再至大滌陪侍石齋師

寤寐龍門未易攀鸞驂仍許叩松關青霞寂歷干戈外絳節遲徊敵事閒自愛幽奇搜地脈也

知呼吸近天顏齋心擬傍崆峒室十日春風坐碧山

附石齋師掃洞和彥深韵二首

無根雲樹許誰攀只可焚香坐掩關詩思已通離合外泉心迴出巢懸間一株竹杖拄衰履半榻濁醪發老顏荒落洞門頻洒掃看來猶似大愚山

二

篁深叢桂斷猿攀剩有蟾蜍自閉關保得秋風扶半壑能教空翠灑千間劍峰聊畧存谿意皆象依稀破石顏却憶駝峰冬筍熟蘭舟已墨閣前山

石齋師時承新命敬上二章

名世與王此一時秉鈞南國應昌期神龍久臥滄溟窟靈鳳翻翔日月池十二圖成班列聖五千言在頌吾師康屯救否尋常事不數勛名畫閣垂

二

念載孤忠忤帝顏新朝側席費追攀鄴侯愛國經營舊謝傅推秦指顧閒吾道鳳翔千仞上高名雷動四夷間神州戮力誰遺恨牢相山中未許還

書院呈石齋師

不是貪幽樂且耽為尋瑤草踏蒼嵐闢青牛氣繞嶺新停白鹿驂坐列羣峰天秀美堂開七洞地東南無誇仙篆流金碧自有青光散蔚藍

附石齋師埽除大滌洞次彥深韵

何犂泉石老偏𦍑不惜衣裳碎紫嵐海市定敎麋頓足驢車莫使鶴分驂靈書已出丹丘下美箭能留吾道南幸有諸賢多秀句一齊巖雨上青藍

石齋師命咏戴雪櫻櫚

霏霏流霰散朝暉一樹瑤華對石扉江瀨魚蓑寒獨掛海天鶴羽凍初飛佳人翠箔瓊爲珮仙子青丘玉作圍却笑琅玕都折盡山僮愁殺鳳

來饑

附石齋師和韻

萬壑無聲四壁輝帷逢氅客傲柴扉愁鵬刷羽看將壓凍鶴馰魚不敢飛月色蒹葭垂釣老檀灰毾絮小僧圍欲移此樹家園去當作琪花共忍饑

奉和石齋師咏戴雪櫻櫚之作

瑤天吹裂洞簫寒素蕊携來別様看座倚青瓊披鶴氅談揮白羽弄霓冠金莖凍合仙掌玉篘供殘翡翠盤更美秉庵開禁戒䗍頭星落鼎雲端

附石齋師咏戴雪櫻櫚原韵

亭亭綸扇鎖新寒不作蒲葵熱様看着屐道人棲羽谷披裘老子護玄關雞頭欲撒青精飯烏爪頻傾翠玉盤試浣方瞳烹雪水不知身在白雲端

再用何義兆韻

架插縹緗玉軸投藜光青映素書樓渾疑班扇

冰紈裂却憶蘇庵罽帳愁象簡伏蒲差足擬羊裘披釣若爲儔謝庭寶樹森然在不學因風柳絮柔

大滌書院長至日恭隨石齋師禮闕

山堂銀燭晃朝衣肅拜雍容儼禁扉弟子五經趨絳帳秩宗三禮奉鑾幃曄曄恂喜逐鋒車至庭雪爀吹玉琯飛　聖代况逢新寶曆好憑獻納答春暉

附石齋師甲申冬至大滌山禮闕用郭彥

深韵

蒍薛居然澗絳衣可將楓陛問柴扉王正巳
屬與朝運簪紱仍思舊絳幃一折雲中看不
遠雙鳧雪裏未輕飛愁爲海鳥避風日亦學
鴛鸞試攬輝、

孝若先生七十初度約予遊西子湖值雨
不果輒賦三章爲壽

遙憶獅峰積翠盤茅家洞府更仙壇吹笙燕喜
仙璈近邀笛風流客舸寒笑指年華隨臘換迎

將春色倚闌看七旬坐老經綸手誰解追鋒起
釣磻

二

斗色行看歲斮除西游瑤水約何如鶴來海外
金書乍梅放山中玉烱初烟雨一天迷蠟展滄
桑千載笑蘧廬雲林寧妬犇貞會寶玦私傳下
鹿車

三

佳山佳水樂三餘棲遲林光紫氣俱清肅自從
天籟激丹箴應向御屏書山僮采藥還供秩海
客稱觴且薦魚龍蹻雲輧都莫問好遲花月醉
烟墟

孝若以策交赴省兼約入山次韻奉答

欲將春信寄同人夢裏緘愁愁見春小院花枝
渾改舊荒城鼓角幾添新軍前籌國勞名士海
上移家笑隱倫聞說山居多虎豹更于何地闢
荊榛、

癸未九日

白髮蕭蕭對夕陽朔風吹動滿天霜清秋葉落
兼蟲響薄暮層林抱日黃邊徼豈無秦日月中
原猶說漢宮墻萸囊黯淡烽塵滿縱不登高巳
斷腸

贈四明李公起七十初度二律

素業幽懷託薛蘿騷壇弧影正蹉峨蚜杯自對
雙湖月倚釣閒臨萬里波竹塢烟疎青鳥下松
關秋老白雲過蓬瀛莫詫長生訣五色霞篇秘
笈多

二

七十風流老鶡冠總言高隱道情安龍墟海國餌雲爛驄冷朱門舊露溥快意江山詞賦足驚心天地鼓鼙殘獨憐繞屋花千樹日醉琳池帶笑看

予癸未闈卷爲薛行塢太史賞拔以限額而失得詩四章

三歲南宮奏第同英材五字賦誰工文章媿我矜齊瑟得失從人笑楚弓燕草夢廻春雨綠吳

花愁對暮烟紅虛勞薛燭歷勸意拂拭寒鉤氣尚雄

二

凌雲豪氣久沉淪擁鼻行吟笑復嗔棄我登關天下事救時誰是眼中人看花近日常如霧買醉何時再及春惱殺庭前風雨過數枝猶帶玉嶙峋

三

年來消渴不勝衣生事于今悔昨非老馬病途思返步孤鴻鎩羽羨冥飛梅芬自壓寒威薇竹瘦應憐雪意肥莫訝曲江春色好清光多在釣魚磯

四

幾上春官思惘然生憎白髮困青氈幸無五色迷雙眼敢悔三都費十年班扇捐秋風不御吳鉤摺夜斗空懸那堪四海兵烽滿偷向春林睨紫烟

葛無奇光祿話及廵粵時善政率呈此作

崇班勛業未蹉跎暫就巖居罷禹和十載故人天上返三春離思雨中多休因世亂傷戈甲未許風光伴釣簑驄馭至今遺愛永聲名藉甚遍蠻歌

雜感三章末章專美臥子司理

秦楚年來羽檄頻烽屯萬里遍黃巾之官盡避潢池路督戰翻驚虎兕塵勛府視江雄射弩將軍遴爵坐推輪神州戮力羣賢在克復何時答紫宸

二

豹變龍圖總謾誇如毛羣盜正堪嗟南征將校仍三錫北極朝廷自一家偵探未嫺窮狡窟蒐園好遣壯京華杞憂茅士空流涕夜起胡床拂劒花

三

朱干彩筆晃青霓草檄功成婺水西但詰戎韜推犬豹何煩京觀築鯨鯢波寒天塹降俘戢日霽嵐氛羽吹淒可是儒生能下敵勛名銅柱讓先題

甲申初度口調

閒情付水俱東流英雄路盡老亦休鬢雪炤鏡病且禿竹風滿床吟自幽百年强半有二載五畝就荒經幾秋城郭人民登殊昔蘇躭感嘆空悠悠

花朝新雨和金季眞韻即效其體

六橋花木半樵蘇雨際春光近有無寒勒晚梅香欲墮烟消細柳翠慵敷一簾黛影帶痕濕幾樹紅潮醉玉扶寄語漢宮人莫妬新添荳蔻浴名姝（將方選宮）

見燕和胡豹生韻

烏衣門巷捲簾輕久客天涯識舊程明月畫梁來絮語春風故壘憶歸情斲殘芹露金泥色舞動梨雲玉剪聲不是主人能護惜深堂誰許共嚶鳴

閩漳林浴元先生撫甘殉難祠公靈根索詩奉輓

斷頭截舌竟誰陳不是時危但致身氣挾風雷存大節光懸日月炤孤臣鵑啼蜀魄忠魂壯劒躍延津世澤新路絕天南餘涕淚傷心何處薦芳蘋

乙酉季春石齋師賁告禹陵駐節吳山敬上二律

祥雲直接鳳凰臺香篆遙分玉案來絳節東南鳴紫珮靈書今古燿蒼苔漢祠寵覲威儀盛禹甸虛聞帶礪開可是萬年神禹在折衝樽俎借

雄才

二

雲書鶴馭九霄懸玉節初停淑氣偏千載神功春藻裏十年師弟酒杯前江烟自避龍香淨嶺月爭窺綵筆妍更羨山陵蠶祝後勝遊超絕永和先

哭茅孝若二首

龍劒無光白日湮千秋騷雅共誰論少年淚跡空裘馬老去詞場兢鳳麟遼鶴驚風將入夢湘

蘭泣露自含辛高山已絕鍾期聽抱瑟于今懶向人

二

夜壑悲風落木疎青山空閉子雲廬寬銷梁甫堂前月訣絕華陽社裏書遺草盡遭秦焰劫嗣公書來詩集盡遭兵火清磯半住楚江漁池館俱爲他姓占住烽烟久隔生芻奠極目西州痛有餘

王士丹以詩見懷次韻答之

蕭寥松菊掩柴荆何意新聲擲地鏗鞭弭十年懷大雅瑤華千里見交情吟來花雨春風動寄得梅寬落月驚自笑詩狂餘瘦骨蕪音何以報連城

爲語溪辨訛寄和全太徵原韻三律 有序

世傳范蠡同西子泛湖不見史傳按吳越春秋逸篇云吳亾後越沉西施于江令隨鴟夷以終因子胥以譖死西子與有力焉沉西子報胥忠也范蠡逃名去越自號鴟夷子皮杜牧不察遂有西子

下姑蘇一舸逐鴟夷之句後人展轉沿訛耳讀墨子云西施之沉其美也乃知吳亾西子即沉水史稱蠡浮海以行終不返亦未嘗復過越倘西子先有娠則越不獻即獻吳安得變豈有道中產兒事攷崇邑舊誌云左國俱作禦兒史記作蘗年表作禦西漢乃作語萬善歷妄謂吳孫權時由拳西鄉產兒便能語云脚折金乃生因詔爲語兒鄉昔酈道元

註水經已辨其妄越絕書則稱勾踐夫人從道產女有女陽亭後更就李爲語兒鄉豈俗訛爲西子產耶盜禦兒爲越北界吳嘗備侯于此越人于此禦吳兒故以此名國語云勾踐之地北至禦兒古音禦語通用其名舊矣敢卽原韻敬酬三律聊爲敝邑辨訛不獨爲范大夫解嘲也

輕裝結束木蘭舟鳥散兮藏豈浪游瘴海無波

終不返苧蘿有夢總含愁名隨故相身俱隱恨逐金灘水自流惟有鴛湖祠廟在禦溪東下暮烟道（崇邑千金鄉有范蠡洗足灘郡城西湖有范蠡廟）

二

去國幡然片舸輕海天烟月締鷗盟美人自逐鴟夷盡故事空傳泛宅行可是女陽稱越絕更訛兒產說金生深宮未入先懷子安得君王一顧傾

三

烟渚年年生綠波蛾眉此地昔曾過春紗縹緲弊谿水夜月娟娟冷苧蘿於越禦吳臨北鄙由拳備塞距南河史書徵信稽來舊狗俗誰將野語羅

虹暎堂詩集卷十一

浙汜郭　濬彥深著

七言律詩

望岱二首

泰嶽夌虛接絳霄登封百代老龍鑣天門紫劃中原斷日觀青窺上界遙玉女壺明浮皓月大夫松老颼寒飈中峰自擁神房坐千嶂俱從御輦朝

二

秋歲天半削芙容琳闕岧嶢仰岱宗灝氣千盤青嶂肅齊州九點白雲濃翠華寂歷聞虞狩玉簡高寒蔑漢封欲破烟巒幾輛屐尚蹤仙界一孤筇

丙戌元日陰

今歲年華迴異常北風催雨暗林塘河山似惜青陽換霄漢空悲白日荒對酒雲濤渾作勢過時梅影尚含香乘春莫謂無生計把釣擔鋤竺水傍

遁跡

遁跡清溪日影孤愧無龍德老潛夫百年天地移蓬鬢萬里風濤賸壯圖流水聞心春躑躅遊絲醉眼病模糊杖頭未信堪行樂徙倚南牕聽鷓鴣

甲申聞警和沈誌摩嶠生弟凡二章

獵獵寒旌動朔風河山慘淡夕陽中黃沙影抱宵弓黑素甲光聞夜火紅月照秦關元不改霜凋漢節竟誰同征人遠道重回首氈帳高臨碣石宮

二

秋高列騎遍南隅卸甲屠羊醉酪酥露白短刀橫塞草霜清哀角臨關榆鴻來絕漠迷亭障烏散平林控羽弩邊卒却忘風景異夜深猶唱小單于

喜朱石年得雋乃翁伯揆積學未售慰之

中壘傳家調未孤翩翩年少賦西都已聞折角推名理更喜搏霄起壯圖上苑花光邀翰墨孤

城斗氣結昆吾眼前跛跂駒千里老驥何煩泣
阮途
聞朱君開解部歸猶滯閩中賦此寄懷
聞說歸驂擁劒裝春風猶滯武夷傍烽烟海國
荒官舍花月仙巖熖客床盡道公卿容賈誼豈
應郎署老馮唐遥憐京兆眉新畵宵爲憂時點
鬢霜
病中有勸駕北行者詩以謝之
纔說公車道路難迂儒牢落嘆南冠慚稱摘蔡

辯賓戲倦學鳴臯對客難病翮自矜商䌷濶枯
鱗不逐禹門寬只今萬事春流外短髮微吟釣
碧灘
吳藥師先生以登岱諸什見貽答贈二律
久從詞苑挹蘭芬屈指風流定屬君八代文扶
韓吏部六朝賦軼鮑參軍琴尊自狎滄洲興巾
舄猶搖泰岱雲安得康衢誇躩鑠且停龍蹻友
麋群
二
風塵滿目悵離羣何幸松牕讀紫文鞶鼓春愁
邊夜雨屋梁月色數峰雲吟邊白髮堪知我世
上青山不誤君咫尺瑤壇天樂盛敢吹孤笛傍
氤氳
春懷八首次吳藥師先生原韻
西翠峰陰瞻野堂兵戈深處海天長五陵衣馬
今安在二月鶯花有底忙就雨蛟龍移別浦隨
風鴻雁下寒塘行春莫唱江南樂哀角時聞過
女墻

二
春風歲歲滿華堂幾處能留錦瑟長野爲戍深
花樹少地從戰後馬蹄忙龍輿無復迴苔死羌
笛休吹過柳塘謾對芳菲怨搖落六朝宮闕總
蒿墻
三
林外晨鐘到石堂冥冥春色坐來長白頭抱甕
有何事青眼看山自不忙南國纓冠非晉室西
湖歌吹冷錢塘短衣土室難娛老遍插山薇補

壞墻

四

白苧聲中燕處堂哀時庾信意偏長潮來似帶
江南淚雁起猶驚塞北忙日望雲開偷碧海那
堪花落怨雷塘帝城春樹斜陽外誰遣荒烟蔓
土墻

五

詞名十載愧升堂白髮清吟歲月長瘦骨漸于
題石懶閒心時爲灌園忙蓬蒿野色留張徑春

草新詩入謝塘顧我衰殘非宋玉東家但美不
窺墻

六

荷衣不愧北山堂地僻幽棲野興長雲護石床
留客臥花開溪路笑人忙艱難世事安漁釣潦
倒春懷駐牧塘從此無勞猿鶴怨且同牛僧隱
東墻

七

雨色拖晴晃竹堂憑軒廻望燒痕長地交吳越
何多難事到安危也不忙扶杖烟迷垂柳徑披
裘水澗洛鷗塘依人廨有藤蘿月獨擺春風覆
石墻

八

家住仙源洗藥堂竹爐丹灶晝逾長花前老惜
春遊倦柳外閒聞夜獵忙盧杖偶携瞻泰岱費
壺小坐借林塘風塵不斷青霞氣擬醉飛瓊碧
玉墻

擬於暮春一至埭頭展奠孝若兼采新茗

以兵亂不果

多病憂時久閉門埭丘無路踏松根文園消渴
難高臥梁甫微吟日斷魂梅雨欲來茶候過烽
烟到處海雲昏月團茲露俱休問愁絕滸山虎
豹屯

夜雨有感

烟波新漲夕陽渾愁對溪山一抹昏海曙雲霞
空滿目天陰桑柘只孤村平沙落雁迷歸影隔
塢啼鵑泣斷魂入夜老懷偏廢寢盲風吹雨到

柴門

姜同水以和金陵女詩見示有感

披拂新詩領大觀清光縹緲落晴湍金陵鳳去香臺寂海國龍吟雪嶠寒不爲紅顏嗟命薄直同錦瑟怨春殘東風到處聞鵑淚肯念幽芳續咏蘭

咏錦葵四首

何處仙裾隔絳紗南薰吹送阿環家翡帷初下斑麟馭繡𥜥新停翠鳳車爭拍霓裳纏夜錦齊

翻雕珮晃朝霞生憐未識東風恨不向臨春鬭麗華

二

葵豔濛濛紫霧誇老年疑望自猜呀芙容欲募傾初日木槿敷榮綴曉霞實美越城多異種四明李公起家有五色及藍墨葵虛疑蜀國有根芽檀心自許應無二獨立薰風殿百花

三

葵紅爭豔蜀中花巧様新添錦作衙卓氏壚頭顏㵾酒薛濤箋畔思蒸霞彩惜翠帷迷三徑纖女天孫坐一家近日杜溪愁未浣若爲看去鬟增華

四

芙容小院試宮花繡柱珠簾隱翠華曉沐昭陽嬌膩粉晚粧疑碧豔拖霞承恩盡賜纏頭錦作意爭留繫臂紗猶疑剪綵廻春樹不慣臨風向秋斜

徐方虎范隣音過訪小憩樹下

漸漸麥秀被荒原十畝閒閒學避喧客自嵇康能命駕主非干木不踰垣坐憐野色柴桑靜笑倚溪光草樹暄羨說餘不春水足息機終灌呂安園

與諸友家羣季小集西溪靜室分九佳

竹院留歡勝引偕風期端合自吾儕逃禪漸洽三摩地賭墅閒消萬古懷縱飲白呼華月上狂吟清散宿雲霾爐峰咫尺堪乘興笑踏溪橋幾輛屐

客愁貧病四咏和徐方虎

客

芳草天涯首重回王孫離思渺難裁貂裘洛下無春色長鋏齊門尚紫埃白日棲遲王粲賦寒風蕭瑟庾山哀故鄉不在星河畔安得靈槎一放廻

愁

衰年髡首接輿狂奇服憂時諷九章平子煩勞懷玉案陳思寂莫坐匡牀陌頭柳色紫閨夢江

上雲峰斷客腸何事肩痕藏不盡空令鬢縷皓如霜 屈原九章接輿髡首陳思釋愁文云坐子以寂莫之牀張說江上愁心賦

貧

東郭頻穿破履游艱難吾道自風流空囊羞澁餘蓬鬢短褐棲遲又刜緱楊子藜餐輿不去韓公車糗送仍留比來屏跡吟懷壯賒得鄰漿任婦愁 杜詩長貧任婦愁楊子有逐貧賦韓愈有送窮文段成式有留窮詞

病

負痾簷下世情疎藥臼茶爐伴獨居酬對盡忘長謝客經方自解不焚書凭欄草閣雲心靜支枕松窗鶴夢餘翻悔養生誇叔夜那堪消渴似相如 衛玠抱疾不于外相酬對殷浩妙解經脈爲人處方一劑便愈于是悉焚經方

丙戌端五日

危時只合向天歌令節初逢半載過蒲艾當杯聊復爾葵榴照眼奈愁何烽高東海黃魚斷日落中原白雁多競渡懷沙皆涕淚拂龕端策莫蹉跎

閶吳玉隨遊清和院候之不值悵然成咏

去國曾多吳季才歌騷深憶楚臣裁龍輿敗績時當慕鳳翼高翔嘯自哀紫氣遠從車蓋落青雲初拂雁堂廻風期相失憐交臂空向吟壇羡鳧來 離騷恐皇輿之敗績又鳳皇翼其承旂兮高翱翔之翼翼車蓋山在全椒縣佛室形如雁字唐詩青雲起雁堂

賦得五月江深草閣寒次杜若弟韻

浩浩天風吹碧流冷冷草閣澹清幽奇峰欲墮夏雲濕涼雨自生潭氣秋亂捲波光供染翰倒垂星影醉扶頭空堂日暮忘炎暑代謝無煩動

阮愁阮籍詠懷詩炎暑惟茲夏四時更代謝怮怛空堂上

二

濯足誰憑萬里流炎天江閣坐來幽千山月暗

鼉鼍窟一榻凉生薜荔秋鷗影不會離檻外潮

聲多半掛簷頭青山大壑吾將老何用層冰蕩

客愁杜詩南望青松架短壑安得赤脚踏層冰

立秋後一日社集西林限韻

野寺虛堂坐不回一天凉思碧梧催影搖海上

冥鴻羽典洽溪南濁酒杯病葉驚風秋欲墮高

蟬泣露暮逾哀深林桂樹從攀戀虎豹獼猴未

許猜

二

炎氛三伏未全回秋色吟懷黠自催玉露乍繁

紛捉塵銀河倒瀉淨斟杯短衣共咏南山研横

笛休吹出塞哀時歲六中夜有星還貫昴干霄

彩筆定誰猜時有星異

秋蟀

吟社以秋蛩命題非古也爾雅載蟋蟀

蓋景純註爲促織亦名青𧌑及攷韻書

字學蛩蛩距虛爲二獸子虛賦作邛邛

距虛又秦俗呼蟬蛻爲蛩杜甫有促織

詩語曰促織鳴懶婦驚蓋即蟋蟀也張

華自名絡緯又一物矣詩傳曰蟋蟀之

蟲隨陰迎陽一名吟蛩今則訛蛩爲蛩

耳徐陵安都碑文秋蟀載吟必鳴機杼

遂爲賦秋蟀

碧梧疎影動銀床蟋蟀哀鳴露氣凉但咽數聲

隨落葉只留孤響伴流黃坐深暝月秋無際夢

斷清砧夜未央莫道草根吟獨苦北來鴻雁總

堪傷

七夕寄吳玉臨

明月金波巧作雲風塵暫下鳳鸞羣憂時但說

親無恙避世其如身有文鵲影蹻河欣自渡蛛

絲入夜喜誰分秋園臥病虛瓜菓爲賦蟲吟一

寄君

幽懷

半生談笑喜隨緣今日幽懷不似前若逐波流
應萬里肯因風起便孤騫江秋魚雁飛沉異海
日烟霞臥病專愧我衰遲廿放浪垂綸何意羨
臨淵

秋螢

疎螢點點拂簷流惱亂書聰逗客愁隋苑六宮
秋色冷車囊千卷夜光幽莫言腐草無生意却
訝明珠獨暗投搖颺隨風迷去住清輝肯爲華
門留

答贈吳玉林

萬點滌峰積翠深吳郎恣得探瑤琛氣凌健翮
摶青漢才貫飛虹躍紫鐔大將中權孤早奪美
人南國珮同心詩成渭雨歌三疊夢倚高山抱
一琴

寄贈吳玉鉉玉騶昆季

落落驚才壓蕊壇園門初挂切雲冠驊騮自汗
桃花血匕首寧猜亦電寒千里烽塵迷聚雁十
年清夢託芳蘭他時漢渚能相過游女思君珮

未殘

送吳玉隨歸南譙

予與玉隨壇坫好會久之今且別予歸
矣將舟雞之約恍矣如新白馬之馳翩
然頓遠諒無愁而不盡噫有懷而弗吟
豈可使盤谷歸雲永翹李愿河梁別賦
獨擅江淹長歌陳詩以當揖策

荒城高柳漸依稀遊子他山薜荔衣滌嶺朝霞
勞入夢評溪秋色送將歸貂從換酒聞初解槖
爲裝詩定不肥到日登高兄與弟紫萸黃菊正

芳菲

中秋對月黯然而作雖宋玉悲秋潘岳悼
亡當亦遜此情楚

年來多病易傷心況鼓靈妃一曲琴慘慘朱絃
啼不住朧朧白月照偏陰孤燈夢遠空閨寂斷
雁雲迷朔吹深杳冥清音難可聽秋風淵淵氣
蕭森

二

素帷寂寂奈愁何秋月春花瞥眼過滿屋悲風
盤老桂一奩芳氣剩纖羅非關白髮鍾情甚豈
是紅顔薄命多正直廣寒天假館瑶臺髣髴會
群娥

詠紅葉次韻

露浥晴烘映碧沙一時冷艶幻秋花愁深御苑
題宮錦醉染楓林駐客車却訝春光回絳樹渾
疑日影帶寒鴉空林坐飽風霜色閒却遊庖炙
肉叉

詠桂次韻

露冷金莖碧玉漿濃開細簇爲誰芳玄霜密檮
丹成粟老蟾深棲月作房偃蹇山中寧避寂婆
娑雲外自生香高情永謝閒蜂蝶望斷寒空聽
羽裳

詠菊次韻

霜華湛湛煦晴巒松杞從來洽舊歡淡寫秋容
垂素珮高籠晩色倣黄冠共誇甘谷津堪老長
傍東籬秀可餐珍重幽芳勞品第蔗蘭直擬作
衙官

安國晩鐘

蕭條古刹帶荒城坐聽疎鐘咽暮聲珠樹月明
翻瞥鵠海天日落動飛鯨寒濤對響流雲濕仙
梵和鳴遶夜清千載禪心應不寂一時偏向夢
中生

越山統翠

壁立芙容面面浮何來疊翠滿鹽州嵐光暮靄
攢螺髻倒影春波浸鴨頭南北對懸雄霸氣烟

霞渾合海天秋蒼然一望青冥劃却騰迷花作
夢游（李白夢遊天姥吟迷花倚石忽已暝又青冥浩蕩不見底）

同顧霖調張顧存先生飲宜生弟西郭草
堂話舊

老大無悲行路難故人無恙坐留驩家園秋水
蓴鱸熟野戍荒烟鼓角殘白髮豈應歌易水青
山應共夢邯鄲從他千里風塵色不上任公百
尺竿

送疇生弟司訓明州

寒潮朔雁不堪聞贏得淸閒遠世氛龍虎一樽
尋散地鶺鴒千里悵離羣瓊帷東海吟邊雪池
草西堂夢裏雲莫以鄭虔官舍冷春風桃李坐
氤氳

玉樹堂看雪

玉樹堂前雪滿臺曉看飛鳥坐徘徊瑤華細積
幽林靜朔氣紛爭碧漢來野草縮青寒不動庭
梅飲白凍難開欲將黃竹慇勤意併賦梁園藻
逸才

追和諸友人日社集限韻之作

吳天黯淡悵飛塵何處占晴醉錦茵歲事鏤金
難厭勝衰年對酒易愁人寒梅漸老林間色絲
筆遙傳雪裏春他日鶯花如不負也堪村社答
良辰

二

濁酒難消白髮新悲歌何意接芳辰但驚烽火
三年暗不信風光七日春戍士笳吹多苦調書
生戎服半才人有誰蓮社還存晉老我桃源未
避秦

祝天孫社詩有終桃溪口盡遺民之句郎
此續和

桃源洞口盡遺民渡客時過碧水津滄海波濤
眉睫外廬山詩酒笑譚親衣冠星散殊非舊物
候寒凝乍及春咫尺雲林時曠望願憑風舉結
芳隣

早春雪後讀硤社詩再用前韻

桃源渡口盡遺民五柳門風尚有人坐對南山

時命酒操來流水正逢春花光遠動青溪樹劍
氣孤懸紫硤津欲躡奇蹤無級贈滿天晴雪長
芳蘋

病中范殷重康侯見枉幼聞硎戚以新篇
出示用韻答之

別後孤吟嘆索居病餘雙眼尚攤書携來古調
工齊瑟賞到奇文辨魯魚紫蕨香羹聊共把白
雲荒徑不須鋤哀時舊侶勞相問庾信詩篇老
未疎

盜後褚硎威以詩見慰答韻

門壁蕭蕭傍水阿憐君慰我特經過床餘舊物青氊在鏡掩新愁白髮多野戍天陰沉鼓角衡門春雪散藤蘿新詩乞得奚囊滿欲和其如郢唱何

陳清佩時夏以新詩見貽率和來韻

愁色吳天尚黯然吟懷遙借彩毫傳隴雲曉落梅花笛郢雪春飛雁足箋志在可能忘感遇時違應共賦思玄斗間未辨雙龍氣極目黃塵海

嶠前

和答鄭青城

才子眞人谷口居白頭無恙報青書雲容鶴態仙應讓嘯志琴懷老未鋤三徑朝烟肥杞菊兩溪凉露潤芙渠餘生共在艱難日漱枕同心計不疎 來詩有白髮同心漱枕餘之句

鄭青城訊予甲子幾何戲吟俗調答之

傳來青鳥太綢繆好我思添海屋籌逝者如斯無晝夜天之未喪幾春秋庚寅漫說攀入暨月卯欣同大士遊但願清吟長共汝不爲仙佛也風流

風衰

長吟短嘆復如何大雅風衰漸入魔御氣未還眞太上無明空念佛彌陀林鶯側坐翻新調梁燕爭飛襲舊窠此際幽懷蕭瑟甚杜陵詩賦未蹉跎

自述

筆牀茶灶足生涯短髮閒吟老歲華門掩竹光

秋水淨窻含書帶曉烟斜百年錄史存公案十載删詩就大家醉覗中原舒白眼笑臨東海弄青霞

鴛水感懷和姜同木韻三首

落落騷歌意未休若爲漁父問扁舟湖荒西水鴛鴦去地接姑蘇麋鹿游野戍烽烟迷古渡夕陽禾黍亂平疇蕭條莫歎吳天目黯淡應深楚客愁

二

五月清溪長綠蕪一天愁色動鴛湖河山恨歃
歌鐘第吳越圖空戰馬區舊幕飄風寵語燕荒
城傀柝斷栖烏鴟夷祠廟烟濤寂宵讓扁舟載
老夫

三

悲風吹棹入烟蕪青草連天傍澱湖楊李不消
吳越恨嘉禾空瑞霸王區暮雲古驛驪邊馬春
水平田下野烏惆悵城東羞墓在那堪重對舊
樵夫

予四十初度不岐開士贈以壽言去今八
載始得答寄

蹉跎往事嘆沉淪開篋俄驚綵筆新幻海一時
悤壽相慈燈八載炤迷津談空畫濕蓮臺雨振
鐸晴廻竺水春羨爾湯休多藻思好同龐蘊話
疎親（龐居士偈無我復無人作麼有疎親）

秋興八首

靜掩書臺水木偏空林秋掛鹿門烟荷衣露坐
渾忘暝竹屑塵封不記年千里風雲廻躞櫪九
霄星斗動龍泉艱難十載沉冥意草積床頭俱
學玄

二

每從銀漢憶叢霄武帝宮中絳節朝星珮已沉
雙鳳曲雲車久斷六龍鑣空[illegible]日月歸盧杖坐
傲烟霞掛許瓢天上碧桃如可即[illegible]中青桂不
須招

三

樓高西翠俯平郊大樹村荒半野茅[illegible]湖聲

寒月滿三秋烽影亂雲交草空古墓牛羊下露
警深松鶴雀巢聞說今年禾乍熟暫呼濁酒醉
農肴

四

地盡吳山海氣驕時愁嵐靄濕青袍雲寒朔雁
難傳帛石冷昆鯨未息濤蜃彩尚嘘南極杳星
芒誰傍少微高滄波千頃秋光滿終寄綸竿老
一舠

五

風塵久已付烟波零落貂裘奈若何長樂霜鐘溝夢斷錢塘秋月怒潮多升仙禹在懷文冢種樹書成傲橐駝朔氣入林瞑木穩遙空鼓角動明河

六

九月寒砧萬里霜關山迢遞雁痕長臺荒郭隗黃金市花落盧家白玉堂古道悲風嘶獵馬空閨涼雨急啼螿秋機坐廢天孫織淚濕銀河黯自傷

七

望斷吳山罷冶遊坐憐竺水隔芳洲香殘湖淑芙容暮酒熟江村黍秫秋大澤魚龍寒不動終天日月逝仍留野翁惟有漁簑夢世事浮沉任海鷗

八

蕭颯秋風裊露盤蒼涼春艸憶長安垂天鵬息溟池老抱日龍吟海甸寬六代烟霜金闕迴七陵風雨玉笙寒廢興千古尋常事俯仰乾坤泡影看

禮斗詞八首

沈夢聖秋夜禮斗甚虔敬上八律作步虛一奏紫帝或應許我

丹幢縹緲下遙天紫帝端居七曜前寶座星輝秋浩浩空壇瑤彩露涓涓風廻鸞舞搖靈珮曲度龍笙禮法筵擬辦明香朝玨版一時同作蕊宮仙

二

露下天高氣泬寥紫薇宮殿夜岧嶤案前寶禹供明水塵外瑤光射碧霄絳節拂雲廻露掌玉繩貫月近虹橋蒼龍斗柄春常在金虎西來不敢驕（鶡冠子云斗柄東而天下皆春又道家以精氣合一爲伏金虎）

三

咫尺瑤壇絳樹交更携道訣訪鴻苞青牛去後無真氣白石傳來有秘鈔（金液大丹葛仙翁傳自白石生）五夜天中時叩斗三山雲外獨騎茅玄樞不動神光湛何用屯蒙守卦爻

四

明河秋影漲銀濤紫罹氤氳散玉毫天上鸞青

來日馭雲頭鶴白綻星袍履隨禹步瞻依切尸

祝堯年拜舞勞但得神清功行足高飛龍蹻揖

仙曹

五

斗脣星躔定若何天樞布令四時和璇璣金木

陰刑在水火權衡黑煞多武曲偶從陽曜攺瑤

光重為破軍訛薇垣不辨真名號望斗何緣到

大羅北斗第一星名天樞二璇三璣四權五衡六闓陽七瑤光道家分貪巨祿文廉武破五行分屬各不同惟瑤光破軍同屬金

六

斗訣誰明度世方司天喉舌運中央東漢李固云北斗天之喉舌

靈扶玉軸持三界氣吐金花耀八荒雲冷

空山窺道籙月明秋院禮虛皇龔真一去無消

息清淨惟留太上藏夢聖以龔真人禮斗章見示首尊太上常清淨經

七

當年釆藥遍滄洲曾向金焦頂上游禮斗壇空

蒼霧夕瞻星石冷碧山秋翻廻日月雙丸動顛

倒乾坤一柄收今夜朝元香靄積脩川東望儼

丹丘

八

夜靜秋空玉露溥誰從天府識金鑾壺中歲月

編年縮斗下河山賜壽寬紫霧濛濛猶玉闕青

霞藹藹自仙壇帝車隱見罡風冷欲向塵埃久

住難天官星占云北斗為帝車運于中央

四明楊孚先以四律見貽依韻致懷

東海晴光動葛巾停雲高詠冩溪濱情垂薜荔

吟偏壯話到漁樵老更真官自柴桑呼處士調

從山水憶同人臨風欲報秋芳歇幾向虛簷索

笑巡

二

牢愁無復醉黃壚憀澹商歌痛郢都染翰丹山

搖翡翠垂竿滄海泣珊瑚一官清白傳夫子百

史陽秋讓董狐天問蒼茫空惜往軒皇夸劒已

虛無

三

淵源家學擅青箱彩筆曾分桂露霜鶴夢鑑湖秋淡淡羊裘東海月蒼蒼門多帶草何妨讀山有青精可當糧肯借天風鸞鷫引窮途寧復嘆迷陽

四

鴻雁空江浪未平書來越嶠慰狂生烽前乍辨銀河影天上初傳玉笛聲一壑烟霞弘景臥百年詞賦子雲名奇文肯着侯芭問早乞如椽共

獎成

登顧况讀書臺

㟙落空臺烟樹荒逋翁當日幾徜徉千秋日射三墳色雙峽天垂二酉藏青草尚遺遷客恨白雲長共昔人傷與亾自古供陳跡藝苑誰留姓字香（逋翁有青草湖詩又有短歌行云今人昔人共長嘆白雲離離度清漢）

虹映堂詩集卷之十二

浙汜郭　濬彥深著

五言排律

清涼寺訪許才甫先輩

骯髒秋容客孤踪寄紺闍黃金遊俠盡青眼故交存洗藥留芝髓携琴傍竹根蓮心漂泊苦劍氣嘯歌吞映雪僧爲伴草玄人閉門石庭松栢在歲晚更銷寃

奉次茅孝若南山看桂二十韻

蘋風起天末吹動廣寒花散入衆香國開來第幾家攀翻雲有路披拂水之涯糝徑重重吐依巖曲曲斜只緣林斷續非是巘隆窊瑣碎金疑綴玲瓏玉不瑕枝疎濃蔭合榦古暮陰遮繡野憑移席銀河會泛槎偶因風落子偏長露含葩象在月中否根從天上耶夢廻人豈遠心適室宜遐馥鬱臨丹竈婆娑映碧紗苔移秋蔭滿竹助晚涼賒思昔翩垂柳于今宛在葭淺黃籠一錦深絳亘層霞有意來瓶供無情委岸沙會携

琴酒賞何稀倦紱客晚秀誰爲抱孤芳秖自嗟
性宜耽共辣味豈椅同誇搖落驚人怨將無擲
歲華

草徑入荒園爲余敏公賦限十三元

不知三徑杳烟草積春原看竹披榛賓喚松坐
蓽門碧憐芳樹合紅惜落花繁沼靜鷺擎浴苔
荒鳥跡屯留窓遲桂鬼疊石亂雲根荔影縈疎
幔桑陰匝短垣全生同櫟社遁跡似桃源未遇
求羊伴幽期孰與論

贈蔣子求父侯二十韻

虞山苞鳳彩隴郡起龍媒晢借驚棲棘欣聞琴
在臺忠謀先進牘　聖眷獨憐才詠駿文星燦
飛鳧化雨來奔鴻驚逸瀚製錦仰仙裁廓廓天
懷淨超超美度開推誠披映日豫章擁纖埃問
俗輿能載供輸吏不催勸農稀灑澍判訟晝開
雷明慎無留獄虛公鮮棄才西湖清比潔東海
量同恢孤鼠聞蹤斂青莪待化培月移花外琴
鶴蔭署邊槐舞彩娛天樂抒丹救俗頹德風俄

偃草政畧已調梅濟渙神明宰術良漢吏廻浦
珠還自躍桑雉淨無猜留犢家聲舊烹鮮古治
該宮雲終賜錦莖露竚斷杯夔卨芝綸耀藜光
燭上台

題開山館爲沈憲申太史賦

誰借五丁力開成小有天曠依三島外秀割九
嶷前地儼霞標迴山疑月窟穿飛觀資遠瀑清
聽納流泉灌圃時留石耕松不礙烟奇花移少
室秘笈插嫏嬛郢雪裁高咏湘雲護獨眠論文

天藻發揮塵露華流丹穴雛爲鳳青城客自仙
醉吟滄海日坐老赤松年事美情俱勝心閒境
自偏還知玄閣裏遥映紫泥鮮

壽閣老錢抑翁年伯

三靈光舜曆一德濟商川晝鹿今迎較非熊昔
夢吹礪金輝燁斗璜鉉氣凌烟陸漸鴻儀肅雲
翔鳳覽姸鸞坡高視草玉府借裁編瑟柎鏘音
郎梅調鼎實鮮撫辰熙庶績亮采藉明銓赤舄
恭[illegible][illegible]貢棠美度融謙沖揚素佩燮理協朱紱

鎮靜爲磐石精英降嶽年北山盈梗柟南極燦
奎纏紫桂燕枝茂金莖漢露涓虬龍廻壑靜鴉
鶯接霄騫綠野榮光藹丹房彩耀傳通家欣執
御後學愧承陰瞻岱虹流近歌雲瑶島連野羞
芝作脯仙釀酒如泉願灑天漿潤陽和遍九埏

蠲弊吟辛巳仲夏崇邑寓中作

疲邑脂全竭窮民命可矜奸書叢積弊儉歲苦
新徵額米虛科斂條銀詭筭增輸漕空對簿計
畝漫弛繩耗沒盈千萬飛銷混斗升荒區藏沃

土豪猾恣侵凌影冒狡無極根株拔未曾封狐
妖種種狡兎窟層層暗裏民膏浚公然城社憑
將無熒視聽或且樂因仍那鑒前車轍誰爲中
飽懲衿紳徒結舌黎庶但椎膺旱魃枯河立飛
蝗蔽路蘙天人何怨厲寇盗正憑陵所願賢侯
察無令羣小乘虛懷咨故老授冊進良朋相與
從頭理因之徹底澄救民皆實意刪蠹有奇能
作意舒棠蔭何難斬葛藤一時蠲弊實千古勒
嘉稱

余斂公將赴伊弟九江幕適見飛雁咏以
送之

遵渚豈不樂長征意若何思羣辭海曲抗跡避
繒羅洞澤思難定滄江試一過稻粱茲地少魚
菽彼中多嶺北霜初重江南日漸和別愁兼落
葉歸影及春波接翼陪鴛列隨陽傍玉珂所欣
同侶在欣動紫烟窩（郡中有紫烟樓爲宋時名宦余公所建）

陳彥升太史過訪賦贈十三韻

高情乘旭旦遐訪到荊扉秋色紛黃菊天文燦

紫薇草迎金馬勒琴候玉堂徽甲第羣英首文
章八代歸瑶空仙掌近珠樹彩鸞飛勝引娛清
酌玄言洽道機林烟新霽豁竹露早涼晞暫叙
幽悰邂難忘國事非君才元柱石予命且漁磯
然諾猶存舊蘅莪或採微坐驚湖海氣談浣薜
蘿衣倚棹披雄藻圍碁戀落暉溯游陪宴豫溪
鳥故相依

壽吳觀明年伯

渤海有高逸翛然隱鹿門問年忘甲子閉戶樂

朝昏林臥閒無夢窓書靜自繙鑿池涵月彩坐
石倚雲根道骨松標勁玄襟藹玉溫傳家經笥
在範俗典型存令子吾畏友先生眞達尊德輝
藏更耀古誼老彌敦陸橐金俱散萊衣彩自繁
稱觴來鳳侶繞膝集龍駒梅雪停珠勸桃霞映
玔樽不知冬候凜惟覺錦堂暄樂志願榮壽懷
眞學綺園星光呈桂席佳氣動花源計日芝泥
誥欣看荷主恩

夏夜聞蟬次孝若韻

樹暗草堂深蟬鳴韻素琴眺枝甘避俗擇翳喚
同心輕鬢從凋改峩冠任陸沉將無希湛露豈
亦戀淸陰不藉螢光熠時驚螳臂尋臨風悅新
響對月續哀吟羡爾無求者藏身在遠林

次韻答羽生

城市有高隱墻東避世氛淸風散滿地白石自
爲群一榻對滄海數椽生碧雲濁醪通妙理玄
屑藹淸芬有覺心能寂無求道自訢詩中摩詰
畫靜裏竺乾文懶性野僧識淸音流水聞蕭騷

吟素月宴愷醉斜曛多少風塵客勞勞豈似君

陸麗京過訪

藝苑羣英聚飛揚爾獨雄聲華聯蕚棣文釆嗣
裘弓珮紉幽蘭馥詞傳黃絹工新編寧遜賈麗
序不誇融月桂丹霄近霜鵬碧漢空積風搏厚
力扶輿豁沉矇國難方招駿君才已兆熊幸當
叨末誼雅自景高風紫翳瞻皋席榮光到野蓬
素襟從淡合道韻得玄通秘笈貽霞綺荒厨乏
露菘急須遲後會重與醉荷筒

春日過潔溪訪孝若賦

玄亭尋夙約淹賞醉林光屐踏雲千片舟停水
一方到門巒翠合抑坐澗花香春雨蛟龍黑晴
山泰岱蒼天能容兀傲地不負淸狂溪淺鷗磯
淨松高鹿砦涼呼僮除蘚徑引客就芝房巖壁
藤蘿掛盤餐筍蕨湘野情同骯髒幽意獨迴翔
湖海襟期洽烽烟道路荒羽書飛朔鲁甲馬動
荆襄草檄心偏壯歌騷意自商揣摩誇季子堅
臥羡南陽膽氣窮彌鍊精神老更强風期能日

立寧復問行藏

贈陳臥子司理二十韻

大雅中興絲華譽早歲芬鵷雛丹穴麗鵬翼赤
霄翔正字琴堪碎湘靈瑟自椒思風馳庾鮑墨
妙失機雲斗躍垂吳野霜威躍越濆覆盆咸照
片恢綱但持緝退食江鮮飫公庭鳥毳旄市曾
梅福隱吏豈漆園開黃絹題曹碣玄圖探禹文
選才空萬馬求古溥三墳薦璧俱成寶搴芳不
棄薌(壬午分試浙闈舍弟演辱收門下)飛章媚武畧假鉞淨妖

氛草檄推英幕奇謀仗宰勳(時平婺賊有功)封侯虛戶
牖補衮接卿雯芳桂潛消蠹神羊迥逸羣埋輪
風裁勁向日素忠殷瑞世徵麟鳳忘機友鹿麋
詩寬池草逸道氣澤蘭熏律細唐風盛玄霏晉
彥紛操珠君自妒投璧我何云絳帳春風坐霞
房郢雪雰(曾于洞霄宮並侍石齋師)鬱輪慚衍伎繡虎媿題
裙(先生閩予樂府有詞家繡虎之譽媿何敢承)蓬階吟偏壯龍門望
轉勤執鞭期問字高榻許誰分

酬雪和韻

雪以春寒積情因眺遠賒野田低凍雀老樹集
饑鴉定識梅寬斷難忘粉態華愁來頭共白醉
眼眼同花天地繽紛矣江河混一耶羝羊蘇節
苦鵝鴨蔡池譁山晚明樵徑江空引釣槎寘然
忘日月潔若傲烟霞屐破行苔濕書光映讀佳
還憐郢中唱今日定誰誇

與姜同水疇生弟咸六任坐清和院水閣

和玉隨韻

扶杖陪玄賞流觀遠世譁路窮村以外閣在水

之涯林瀑飛荒壠墟烟蔓淺沙疎香聞簷蔔清
悟譯頻伽習靜雜藤鼠藏身類目蝦溪涵新綠
暗野落舊紅餘物候年來異烽塵莽自嗟四郊
多戰壘五月廢農畬苗渴初偷霂松枯老墜丫
吳絲空就繭越蔦未成麻裋褐惟存朴羞囊不
羨奢詩尋廬嶽社春斷曲江花梁甫吟誰倣漁
陽鼓獨撾巳推天北極徒望日南華玄霧埋樵
笠青雲閃釣艖非僧慚沒髮有客嘆無家賦動
梁園簡星浮漢渚槎枳棲憐鸑鷟蠖伏泣龍蛇

坐照鄧湖月行攜豐嶺霞臨風紛綺藻吹雪散
天葩共識珠爭媚應知玉不瑕示懷丘壑志寧
受世纓加避雨逢仍郭當歌和豈巴非關阻沿
溯終自悵蒹葭交以神偏合言于忘更遐還期
天竺院一啣趙州茶

同吳玉隨諸友小集清和禪閣時久旱初
雨范群閣拈松韻促詩分限二十韻

雨閣澹林容蒼然積翠重幸留喬木蔭欣值紫
鸞逢靄滌新苗翼雲藏古寺封社蓮寧學佛錫

讀暫爲農拂塵塵無礙憂時具豈虛風飄殘蟬
角烟濕石堂鍾隱慕棲三原供懈下六龍玄言
亦自辨白髮病忘慵願釋樊中慮常希霞外蹤
濁醪浮素蟻雄藻薄秋蛩蘭氣團新竹濤聲到
遠松當歌應羨札染翰更誇邕星聚干霄緯詩
成動夕春禮非吾輩設芹是野人恭看劍誰禁
淚談兵意獨慵江山何漠漠瀧水自淙淙椿路
幽光滑香臺暮影濃在三徒歎節不二罷參宗
莫惜歸途濘鳴榔鷗鷺從

雨中夜歸和吳玉隨韻

溪陰生雨脚寺晩卷雲容題竹留詩竟班荊約
晤重白水烟瀧動吳均詩秋烟瀧白水丹谿螭駕逢郭璞詩雖欲勝丹谿雲螭非我駕迷陽憐郤步謝詩郤克蹣躚步辨樹失秦
封風舸勞孱僕涼簑學野農淋鈴悲國難補漏
嘆才慵欸笑驚栖鵠噌吰記石鐘舟流阻萑葦
隰步望游龍謝傅展將折王猷棹豈慵角巾漉
酒夜葛屨履霜冬洲昏難采杜徑滑或攀松瀬
險鬪康樂途奇說李邕李白惡谿詩途開李北海灘鬪謝康樂歌

漁鼓湘榧乞火傍梁春脫冕責頭戲霑裳欽足
恭聯吟猶頡頏交臂釋怔忪望海瞻高浪迴欄
憶靜淙遥知玉蚪步不惜障泥遷濟勝儲原裕
扶危念獨濃兵鈴黃石授詩律少陵宗願以彌
天潤因之滌腑從

秋中後二日咸六任社集西溪予以愁病
不赴時微雨初霽依韻補咏

愁雲阻良集支枕望清輝兎逐宮娥遊蟾窺帝
女飛輪殘初墜鏡風起易霑衣未學庾柔楚空

歌丁令威疎林看雨過宿鳥帶晴歸瘦骨秋從
傲孤吟病漸稀桂寒餘玉粟榴老迸珠璣尾續
予偏後先登衆所祈雅懷天與壽詩彩露爭肥
終幸還常月流光遍翠微

七言排律

葛水盤先生以大廷尉歸隱湖山敬賦寄
懷

南北高峯擁翠屏懸車高卧掩蘿扃暫移赤舄
娛泉石正想朱絃振廟廷楚水文華夌碧嶼匡
山道業轉滄溟名高棘寺韜機器望重蘭臺係
典刑松菊未荒三徑屐芰荷初引兩湖舲林虛
鸞鳳廻芭彩壑靜蛟龍蟄澤靈時憶披雲承水
鏡猶虛鼓瑟侍門庭百年江漢光徒被一字陽
秋骨可銘（先生過奬予闈卷堪居第一）愧殺侯芭疎問字春

風回首隔玄亭

余意行縣連山擢九江郡丞時敏公昆玉
將赴幕中却寄

新分虎竹楚江隈舊蔭甘棠粵嶠栽蠻瘴已消
銅柱外福星初射劍峯開座依疊翠匡仙宅人
是經南余靖才部肅軍民馳貢賦波恬瀊澤浮
烽堠寒流九派魚書杳秀嶺千尋雁陣來娛絲
天涯諸弟集擁符堂上故人陪龍門春暖[illegible]

棘熊軾風淸歌馬臺莫倚庾樓誇月色且看麟閣躍三台

張老伯母八袠兼呈嗣公元㠈

大海東迴注百川翠城丹嶂坐仙娟目窺倒景孤鸞宿步捷飛雲彩鳳翩翩肅從誇周姒領勤勞寧數穆姜稱才同劉母年逾進教比鄒家地亦遷若節總完熊膽志冰心同誓柏舟堅年週百歲猶賒廿誕值三秋共祝千箴向春萱榮晚茂更誇令子冠諸賢一經名振堂顏在萬卷書

藏腹笥便彩筆千秋飛白雪公車十載抱朱絃操廉不愧辟封鮓志養無煩擊鼎鮮善以反身誠樂大孝因信友順名全不求雲錦裁衣彩但願持觴侍綺筵織女明河槎正泛玄夷炎嶠駕初翾麻姑特薦油囊酒素女親携玉澗蓮瑤艸紅芝紛紫霧長松白石掛蒼烟蘭蓀遶砌芳芽茁桃李登盤碩果圓八袠九如增福秋一門四代見曾玄塡門勝集攀龍客拜錫徐看誥鳳箋爲寫淸河當日事堪令彤管萬年傳

哀徐烈婦

渺國烽烟接地怭秋宵蘭燭短無光淸操自比孤生作絕調猶傳陌上桑節柏偷生羞蔡琰柏舟誓死邁共姜黃塵黯黯人如玉白刃稜稜節並霜聲斷鳳簫春寂寞影空鸞鏡月微茫芳蒐一片冰壺皎素質千秋茝珮香多少靑雲誇儁傑爭傳紅粉植綱常

虹暎堂詩集卷十三

浙江郭　濬彥深著

五言絕句

廣陵道中

朝發龍潭圴夕望揚州郭江霧空冥冥無風客帆落。

琴臺

夜月照琴臺臺空美人去嫋嫋涼風生淸音滿山樹。

酒城

日出酒城高月落酒池冥越兵城外來沉酣攻不醒。

眞娘墓

玉碎塡青山鵑啼泣紅雨芳心黯自憐幻作蘭芽吐。

千人石

片石坐千人皴色蒼如蘚夜涼人不來。澄空明月下。

劍池

絕壁劍削成池寒劍花繡風雨夜深來時作蛟龍吼。

第三泉

名泉何清冷空翠落巖谷無煩石鼎烹臨流漱寒玉。

古鶴澗

鑒水澄空陰瑤臺散清影舞月過支林長鳴發深省。

秦淮水閣送鄧不耀之楚

坐對秦淮水逢君又別君春風數行雁日暮隔湘雲。

買書

平生無酒債只負買書錢若解沉冥理何如守太玄。

庭梅初放懷韓孟郁

庭梅初着花林月照愁夕寒香撲酒杯疑對羅浮客。

春雪看紅梅

遜雪寧羞素含香自吐丹不知頭盡白猶作去年看

出塞曲

朔風城下號野曠天沈寥草低見牛羊馬肥兵氣驕

二

蘆管夜聲寒沙場秋影澗鐵騎驟長風雕亏射明月

鄭青城北上所携硯為氷凍裂次韵酬之

天寒龍不飛幻入玉池裏借君壘浪靈擊破三千里

二

氷飲玉山頹石破春雷吼不須倩女媧自有補天手

三

詩成白雪寒石凍天池裂携之傍金莖滴取露華淋

匊園八景為潘師汝賦

五石瓠

志士悲瓠落思搏萬里風何如逍遙客御之遊無窮

琉璃藪

空香一室幽四照疎簾靜使我心界清一片琉璃影

皂磯

林日不到地溪風常滿磯暮烟浮幾點鷺趁野鳧飛

漁梁

落日漁梁坐桃花水正新江湖滿天下閒殺釣鰲人

菊落

疾風吹不殘孤月炤還嫵獨抱歲寒心餐英坐秋圃

石枰

列石布秋枰疎星落河漢勿令樵者觀須臾斧

柯爛、

飲花處

灼灼春花發盈盈春酒滑酒醒仍醉花幽香滿
肌骨、

流雲窗

白雲本無住還從何處依流來獅子窗終日澹
忘歸

泡園咏爲汪伯機作

雪廬

郢雪積不散悠然結此廬梅花香冷候清韻更
誰如

石樓

樓居曠如許雙眼古今看几影坐明月蒼著石
氣寒

花徑

花繁徑欲迷徑僻花逾好客至醉欲眠花落且
勿掃

盆石

盆石何粼粼五嶽列如掌携琴坐對之冷然發
清響

萊畦

曉日煦春畦抱甕寧其拙幽事輞川多清齋露
葵折

槿籬

植槿編作籬紅英繡如錯朝暮看槿花無心任
榮落

西湖晚歸

霜葉墮風前寒星落波底遥望水西林清磬空
山起

落葉和韵二首

中庭發幽響淅淅驚人心夜寒聽不寐落葉已
平林

二

寒臯無靜葉凌風攪客心莫使題秋怨隨溝入
御林

燈下點易

不盡乾坤意千秋蘊孰開山風今夜寂應有露
珠來

二

白日晷何短青宵燈未殘寧論朝與夕問道古
來難

觀物二首

觀物良不一芸芸各有根不然齊萬類吾生何
處尊

二

觀物物不異蚩蚩共一天悟得物無彼方知我
有權

怡青堂八詠爲李成叔

豹隱軒

衆山赴幽軒一室蹲孤嶼高卧不知年虚空起
玄霧

銷憂室

樂彼日涉園琴書自成趣冥觀太素前憂樂從
何聚

筆架峯

誰斵雲根秀嶙峋拂斗文濡毫春帶雨空翠點
秋旻

聽瀑亭

亭中貯白雲亭外長秋草聽月弄飛泉蓬跣向
人笑

滌硯池

洗心湛如水滌硯臨清池守玄良自潔意得應
在茲

紅藥圃

春日炤春花葳蕤滿階戺遥遥惜將離欲贈誰
把似

飛鸞徑

山開翠微淨月上青瑱玕玉局來煙客瑶空停
紫鸞

浮玉閣

素影撲雕闌瓊枝亞孤石非此閣中人誰能賞
幽白

齋中詠物

藤榻

何以息我躬一榻對虛牖夢覺此翛頭無爲孳
物誘

湘簾

竹月漾微波疎簾浸湘玉隨時同卷舒蕭齋斷
塵俗

石上蒲

青青石上蒲仙仙發幽素無煩汲井泉自吸霜

根露

案頭山

卷石何離奇幻出岱嶽影對茲當臥遊吾心與
之靜

端硯

愛爾堅且貞寧獨拙而默有時助臨池龍蛇走
緗帙

香冉

旃檀時自爇毋令間朝夕立誠感神明賴此馨
香德

方鑑

鑑形亦鑑心湛湛別妍醜應去固不留感來無
不受

古劍

曄曄霜芙蓉曾經百煉取何事不能平青天泣
風雨

砌菊

霜月上秋枝娟娟破寒碧含黃抱孤貞林泼人

不識

徑竹

翠篠動烟霏鷺影春飛溢散作洞庭秋微波盪
天濕

臺梅

白雪休矜艶東風莫浪吹幽香尋不見郢曲到
南枝

庭桂

青桂何森挺秋芳獨占標肯將霞外賞偏向玉

盤嬌

與友人坐月

露氣白滿地月華青在天不知何所謂今夜竟忘眠

馬屆甫客死燕中三年矣予爲載櫬南歸詩以當哭 三首

有身井自棄無計返輭旌渺渺看霜月愁予白髮生

二

悵望龜山坳荒荒秋草屯誰能遣哀怨落葉未歸根

三

大招招不起歌露旅人愁寬歸應及早寒色滿蘆溝

舟過楊州偶書二絕

玉氣何曾歇揚州十萬家春風歌玉樹若箇問瓊花

二

孳楫過邗溝江樓掛烟雨夜來春漲生恍聽蛟龍語

棲溪村舍

門前溪水光屋後稻田香家家餉麥飯釣魚楊柳傍

寓徐園結蘅堂

遲勝坐秋風花開桂醑香滿院梧陰合深宵就月光

滁山筠閣與友人晚坐

竹嶼坐空寮幽期信云美厥甚有餘清眉掛龍湫水

二

竹色當窗冷蛩聲入夜殘莫作悲秋賦隔溪烟雨寒

閒居八詠

宴超堂

叢桂蔚青雲竹風滿三徑四時具衆觀宴居自超勝

虹映軒

天寶氣如虹君子以自淑宜尼釋告備光流化黄玉

衍心居

得意不在言默成乃爲貴衍茲心極圖萬古同媸妍

覺今齋

悟往知昨非柴桑見何卓從此謝紅塵盧生夢方覺

寄嘯亭

獨坐淸風裏流雲拂素琴子猷暫寄嘯庶幾知我心

竹介

長林夕照開坐使塵氛隔老幹自標持淸陰盪幽碧

梅邏

月出春林香雪滿夜簷白邏幽人跡稀中有歲寒客

薇垣

數日不窺園林光忽如繪滿目爛紅霞春風無内外

登茅山

山轉蒼雲斷峯廻紫翠重我來拾瑶草杖底曳松風

歲前立春日送別

青陽開曆舊渴酒送愁新還家三月盡芳草待歸人

赤亭舟夜

短棹赤亭西臨風山月低碧天雲影淨春火隔淸溪

山行

青山皆古木無澗不飛泉借問誰家住山僧炊午烟

金閶晚泊

孤落溪灘動高嘯蒼霄中夜來潮畔月曾此照吳宮

別意二首

把袂問君還、何時入漢關、莫將春草色、憔悴別時顏。

二

梅花隴頭落、楊柳笛中愁、月明千里共、猶是故園秋。

廣陵雜咏 六首

蕪城

宮闕繁華歇、東南霸氣孤、夕陽烟樹晚、幾處怨

啼烏。

邗溝

濁水平蕪亂、江山幾陸沉、昔時隋苑月、偏照此時心。

迷樓

翠輦春遊處、沙堤落日斜、莫上吳臺望、烟鎖幾度花。

螢苑

秋滿雷塘路、山螢點點飛、商風度燐影、不逐錦帆歸。

竹西亭

翠靄烟阜寂、白雲空復秋、秪今憐夜景、歌吹滿楊州。

瓊花觀

落日蕃釐觀、荒荒古堞斜、野棠開滿徑、何處問瓊花。

江樓聞笛

關山萬里秋、縹緲空江夕、高樓月下聞、況是離

鄉客。

焦山雜咏 六首

三詔洞

昔賢非傲世、自愜烟霞趣、眷此蝸牛廬、盤桓不能去。

佳處亭

開軒納洲渚、峰巒日夕佳、徘徊澹相對、烟霧[illegible]入懷。

禮斗壇

夜半空林影瑶壇月上遲依微見芝蓋縹緲沓
風吹

碧桃灣

石壁掛藤蘿烟雨蘼蕪綠風起長林翻滿山飛
碧玉

釣魚石

釣石不在魚濠梁典頗適林深日不來水與天
無極

水晶菴

倚江招月色石室坐氷壺松栝墮寒影冷然四
炤孤

陪石齋師滌山掃洞雜咏　八首

掃玄蓋洞

掃洞但留竹鋤沙不碍烟響落烟蘿外半空飛
翠泉

一線天

咫尺迷歸路光生一線天猶疑來鶴馭髣髴下
金仙

與石齋師洞口對奕隨命童子采藥攜得
何首烏十餘頭

碁畔無樵子但聞斤斵聲開雲鑿靈藥使我道
心生

竹間小坐

古烟寒護石明月夜流泉借問幽篁坐何如昔
輞川

壽文舉盧舊址

眞人無定跡比鶴遊空虛何必此山下長存文
舉廬

歸雲洞深漥諸子衣履俱爲泉乳沾濕

靈境窈然闢雲歸流玉津香泥行處濕猶勝染
衣塵

歸途偶成

雲深樵外徑草荒山下田碁殘飲餘炤歸路趂
風泉

清音

聽竹倚空翠彈碁復雅吟悠然對山水千載寄

清音、

漁父

漁父坐輕舠風恬浪不起日暮不得魚空持釣竿去、

春風

小苑花爭笑深林鳥不知柳絲牽不住何處赴春期、

詠秋柳送友二首

陽關多悵别隴笛正吹寒歲宴鄉心苦空嗟道路難、

二

遥憐隨落葉不復繫離情莫說封侯事深閨怨未平、

湘簟

湘光流石榻虛室澹餘清欹枕絕塵夢陽臺空復情

病起摘茉莉贈諸友

拂面香風起科頭病色驕幽芳人共惜采采散瓔珞、

二

和露摘瑶華清香出庭外短髮不勝簪充君杖褘帶、

貽香瓜與玉隨

知君悅清味不慕甘與肥爲問東陵瓜何如西山薇、

坐月

夜坐池上樓林深鳥欲静清輝靡所娛望斷山河影、

懷友三首

疾風吹江蘭孤芳何偃蹇采采懷脩能會心不在遠、

二

黄塵滿青山白雲失歸岫陰晴百里分時時夢三秀、

三

平子思玄日虞卿老著書悠悠千古意絃絕幾

躊躇

秋宮怨

寂寞奈愁何。凉風吹玉殿。秋聲兼落葉。偏向夕庭多。

南還舟中示友

風塵燕市久。寧復悵歸舟。祇負盧龍月。依依照薊樓。

江峴偶成

遠峴雲催浪、江天不放晴、客心爭利涉、但說片帆輕、

虹蜺堂集　卷十三　二十二

玉眞觀訪畢煉師不値

採藥入名山、峰頭隺未還、隔林煙磬杳、雲白水潺潺、

哀紀信

食盡滎陽壘、存亡呼吸時、灰身黃屋下、惟有漢王知、

嘆睢陽

聞說睢陽路、南來殺氣多、千秋誇保障、形勝近如何、

送徐山人還閩

客路柳條新、還家及早春、萬峰殘雪裏、愁殺倦游人、

與友登南峰

老眼愁難望、高岑懶共登、春風烟柳外、疑有宋諸陵、

卷十三　二十三

六言絶句

瀫溪夜泛

初喜灘流清淺旋驚巑石差峩山暝徐徐月上
漁燈歷歷烱波

村居

家住杏花村裏林深天竺逕東叢竹蕭蕭暮雨
長松落落秋風

小築

小築數椽聊且隨他花草參差會心處不在遠

得意時或在斯

清和院晚霽

水曲溪流淺淺寺秋村靄蒼蒼深樹疑含殘雨
疎鐘忽帶斜陽

長夏無事誦覽之餘率吟四首

開卷時時樂土出門總總風塵五畝從他世味
一瓢適我天眞

二

竹徑風生北牖梅牕月照西清信口五言杜句
埋頭一卷羲經

三

賣藥非營報杏遊仙聊用忘機無事憑欄獨眺
願邀蘇鶴同飛

四

日取六經怡性時吟四句陶情領得閒中幽興
孫他世上浮榮

西園春日客至

抱膝時看戲蝶澆花或命園丁忽有幽人剝啄

驚回欲夢春鶯

二

隔竹亂啼嬌鳥分泉輕拂新茶客到玄亭清話
桃李春風自花

舟夜

獨夜旅懷蕭瑟高秋澤氣蒼凉隔岸漁歌激水
滿天明月如霜

落雲巖

石壁藤蘿倚翠松林鵓鴿呼羣洞口夜來泉過

巖頭飛落秋雲

十八澗訪舒蒼石山人

寒流繞澗爭飛翠壁蒼然欲墮何人爲掃石床
獨抱蒼雲高卧

西湖舟中即景

一片湖光瀲灩四圍山色清幽夜月樓臺半嶺
春風簫鼓中流

二

兩峯遥落翠靄雙堤界破漣漪楊柳絲飄爭裊
芙蓉蘸舸輕移

虹映堂詩集卷十四

浙汜郭　濬彦深著

七言絶句

京口舟中寄江右鄭胄師

霜落吳天樹影凄扁舟城下聽烏啼雙魚亦解
將愁去一夜寒流併向西

送吳伯英之豫章

鐵甕城邊草色新留君且醉甕頭春大江西去
惟秋色楓葉蘆花愁殺人

過太湖懷吳炳甫

濁浪排空片席孤春雲彌望隔晴湖思君筆底
烟霞濶何處青山醉玉壺

送王伯彭先生之藍山令三首

墨綬翩翩過楚宫衡山春色接江東公餘嘯咏
懷同調白雪高寒在此中

二

仙令看花天際頭碧雲無盡路悠悠瑶琴何處
彈明月聲滿衡陽萬樹秋

三

一去湘江別鳳樓仙凫飛處楚雲流吟成絳帳
送秦女譜入鸞簫字字幽 時買燕姬偕行

塞下曲四首

玉林山外隴雲開霜落安東朔雁來横笛梅花
吹不斷月明飛度李陵臺

二

邊烽歲歲照陰山獵獵霓旌繞漢關諜報危皇
渾不定軍前結束幾曾閒

三

雪盡寒風吹鐵衣牙旗東颭彩雲飛帳前欲挽
雕弓臥又報銀州夜合圍

四

玄菟東廻護帝臺朶頤三衛虜營開天驕不是
能輕漢内難當年亦借來

答唐揮使見寄

龍輿世胄舊風流江左題詩念昔游采得芳蘭
持欲寄白雲春色滿汀洲

清江別友

清江尊酒暫徘徊劍氣雙懸夜色開明月滿天
清唱發不知何處送愁來

乞菊本

霜落東籬罷醉游尋花時憶雁溪頭但言是菊
皆堪乞黃白無分兩樣秋

徵如遊天台歸苕溪索贈

携得霞城一片秋逢人猶自說車牛明朝憶爾
飛帆去還押溪邊半席鷗

照水梅

春來風雨日相催寒影紛拏凍不開自是踈慵
宜照水時人休作臥龍猜

章格非給諫典試楚中以楚士全錄見贈
賦謝二首

青鎖仙郎奮代才千秋衡鑑五雲開從知珩璧
原誇楚況有明珠照乘來

二

豈有金臺築帝州龍媒楚甸一時收勞君剪拂

還增僎蹀躞霜蹄萬里秋。

元宵村燈甚盛口占二絕招友

年年祈穀願登豐。處處燒燈駕彩虹。獨有杏村渾不夜。星橋百道月明中。

二

遊炬參差逐絳紗。青藜今夜好扶來。分明漢苑春先到。別有宮花萬樹開。

過夾山有懷肯爾立二首

古寺聞君獨閉關雲蹤常住九溪間龍山東畔

多芳草歲歲春風莽不刪

二

世路悠悠未老身肯將雙眼出風塵深山可是無情處春水桃花更媚人

秣陵雜咏六首

紺殿崔巍擁一丘蟠松十里鹿麋游徘徊別是人天境紫翠南來王氣浮

二

畫舸輕帆照夕波遠天簫鼓雜漁歌磯邊秋老江光白五月山秋雨氣多

三

盤鬱崇岡爽氣開他鄉望遠恰登臺空江日暮來孤雁一幅霞綃錦濕爇

四

樂遊原外夕陽低玄武湖邊草色萋佳麗六朝人不見春來處處野烏啼

五

蕭蕭白髮羽林郎眼底區中歲月長指點功臣

看十廟空然揚袂撫魚腸

六

春老江南庾信哀花殘酒竭重排徊請看多少荒荒地盡向前朝歌舞來

和曹仙姑咏新月詩十首 為友人借刪今存其一

戰角初停夜斗敲廉纖邊月掛弓稍西風吹裂刀環影賸有寒光凍不交

仝陶社諸友看花哭余參軍

寂寂青門罷種瓜。夜臺空傍酒爐賒。客來共度

山陽節落盡棠梨幾樹花

賦得霜葉紅于二月花

深林密樹醉微霜冷豔田田不用粧縱使時心
羨桃李肯將秋色換春光

二

片片紅霞濕不流丹楓瑟瑟熠霜秋傷心已自
驚春色莫漫隨風落御溝

陸家墩阻風

斜日屯風鷹亂啼小河遙隔陸墩西征人盡掩

孤蓬坐猶勝衝寒信馬蹄

思家口號

望望黃河九曲蹊愁將寒影對風沙逢人莫問
京華路纔到中州已憶家

送董次公還越

射策金門意氣新還家依舊鑑湖春青雲縱使
能相傍骯髒終非世路人

甲戌闈中限字甚嚴戲作

官樣文章漢體裁詞臣初會柏梁臺莫矜七字

新詩好看取長楊鉅麗來

舟次揚關

白雲愁色滿河濱那更烟花熠眼新多少關前
乘傳者昔年猶是棄繻人

觀吳問卿荊石兄黎仲實李端木呼盧

楊柳青青醉玉壺五陵豪氣未全孤相逢不淺
荊高意潦倒春風涸博徒

登嬴磯哭稗則先生

空留瑤島在人間望斷仙真白玉環明月不來

鸞影寂秪餘流水共潺湲

二

大海東迴隕大星石巖空擁石苔青紫雲色暗
山無色縱有靈泉定不靈

鄭平子以竹林二絕美予因戲爲七賢詩

答贈

阮嘯嵇琴絕調同玄如向秀是山公縱教不共
咸伶醉也是清狂老阿戎

凛母祠二首

英雄事業總荒丘多少浮沉此獨留誰道黃金
能報德還將廟社答千秋
二
廟社千秋食報深奇他國士更知音壺漿豈必
眞知己看取憐才一片心
過淮陰祠作
落日青天黯自愁淮陰祠畔水空流當年跨下
能甘辱報國何爭王與侯
招張長君代東三首

交歡憶昔少年場今日披襟自不妨解道春風
猶省識四明狂客舊高陽
二
孤村風雨漲谿陰長夏蕭蕭綠滿林我不過君
君過我竹枝今夜好同吟
三
溪南溪北日徘徊起看朝暾宿霧開昨夜東風
吹海燕可能相趁拂簾來
吳中春遊曲五首

家住閶闔楊柳橋柳絲金色蚕鶯嬌蘭舟暗逐
春光去風煖潮生擁畫橈
二
泰餘雲氣接天平低插千峯紫翠明縱少錦帆
浮綠水也應春色似蓬瀛
三
軟軟東風淡淡烟酒旂搖曳映花船傾杯但詫
烹鮮好爭買鰣魚不論錢
四

海湧峯前醉落花家家又說賣新茶吳僮自煮
三泉水換得青蚨勝酒家
五
晴絲百尺亂飛紅無賴春光潑眼濃遊遍虎丘
歸去晚半塘明月半塘風
奉和陳明卿太史不撰璫敕之作
慧劍當場剖大疑肯將孤史淚題詩壞麻不羨
陽城事翰死名高自一時
讀宋史有感

孝直奇謀世少雙。武侯共事匆包荒。忠勤亦有
張樞密。應悔當年罷李綱。

二

龍圖學士亦英風。策聽魚山築壘雄。養士蒐兵
能據險。至今遺愛滿蠶叢。

三

如鑪新法半蒼蠅。涑水瀾瀾起救時。領袖諸賢
除莠秕。坐令憔悴復雍熙。

四

一自夔讒罷虎符。淸涼居士日騎驢。偏裨盡入
循王幕。此後何人更拒胡。

戊寅聞警悵然作六首

銅馬長驅魯甸驕。兵行四野更蕭條。茅簷日暮
猶空釜。山鳥休呼麥餅焦。

二

徒然五省議師征。搏戰虛聞鉦鼓聲。好向星垣
占氣色。欃槍雲霧伏天兵。

三

撫治從來求本虧。饑民半是綠林兒。檀車鐵騎
今非少。露布淮西未有期。

四

中樞旗鼓自臨邊。雲鳥風雲列陣前。四海喧傳
加練餉。縣官那辦犒軍錢。

五

輸他金幣豈良謀。盡道和戎得自繇。可是時淸
閒戰伐。關城九月不防秋。

六

聞說兵氛蕩日長。潢池烽起塞雲黃。書生擬用
磨崖頌。霄漢應先落彗芒。

看花思家

桃花未落菜花斑。勾管春光不暫閒。獨有離懷
渾不禁。殘香和夢到家山。

對書戲嘆

讀書挾策兩亾羊。半世疑登傀儡場。可惜送窮
韓學士。不將車粮送文章。

江邦玉見貽梅花詩因贈三絕

仙郎詩興出塵埃菊月能催雪蕊開贈我羅浮
春滿袖月明今夜美人來

二

幽姿難寫只擷神標格都從賦後新今日牖香
浮紙上瑤華長占四時春

三

筆散千葩思未窮淡烟涼月映簾櫳何當醉倚
高樓笛落盡寒花此夜中

岳王墳

墓柏風多日夜聞蕭蕭南向倚斜曛金牌豈必
皆矯檜遺恨千年對白雲

黃河遇風後示同歸者

風高濁浪正排天腸斷篷篠一曲傳今日渡河
歸夢穩清溪日日對鷗眠

鍾廸將惠貽桃都詩時與翁一嶽同住石
入塢

玄都何處飯胡麻青鳥飛來片片霞聞說仙人
同倚笛一時吹放碧桃花

廣陵元夕

紅雲火樹照邗溝幾處梅花玉笛愁二十四橋
今夜客月明疑共羽衣遊

四時歌四首

一陽初到柳條新散作江南萬里春拂面東風
吹不住只今誰是獨醒人

二

坐對羲皇日易沉涼風那得臥窗陰蟬聲嘒嘒
催長晝聽取流光照遠襟

三

江南星動白鷗波志士悲秋老去何回首自憐
迂濶在語溪誰遣似汾河

四

乾坤靈氣坐氤氳梅雪當窗照赤文誰道三冬
能足用一經頭白愧無聞

陳木叔解官歸假道武林寄懷二首

陳子才華一代懸雙鳧歸臥赤城烟揚眉自有
青霞去不為官情受世憐

二

春江花月未曾還日遣蛾眉解佩環可道臣心
終似水獨留秋色伴寒山

石齋老師盛言天台之勝夜遂夢遊醒得
三絕

師曾控鶴問丹丘指點青霞滿杖頭夜半天風
吹入夢一時同作采真遊

二

聞說台峩遠接天玉龍千仞掛飛泉憑師拂拭

仙人蹻一夜寒流到枕邊

三

與公高賦杳難攀總是幽懷戀碧山彷彿共尋
瑤草路冥冥烟霧不知還

江亭送林益卿

春雨江亭別酒傾柳絲花朶繫人情臨風莫漫
歌三疊腸斷陽關第一聲

懷許元忠仙遊令

閩嶠秋晴曉霧濃九仙湖色映芙蓉鳴琴坐接

青霞氣吏隱臨門物外蹤

陪石齋師遊棲真洞

幽壑硿研烟霧霏黃冠今得保真歸金書玉笈
無勞問道訣從來有洞璣

石步障

縈廻翠障卷仍舒一帶雲泉溜石渠坐斷紅塵
山亦老不知人代換居諸

既得一洞樵子指為歸雲後戶以乏火具
不敢深入

琢幕霓屏暗石床丹爐無火白雲藏此中廣衍
扶輿氣飛出為霖詎可量

二

翠巘排空面面堆玄扃深窈若為猜仙靈不借
吟筇入獨鎖烟巒長碧苔

山有九鎖之勝惜未遍歷姑就杖屨所經
率然寓詠

通真鎖

青鸞黃鶴望中虛玄蓋如雲護赤書翠輦不來

祠館寂眞入初下白羊東

龍吟鎖

千秋神物駐幽岑潭海廻瀾漾紫淋風雨忽來
叢篠裊珊瑚齊學老龍吟

朝元鎖

半空寒影動潺湲蒼珮泠泠寂不喧今日青山
能拜舞飛泉百道盡朝元

雲璈鎖

四山雲木氣蒼涼怳惚鈞天帝子傍鐵笛千林

風不度待賡仙籟倚清商

湧翠石壁

障列芙蓉樸面開倚天蒼影掛瑤臺青霞片片
飛流合誰縮廬山此地來

翠蛟泉

蜿蜒竹澗瀉清輝石上藤蘿藹翠微白日看山
扶杖過不知潭底瘦蛟飛

甲申感事八章爲石齋師勸駕

南天新築建章宮再奠龍興震蕩中遙憶千官
深拜舞威儀曾否昔時同

二

天險神京詎敢攀長江如帶壯河山郢滁扼要
誰先着幄算眞如北鎖關

三

唐家列鎮衞中原莫笑儒生曲突言尾大乘時
應作計可無李陸諭强藩

四

從來兵甲隱危機不比行棊浪劫圍莫以鷹揚

甲武烈好收綸釣佐垂衣

五

高皇創業本艱難三十年來啓治安聞說夢中
親屆指扶還宗社舊龍蟠

六

禮樂干戈本一幾尼山學易豈迂違試看夾谷
雍容會坐返侵疆壯國威

七

夔龍清切紫宸朝勛業成來鬢未蕭苞鳳玉麟

今瑞世莫因巖壑美山樵、

八

綸大業利盤桓、豹隱玄姿詎足難、此去自問載事。不爲師弟慶彈冠。

附石齋師甲申玄冬憩大滌山房和郭彥深勸駕之作

漢室明光有故宮兒䆅不與六朝同、山河舉眼猶如昔只在　孝陵鐘鼓中、

二

虹映堂集　卷十四　十八

禺湖龍去遠難攀、幸有岐豐天作山、萬里黄河淮水合於今界是玉門關、

三

杳然玉斧割中原、杜牧無能著罪言、朝士定多營兎窟、將軍莫作觸羝藩、

四

巉巇羌胡未息機、虛名果是鐵城圍、江東未信謝安石、肯向征西解荔衣、

五

天意憂危天步艱、中庖搏火幾人安、白頭不發熊羆夢。合與羊裘共釣磻。

六

戰克淵心不可幾、却萊璽費已多違、平生只笑夷吾老、空把包茅塞楚威、

七

芋栗空山賦暮歸、人才久已失韓蕭、應知百蜡尋常樂、不問負薪舊老樵、

八

虹映堂集　卷十四　十九

看經叩角已逢桓、正是君臣魚水難、六出渡瀘猶不就、當年空捨竹皮冠、

荒城二絕

荒城何處寄雙魚、失火從來有賀書、莫恨昔年歌舞地、六朝春色近何如、

二

畫閣朱樓不可尋、荒城暮影氣蕭森、獨留白石斜陽外、看取當年一片心、

愁中見燕

芳草如烟雨作收干戈滿地易生愁重來紫燕
渾相識細語春風認白頭

懷友用疇生弟韻

南國春光海嶠分半空晴色梟烟氛賓鴻自度
雷門去不顧吳天有朔雲

落花

上苑春消大國香花茵空襯錦爲床翩翩盡逐
廻波去行樂誰歌武媚娘

二

孤村花落滿平川花自繽紛草自芊坐老杜陵
溪外色白鷗春水對愁眠

三

南苑蜂王早放衙殘紅委地綠陰加給孤園裏
空香在應伴天花散綺霞

四

錦作纏頭繡作茵香風別處解憐春不隨飛燕
裙邊嬌定逐潘妃步下新

戲效香奩體和韻

綺閣流霞暎錦川胭脂細唾草綿芊凝粧忽妬
嬌紅色碎擲飛花掩鏡眠

戲效西崑體和韻

誰將暮雨濕香茵散作陽臺錦片春亂踏瓊霞
渾不掃朝來還惹襪羅塵

遊仙五十首

振衣初上八眞臺三疊瑤壇石洞開嶺月半斜
雲影澹遙看松頂鶴飛來

二

石屏寒色掛蒼烟煉就丹砂暖碧田種得瓊花
雲片片和風吹向蔚藍天

三

丹成絳雪隱芙蓉長御金風走玉龍一嘯八公
攜手去萬峯雲色遇韓終

四

幾吹鐵笛引天風玉露無聲桂宇空月色千巖
齊吐白不知身在廣寒宮

五

赤髾凌寒濺鶩濤海山遊遍駕神鼇羽門星落
天風冷碎翦雲花甤鶴氅

六

蘿徑雲封掃不開松關六月冷侵苔火龍自向
華泡伏高臥叢霄萬尺臺

七

花滿金庭萬樹紅三山明月鎖春風猿從海底
呼黃雀共向東王拜木公

八

曉度瑤空十二樓冷冷龍蹻海天秋雙龙耳畔
罡風疾亂落明星拂繃緱

九

竹火燒殘石鼎砂洞門瑤彩暎朱霞一籃太極
春常在開遍江山萬樹花

十

雲床丹竈隱瑤宮聞道靈巖有路通對境灑然
空俗慮飈輪萬里御長風

十一

三百明星晃玉盤白雲瑤草憶仙壇松陰一局
樵柯爛始信仙家歲月寬

十二

一枕芙容鶴夢清金風何處玉簫聲吹開無極
通天地獨坐龍頭看月明

十三

絳節西來展鳳翮漢宮回望五雲高當年不是
三偸客誰識瑤池萬歲桃

十四

華林絳樹接天低自入玄門萬劫齊風拂鶴衣
翻日月英雄回首即仙梯

十五

鳳舄凌虛度玉華曈曨海日熠三花崑崙絕頂
開驂髮坐向青天弄紫霞

十六

淨掃雲墟萬疊烟放開紅日海中天崑崙一片
長生石坐老春秋不記年

十七

風拂瑤光碧篳闢石床雲濕淨無埃遊仙莫道
原無夢曾向龜茲枕上來、
十八
十洲三島大羅仙法劍靈蟾各有緣呂叟劉操
猶舉後幾看滄海變桑田
十九
博望仙槎歷漢濤、武皇奇志一時豪、非君袖有
支機石誰信天邊織女勞
二十

桃葉桃根濁世情八琅天上自鸞聲人間俗調
仙宮少但愛雲和倚玉笙
二十一
浴日烹雲餌碧霞譾從勾漏覓丹砂、五城自有
叢霄觀。不向金門閱歲華。
二十二
日觀峯頭看曉霞曉從玉井覓蓮花往來自攬
羲和轡夜半空中弄月華、
二十三

母在天中不在西入間三教總吾師分明造化
圓毬裏吼月嘶風戲玉獅、
二十四
琅苑神芝閬碧簫瓊漿日日醉元和醒來獨抱
蟾蜍臥長嘯天門海月孤、
二十五
鳳髓龍胎未是腥。交梨火棗自生馨。油囊若更
能親授。願乞神鞭學蔡經。
二十六

矯首天台澗路春誰家門巷一番新仙鬟盡在
深山裏不信桃花解誤人、
二十七
鬖斷雲根悟道真、瑤花點額膩藏春蓬瀛洞盡
靈源在、今古誰為不死人、
二十八
幻海須臾六十霜時騎龍虎入琳堂從他世上
風光好不換壺中日月長、
二十九

誰道青牛去不還偶來玩世向人間傳經到處
留眞氣不必神仙定住山
三十
函關紫氣去流沙散入毫端弄彩霞道德五千
猶贅語衍將心極是靈砂
三十一
露掌秋空迥漢臺魏庭誰許重牽來銅仙何預
興亡事淚落金盤首重回
三十二

肘後金經莫浪傳還丹元自有眞詮袖中滿把
明珠擲散作星榆炤碧天
三十三
自輟龍耕芝甸荒深山斸盡禹餘糧羨門慢授
長生訣早乞文成却粒方
三十四
鐵鶩騰雲羽翰新金鼂隱霧服玄津黃婆老去
多情甚白髮偏令姹女親
三十五

水面桃花幾度開雲中雞犬舊蓬萊商芝不受
秦風長鶴夢偏驚玉笛催
三十六
金碧瑯嬛耀紫虛半藏雲霧半藏書神仙莫道
離文字脉望前身亦蠹魚
三十七
不詣雲臺與釣臺獨尋瑶草坐蒼苔幾看翠羽
天邊至一片緱笙鶴背來
三十八

禹湖雲裏見軒黃多少攀髯慟未央安得諸陵
通聚窟一時齊服反生香
三十九
出世何須躡彩虹乾坤元不離規中約將東海
青禾女來伴西山白兎翁
四十
金烏玉兎眼前奔八駿如龍不一存仙路春光
鸞輿去只今惟有白雲屯
四十一

踏廓凌虛卯上台誰言東海隔金臺撥開烟霧
提明月獨向珠宮御氣來

四十二

五老樓眞臥玉房逡巡霞酒泛韓湘情知鶴夢
非塵夢直把仙鄉作醉鄉

四十三

醉共飛瓊踏紫烟雙成更喜奏鈞天三千玉女
花如錦盡向瑤臺獨自眠

四十四

瓊樓絳闕自天家笑指神霄路不賒日月交時
生羽翼紫微宮裏看金砂

四十五

皮裏丹砂耀九星珊然骨節自通靈靑囊親授
長生訣何用三蒼註蕊經

四十六

三花石室迥仙關不采芝苓學駐顏臼雪自成
神丹內黃芽齊湧玉池間

四十七

鐘呂傳來自廣成乾坤合處見三淸至今留下
長生訣赤鳳玄龜一路行

四十八

蓬島茲茲列海東秦皇驅石嘆途窮瑯瑘頂上
依稀見多少眞人在此中

四十九

窟宅新開小有天看花聊此駐塵寰誰能更作
關門尹候氣天邊不暫閒

五十

原缺第二十九葉後半葉

〔明〕黄毓祺撰

大愚老人遺集二卷補一卷

清鈔本

行字疑誤
或是竹之訛

江陰縣志

黃毓祺字介子恩貢生慷慨負奇氣於學無所不典
單毓祁並知名見明政日衰憂時感事多發為詩歌
周延儒未第時僑寓其家一日與談毓祺舉案上硯
擲之不中歎曰恨不殺此誤國兇乙酉之變江陰城圍
毓祺與門人徐趨客鄉大臨等舉兵行塘以應城內城
破毓祺念四方未靖擬圖後舉乃遁去明年歸里見
其親屍出於棺營葬畢悲憤抑鬱念人謀以前事
羅織之累徐趨事敗復逃去子大湛大洪被收兄弟爭方
死而毓祺以敗即事發捕至刑司詰曰若欲何為曰求一
死耳下金陵獄吟詠不少輟將刑或以期告取襲衣自
斂趺坐而逝仍戮其屍時年六十有一著有古杏堂
集大題先人其毓祺在獄時從子大淵納橐饘或勸
之逃不去毓祺死獨大湛入殮為奴妻周氏啥行自刎於郵
處不死年握綠死大湛沉行僧錄元傾貲贖以歸

此冊光緒間刊於澤里中 凡遺集二卷補遺一首 又小游仙詩補廿二首
又秋柳一首 村居用韓文韻一首 以校顧氏江上詩鈔彼尚多二十九首
為此本所無者 擬將小游仙詩廿二首補入第二卷本題之下 而
以江上詩鈔之廿九首及秋柳村居二首為續補遺 復以天章志
中文三篇補遺文別為一卷 山陽錄一則 寒鐵廬野乘一則
天章志所載軼詩一則 別為附錄 依此編次可付刊矣
小游仙詩原題四十二首 江上詩鈔每詩皆有原注今合錄之中無注
者應注云原注闕
癸酉六月閒庵識

大愚老人遺集卷一目錄

古詩
詠史三十四首
哭馬文忠公
武夷九曲櫂歌九首
水簾洞
射工行
畫竹引贈朱白民

[seal]

大愚老人遺集卷一

明 江陰 黄毓祺 介子 著

古詩

詠史三十四首

后羿恃善射。寒浞因其室。弑主於窮邱。禹祀遂中絕。崎嶇乳雛間。少康能奮跡。母后奔有仍。遺臣奔有鬲。妻我以二姚。卒賴有虞力。有田方十里。有衆纔五百。庀正徒區區。綦布舊官職。濯郲有餘燼。噓之寒焰滅。君堅復讐志。臣矢盡忠節。受困無棄怠。瀕亾無隕越。經營處女靜。其動如兔脫。祀夏仰配天。故都還故物。却思懷衰初。滔天孰方割。微禹民其魚。蛇能擇人食。至今覩河雒。猶然頌明德。所以中興指。首為少康屈。鼓鐘因改懸。萬國仍玉帛。一姓不再興。真乃癡人說。

其二

夷齊叩馬後。登山歌采薇。自是非聖人。萬世將瑕疵。至仁代不仁。辯若素與緇。根云暴易暴。毋乃成狂癡。特立獨行士。不顧人是非。昌黎善頌哉。通解有進斯。前此慕通達。茅靡波相隨。知義可換生。蹤餓為之師。餓死且不懼。焉所事。

委蛇立教千萬年天地恒扶持悉意尤有進功早在前時
春誓追武成白旄惟一麾大誥等八篇民頑時可醫馭殷
若茲易安殷難若茲蘇氏不云乎先澤淪民肌當其在膏
火歸周速如馳人自膏火出故主能無思思謂不盡然忠
孝緣秉彝自聞首陽風慨髮身奮飛我獨非人哉甘讓夷
與齊寧為殷義士周以豐民題勿為周友民受殷逋臣蚩
反覆不可常告戒徒煩彝並興國五十匪直奄淮夷如是
歷三紀世變風稍移幾幾四十年代謝如奕棋少壯咸老
死之死益靡攜豈非義所激沁入人心脾即如燕破竹七
十城有畸王蠋匹夫節自刭安所希人知既倒瀾猶可砥
柱支遂供安平君反掌恢復資又如秦祖龍鯨吞有餘威
張良匹夫勇嘗試博浪椎人知臂可奮撥動遂鹿撲勝廣
斬木起揭竿遂為旗乃信絕世事元自無他奇人心所同
然惟我光得之吁嗟兩餓夫光與日月垂

其三

吾嘗讀無衣為雪西戎恥秦仲為大夫詩人乃賦此玁狁
胡為者內侵逼京邸薄伐惟尹吉爰以六月美蠢爾蠻荊
族犯順擾南紀方叔出將兵於是有采芑奉命征淮夷闢
疆南海抵詩人作江漢實惟召公以告於公本末流連不
知幾屬王出居彘宣居猶褓襁十有四年間共和天下理
如器未墜地欹側視所倚出手從容正既正徐徐起嗚呼
旦奭後庶幾追負扆嘗聞立孤事成難死易耳程勉為其
難公孫瞑目死他孫代趙孤義聲猶磊磊何況匿公家已
子代太子千秋嬰杵心益自召公始乳養史皇孫獄門閉
不啟丙吉賢矣哉去公尚千里

其四

楚子殺伍奢尚顧謂員曰能死與能報爾我各努力借吳
伐楚人三戰鄢郢入輒鞭平王屍父兄恥一雪當其將出
奔與友包胥別一曰必覆楚一曰必復楚包胥乞秦師夜
依庭墻泣飲食不入口如是者七日秦為賦無衣昭王獲
反國方負窘江上吹簫道乞食隱忍就功名豈非丈夫特
對面峰九疑人心難可測悠悠杯酒間責友忽如擲我必
復楚語出口隨見執偶感包胥事令人三歎息

其五

於越得歲星伐之是逆天吳其為沼乎不及四十年亦緣
人事盡天道乃好還夫妻請臣妾飼馬良亦艱迄乎石室

歸坐則仰膽懸每食必嘗膽折節當世賢羽耕夫人織早
朝仍晏眠賑貧弔死喪勞苦士卒光令發坐霑襟偃卧涕
泗迭細及采葛女行歌憤所宣吳人既以敗棲息姑蘇山
孤臣自知罪仰冀君王憐亦欲如會稽行成赦前愆天以
越賜吳不取禍敗延今以吳賜越越其敢舍旟夫差乃自
殺蒙面歸重泉越兵北渡淮致貢天王前賜胙命為伯號
令如風淌攻秦秦引咎疇敢逆我顏諸侯畢稱賀橫行江
淮間伯業追桓文禹祀若再鮮惜者猜功臣烏喙鮮保全
安樂轉予棄恐懼曾周旋功成名遂矣身退道固然不見
屬鏤賜鴟夷抑何冤大患在肘腋早已相棄捐

其六

公子愛敬客居恒相勞苦三千躡珠履金罍歌且舞一朝
事勢異掉臂不勝數狐白秦藏中函關夜艱阻雞鳴迨狗
盜風期一何古不然孟嘗君血濺咸陽土

其七

社稷安與危不係於一璧與之無不可全歸竟何益向令
虎豹秦意欲與趙絕武安十萬衆壓境聲諸責一勝相如
旗再勝璧終入腐儒持此論奄奄少生色秦昭睨六國一
璧非所急姑懸十五城嘗試觀勇怯間歸身待命國寶焉
可奪禮遣置弗誅欽趙有人物及夫澠池會趙為秦鼓瑟
秦為趙擊缶兩君相匹敵區區五步內懼濺相如血秦終
莫啓趙釁酒意不懌嗣後二十年靡敢加兵革否則邯鄲
亾豈在始皇日誘之執以歸早踵武關轍乃知天下事所
恃惟氣骨鋒刃交我前張目可庭叱

其八

壅蔽可畏哉趙高其明效道路咸以目諱言關東盜秦楚
單相持勝負猶未料揜國待大將無端加譴誚奏事司馬
門三日不得報致盟洹水上長史作前導哀哉秦二世烟
霧羅七竅殺高易反掌子嬰亦敏妙至此可奈何臨風寄
懷抱

其九

子房蓋世才僥倖於一擊去死不容髮老人所深惜卒遇
草野間命供僕妾役意固不在書教之以忍力能忍不能
忍劉項所繇別子聽留侯論千穐具眼隻淮陰釣城下阿
母心獨惻含豈望報乎而進王孫食所以開廣之一言已
破的登壇將百萬攻取戰必克不用蒯通計豈黨陳豨逆

單辭受奇寃非盡漢負德破脅請假王固陵期復失來時
取分地望報柳何急孺子誠可教王孫母乃拙至死卒不
悟漂母有成說向令得其意何至族為亦鮑魚既云返龍
蟠尚無冀天故幻異人壬戌丙人傑授書與致餐其為教
也一世傳圯上老穀城片黃石然則漂婦人安知非鬼物

其十

蘇武大窖中拘幽恒渴飢齧雪吞氈毛羝乳乃得歸卧起
持漢節旄日以稀單于命李陵置酒往說之人生如朝
露何以自苦為衛律罪通天固然何足疑陵也有廣風不
死非脂韋庶幾柯之盟得當報主知乃亦為此言涕下徒
沾衣此言吾最恨往往令人述朝露既云短為歡曾幾時
千秋萬歲名君子宜三思不見典屬國畫光等虹蜺生面
開麒麟颯蕭雙鬢絲

其十一

梅福棄妻子吳市變姓名逢萌客遼海冠掛東都門偃卧
不出戶蔣詡暨郭欽薛方蒸巢由茨却安車迎陳咸用漢
臘不忍污先人或遠或近間要歸潔其身自慚年老矣無
以報漢恩誼豈事二姓印綬徒紛紛杜口十日餘龔勝真
死臣嗟彼莽大夫何顏對忠魂附莽亦非一吾尤恨劉歆
其父最先見國祚移近親歆也官國師進封曰嘉新何以
陳尚書三子皆同心

其十二

世祖愛儒術迥出高皇先草草札數行感激令人傳毋與
窮寇爭亦着吾自艱飽逸待饑勞非敢諸將煩始雖垂翅
歸終則奮翼前東隅偶失收效桑榆頗爾我君與臣如
人父子間何嫌復何疑而有懼意焉豆粥蕪蔞亭麥飯滹
沱干厚意久不報迄今銘肺肝得隴復望蜀人苦知足難
每一發兵符頭鬚為皓然司馬習步騎水戰非所嫻一繇
征南公重我荊門權將軍令老矣乃猶枕戈眠中夜誰爬
搔背癢絕可憐筆與舌互用真意浮其端詞令妙天下文
彩如龍鸞

其十三

愚聞民所思是則天所與若乃民所怨豈非天所去思漢
非一日謳吟徧寰宇從民上合天大事斯可舉王常真忠
臣金石等心膂何哉申屠剛亦能作此語人畔天所失人
歸天所與漢帝殆天福難可人力詡將軍愧布衣然諾懷

首鼠么麼井底蛙虛交亦奚取羅馬終黃土焉蘇因吾閩
傘雄方鬪野假號紛雲雨或稱卯金氏人心益如縷流離
顛一金終馬死賀蔓剗乃神明祚可得而安處潤鑊膏斧
鑽逆節尸撐柱丈夫眛廢興匹夫不猶愈卓然王命論胸
中具機杼仍勸安豐侯上書俯且僂臣融雖無識去就頗
循矩肯事姦僞人背我真舊主投足分輕重相厚豈蓮莒
譬諸左右手形骸化吾汝攀龍附鳳星倏忽生毛羽下視
隗囂宮秋風動禾黍

其十四

大木勢將顛一繩非所維何不以此言進於下榻時觀象
參人事天廢不可支盍於同舟際以此言進之愚獨謂不
然出處各有宜惟其有仲舉强禦或低眉是以徐孺子潔
清獲自怡饑不可得食寒不可得衣惟其有元禮破柱風
裁持是以郭林宗獲遂肖隱姿天子不得臣諸侯不得師
且天生我材治亂須轉移維以維其顛不顛維焉爲支以
支其廢不廢支焉施坐視顛廢者果哉良足嗤有道不與
易聖訓深長思

其十五

張儉亡命時投止靡不容或捐城委爵或破族殞躬一人
禍萬家見誅治家備尊誠自己作保納能無功魯國有孔
母實生褒與融一門爭赴死豈非烈士風融實知其情融
實匿其蹤阿母實未聞阿兄實未達融死且不恨慷慨披
心胸世態如浮雲突兀多奇峰白衣幻蒼狗輕薄紛難窮
富貴蟻附膻貧賤鳥在籠剗彼羅患難歷亂飄孤蓬誰肯
相救援投身湯火中融也卓犖姿一見憐老翁嚴氣與正
性遂爲海內宗視操鬼蜮如誅操狐兔同當其年十六早
露頭角雄何怪蘇看山驚歎人中龍

其十六

操初得彧從即比諸子房彧勸操取兗亦比諸高光既爲
操也臣豈爲漢也亡其仁先管仲司馬準的傷其道似伯
夷大蘇稱且狂收之不云乎教猶以穴墻發匱不同挈乃
欲居於良彧云彧自殺志亦良可傷方彧留壽春抱疾仍
彷徨操也饋之食發視但空筐正如周亞夫賜肉景帝傍
大胔不置筯殺機蓄已彰然則操殺彧世論徒蜩螗

其十七

悌爲兒童時受知丞相素常恐不得死仰負名賢顧乃知

名下士關係非細故幾幸出其門願言步亦步威名不自覺渝節而改度舉世遂靡然豈非為所誤

其十八

繇拯下獄吏者掠極百千兩踝皆骨見終訟樸雲冤君何不覺身拯也歎仰天陸君世奇才吾蒙知愛偏義不忍相負一死分固然卒以三族殉無救於平原古今事勢殊所全有大焉要之烈士心千載常相關

其十九

珍重侍中血濺衣勿浣也孝惠且知之何況進此者今人多秦準七尺肯輕舍安危難可期所恃有佳馬

其二十

鄧艾下巴蜀漢使虓奉璽王濬入石頭吳行輿櫬禮晉懷追胡騎不獲浮雒水步出華林園追執如犬豕樂此不思蜀蜀技徒靡靡先人墳墓在西悲詎能已語何似郤正誠有如尊旨南方待陛下設座亦復爾鑿目剝面皮此事何等理臣有弒其君則加此刑耳骨肉何自殘大漢運將啟故遞相驅除殆為天所使一則令充愧一則令聽喜一令昭絕倒無情乃至此安樂如凍蠅癡呆故莫比歸命頗倔強利口如蠆尾悲哉平阿公豈曰詞令美搖尾空乞憐不救青衣恥總之亡國君無一而可矣堂堂烈丈夫散為社稷死

其二十一

晉室胡然東起於鎮建業露次躬甲冑徧移四方檄稽留斬督運北征期刻日推心司馬導每事必咨決江河既云異神州宜戮力何至作楚囚言之殊激烈究竟君臣間復讐不甚切初無大楪用小小自樹立接士則以謙足用則以畜政事以清淨主謀枝粗畢爾時有心人吾敬祖生逖糾合諸驍健言於安東曰戎胡毒中土遺民苦殘賊人皆思自奮命將出師急誠使如逖者部署相統率望風爭響應豈患無豪傑渡江抵中流慷慨歌擊楫誓必清中原不信如皦日先是兩主簿司州同寢息此聲非惡聲起舞自中夕良馬輕著鞭果先劉越石嘗聞伐獫狁詩人美尹吉所以能成功張仲在君側然則士雅軍豈非茂宏責當其初遣時應請聊塞白簿具千人廩布止三千疋起冶自鑄兵鎧仗曾不給迄夫駐雍邱甘苦共士卒約己務施予新附勤撫納經略河以南蕩馬剪荊棘練兵仍積穀指顧取

河北國將有內難王劉方構隙大功知不遂怏怏抱病殁
江左遂偏安不思進咫尺誰料王丞相衰颯至此極其心
愛一隅用之恐併失幽冥逢鎮西可能無愧色即今寰海
沸龍蛇正雜遝咿喔隣雞鳴時鼾酣枕席我此一瓣香敬
為豫州爇

其二十二

誰前平峻功共推陶士行砥柱咸和間欽膝無歆傾朝暮
運百甓習勞惜分陰木屑暨竹頭綜理纖悉能赫然生八
翼乘風上天門每思折翼夢滿盛懼不勝明鑒似魏武忠
順似孔明投袂蹴跋扈咄嗟定江陵默也殺方州用為方
州尊向令害宰相宰相亦所應貽書王茂宏俊快尤絕倫
第就入討峻未若溫太真赴難死同仇寧以疆場分進如
石投卵切齒恨稍伸若復占兵返是敗於幾成征西深感
悟戎衣輒兼程石頭欲西歸旋踵與禍隣譬如騎猛虎中
下不並存義旗將迴指慎毋攖眾心征西愈感悟分未餉
嶠軍未功先拜官驃騎命敢聞濺泣誓登舟臣等受國恩
濟則與同祚不濟當死身大書嶠以佩一字皎日星前此
聞敦謀謬為恭且勤盛稱錢世儀滿腹皆精神餞別起行
酒鳳未飲及啓于版墜其幘陽醉加色聲京尹無後言安
坐晝討敦最初詣建康特遣縣劉堪昔祚雖云衰天命猶
未見我整河朔師江南惟頼卿勸進豈細故勝任非他人
不忠故非孝爍爍在孝經既至苦請歸亦念慈母恩世梗
道途澁梓宮稽奉迎絕裾遂永訣此恨何時平

其二十三

卞家尚書令督軍拒清溪背癰正新愈苦戰力不支二子
亦陣亡其母哭撫屍父忠子盡孝死也甘如飴導非社稷
臣正色曾箴規嗣皇尚未立豈臣辭疾時又請免導宦虧
法而從私事雖寢不行舉朝嚴憚之諸子宏風流鄙吝非
壺誰寧如含尾石放達非所期悖禮傷教化傾覆寔在茲
乃信死難臣平日諫諍姿忠孝萃一門可以悟脩齊

其二十四

散騎常侍辛所聞誼至高揮手謝太常報書甚瓌瑤物極
反必然致至危是殆宜秉茲大撓歸命於天朝誠庶附縣
夷上壽享松喬冉閔亦自道吾屬故晉髦迎駕都洛陽分
任州郡勞因勢可就功名賢或易操隴西義不食是身等
秋毫至今想其風使人意也消

其二十五

楚之謀復讐亾命汝穎間刺客未得當深夜稍疾眠果自齎藥從情意殷殷然客乃出匕首以其狀告焉將軍裕所忌努力自保全仍以身事之出入相周旋寄語涉世人逆億何足賢

其二十六

亦知袁景倩不敵蕭道成正如一木支無救大厦崩顧謂其子最名義古所敦汝不失孝子我不失忠臣爾時劉尚書父子亦須身百姓爲之謡可憐石頭城石頭真可憐褚淵空復生擧止有如此何面堪向人不能殺袁劉寒士分固應出語胡不避功曾名至今

其二十七

侯景惱吳興太守書生耳戰敗整衣坐視死如脫徙吾忝任專城朝廷危至此不能力匡復是則深可恥景猶憐憫之欲存其一子自分吾一門已在鬼録裏安能就爾胡乞恩以貸死世人惡無後茍活聊爾爾側聞張也風亦可少愧矣

其二十八

晉陽初起甲遣從猶未決欲鼓行而西仍恐進不克屈突堅城退則爲所躡此策乃危道腹背須受敵莫若攻河東主之自裴寂公子曰不然兵貴風雨疾吾席累勝威西人望風悉智勇不及措取同枯槁葉倘頓堅城下安坐糜日月衆心既以離大事去可惜濟河定關中約法十二則何哉隰城隸一見如舊識何哉馬邑丞一呼忘舊隙壯士置幕府參軍置記室義聲布遐邇文武煥然集而顧立幼君益其心欲得自爲大丞相總揆加九錫然後攘取焉掩耳盜鈴習前恭與後恭兩帝尋一轍神堯視世充亦復何差別奮於起兵初聲罪討弒逆弔民數淫虐徧移四方檄庶幾踵湯武不循魏晉迹爾時諸君子惜哉見未及泰山有道士獻書魏公密當秉士馬鋭直指江都邑執取獨夫廣號令天下一斯謀奇而正安往無後物或隱於屠販或寄於盜賊優游黃冠中乃見徐洪客鄭公發跡等出處故殊絶言可得而聞招之不可得翩翩失所往豈蹈烟霧窟不然轂城隅全身化爲石

其二十九

貞觀二年詔謀反豈獨爲何患事不發告密亦有宜自今

奴告主。勿受。仍斬之。君臣逃兩然。可以此理推。笑殺不義佞。受封建武時。

其三十

武氏竊神器。禍心久包藏。受子幽別宮。他族稱天潢。神功閏十月。國老同平章。次年三月閒。召還廬陵王。史官所紀載。從容仍慨慷。櫛風沐雨勞。定鼎餘文皇。遽移而之他。母乃天意傷。姑姪與母子。孰親須揣量。千秋傳子孫。廟食垂無疆。未聞姪天子。為姑立蒸嘗。至性相感悟。反周復為唐。取日於虞淵。咸池洗其光。潛授與五龍。夾之以飛翔。時賢意我公。委蛇別有長。淫奴可比肩。北面娬媚娘。浴蘭莫振衣。彈冠毋沐芳。至人貴同塵。繞指百鍊剛。君子曰不然。論世可得詳。先是被羅告。考掠神揚揚。大周革命初。萬物新鋒鋩。舊臣反是逞。誅戮分所當。皇天后土臨。牽引肺何腸。被面血淋漓。觸柱頭顱強。廷諍守丹陛。屢試於危亡。紆徐濁河中。清濟流不妨。奮起北斗南。獨步誰頡頏。曷嘗任術數。破觚利其方。權者衡重輕。道非反經常。與其息泛泛。否寧駒昂昂。

其三十一

上。帝。有。時。醉。忠。孝。無。古。今。是故曉天道。不若教人倫。寄謝令狐潮。天人匪條分。人倫君未識。安知天地心。寂寥軍令嚴。試有雷將軍。面門矢蝟集。屹然如木人。先是空元廟。痛哭率吏民。束蒿灌以脂。投之絕攀登。大小三百戰。帶甲餘六旬。矢盡隨取攜。槁人夜縋城。賊笑不設備。死士斫其營。雍邱既已全。睢陽虛左迎。遠請為公守。公為遠將兵。合圍月單然。戰苦雲何深。飲血復裹瘡。不鳴卷旆鉦。兵自識將意。將亦識士情。茶紙聊同餐。枵腹無脫巾。壯哉鼠與雀。徹軀酹國恩。愛馬。雷。寵。姿。愛妾。冰雪魂。願解壯士饑。化為一杯。羹城陷輒死之。不負八尺身。陽陽等平常。鬚髯磔如神。當其苦守時。尺寸殊斤斤。蚍蜉蟻子微。援絕誰見存。犬胡日以滋。吳會百萬戶。鯁其喉與牙。搏食無餘因。蔽遮江淮間。轉運資中興。三日相公至。十日陳留平。天畀完節烏生死何足云。爾時顏太保。又一張中丞。生罵牧羊奴。如狗狗不信。死當為厲鬼。殺賊報聖明。握拳直透爪。齒齒幾穿齦常山暨我公。千古猶並稱。何物王承業。亦復同進明。擁兵利城陷。覬竊其功名。此輩抑何多。豺狼被冠纓。告急於臨淮。淡然置罔聞。閭城餓月餘。獨食晨不能。因拔所佩刀斷

指鮮血淋一座皆感激泣下紛沓褋賊破誓移師天若浮
圖層慷慨好男兒嗚呼南霽雲

其三十二

二十四郡中無一義士肝顏杲作何狀乃能砥波瀾奉表
詣靈武途梗待蠟丸遣人頒赦書諸道揚旌竿然則李郭
功首倡縣平原衣黃與衣白布衣相周旋風雨夜對床清
旭聯征鞍咄嗟收兩京大小滔長源論功范蠡上絶勝齊
魯連惜也北伐謀弗獲遐轉環在昔曾南豐祠記金石鐫
勢窮義必死中材或勉焉顚跌至七八歷忤諸巨姦顧慮
絶秋毫其大斯足觀在昔宋子京傳贊丵簡編詳計近忠
悃輕去幾高騫素爲權倖猜自免智可言有唐之異人一
代誰比肩世稱二老者亦元亦復禪思謂出世姿畚縣天
性然魯公寄託深不係麻姑壇一劍豈不快掘坎徒多端
積薪灌以油翹赴甘熬煎老臣罪當死大梁匪長安賊耳
何物爲談笑歸重泉君臣有至性頂踵非所憐鄭侯奇特
事不係貂懶殘朗誦黃臺瓜豈嗚既往冤一摘無再摘廣
平賴以全既知肅宗急聊爲卿遷延慈孝卒如初乞骸顧
還山至性相感悟處人父子間是乃活浮屠是乃真神仙

其三十三

奉天困經月櫓朩亦告罄縋人於城下夜采蕪菁進西平
倍道援圍解賊兵遁杞適懷光反車駕復蹭蹬長安宗廟
在梯洒困臣分諸將皆從行滅賊誰與任人情方擾擾徒
以忠義奮處二強寇間孤軍氣逾競百口時陷賊所親寄
聞問爾敢爲賊間立刻斬之徇威夏衣裘褐擊如鷹隼俊
先聲走懷光泚血模糊嘖進乜含元殿旋下軍中令某卒
與公等室家相見近請約五日內無得通家信公私各安
堵一洗甲兵淨露布上行在臣已清宮禁寢園尚如昨鐘
簴曾不震天心愛社稷是故生李晟朕何德以堪潸然淚
交迸道傍拜稽首賊平賀主聖所愧收復晚迄今始報命
皇帝文高古太子書瘦硬立碑東渭橋豈非一時盛未幾
反間入延賞工設弃痛哭目爲腫懇惻解方鎮乃至請爲
僧譖人亦已甚功名多憂畏君子宜諦聽

其三十四

是非最易明莫甚乎維州胡爲司馬公右李左祖牛信大
維州小要盟乃神羞平凉血未啓萬騎聲啁啾求信於吐
蕃失諸悉怛謀且也唐故壤受降非外求維緩關中急時

勢尤不作南詔暨田鷂把其背與喉匪真愛巨唐悉兵事
傴僂力能綴田中豈必維爲縣即以相業言衛公固較優
工黨拾芥平太原反掌收獨是對策初奇章骨亦遺嗣茲
水火分逐歷四十秋漢黨尚風節其人爭好修唐黨趨勢
利其俗骨沉浮鯀宗以迄今黨益紛相膠轇氣苟不同夢
寐橫戈矛門戶一以別骨肉成仇讎吞刀割汝腸纏綿仍
未休飲灰洗汝胃渣滓仍復留公然遺至尊獨抱社稷憂
自古空人國朋黨真其尤野臣偶念及血淚縱橫流

哭馬文忠公

恭惟甲申歲三月十九日思宗烈皇帝聖躬殉社稷侍臣
誰死之馬文忠諭德嗚呼此一時天崩厚地裂羣盜胡爲
者末微同蟣蝨出没不可常隨風迭飄忽兵法故茫昧所
長惟間諜詭稱仁義師黠首爲誑惑守土乃倡逃甚者或
從賊柰閔天下險鳥鼠於焉穴塵沙暗汾晉須洞連王室
翠華恥蒙塵蓬跣誠激烈煌煌念百姓千古悽以惻未是
無心人誰能不沾臆有軀皆可捐況乃蒙祿秩人倫靡今
古天道有順逆生者牛毛繁死者麟角特醜顏人間世多
至千三百殉君十數公文忠叅其一自傷忝侍從羣盜至

此極主辱臣罪死主死臣敢活五拜十號叫一叫再流血
平生簡書畏畢命猶捧物不獲把天衣生與堯舜訣庶幾
帝左右仍戴蟜頭筆轉身南向拜哀哀孺子泣豈不懷老
母王事有倉卒累月書信稀世梗道途澁從今遊子魂遙
歸長繞膝老僕牽衣諫忍忘倚門夕慷慨語之故忠孝本
一轍臣節既已虧子道亦云缺矧我太夫人匪伊常情測
願爲滂也母軾母常教軾去去勿復言吾從朱絲直侍妾
春尾全片時碎雙璧聖母偕聖君爭光日與月烈女殉烈
士比潔冰與雪人生無百年均化爲異物流芳與遺臭顧

所自樹立寧無切雲冠俛焉愧巾幗昨者妖氛熾神京遂
陷没宮殿高峩峩蕩爲飲馬窟空簾翡翠閑老尾鴛鴦圻
九廟木主灰百里乾坤赤誰哉看柘黃羣然舞袍笏或出
自西門低頭氣塞默耳畔笙竽吹眼前柤械列出其東門
者揚揚甚自得騎馬頻誇官逢人即嗔喝明徵理浩蕩高
旻晝昏黑識字徒美新翻笑死者拙一朝事勢異神器正
南國至尊念公等涕泗衮衣濕易名不須臾千秋許廟食
當時反側子翩若猿猱捷身鮮完肌膚重足草間匿驚魂
飛不定悲風謂鳴鏑辛苦賦歸來球網復見及乃知物性

異貞肫莫凌奪君親值兩難壯公臨事決天柱未應墜地
維未應絕安得不生公砥柱此蕩滴浮萍鄭廣文茂松蘇
司業天寶舊齊名靈武遂區別偷士踈且謟使人疑翰墨
自公騎列星斯文恥渝復側聞旅櫬還傾言與執紼弁執
孝子手下少逗撫孤貞其如哀病身伏枕艱難歷上感先帝
逝遺乃妄制林下悶爲姓究每皆生白骨中痛吾友朋戶
冷腸內熱大慾尚戴天夜臺未交睫尚碓行人少青徐去
爲疾遥傳幽燕間胡塵暗天闕盜賊鼎中魚咸秦猶假息
傾言行荷戈介馬夜馳突力每與願違飄雲慙管葛徒倚
日云暮慘淡雲墨色寬旌間翠羽快劍森長戟倘是先帝
遊我公邑清蹕亂領紛如毛手提向空擲賊臣同所歸亦
復號其魄不見閑守頭輕如隕霜葉

武夷九曲櫂歌

其一 此曲有慢亭峰大王峰

一曲倚櫂歌却憶幔亭事天上會合稀哀彼人間世風雨
送曾孫神仙亦情至何如默無言此峰有禪意試問老道
州大王來也未

其二 此曲有玉女峰粧鏡臺止止庵

二曲倚櫂歌玉女化爲石天然不畫眉空有鏡臺列雲霧
作衣裳滅盡針線迹濯晚清且漣顧影在明月問女何所
思止止不須說

其三 此曲有小藏峰仙蛻存焉又有架壑船虎嘯巖

三曲倚櫂歌遺蛻今不朽其人在何處還來禮骨否絕壁
架虛舟有誰負之走乃悟少年仙狡獪何不有巖前石虎
吟將無遭一口

其四 此曲有金雞洞卧龍潭大藏峰

四曲倚櫂歌古洞一何曠空中有天雞飛來此中唱其下
蒼龍蟠深碧不可量惟有晚峰青兀然無舌相奇特事如
何演出一大藏

其五 此曲有大隱屏接筍峰仙掌峰

五曲倚櫂歌大隱此山住石筍斷續三危梯半空踞絙度
百千盤却如猱在樹脚下可憐生但須驀直去仙掌幾條
痕觸着我癢處

其六 此曲有天游觀

六曲倚櫂歌陡絕天游觀一灣三四峰到此全身現遠近
有高低性情無背面我欲共天語天人恐河漢聲碎太虛

空舉頭天外看

其七 此曲有小桃源具洞門即古石室寺陷石為之

七曲倚櫂歌古寺風雷陷陷石並為洞洞門為石扇墜者為石梁梁下水為澗小口纔通人中有田園便千載空桃花止許埜雲見

其八 此曲有鼓樓巖鼓于峰

八曲倚櫂歌篋虛石樓古周遭盡石頭路滑無寸土石鼓懸其傍塗毒難吞吐老我弄琵琶相逢殊莽鹵禾山今不在阿誰解打鼓

其九 此曲有三教峰

九曲倚櫂歌三教森然立西去與西來東家處其一三峰笠點頭我體即汝質世人見有三岐路百千億空翠難強名與汝安名畢

水簾洞

我家有漁郎曾入桃花窟林盡乃得山山口初偪窄徐行數十步朗然神界闢此中自一村不知有漢月古洞亦復然何年巨靈劈凡為門者二起伏皆亂石欲度愁猿猱鳥道紆百折幽險忽田園眼底一空濶秋風刈禾黍茶筍隨所遣石壁高而頗數椽掛于壁終古不知雨片瓦亦虛設憑欄何霏微晴空雨奇絕冬令却夏行寒生六月雪靜悟所自來懸崖數千尺飛瀑瀉其間游移無定迹有時聽風吹東涌或西沒有時化為二風若從中折靈秘不自珍山神太狼藉滿把夜明珠撮來當面擲簾外轉身難寄語後來客

射工行

虎欲齧人不避賢豪猛虎齧人不齧影行路之人猶可抱影逃嗟嗟射工猛于虎含沙射影我心苦我欲渡水畏此射工仰視飛鳥傾言往從假爾羽翼飛飛摩空我欲假孔雀渴飲寒泉牛舐觸我欲假鵷雛道逢腐鼠鴟怒呼不如鸂鶒肯見假載飛載鳴水上下啄食含沙射人者射工射工不敢前令我呈帝陛下壽萬年

畫竹引贈朱白民

長風從天來吹我魂飛飛飛上謁天帝居天帝問我何所欲不願為人願為竹天帝笑曰咄哉黃生無乃太癡竹有何好而爾願之我不願截為竿洞庭日暮淇水寒大魚小魚慘不歡我不願截為杖雷霆冥冥雲蕩蕩化龍君山

之湖上我不願截爲簫吹之一曲凌紫霄鳳兮鳳兮不可招我亦不願上家阿歔肩輿造我下主客不具神瀟灑臨風箕踞指我云何可一日無此君我亦不願娥皇女英哀哀攀我泣重瞳馭遥呼不得烟深水濶愁雲迷使我至今血淚秋淋漓朱白氏朱白氏願伊爲我一寫真貌我形似兼精魂所以願爲竹不願復爲人

大愚老人遺集卷二目録

近體詩

秋懷

不寐次子迈韻

不寐憶元兄南行 三首

夢入牛頭訪元兄不值

過梅公有菊

村寓

得西徑山幢兄書

村寓用晞兒韻

有感

喜兒輩次韻詩成

憶昔

悲辛

一笑

和晞兒

春盡次覺姪韻 二首

正平過莪次韻

夏日予返見過歎予近詩庶幾於言者無罪聞者足
戒嗟乎足以安戒則吾豈敢昔蘇子瞻以詩得罪
究得罪之故初不係乎其詩獄中遺子由二詩反
以得白吾師所稱有命信矣彼自矜羅織之巧博
弊之能正不堪一笑耳
次韻訓予返見懷
望遠
次友人韻
西林雜興 二首
小遊仙 有序 二十首
海陵獄中拈李卓老焚餘五則 五首
逢繼周長者橋梓
九日同諸兄弟小飲
絕命詞
紀異
冬至日口占
夢變為虎戲成
守歲
己丑歲朝
生日
友人為予治木口占博笑
劍門
拂水
桃源
維摩寺
婁江道中
聞犬
蘇隄
放鶴亭
雷峰塔
石屋洞
萬年宮
漢祀亭
十三仙
張仙巖
獅子峰

兜鍪峰
鐵板嶂
翰墨岩
虎鼻石
赤壁峰
題詩岩
仙牀石
羅漢岩
紫陽書院
雲窩
更衣臺
仙跡岩
蒼屏
三仰峰
北廊岩
貓兒石
鐘模石
百花莊

丹霞峰
玉柱峰
火鈌峰
漂澗
望九里山
柝絮
憶亡弟
尋黃金臺不見
同長蘅西湖泛月
臣虞雜取朱盟瑣事成二十四詩余讀而悲之勉答其半韻既不次語復不倫亦猶杜陵野老同元使君舂陵行非敢云屬和也十二首
菊花有序十九首
乾明四詠四首
乾明懷古八首

大愚老人遺集卷二

明　江陰　黄毓祺　介子　著

近體詩

秋懷

儘教車馬入隣扉肎使風塵點素衣蕭索鬢邊殘葉落蒼茫眼底雜花飛人生豈可逃飢飽天道何從問是非日夕荷鋤合事畢但愁草盛稻苗稀

不寐次子返韻

涼夜翛然睡欲成蛩聲故故枕邊鳴儒冠潦倒蓬雙鬢佛殿蒙茸草數莖止酒久閒深淺盞抛書空冷短長檠月斜焰影真堪笑枯木巉巖太瘦生

不寐憶兀兀南行　三首

暗風吹雨夜蕭森布被支吾冷不禁老別匪徒三日恐淡交寔止十年深床頭飢鼠縱橫出階下寒蛩斷續吟遥憶孤舟蘆荻岸有誰同我此時心

其二

帶甲紛紛正滿天定中何故忽飛翻漫尋野鶴橋邊鳴莫聽青猿洞口猿調衆五千猶可事得人一二最難言巾瓶日夕閒來往珍重看毛與結冤

其三

先師靈骨可憐生偏袒脩然左右爭妄意精枚同出手從今孤掌苦難鳴病軀霜後芭蕉樹儉歲墻陰薺菜羹寄語諸方雲水客柴門雖設罷逢迎

夢入牛頭訪兀兀不值

芙蓉兩岸颯然秋世棲其如道路悠北去無心看馬耳南尋有夢到牛頭危梯欲斷孤雲冷病葉先飛百鳥愁見說西江風穩便月明夜上釣魚舟

過梅公看菊

墻東小小徑如蛇籬菊亭亭植似麻自有微霜明傲色何須乳草隱寒花蒼頭抱甕晨添水赤脚吹薪夜煮茶辛苦主人良不易飽看容我幅巾斜

村寓

顧影真成踏雪鴻蕭然指爪任西東蹤來此世皆羈旅豈獨今朝是寓公細雨角巾思有道薄田秫米愧無功相過幸勿談時事兩耳曾經一喝聾

得西徑山幢兄書

江頭一別愴經年昨夜霜空有信傳粗行數人非領衆開
荒五畝亦栽田殘鐘破寺西雙徑老樹孤村下集賢臨濟
兒孫天莫測却將踈懶當風顛

村寓用晞兒韵

無情草色爲誰萋淪落歸來一短藜春水自流花外夕
陽猶在石橋西早晨有贊同蒲柳舊學無心付棗梨奇語
兒曹休似我五更風雨聽雞啼

有感

望中櫻笋自爭萋數口依然不糝藜逐婦有鳩鳴屋北將
雛無燕語憁西春分遠岸烟如柳寒食荒郊雪似梨甫丐
一壺皆上塚傷哉廢疾學兒啼

喜兒輩次韵詩成

老我堅于澤腹氷汝曹有骨亦崚嶒爲羞城市身長客未
着袈裟髮是僧兎産虎兒遺世怪蝦生鯉子得人憎夜來
忽地掀髯笑強韵行看寄一燈

憶昔

憶昔威孤未絶弦安驅黃犢自栽田秋風棗熟從人打春
雨茶香信手煎水面鷺鷗何浩蕩沙頭宿鷺正眠拳鄰翁
得酒歸未晩入市曽攜貫柳編

悲辛

多少人間直似弦纍纍枯骨化平田未知絲亂憑誰斬仍
恐膏明止自煎說劍豈無三尺喙枕戈空有一雙拳從軍
苦樂今如此敢怨江深冷捕鯿

一笑

蠻觸交兵箭在弦幽人孤往笑求田餔糟尚有巾堪漉啜
水曾無炭可煎衣破冷風吹瘦骨屋穿明月照空拳歡娛
過眼皆蕭瑟肥美何須苦憶鯿

和晞兒

萬落千村洗馬單稻梁謀拙又何云腸如鐵石供吾笑詩
是箕裘賴汝聞苦乏鵜龍貽大令忍將雞柵累宗文暮年
悲喜眞無定捧腹堦前雪涕紛

春盡次覺姪韵 二首

漁竿何處狎羊裘七里灘高水正悠愛說洲邊尋白鷺怕
聞峽口望黃牛桂拳未作孤城鬼槎首徒爲一室囚腸斷
王孫春草盡杜康無計解人憂

其二

行看夏當易冬衰老我春衫意自悠不失本臣憐穴蟻徙
爭人我笑蝸牛天涯豈少悲歌客江左誰爲對泣囚花信
風微彈指過頗言明日樹忘憂
正平過我次韻
蓬戶從今永不關早潮相過暮潮還提壺有鳥知人意付
鉢無花破汝顏死飽死飢誰草草集枯集菀孰閒閒此生
自斷休天問小隱何妨學買山
夏日予返見過歎予近詩庶幾于言者無罪聞者足
戒嗟乎足以垂戒則台豈敢昔蘇子瞻以詩得罪
究得罪之故初不係乎其詩獄中遺子由二詩反
以得白台師所稱有命信夫彼自矜羅織之巧搏
擊之能正不堪一笑耳
夜闌相對益淒其萬事干戈信所之空外豈無霜鶴俊人
間自有雪鷗飢貧來不改耽佳性老去猶存漫興詩歎息
我生多定分誰能獨立畏蛛絲
次韻訓予返見懷
破屋離披四壁風春來況坐雨聲中誰憐足似行纏裹自
笑頭如敗絮蒙寂寂空庭無古杏亭亭何處有新桐思君
準擬騎鴻鵠猶思冥飛羽未豐
望遠
高天欲問阿誰譍道遠無媒恨不勝望似挽強寧易滿期
如射覆本難憑殘燈鼴鼠翻盆慣敗壁蟏蛸結網能痛定
他年檢白首風波聊亦記吾曾
次友人韻
悠然物外久聲銷舟子徒煩舉手招明月空潭真似鏡長
松小閣舊名蕭菴僧解打禾山鼓座客能吹赤壁簫況有
西疇堪寄傲我來剛及麥齊腰
西林雜興二首
哀哀此日是江南痛飲悲歌轉不堪慘淡軍中多弱女伶
仃馬上少肥男低頭治地成磽确仰面有天失蔚藍惟有
西林人世外藕花封斷小茅庵
其二
古硯生塵筆退尖幽情鎮日閉空簾甕均憔悴醒長獨覺
倩誑諧餓未厭白石林間何齒齒清泉澗底自瀸瀸因君
卻憶唐人句樂過千春醉飽兼
小遊仙四十首有序

一 短檠燈夜話同
二 我家何處翠微
三 呼馬呼牛任短長
四 大夢誰分醜與妍
五 雨葉蕭疏[illegible]
[illegible]

此二首歸入續補遺
其詩拈書尾

原四二首 未補入次序改定 江上詩鈔所載 每首有自注 應補入其末 衍者注一注兩二字

遊仙詩自景純始而太白繼之論者云太白遊仙未免有丹鼎氣景純特感遇耳非遊仙也某逆旅半酣與兩客對床夜話忽念浪跡人間山中故人當有招我歸來者走筆呈二陽并簡桃椎野鶴諸兄弟姑命之小遊仙云

一、短檠殘燈夜話同，側身天地任飄蓬，丁丁樵斧深雲外，泛泛漁舟細雨中，何意角巾逢有道，仍將斗酒飲無功，山居豈少青精飯，歸去衰顏幻小紅

其二

二、我家何處翠微橫，遠訪曾煩太白精，荷葉一池身絡索，松花兩樹腹彭亨，閒朝杖倚雲偏懶，靜夜瓢空月自明，曠劫至今無姓氏，不妨老婢喚宣平

其三

三、呼馬呼牛任短長，山深林密姓名藏，玉蟾自信元非白，子晉誰知不是王，繞跨南箕斟北斗，又辭西母宴東皇，酒酣忽憶村居樂，柔櫓殷勤勸客嘗

其四

四、大夢誰分醜與妍，白楊風起總茫然，緣無用從人剖，膏

為能明若自煎桂折蘭摧誠短景蕭散艾苑豈長年歸途
不向虛無覓朽骨徒為蔓草纏

其五

七 為愁草盛稻苗稀日暮徐看荷鍤歸何處先生都好好此
中居士故非非肥魚不肯憐蛟瘦飽鵝偏能笑鶴飢請罷
蒙莊齊物論橫空白月吟侵衣

其六

八 壘壘彌猴物外懸黃精山雪隔人烟秦雲深入焉知處漢
月猶存不記年正之我依雖足冷跏趺君見虎皮穿因風
寄語樵陽子好向金襴問別傳

其七

十 蕙帶荷衣薜荔裳風吹一別紫髯長豈無骨向雖犀立亦
有名從酒肆藏錯落青蓮尋禹穴翩僊野鶴夢錢塘回思
海角悲歌夜又滞大涯幾百霜

其八

十五 散髮人間汗漫遊風吹白日忽西流淘河慣嚇斜飛燕孔
雀偏逢舐觸牛鄉里小兒朝拜相江湖暴客夜封侯神仙
赤舌如飛電開口舒光笑不休

十六 其九

俯視蒼茫一氣平關河百二月空明童男丱女舟中老隆
準重瞳馬上爭短策仕山尋斧子小鑴煮石過期生相逢
況有彌天釋冷淡萍香不世情

其十

十七 戎馬生郊道阻脩悠然我夢落滄洲世間都尉皆羊胃天
外將軍是虎頭落落新詩如有畫招招舊社不驚鷗浥君
莫話登仙事仙子無人可訴愁

其十一

十九 家在芙蓉縹緲峰漱裘六月尚蒙茸宗風頗唱新黃蘗姓
氏爭呼舊赤松世外丹砂心澹遠人間忠孝性從容醉來
却笑騎鯨子妄想青天駕白龍

其十二

廿五 養拙干戈阻絕中何須咲柏與餐楓行扶竹杖瞳猶碧坐
覓蒲床類自紅縱飲每過屠狗客幽棲曾傍祝雞翁珊瑚
枝上扶桑日咫尺東墻是閬風

其十三

十六 最無根蒂是人羣會合真成偶爾文沙際鷺鷗常泛泛風

前落木自紛紛掉頭東海隨烟霧任指西園散雨雲况復
炎涼堪絕倒霸陵愁殺故將軍
其十四
廿八 不向江東借品題仙姿恰與古人齊科頭箕踞蘇門嘯痛
飲狂歌太白樓搖落風塵三尺劍蕭條關塞一丸泥煩君
試挽天河水洗耳遙聽石馬嘶
其十五
廿九 我所思兮千仞岡羣真列宿互低昂縱橫矢插飛空劍名
落周顛度世方見說號山無定鹿蕉閒開徑有求羊松風
溪水遙相合靈籟悠然夢裏長
其十六
三十 碧虛道士聽琴彈化作胎僊具羽翰自有烟霄資遠擧豈
徒泉石戀盤桓雲龍山下歌仍放赤壁磯頭夢已寒頗憶
故人蕭寂否葛衣草屨步黃冠
其十七
卅五 絕澗枯松舊倚天雲根無復老藤纏當年捨宅真慈氏何
處飛空是偓佺西子湖頭風瑟瑟吳王宮裏月娟娟白蘋
紅蓼江南岸自有漁郎穩晝眠

其十八
卅六 蘇米大道匪陵夷聚漉令人倍可思聲似倉庚初轉處味
同橄欖作回時元宵夜擷纔金乙白日朝飛列翠旗倸任
紫茶腰下傲天台換骨又奚為
其十九
卅七 莫道蓬萊別有山離羣兀坐絕躋攀書生結習青藜杖兒
女柔情碧玉環蘆荻花開瞻北斗茨菰葉爛夢西灣逐臣
思婦悲何恨仙種長留宇宙間
其二十
卅八 何處飛來冰雪谷萬年綽約等芙蓉樸絲不用金針度藥
草非關玉杵舂腰細風前騎白鳳爪長空際舞蒼龍女身
舍利元來幻枯木槎枒倚暮峰
海陵獄中枯李阜老焚餘五州
骨性原分媚與忠美新即在反騷中懷沙憔悴誠為拙投
閣支離未是工豈必首陽非屈子敢云柳下是楊雄人生
合為靈修死千古離騷教莫窮
其二
詣獄公然為友朋頗言未果恨難勝養生論在嚴何遠自

責詩成慷慨增體妙心元思阮籍才疎識短愧孫登莫將
畏死輕相誚臨絕何人奏廣陵

其三

北海如龍性頗驕爪牙鱗甲在雲霄駱丞萬古忠魂動武
氏千秋罪案昭布衲碎裁觀海日蒲團枯坐聽江潮建安
垂拱諸君子綺麗於今久寂寥

其四

曾讀江頭孝女碑好辭絕妙有誰知正平遮莫為狂客文
舉差堪喚大兒豈是忌才遭魏武自緣知己死陳思縱令
韜晦能無恙若個延年萬歲期

其五

寶劍非關血染霜斬人第一是含光張良豈必椎秦始豫
讓何須刺趙襄馬足乍驚魂魄奪副車纔中鬼銷亡乃知
檜死施全手一似持刀割犬羊

逢繼周長者橋梓

神似（仙）是假隱非真拄杖翛然斗笠貧當日吳門為乞子今
朝石室是纍臣孔融慷慨能留我張儉低回却累人此地
重逢腸已斷淒然無淚可沾巾

九日同諸兄弟小飲

參軍落帽已千秋戲馬臺空麋鹿遊烏在籠中猶自愛萍
浮水上若相求百年衰鬢黃花節四海深杯白鷺洲何必
登高纔作賦悲歌盡地亦風流

絕命詞

人間忠孝頗平常墻壁為心鐵石腸擬向虛空擎日月曾
於夢幻歷冰霜巖頭百里清音吼師子千尋白乳長示現
不妨為厲鬼雲旗風馬晝飛揚

紀異

五更吹角夜吹笳無復秦淮舊酒家小雪今朝仍李實嚴
霜昨夜尚荷花漁陽世事唐天寶江左人心晉永嘉縱使
乾坤皆反覆敢云吾道故龍蛇

冬至日口占

日行南至轉無聊滿眼香從甚處消因服自知慙管仲紙
錢誰為祭皐陶愁隨弱線偏增長淚滴寒灰亦動搖萬死
孤臣空有夢雁書不到御床遙

夢變為虎戲成

虎鼠龍蛇轉盼中人生變幻孰能窮覺來猶是尋常我夢

去分明大小空自顧不才牛鹿怖宵教文米犬羊同玉門
關外頭顱老侯印何年出漢宮

守歲

微茫焰影一燈殘追數從前緒萬端慄慨有頭迎白刃飄
零無夢到黃冠思親地下傷心極憶妹天涯會面難此夕
一盃難強進春風送暖骨猶寒

己丑歲朝

秋風鈍繫石頭城時序催人奕慶吏獨把此心仍歲晚不
知今日是春正摩空莫笑雕龍翠伏櫪長愁老旆鉦何處
早朝諸侍從雲移扇影靜無聲

生日

狂余墮地是男兒春色平分月似規幸值神宗全盛日況
當先子壯遊時乾坤反覆今縲絏歲月蹉跎合涕洟見說
家鄉飄蕩盡故人曾否問恒飢

友人為予治木口占博笑

七尺昂藏亦幻形頭顱不敢負朝廷鳶烏應怪丹心苦螻
蟻寧嫌碧血腥何必遠磨留隻履底須普化振空鈴桐棺
三寸人間世寒食荒郊草自青

劍門

片石高于天胡然而中劈長劍倚天外此是試劍石

拂水

傳聞此間水瀑布半空落惜哉我來遊霜降水始涸

桃源

歲晏桃源行源上空人家我欲於此石潑墨成桃花

維摩寺

秋雨復秋風蕭然米丈室予亦善病人憐爾維摩詰

婁江道中

箬笠兼蓑衣孤舟半明滅恰如寫意家略施三兩筆

聞犬

柴門聞犬吠風雨婁江道却憶華子岡月夜聲如豹

蘇堤

日夕堤上行古木餘衰柳可憐元祐間杭州蘇太守

放鶴亭

昔人有養鶴放之足使令鶴去人亦去兀然空一亭

雷峰塔

塔頂草茸茸有如髮不剃原是螺髻塔是以現螺髻

石屋洞

閒坐屋子下。片石亦所欲。何意於眼前。泛見此屋。

萬年宮

夜宿武夷宮。向君揖而笑。我聞浩劫長。萬年年最少。

漢祀亭

借問漢祀亭。何如集靈臺。茂陵秋草綠。漢武非仙才。

十三仙

嘗聞酒仙語。愛酒不愧天。胡為羣仙謫。一往八百年。

張仙巖

知母憶子心。母子嘗相守。縱使遊太清。能無一回首。

獅子峰

懸崖絕壁間。踏地有如此。汝若解翻身。是名真獅子。

兜鍪峰

青山非戰場。用武何為者。請君去危冠。露頂松風下。

鐵板嶂

丹山碧水中。獨黑何傲岸。石丈尚參禪。居然是鐵漢。

翰墨岩

何年片墨懸。磨人自今古。文字障未空。山水亦良苦。

虎鼻石

石虎踞當途。鼻孔誰能共。倘遇蘇子瞻。縮為怪石供。

赤壁峰

鶴影如人長。黃州秋月白。誰知此山中。亦自有赤壁。

題詩岩

不見題詩人。詩亦蒼苔沒。夜深焰岩前。猶是太古月。

仙床石

困來枕石頭。長伸兩脚睡。只恐登斯床。又夢遊仙事。

羅漢岩

有如須菩提。宴坐於岩畔。石終不自言。我得阿羅漢。

紫陽書院

伊人云逝矣。晚對淡烟橫。萬古心安在。君聽欸乃聲。

雲窩

因崖能割勝。九曲正平分。今夜雲窩客。酣眠何處雲。

更衣臺

仙人更委蛻。亦作垢衣觀。正法眼觀之。尸解猶鈍漢。

仙跡岩

胡跪石亦穿。求道庶乎可。不見雪齊腰。斷臂安心者。

蒼屏

晏罷彩虹飛美人陽羅幔路遠莫致之報君蒼玉案

三仰峰

婆娑三老翁幻作山頭石仰面看青天去天不盈尺

北廊岩

小艇傍廻廊盤旋豈有極溪山無準繩南觀却成北

猫兒石

休嫌不捕貍竭之巉岩下見說死猫頭無人能着價

鐘模石

茲山非石鐘留得鐘模冷山空鐘未鳴今人發深省

百花庄

春來百花開無花亦不惡欲知天下秋風前一葉落

丹霞嶂

遥望層樓丹飛霞錯如綺斧鑿豈人工號曰天然子

玉柱峰

峨眉積雪中突兀天之半不知何代人見此白石爛

火焰峰

譬諸大火聚光焰高摩空我欲如勝熱投身住此中

漂淵

臨淮淮水水茫茫漂淵於今尚侠香曾是王孫淪落處萋萋芳草斷人腸

望九里山

十面奇兵九里藏可憐走狗為誰忙行人馬上頻回首今日青山古戰場

柳絮

堤上東風楊柳斜半飛柳絮半飛沙可憐一樣風前絮惟有江南似雪花

憶亾弟

此世那能住此人未年三十即無身阿兄欲泣翻成笑白藕花中又一春

尋黃金臺不見

我來懷古只悲涼目斷金臺何處黃一夜天陰風雨濕猶聞死馬哭昭王

同長蘅西湖望月

片月高懸似鏡明不知身在鏡中行林空夜靜無啼鳥何處吹來嘯虎聲

右吳雜取米鹽瑣事成二十四詩余讀而悲之勉答其半韵既不次語復不倫亦猶杜陵野老同元使君舂陵行非敢云僞和也

薪

今年雖與地俱空。乞坐風吹雨打中。忽報朝來薪亦盡。竈前失。却丙丁。童。

米

甕頭飢鼠夜嗟吁。米價蝸升上與珠。拆。脚鐺煨鬻給粥家。風長。自憶龍鬚

膏

深店暗室免飛蟲。時步空庭白月中。但恨相逢高索價。無人捉破賣油翁。

鹽

胡乳何妨信手拈。宗風千載絕廉纖。阿儂也吸西江水。愧殺當年不少鹽。

泉

枕上遥聞轉轆轤。朝廚汲井已全枯。鄰翁手段茱萸辣。乞水公然一滴無

藥

採藥何嘗走百城。一莖拈起可憐生。有無甲乙更相代。殺活同時却兩行。

錢

阿堵於今日以紛。臨風行葉舞輕雲。空囊自笑長汀子。何處逢人乞一文。

帩

運水搬柴太瘦生。幞頭着價更縱橫。龐公應被天然笑。佛殿何須草數莖。

綿

黃綿襖子易輕過。夜坐其如徹骨何。我手倘然同佛手。袖中少許是兜羅。

魚

攜筐入市價難酬。薄暮無魚歸去休。豈是懸絲空釣月。金鱗昨夜又離鉤

菜

埋沒嘉蔬古所歎。清晨猶得仰園官。感時借問端獅子。成佛何如喫菜難。

炭

蒲團一具在家僧枯木巖前得未曾見說三冬無煖氣鑊湯爐炭冷於氷

菊花有序十九首

咏物賦體也要以譬喻而得明曉亦比體也春花比美人秋花比高士豈在色香閒論哉元公目此花為隱逸夫亦其性情然耳有謂某花形似若何命名若何者率勿出此詩示之

蠟瓣西施

冬心寥落向誰論雅正斯為獨立人不見疎疎三兩蕊羣花寒默少精神

月下西施

悠然入骨是寒清山遠烟微起暮情秀色有無難可飽九華空服笑泉明

黃鶴翎

脩翎整整復斜斜肯受尋常耳目加獨立徘徊君自悟古人徹尚在黃花

白鶴翎

閒庭瘦影舞婆娑碕落如人野意多舉世自張鵝鸛網雲中白鶴豈能羅

玉嬋娟

寒花淡淡立幽軒靜對能空物性喧四座徹聞聲歎息主人蕭寂獨無言

錦嬋娟

佳色綠來莫可名夕陽彩翠甚分明誰知別有娟娟意最是空庭白月橫

紫嬋娟

遠性偏於靜者宜天然秀整是風期結廬人境堪怡悅不分高山有紫芝

錦雀舌

冥心不共世低昂白露淒然水面涼乞與錦袍空錯落無人識得老佯狂

紫雀舌

蕭然暫對破人顏一卷茶經紫翠間縱使秋霜鷹爪健何如此種意閒閒

鶯羽黃

此花不愧淺深紅得性那能與俗同他日倘尋高士傳相
逢只合喚黃公
大紅毬
但令骨性介然孤意色何須淡若無昨夜中庭閒徙倚枝
枝撐月是珊瑚
蘆花粉
平遠荒寒木葉稀秋容不戰自然肥忽驚身在蘆花岸耳
畔蕭蕭有雁飛
醉楊妃
奇姿能艷復能幽志意堅貞不可求舉面向人先自赤風
前無語小低頭
二喬
參差顏色漸然新晨夕同條共隱淪爾我欲分無處所人
間何物得疎親
金剪碎
中宵把玩立墻陰益信文人有碎金風似剪刀時劈面空
霜不覺又盈襟
緦紫白

朝來忽覩淡粧新濃抹將毋色未真自是中心無所向不
妨今昔現分身
海棠嬌
居然今昔自標持正是神人綽約姿莫殺海棠多作意一
生不博浣花詞
水紅毬
特留貞靜殿空林艷色須從背面尋無限風流歸蘊藉不
令人見一何深
木樨毬
歲晚憐君不我遐門前老樹正槎枒小山空自歌招隱夜
靜人閒落桂花
乾明四詠
柏
何年古殿柏森森指出西來一片心不信無情能說法阿
誰悟得雪巖欽
杏
共惜參天古杏殘一株杝向陽墻有夜來月出生清影依
舊祇林雙樹寒

梅
天寒地凍雪迷離忒殺風流這一枝座角有人能古調枯
木無孔笛中吹
竹
廣福庭前亂竹叢三竿烟雨四竿風美人來自瀟湘浦恰
與君心一樣同
乾明懷古
海浮香像
飛來大士默無言逐浪隨波不憚煩水火有何差別、函
中觔斗火中翻
羅漢書經
超然二十四家書倉頡何曾識得渠見說龍蛇能破壁晉
陵風雨渺愁予
白雲深處
有客乘雲不記秋烟波長共片雲流癡人更問雲來處黃
鶴樓前鸚鵡洲
幽軒賞靜
欲問幽軒路已迷繞階碧草自萋萋惟餘靜意悠然在花
落無言鳥不啼
竹洞午風
竹洞常陰晝不開清風何必自天來祥飈一夜從斤斧拄
杖無情發甚哀
蘿牕夜月
今時月炤古時藤樹倒藤枯月未曾惟有古時牕外月一
天如洗炤貧儒
啟戶迎曦
晨鐘纔罷起蒲團門外紅輪已半竿欲向今人尋往事映
星幾點日中看
釣簾喜雨
想見當年雨灑空映簾斜捲意無窮誰知舊雨爲今雨落
在儂家雙眼中

大愚老人遺集補

江上歌貽社中兄弟

岷峨嶓冢大如斗瀉出長江濁如酒其下乃是馮夷居天
吳九首形怪奇枯魚悲泣老鼉笑蛟人亂舞龍子飛其上
白石何壘壘幻作君出一拳耳中有一男子自稱黃介子
天荒地老無人識落魄蹉跎心不死有弟有弟(名毓字錫予)祁同
心期伯氏吹壎兮仲氏吹篪白日相對忽不怡拔劍起舞
長吁戲吁戲亦何為感悲嚶鳴詩嚶鳴求友心孔亟友生
友生不可得十五得袁三(名一驛字季聞)袁三束脩士不見賓從紛
紛後塵道旁誰識袁公子噫嘻濁世那有此二十得徐郎
(名時進字元修)徐郎慷慨烈士腸烈士肝腸鐵一片女能逐彼白
衣蒼狗須臾面酒酣向我及此曹頭髮上指顏色變又有
少年美芝宇草草相逢兩相許憶昔四明有容宇季真嘗
呼白也謫仙人周郎(名有士字克九)亦嘗歎我不復世中人十千
斗酒不厭頻定交周郎未云久復得君家一小友(名之望字涼武)
酒不多入唇言不多出口筆落風雨相呵驟天生才筆有
如此豈與凡骨同飛走郭先生(名繼清字明卿)善戲謔四十友止
平北海大不惡賁六郎(名隆教字斅五)容止清且揚何郎傅粉荀

令香傀俄酒態如嵇康繆生(名尊素字太霄)佯狂世所笑粗服亂
頭無不妙嗅酒氣以長吁面青大而狂叫我輩豈是山澤
臞我輩豈是高陽徒或笑或哭或歌舞一斗英雄血欲吐
男兒有身七尺長誓將區區報明主邇來天子坐深宮廟
算豈不資股肱丞相繞繞伴食一何苦諸曹紛紛彈射一
何怒嗚呼萬里長安在天上杞人憂天天無恙何如置彼
杞人憂一曲狂歌江水頭君不見大江湯湯日夜流

贈周大克九

蕭條秋色闌淅瀝秋風寒壯士懷以慨獨坐空長歎有塵
向誰櫛有琴向誰彈出門逢周郎立談傾肺肝沽酒與之
飲因歌行路難飽鶡笑飢鵬榮艾嘲枯蘭嗟我不得志人
誰青眼看長軀付貂裘壯髮老鶡冠君也風雲質胡為亦
泥蟠去去復去去古在好加餐

贈周三涼武

世界一何寬中有黃介子顛狂世所怪偃蹇世所鄙開眼
覓友生寥寥竟誰是去年得其一君家克九氏芝宇解人
頤清談入人耳邇來復得君君才洵開美筆陣縱且橫少
年莫君比阿祁頗好事飛揚約鞭弭寄謝諸友生嗟哉否

老矣

處女吟

此介子爲己酉之役克九自序其文則譬諸處女之待嫁也因作此以贈

西隣小家女二八絶代姿辛苦嫁衣裳當牕理寒機庶士不我求嗟哉無良媒衣裳在笥篋對之愴以悲東家有女伴二七猶未笄嫁作貴人婦十指懸如椎緗綺爲下裳紫綺爲上衣盈盈騎路旁却笑西家癡西家良不癡爲謝東家姬人生有錯過富貴莫相欺

聞顧山被兵

寒餓無端仗友生紫門幽事頗關情蕭森響送微風竹縹緲香浮細雨橙壓裹長腰堪果腹籠中旱脚自呼名山村見說今如洗敢信何鄕可避兵

秋日克九過訪留飲

每時向人只垂首今日向君一開口感君意氣爲我留豆棚菜圃田家酒

秋夜懷克九

蕉雨松風夜寂寥蒲團竹榻病蕭條夢魂飛泊無拘管怨

赴菊花百里招克九招予有菊

春日元修克九過飲澹園

開門久矣長蒿萊日暮相尋二仲來醉倚春風問春事玉蘭狼藉海棠開

應補入第二卷內

小遊仙詩補

其五

兩髻蕭踈未甚霜天然瘦骨白眉嚴如君端合騎黃鶴老貌猶餘跨白羊皮寫木奴誠校繪花餐巨勝只尋常西來別有安心法因病如何反得忙

其六

曾向真人問大還風烟分手淚潺湲兩株何處懸雙日五口當年住一山昨得青蛇飛霹靂幸來白虎試庭碩蕭、自唱人間曲任爾鸞呼出世間

其九

真僧為法放頭陀天竺西來道里多優鉢花鮮心澹蕩瑚璉藤老手摩挲揚州未必非名泗大聖元來卻姓何莫道雲門條尚在風流十載謫仙歌

其十一

、旋深埋地下畏文離南北海中洲金臺昨夜方成爐鐵柱今朝又橫流封豕豈能勝越甲妖蛟聊可試吳鉤低徊俯仰三千載天外奇天一寄愁

其十二

遙誰浴日補媧皇卿月於今尚吐芒小范甲兵勝大范、、細初唐曾闢武庫森長戟且築文壇晚短墻不待麻姑伸鳥爪一身早已幻滄桑

其十三

狂態應憐賈孫非蕭然身世兩相違月明嚴釣金鱗少日午空廉阿堵微爭怪客星能犯座遲從織女識支機雲孫曾有丹砂藥大椰何能拂袖歸

其十四

豈為浮雲歷亂遮羲和失馭望紆斜劉郎惜別攀紅樹秦子含悽補白華落、掌中皆列宿飄、身外即孤槎何時天際重橋手攔向黃龍醉碧霞

其十八

為憶衡陽董鍊師少陵埜老忍朝飢竹花露冷空飛處松子風輕未落時碧海琅玕長颯爽廣庭芝草自華滋非關道意今衰薄苦之山中大藥資

其二十

文章刺史柳州工少保居然有古風想像乘駒千里幻流傳畫瞿五株松遊神丹荔蕭騷外變相青蓮慘淡中看取飛翎如的骨神

仙只合在河東

其二十一

納毛覆體默無言妙技猶能洗世冤穿莫銅牙思正觀淒涼錦獸
憶開元于今邑乇清宵立杜昔雲旗白晝翻見說花門驚小前野
人通臂捉猴猿

其二十二

拙自何來笑柳州拜稽乞巧路無繇天孫罷織明河淺王子吹笙
淡月浮大火欲西飛皓雀梧桐未落諧牽牛人間短景須臾事明
日金風又報秋

其二十三

風塵老我隔煙波道氣惟應孺子多室訪赤松朝借問路逢黃石
夜相過白驢偃蹇情蒼鹿青若歌斜湛綠哀獨立揚州君不見繞
花三匝奈愁何

其二十四

俯仰乾坤水上浮萍蹤無蒂恭悠悠先生端合推王斗逆旅將無
億許由膝下馴來爭殺虎耳邊渴殺飲溪牛相逢好唱誰家曲愁
絕籠中日月流

其二十七

死生朝暮若蜉蝣頗識長汀面目不酒肆何妨呼未汁層門聊復
噉豬頭一文錢在囊猶澁八萬年來劫正悠寄語癡人休假托鬚
眉巾幗更堪羞

其卅一

莫將醉夢等飄零夢覺俱空醉亦醒未汁淋漓供繡佛雲和儫盼
鼓湘靈坐來一具蕭蕭白曲羅諸峰歷歷青自是不歸歸使得眠
鷗浩蕩有沙汀

其卅二

二鼠侵藤一線懸放開雙眼閱推遷衲袍山水元非淨紗帽風塵
亦自鮮金簡玉書誰解讀銅符鐵券若為鐫好將蒼頡茫然處聞
取空行識字仙仙

其卅三

李唐趙宋兩茫茫想見當年夢未醒宮女花開悲夜合王孫樹底
泣冬青欲尋前若通天路且向華胥幻雀形兩袖離披隨處倒白
狼風雨憒黃庭

其卅四

玉京坦坦路非遥亦現溪山兩鬢凋妬女廟前形幻化洗頭盆底
影飄飄酒徒是榼供天笑雪藕如船解世囂乃信神仙無窟宅漿

航原不在藍橋

其卌九

百年世事奕棋枰，冷眼旁觀句屢更。烏啄只堪同志難，能頹難與共昇平。莛宮自有飢鷹擊，古路曾無狡兔橫。爲報韓盧并宋鵲，只今公等罔當烹。

其四十

莫道儂家是劍仙，箸開血濺梵王天。曾陪一試瀟湘底，又是雙飛郢渚邊。傳自大龍何鴃鴃，獻來童女故翩翩。壇前手植將垂地，肯使蛟蛇恣蜿蜒。

其卌一

入閩甲子遍新陳，鼎革何須歎不辰。霹靂大飛無吟鴃，大林龍躍有蒼鱗。誰操布鼓雷門外，敢弄膠舟海水濱。笑殺齊梁當日事，山中宰相亦称臣。

其卌二

寒聳吟肩夜半時，衡山道士故兒嬉。頸長突兀浮高結，面黑飄颻映白髭。蛭蚓籔邊囚虎豹，蒼蠅聲外捕蛟螭。從今收拾閒家具，不是詩人不獻詩。

大愚老人遺文 見天童寺志

天童寺中興碑記

晉義興行感太白，人稱太白祖師，因以名山。唐法璿如之山，又以天童稱天童之有寺也。自乾元之清閑始。天童之爲十方禪刹也，自大中之咸啟始。其稱景德禪寺也，則自宋景德始。建炎末，宏智覺擴而新之，即三門爲大閣，安奉千佛，又建盧舍那閣，觀者如游華藏界。而僧堂衆寮，卧具飲食器所以處其徒者，亦皆如實坊化城。又即濱海之隙，障斥鹵而耕之，以給僧供。天童道場翁然稱中興焉。嗣是屢燬屢建，迨我明萬曆丁亥，烈風雨龍出水，涨寺遂圮。今上崇禎辛未，我密雲禪師應寺僧暨鄉紳請，來主茲山。龍象十千，爭趨鏈拂，越數載，百廢具興。視宏智覺所謂不起於座變荊棘林爲梵釋龍天之宮者，殆無以異。門下士謀立碑石，紀師中興功，或難曰：自有天童以來，稱中興者唯宏智覺。他如慈航樸建超諸有閣於盧舍那閣前，複道聯屬，巋然相望。宗孝宗手書太白名山賜之，虛菴敞致崑夷百圍之木，抉大舶

泛鯨波而至傑閣頓為改觀下瞰河漢星斗如在欄檻
别山智縛茅以居崴旱禱雨輒應人情大和會輪奐斬
新視舊無一殺元明良重建朝元閣左鴻鐘右輪藏鑄
萬銅佛置閣中梁棟雲飛柱石山積皆未聞有中興名
今師所樹道修潔巨麗不及諸老千一其稱中興者何
也且宏智覺時寺中有田萬三千畝四面山皆寺中山
無他樵采者夾道古松二十里慈航檣大築海塗增益
嵗入元明良復萬佛莊田于妝峰鼇山二島嶼下若干

頃有奇今寺僧斥賣殆盡師概置不問即山中祖塔祇
存空穴者有之略一修復未免曳杖渡江矣何中興之
足云予笑曰此其所以為中興也宏智覺名徹九重化
走八埏豈僅以天童樓閣甲于東南而已哉然則我師
之所以稱中興者亦可例見師名圓悟宜興蔣氏子嗣
龍池幻有傳溯曹溪為三十四世孫其持身也孤峻其
唱道也直截意所不可飄飄然恥同蜿蛇戀窟其淵源
有自謹拜手作記系之詞　達磨西來曹源一滴臨濟

宗風楊岐正脉惟應菴華暨密菴傑是父是子住持景
德十七世孫天童繼席密雲獨布蔭覆一切手拈白棒
欄腰劈脊直指諸人離心意識石火閃電光莫及須
彌柱碎崖崩石裂命根下刃無諸枝葉大用迴然全機
獨脫辯魔揀異宗乘款結一任諸方來納敗闕同一虛
空天地日月人何今古棒何勝劣個中誰主模落無物
見墮坑斷坑匠非本色博山雲門痛遭訶斥餘子紛紛
一唾不值非其種草徒勞入室披師子皮噴野狐沫徧

狭三法以為成式魔魅後昆賊誣先哲又或于中妄矜
差別主要自他分疆釘樁韶陽三句支離配合世智辯
聰名還眞入老牛舐犢遮醜藏拙須知此老家風殊絕
每數古人門庭建立鑄印銷印毋固毋必臨濟自言三
句即一皆是空名而無有實六十烏藤如蒿枝拂匪從
槃來豈大愚力丈自耳聾槃自吐舌皆累馬師以喝為
唱棒喝臨時猶如俊鶻兔起草間生擒活擊扶破砂盆
七穿八穴蛇頭指撥虎口奪食應菴父子項額著楔盡

底蘊翻和盤托出大冶洪爐烹煅諸佛三賢十聖曝腮點額到處三枯賊刀殺賊棒頭有眼臨濟一隻宗祖高明兒孫烜赫偉哉中興勒碣紀石

修祖塔紀

人所由靈惟孝以為寶老人乙卯春修葺祖塔身被謗出山答留行書曰貧道濫主天童職非其人但身處此地不得不任其責山中一切事均當理明況歷代祖師之塔乎有祖師故法道有今日有祖師故天童有今日飲水尚當知源學道人可以忘本乎然則貧道初入天童即當以修塔為第一義而貧道不敢所以遲至今者于中良有不得已也一則念久弊不可頓革一則念已于天童無絲髮之功驟舉難行之事人必不信一則念某宅驀一不能以道義自持或有煩言則貧道唯有一去如此則天童有再興之機而某宅寔敗之辜負諸檀信苦心且陷某宅于無量罪過非吾度生本願為此三者所以遲遲至今今辛苦九年百廢粗舉自揣于諸檀信請我初心稍可無愧方敢為修塔之舉然自知無德不足以化人又不忍坐視祖塔終于毀壞其勢亦惟有一去而已故貧道之去天童雖在祖塔既修之時而貧道去天童之心則在未修祖塔之前云云其孝思為何如哉先是有禮應祖塔偈小序云十八世孫圓悟嘗閱傳燈所載宋時吾祖華禪師全身塔于太白峰前悟于崇禎四年受請入院攜懷瓣香恭禮祖塔惟見空穴有感偈云傳燈傳載全身塔我來瞻禮惟空穴翻思各各有宗塋誰忍將鋤掘撤讀之而不泣然淚下者非人也昔天目禮亦有拜應祖塔偈云忍聽蕭瑟起淒風之句夫曰淒風蕭瑟蓋亦感慨係之同參張客卿有言曰者天子題額卿相書銘侯為標夫牧子之所辱等于瓦礫灰燼塔中之人有所以重是塔者而猶然若此況本非其有冀長有之以為快噫愚亦甚矣乎

題弘覺國師像贊

憶自黃巖嗣席天童賜先覺堂卓卓孤風楔以楔出毒

此條列案後
唐野東之後

以毒攻蛇吞鼈鼻虎咬大蟲正令全提孰敢攖鋒出語
成咏百折不窮佛果列戾大慧附庸糠秕之導往來恩
袁國難以來踪迹西東兄游天外我戲圜中出世世間
皆大英雄不負先師舊補家茸眉毛結共鼻孔氣通曹
溪正脉臨濟正真宗是木上座亦號山翁

「天童寺志 是置致」

「崇禎十四年辛巳重纂天童寺志」

「正䟽 江陰黃介子毓祺所修凡十卷今為十志蓋藍本王中志而稍廣之者」

天童寺志

又百城集蛻詩序云江陰黃介子(黃介子)諱毓祺久參先師于
禪學洞有所窺申酉之變兩都失守帝后賓在遐天麥
秀黍離子實傷之因陰圖恢復之舉事敗見執證獄石
頭城時削伏棘棘猶尤為要門禪者持余肖像題之凡一
百二十言越三日將決矣作絕命之章曰劍樹刀山撐
臂過長伸兩脚自為摩三千善逝原非佛百萬波旬豈
是魔滾倒不妨天亦醉掀翻一任水生波夜來夢作修
羅手其奈雙丸忽跳何然後坐脫圜中余因次韻哭之

此詩與介子無關
刪不載

蓋袁子孫忠且慶子學佛之有靈也詩云同學禪流生
按過毘陵爭說老維摩全超三藏果頭佛稍重靈山大
集魔推倒須彌穿有礙吸乾香海已無波閻羅縱布迎
官手天外橫身奈若何　黃公又手書一扇寄牧雲老
人雲亦次韻云閻浮樹下暫經過授記靈山項再摩惡
忍𦘦民惟有佛嗔痴退舍已平魔勞生且共戰長夜世
事從來等逝波留取菩提真種子人間天上敢誰何
太白峰高幾度過塔尖雲霧日為摩真宗有授能超佛
堅中無須乃入魔紫燕識巢歸社日白鷗顧影泛春波
寄來一咏驚長歎奈此類邊姓氏何

「天童溪追和荊公韻　江陰張拙任天
松杉十里鬱蒼蒼度嶺穿雲正夕陽最喜澗邊無暑
氣水流惟帶藕花香」

寰鏡盧野乘

「黃毓祺獄中小遊仙詩」

明黃毓祺字介茲江陰人貢生与弟毓初好學有盛名其門人徐趨字佩玉亦以氣節著聞江陰城守乃共起兵行塘以應魯監國遙授兵部尚書賜敕印隆武帝亦遙授為浙直軍門得自署官屬城破亡命淮南与其屬棲山中是年冬偵城中無備率王春等十四人來襲不克衆皆死趨被執見縣令劉景綽長揖不跪左右叱曰非尔父母官耶趨厲聲曰此故明降臣何父母為令壯其志擬釋之言吾知子非謀逆者豈有所親在獄欲篡取之耶曰我何親在志不忘故國耳今曰若然子必死耳曰我故不欲生而逮為此也令曰子誠奇士吾將薦之以官趨乃笑曰汝為明進士位至監司亦不畢矣今降為令汝且不能自擇而為我擇官耶令曰吾非得已徒以吏隱耳曰汝外吏欲去則去天壤甚寬何致含羞苟活貽青史玷哉令大慙連呼送獄遂被殺捕同謀者毓祺逮過乃收其二子大湛大洪兄弟爭為死後輸入官配功臣奴鄉人斂金贖之教授弟子學行不愧其父毓祺偽為卜者与常熟武舉許彥達遊通州主湖蕩橋之薛周繼家凡游擊參將自海上來雖滿裝反入謁俱青衣垂手人頗訝之將起義遣江陰徐摩致書錢謙益提銀五千用巡撫印鈐之謙益心知事不密必敗遂却之持空函返摩之友人徽州洪純一謂摩返必扶重貲發之可得厚利遂詣營告變毓祺遂与彥達周繼同就江甯獄此即江南所謂敗敕之獄也毓祺奮筆書供曰道重君親教先忠孝避禪已久豈有官情義憤激中情不容已明主嘉誠遣使授職招賢選士分所應然哀憤驕官死有餘辜璧袍印待終附子卿之義獄成將刑門人鄧大臨告之期命取襲衣自斂趺坐而逝當事戮其屍大臨號哭贖之歸葬變服為黃冠而去大臨名起西常熟人是獄也江南人士死者六千餘人謙益以書中左社口口哀籲聞官閒脫獲免然已用賄三十萬矣

此條亦可不載

「寰鏡廬野乘

棋在獄自註小遊仙詩其詩曰大夢離分魂与析云云
又爲懇草箴稻苗稀云云註云非非居士王姓子寶贈
詩曰室中上客有王生明試居然字子明節度督名同
初變相公事業与塊陰出奇制勝三軍服守正推誠萬
物平文武只今誰得似因君逼見古人情（朱梁王鐵槍彥章媼宋王）
（文正旦字子明故云）又歎豐人明汗漫遊云云註云凡拜相者
無救時之手封侯者有洗村之筆皆小兒吞客也淘沙
之手飛燕斟斗之手孔雀有何相搔而嗤之鋼之可付
之一笑吸風飲露之神人豈爭烟火食探蘋行歎之叢
士豈爭雞鶩桑哉又暖中書任他人曬積裡從甚嬲
惟有丹心堅自堂忍能鑿破化爲門註云此立秋前一
日七夕作也又最無根蒂是人群云云註云宗門云如
蟲齧木偶爾成文人生無根蒂會合亦如是杜工部詩
云梟父梓頭不肯顧東將入海隨烟霧風流雲散一別
如雨此五官中郎將所以有西園賓客之感也又百年
世事無凭祥冷眼常觀白屢更鳥喙只堪同患難龍顏
雖与共功名昇平邃宇自飢鷹學古路曾無狡兎橫爲
組雜虛斧宗鼎只今公等因當棄註云讀江從詩皆爲
守升取去止存小遊仙詩數章海陵獄中多索書者友
人陳學製請予每章作一小註註畢付門人鄧起西嗟
乎遊仙詩寓言也即註亦非的解後世知有黃介子庶
幾不昧我心他詩俱不傳」

山陽錄

黃貢生毓祺

山陽錄

介子負雋才少与弟毓柷齊名孝純孝威連鑣馳譽蓋
縱橫藝苑者四十餘年無何而十上南宮數奇不偶杜
康橋下豈無痛飲之人黃歇家前時有悲秋之客蓋故
園流落者又十餘年中酉魚手橫戈提鼙哭再闕不應
椎博浪不成北走淮南走海流離瑣屑而卒以死嗟乎
白首臨刑霜風颯面由橫島上之客聞而悲之
贊曰七十老翁亦又何求西風太古落照千秋

秋柳

風拂臺榭昔嬋娟叢攀折不勝憐今只悲偏多
十畝銀花傷心處萬株紅樹生殘照人猶錄事
待雁銀刀達奴威悅江南中種說苦蕭陵使君

村家雨歸見柳其二

細柳斜橋色共籠雨門向坐放秋暮西脈多病人
傷老一似當風日易西條以未怎寧濃未秋腸空
記鄰州梁上歸月仙飛三匝烏鵲未棲七月歸

〔明〕張守約撰

擬寒山詩一卷

明刻本

梅村先生擬寒山詩序

梅村張先生博學力行究心佛乘善貧而好施予世出世間作諸利益事以百千種緇素賴之晩乃盡謝世味一蔬一飯參誦

西方大覺不休叩以宗旨灑灑終日激切斐亹大有儆動居然闡法善知識也其所游戲翰墨率禀於教驟閲之即里耳可入潛玩而深體之即古澀言與義

不啻也以其類寒山子詩遂名擬寒山吾烏知寒山之為文殊而梅村之為寒山邪以其言可為後學之梯航則補教翼聖之功不可泯滅他日與寒山詩並

傳永永末世衆生其尚有大造哉故為之序而俾梓之以傳焉

社末鎮山居士唐守禮識

梅村居士擬寒山詩序

寒山詩非詩也無意於詩而似詩故謂之寒山詩梅村居士擬寒山詩若干首警醒世迷發明大道聲響意為無非似寒山者

以無意於寒山故能似寒山也居士素工詩老而逾妙笥中藁計不下數千篇為李為杜為王為孟為陶為謝靡不各極其致至所擬寒山詩則又若歌若嘯

摩寫人情物態爽豁痛快讀之令人鼓掌頓足心神為開而毛髮為竪有味乎言之也夫寒山子示跡污穢而獨以吟咏留題巖谷傳布街衢里井之間居士

沈冥當世篋中之藏幾為韞櫝而獨以是編付諸副墨之子假剞劂以公同志而示人之意可想而知已嗟嗟濁世不可莊語故曼衍以窮年高言不止於衆

人之耳則淺言以見意世之人
以詩道求居士是編何足以盡
詩居士之詩則固為李為杜為
王孟為陶謝自足稱椎詞林上下
千古恨世莫得而盡見之耳乃

余之知居士則未始以詩居士
棲心禪郝數十年究竟最上一
乘之旨疑是龐老後身即列諸
高士傳彼似有所不屑世之讀
居士詩宜想見其人并求其意

焉可也
福山同社本明居士蔡善繼

擬寒山詩自叙

寒山子詩以及慈受諸公擬寒山詩皆所以歌詠性靈闡揚道妙欲使衆生去妄歸真舍凡入聖歟自微矣但多提唱宗乘罕有及乎淨土故約以為釋迦文佛入滅之後正法五百

年持戒堅固像法千季禪定堅固末法萬年念佛堅固而今故末法時也予山居多暇閒為擬寒山詩要在勸人念佛往生樂國橫出三界永斷輪迴次則啓人戒殺放生長養慈心以為生方津筏至若山居賦事咏物等作所以步寒山慈受諸公之遺響少裨寒山慈受諸公之法施殆所謂覆杯土於泰山添勺水於滄海不自諒扎冀覽者弍另着眼則狗尾蛇足之誚庶幾其少寬耳

梅村居士張守約書

擬寒山詩

梅村居[illegible]約追擬

五臺居士陸光祖訂正

寒山三百篇篇篇是警策或歌廊廡間或書院宇壁當時國清寺僧行如雲集有耳胡不聞有眼胡不識

寒山出寒山拾得蹅拾得豐干自豐干三聖同混跡閭丘太守至當下齊言出拍手歸去

来雲山高突兀

予擬寒山詩亦是隨口出也不期叶韻也不求諧律但欲勸世人偶尒盈紙筆若徒炫耳目視之有何益

吾詩非蹈襲古風三五七但擬寒山子積累歲月日觀者休錯會等同閒書帙言雖似逆耳可以愈瘧疾

佛於三界中老婆心太切念念度衆生念念無休歇衆生當痛心莫更造惡業恐負諸如来一點菩提血

死生亦大矣休若夢中過存者親朋少去的歲月多菩提開覺路進步莫蹉跎這箇埋塵鏡應須着力磨

修行法門多從何門裏進縂逢善知識霹面去詰問或云戒定慧或云經律論唯有修西方直入無漸頓

莫謂畜生微與人同氣血但恣我肥甘不顧他死活痛口說向君畜生非是別過去之六親未来之諸佛

遁居霞霧峯千山萬山裡白雲傍榻飛草閣依嵓起閑卧擁鹿裘清譚揮麈尾童子采茶歸自去汲泉水

檐端宿白雲峯頂懸孤月辭樹葉飛飛繞堦泉决决静夜永如年素衾明似雪林僧趣頗

同磬擊秋山裂
佛是悟衆生衆生是迷佛悟似月當天迷似雲遮月嘗游雜華林就中聞妙訣心佛及衆生是三無差别
百年骨肉親猶如逆旅客倏聚浔相逢倏散又相隔要死留不住受苦替不浔慇懃勸世人各須自努力
菩薩度衆生應身随萬類或現蚌腹中或處

〔八〕擬寒山詩　三

牛腎内一物度不盡誓不登佛位衆生太無知恣造彌天罪
破屋覆煙蘿石牀苔蘚駁雲光澗底明泉韻嵓頭落山深忘歳年心懶醉丘壑木食與艸衣自得其中樂
傀儡共登場呈盡千般伎謾将笑劇看世上總兒戲傍觀若自由未免線索繫舞罷穷然休與人死無異

我愛山居好遶屋都種竹松風清我心磵月明我目有客便喫茶無飯便喫粥世人那得知清閑是真福
心為諸惡源身為衆罪藪觀心是無常萬善自諧偶觀身如實相百福緣兹有善惡初無根由於能觀否
高高峯萬層小小菴一個並無俗士来時有髙僧過種楮補衣裳採薇供旦暮最愛聽松

〔八〕擬寒山詩　四

風就枕松根卧
生死輪廻理儒家信不及羊祜孩提時探環隣樹窟若使無輪廻那能知往迹此是世間事非關佛書出
獨倚斷崖石閒看孤雲飛松風飊然来吹我身上衣羣峯插霄漢青天四邉垂幽懷渺難言行行歌紫芝
性具形氣中似人之處宅宅成則居之宅壞

又他適其宅有時壞而人未嘗没形死性不
滅此喻可槩得
犯罪禁官牢舉家多痛哭痛其遭鞭撻哭其
被桎梏世人却不知家家有地獄籠鷄以待
烹圏猪以待僇
深深藤蘿谷梟梟松筠徑澗澗水交流山山
鳥相應低低一個菴穿穿數聲磬皎皎青天
月團團如寶鏡
〔二〕擬寒山詩　五
碧泉清溜溜林壑静悠悠飛鳥影翩翩鳴鹿
聲呦呦峯頭雲靉靉松頂風颼颼一念恒穿
穿萬緣總休休
若人大夢中自能做得主則於死來時亦能
做得主夢中若顛倒死來那由你請將生死
事卜諸夢寐裡
徙杖出風林嵓泉飛瀑布石上坐盤桓忽逢
胡僧過云自天台来此去訪霞霧竪起柱杖

子還識得這個
訪隱暮歸遲柴門半開閉踏葉微有聲黃犬
隔籬吠屋角梅花横寒光月在地仰止渴心
生瓦鑪湯正沸
世有殺人刀鋒利逾金錢晁錯被其誅孫臏
被其刖或問何物造佞人三寸舌殺了多少
人不見半點血
昨夜北風狂吹落滿山雪嵓岫見高低蹊徑
〔三〕擬寒山詩　六
難分别欲出辨勾當猶恐有錯跌只得且耐
心少不消時節
枕石抱白雲聽泉卧空谷豺虎不動心荊榛
皆悦目嵓畔與溪邊處處種脩竹儼然類瀟
湘况没有人哭
人人有個佛竟將埋没了人人有個死竟若
忘記了盡向外馳求略不一返照螃蟹落湯
時你却怎生好

昔有師子覺專修觀彌勒已生迷外院內院
不得入何似修西方但念彌陀佛一生不退
轉且是甚省力

蝦蟇避蛇啗急跳僧傷歇只因恐懼深喘懾
久未絕須叟見小蟲張威便去囓惹得老中
峯爰作蝦蟇說

開滘兩坵田種下一色稻辛苦沒人幫稻熟
兒孫要既謂那坵堪又謂這坵好憑他自揀

擬寒山詩　七

擇我只呵呵咲

五戒生人道十善滘生天享盡人天福還須
受業寃若能加念佛托生寶池蓮無常生滅
苦從此沒相干

世出世間法都要辦肯心肯心若辨滘決不
賺其人肯心若不辦枉自耊青春工夫既到
處鐵杵磨做針

白雪易盈頭紅塵難下足卑乳楊州崔謬矣

荆山玉儒書散與人梵筴堆連屋非是慕多
聞聊假以遮目

小病常須有荒年不可無順風船易覆險道
馬無虞死豈分衰壯貧何别智愚人能諳此
理勝讀十車書

嵒屋結婆娑林扉開窈窕泉逬灶前流月向
牀頭照日日白雲尋夜夜青猨叫咲殺一樊
夫驀然來問道

擬寒山詩　八

聖人能盡善衆人滘失均舍短取其長個個
是好人舍長取其短個個是匪人唯能行一
恕大地是陽春

修羅性多嗔諸天心正樂鬼神沉憂愁鳥獸
懷獝狘惟人坦蕩蕩儘堪修白業若但因循
去世無自然佛

有一猛丈夫登山誓見佛蛇虎任呑噬向西
瞻禮切彌勒欲化度其志竟難奪尋感彌陁

来授衣親記別
平地三尺雪當憁一片月清宵如白晝梅花
香不絶童子謾煎茶阿翁默念佛不是世間
人烹庖醉麴蘖
富貴本在天枯榮元有命笑殺癡呆漢欲以
人力勝瞞心并昧已行險以僥幸人雖巧作
為天更巧報應
浮人之小恩常須懷大報不知報恩者多遭
〈擬寒山詩 九
横死道此是金口宣普為諸人告以德去報
怨老子術亦好
有鳥八八兒解隨僧念佛臨終能立化埋後
尤奇特口内出蓮花定生極樂國世間闡提
人可以鳥不及
佛說一切經開口便稱孝天經與地義儒家
用立教孝行故多端順親為至要無間地獄
中第一不孝道

昨日顏如渥今朝鬢雪生年光若流水東去
無回聲不早着精彩何能出火坑改頭并換
面錯了定盤星
我欲去打人人亦来打了我欲去罵人人亦
来罵了却如自打罵並不差毫眇筭来沒便
宜不如忍耐好
青春窈窕女年當十六七脩眉柳葉織暈臉
桃花色輕盈不動塵巧笑能傾國多少好男
〈擬寒山詩 十
子出他手不浮
蒼天愛我深許作清閒客茗雲山水佳其中
為窟宅清秋新雨霽箕踞盤陀石夕陽下嶺
時支頤看山色
舉世好滋味慣常不知過食羊要擇肥喫豬
必揀大不知人與畜元是輪流做至扎祖師
言一個還一個
蓮花中化生人多起疑惑不見蚊蟲艸蚊蟲

草荚出十萬億佛土恐難便到得不見夢中
行萬里在倏忽

日日望春来忽然秋又至花開不多時落葉
已滿地少壯易老衰與彼何以異不早去修
行生死非兒戲

竊聞無是公慣居何有鄉逃形遊鹿豕菜古
夢羲皇穴處三冬暖衷披五月凉床頭堆橡
栗卒歳有餘粮

〈擬寒山詩〉 十一

近世塑菩薩思憶衆生相面欵于掌中臂拄
于膝上思憶由于心豈在做模樣菩薩名六
端胡妄造斯像

後生見老人心中常鄙賤同席不交談閒時
嬾會面天那忍假年與此浮薄漢省得他老
来又被後生厭

衆生正性命皆起于婬慾婬慾由恩愛生死
因相續恩愛若斷時那為生死梏機樂三界

實菩薩别機局

善人人人喜惡人人人惡明知為善好暗造
惡何故為善由于已善人不難做為惡加于
人惡人未易做

凡欲修行人務要除習氣習氣若未除修行
力正未嗔多先戒嗔技癢先棄技儒家克已
功須從難處去

竹底構危亭花間開小徑策杖謾經行閒闢

〈擬寒山詩〉 十二

還取静重違長者車恒抱維摩病住處近僧
廬風林聞夕磬

桂醑金卮泛華堂寶篆燒妖童歌皓齒艷妓
舞纖腰事事如心意時時逞富豪世間無奈
爾只是死難逃

場畜幾隊鷄池養一羣鴨待客不必言自奉
亦常殺口裏語喃喃舌頭响扎扎原要喫還
他竟不思量着

人若負我物恠他不肯還吾若少人財置之
如等閒本是一個心用之有兩般所以三惡
道只在方寸間
教起韋提希具說十六觀勝劣皆往生仗佛
弘誓願橫出三界中工夫且易幹別修至有
頂終未到彼岸
懸辟灑風泉清秋殘暑退入谷尋僧廬垂藤
牽客袂雨餘山翠流葉落林聲碎老衲據繩

牀白頭忻晤對
昨日弔一鄰今日哭一親年皆少于我地下
先修文雖然有先後未免輪到身不早辦盤
費臨期忙殺人
郡中有市肆廣集四方物早晚應人求至於
癈寢食這等好念頭人何不感激但有覔利
心枉費許多力
晝羨張三乖皆嫌李四愚愚者為田夫乖者
作訟師耕田足衣食爭訟多是非君看愚與
乖那個得便宜
宋氏曾渡蟻遂獲大魁福方氏曾殺蛇遂遭
赤族戮昆蟲且如此況乎禽與畜殺生與救
生報應何其速
淨土妙法門彌陀大願力千生萬劫來今朝
始識得當生難遭想慎勿更錯失念佛求往
生貴在心專一

處人若太刻其心懷恨切無有銷化時如那
金剛肩萬劫與千生報寃無停歇看實勸世
人寃家不可結
屋角放梅花一時香撲鼻東風驀地來滿地
花狼籍衰榮若夢幻生死在倏忽吾心感物
情倚杖花邊立
種樹欲成陰教子欲成人竟忘要緊者自已
一個心說在腔子裏要尋無處尋若還認得

了青山無古今
槲葉紉為裳蘭蓀儲作粮別人笑我懶我笑別人忙靜夜聞天籟寒潭弄月光不教塵土夢惱亂我心王
世人欲自立不敢為妄語妄語多破賺見絕於鄉里佛若有虛誑龍天肯信許唯其語真實故號世無比
柏子淌爐燒馥然香縷縷蒲團作半趺山室

靜如許歲晚梧桐飛夜深魍魎語懸燈照寂寞琵琶踈林雨
一生作樵夫總被青山弄雙鬢看看白兩肩轉ゝ痛晨採和雲濕暮挑帶月重無錢儘取去但不上門送
目連持鉢食救母地獄間母惟餓鬼覷以手遮鉢前即變為猛火一粒不得飡業力勝神力除飢要除慳

叅禪難把捉誦經非究竟佛開方便門末法衆生幸至心念彌陀觀想西方境直超生死流修行㝡捷徑
漁者不能獵獵者不能漁唯養口腹人以財為網羅羽毛弁鱗甲無不被其屠反重漁獵罪哀哉復嗚呼
見有聰明漢未說先會得當在人面前經律如口出轉在人背後葷腥恣意喫不是要瞞

人只是信不及
堪憐世間人因妄起諸病却去殺生靈禱神祈感應人既欲求生物獨不愛命正直者為神肯玩生殺柄
須彌大海中半居天上面周圍四天下日月腰間轉東曉則西昏南午北夜半如是之世界不可數量算
人生處世間取法當如錢裡面既要方外面

又要圓不圓行不去不方守不住凡我子若
孫毋忘這幾句
佛家有焚身焚辟及焚指能捨其難捨或者
起非議人于無始来虛浪幾生死危脆易堅
固未知斯理耳
西天多外道九十有六種一切諸經書見題
便成誦不能了自心狂慧亦何用妄謂證菩
提罪犯過十重

廿八擬寒山詩　十七

三伏火雲烈農夫無躲蔵面上汗如雨田中
水似湯螞蝗叮腿痛苗葉割體傷粒粒皆辛
苦斯言甚勿忘
北人不夢舟南人不夢車世之說夢者由所
見所思有不因聞見形夢却何如曩昔蔵八
識多生發現之
或雖無量衆林中齊念佛那得許彌陀同時
俱引接不見月在天一輪更無別萬窪與千
江處〻皆得月
衆生遞相啖決定無疑議人喫羊不難羊喫
人亦易相傳村俗言且自有意味蜻蜓咬尾
靶星星自喫自
荒年食反足皆因去歲豐熟年腹反飢皆因
去歲凶情事甚明白可以曉兒童三世罪福
因其理將無同
物外寄閒身諸緣任運歇不染半點塵唯念

廿八擬寒山詩　十六

一聲佛性使軟如綿心教硬似鐵肯作無益
事水底去撈月
人生有定分各宜安分好梟頸與雀頸長短
非多少若去強安排闇中被鬼笑野鹿逐陽
焰辛苦徒自討
我愛嵓畔松年年長一莖松花炊作飯松枝
修作柴松聲風送至松影月移来當時空錯
過恨不買山栽

葛繁辨好心日行利人事念念在利人此心
與天契生為陰司重死蹈蓮花地勸君學葛
繁利他亦自利
若人能斂念静坐一須臾勝造恒沙數七寶
窣堵波寶塔久必壞静心功莫逾只此這一
念究竟證真如
廬山聽經鶩徑山聽經鷄師化亦俱化禽中
也太奇多見世間人聞經反皺眉於汝意云
〔八擬寒山詩 十九
何問取須菩提
我有一般寶六處常放光無中六無表非圓
又非方不與萬物侶能為諸法王虚靈離影
象堂堂復堂堂
僧有貪婪者恣情於味上食稍不稱意怒駡
捷影響病卧起不能衆惡絶其養嗔心轉熾
盛生身化為蟒
山空宿鳥鳴澗道眠松影涼月夜凄〻明河

秋耿耿長歌復短吟来往無人境跡髩不堪
搔絺衣風露冷
世人城府深相交匪容易面是而背非外親
而内忌戎狄生同舟風波起平地真是苦娑
婆只宜早抛棄
浔生成家子心意恒歡忻或生敗家子終日
起怒嗔不知成與敗前生造定因還債弁討
債此語不差分
〔八擬寒山詩 二十
畊田博飯喫紡布博衣穿未嘗見官府肯去
學神僊花外聽禽語松間看月圓此心休休
地終日抱琴眠
鬼神見惡人則起嗔怒心菩薩見惡人則起
慈悲心慈悲思救度嗔怒降灾禍菩薩與鬼
神便差這地步
綠楊掩画橋並立啼煙鳥羽毛分外奇音聲
亦甚好自喜時飲啄將謂長相保那知輕薄

皃挾弾春風道
藤覆石牀平霞明山閣曉花香和暖雲芳塢啼春鳥習嬾起常遲遣魔醒獨早真風生性空揔把情塵掃
行也行方便坐也行方便諸聖尋常察上天自然見不錫之以福即加之以箕還有好因緣在於伱後面

八擬寒山詩 廿一

昨日入蓮社口佛心亦佛今日火宅中事雜念亦雜若非根器深未免塵劳汩是以古哲人山中修淨業
諸佛有大戒偶因藏中讀度酒與僧尼百刼無手足度者罪非輕飲者罸尤酷不惜苦口言勸君宜三復
嗜味忍心人環火去逼羊充饌固然美痛苦那堪當罪因縛都市刀劊逸其傍此時因心苦與羊畧相償

春光正明媚杜宇催歸急豔杏與夭桃漸漸減顏色長林宿雨收芳草連天碧陌上絕遊人山頭卧閑客
人若富得快貧也貧得快人若富得遲貧也貧得遲眼中往往見世上人〻知到手多顛快如何復何如

八擬寒山詩 廿二

心若想懸崖足跟便酸澁耳聞談酢梅口中便水出懸崖未現前酢梅非真喫口水與足酸畢竟從何得
愛殺天台山石梁橋下水自古以及今潺〻流不止人代有變遷水聲只如此好與五百派洗得一雙耳
雀本是仙禽那堪同碌碌如何受豢養却被世人畜竹間斂雙翼花底縮兩足萬水與千山可無一飽腹
有客修西方過我問方便眷屬生厭離彌陀

起慕戀五戒宜精專一心常不亂如此用工
夫截流登彼岸
至扎至人語究乃生於親離親即離究平生
聞未聞一人辟居越一人辟居秦從來不親
識何處起究嗔
青山對白頭電景良堪惜纔過三月三又早
七月七花開春霧香葉落秋風急垂老撫嬰
兒何時能替力

擬寒山詩　廿三

長見世間人眷屬如意少初然甚疑之既而
心了了此皆是宿生淫慾所招報自作還自
受不用生煩惱
猗歟純陽子神仙中第一自從見黃龍深悔
平生術金丹不復煉瓢囊揔抛擲寄語道家
流休錯用心力
烏鵲哺雛時萬分心愛護一啄十餘呼一飛
十餘顧辛苦養長成驀被罟師捕哀鳴及追

逐我不忍聞覩
有錢父母死子孫純是爭無錢父母死子孫
純是哭此語非無稽時常經耳目着甚麼來
由抵死去積畜
佛身充法界疑信尚未定吾有一辟喻請君
細詳聽國朝洪武間術人冷起敬淂罪遁瓦
缾缾碎片片應
木榻眠雲穩梅花入夢香平生讐禮法盡日

擬寒山詩　廿四

嬾衣裳野老遺鳩杖隣僧助寉粮山居是非
外甲子亦都忘
五百鬼啼哭五百鬼謳吟悲歡非孟浪升隊
由子孫子孫方作善謳喜出離辰子孫方造
惡哭為轉沉淪
趙姬一十八周母四十五盡去觀趙姬無人
理周母母向觀者言昔我還嬌嫵不彀三十
年渠亦如今我

鄰娃貴介得衆中獨取憐嬌花争色豔細柳
鬪婹纖雲髻教人整羅衣不自穿秋霜暗點
鬓明月落誰邊
秦人視越人肥瘦不關已人子見親骸其顙
忽生泚這點差别心畢竟從何起虗空落地
時方好說向你
参禪與念佛難易那推測辟如竹中蟲其心
欲求出逐節蛀到頂盡形未可得若能從横

蛀出離不終食
順風則張帆逆風則牽縴但期舟必進隨宜
而應變世間出世間亦各有方便毋作面墻
人不知墻外面
嵓壑絶還通盤迴千百折洞深雲住寬溪曲
水流活白日送樵歌青山違俗轍閒情何處
消一卷唯心訣
自從無始來造罪亦造福幾番上天堂幾番

入地獄幾番生鬼趣幾番為人畜未能出三
界枉受輪迴促
城東有老毋一生不見佛但曉東家丘聖人
即不識二事傳世間至今為口食當面錯過
者此類常六七
當時布袋哭應哭世人癡富貴有窮日憂危
無了期不知元分定只顧討便宜罪業誰能
替爲償悔自遲

憫念諸飢禽索食無處討割少常稔田年年
種成稲寒冬風雪中用以濟一飽但願我後
人奕世常相保
三寶一文錢晝夜七毫息本息又相生積算
無底極借得紙一張還了絹一疋勸人雖貧
窮莫負常住物
心平休持戒行直莫参禪此乃到家語浪作
話柄傳平要佛樣平直要佛様直衆生心與

行果能如是不
捨財爲財施捨法爲法施急難令無畏是名
無畏施有心愧乏財是名曰心施心施財施
等忍辱真布施
崖崩徑轉紆纍纍横墮石豹隱山霧黃龍卧
潭雲黑蕙帳動涼飈苧衮便瘦骨長吟落葉
穐廬室疎燈夕
再貧乏衣食再富當戶役不富與不貧自耕
〔八〕擬寒山詩　廿七
還自喫念句阿彌陀訪個善知識恁麼過將
去一日是十日
牛與人耕田大爲主防盜田耕食有餘盜止
財可保二者俱有功食常不充飽少病即殺
喫人心忒不好
離親爲出家出家反結拜世上雖有緣僧中
却無賴一頂如来衣竟被他販賣出此敗家
兒佛也無可柰

客欲游匡廬遠過林間别相送出柴門涼風
吹華髮獨倚蒼崖畔正柰泒泉咽野雀忽飛
来踏破松稍月
佛是渡海舟業如大小石業重能念佛石大
仗舟力業輕不修行石小乏舟楫大石竟淂
渡小石翻成溺
做官不要錢本分何足道間有不潔者便謂
清官好官清性多刻民亦受苦惱清而復愛
民乃是國之寶
〔八〕擬寒山詩　廿八
徵心歷七處辯見窮八還釋老婆心切阿難
迷執堅處尚不可淂心於何所緣可還自非
汝不還爲誰馬
一女兩家求住處東西列東富陋容貌西貧
美人物父入謀諸女女乃從容荅東家去喫
飯西家去宿歇
鸚䳇巧能言羽族家珎貴豪家爭市之貯諸

金籠內却頤枝頭鳥飛鳴得自遂嗟吾獨被羈紲受能言累

斗室天樣寬高卧寄遐想灌木翳清陰跡篁深逕響名場有客爭真境無人賞皓首出商山傍觀殊不像

世緣染習久粘於膠與餳未能便出離如法去修行生處放教熟熟處放教生漸趣入佳境方有少相應

口是禍之門禍常從此出萬言而萬當總不如一默嗟哉國武子因言褫其魄允矣磨兜堅緘口終無失

心悟轉法華心迷法華轉天堂不可攀地獄應難遣只在一念間苦樂自殊顯長空杳無際白雲任舒卷

世間諸事業但將直心做直心是道場成敗非所睹做事無利心便差也有數做事有利心便好也有數

閻王發憤願由于治寃敵故作地獄主亦爲衆苦逼夜卧熱鐵牀渴飲熱銅汁地獄諸衆生受苦更無極

生類弗身剪即手不親殺君子遠庖厨即耳不聞殺雖三嗅而作即疑爲已殺分明三淨肉渾合佛家法

許日不開門落花鋪滿地懶看仙人棊喜誦胡僧偈谿澗月隨行石林雲共憩萬緣揔去

心一事偏留意

駕一舴艋舟彭蠡湖中過湖濶風又高水深浪又大叫苦聲連天覆了舟無數性命呼喻間急須牢把柂

世事多不平罣舉一兩椿趙文呆喫飯錢武乖喫糠醜女嫁好夫美婦歸村郞不知是那個其中暗主張

從他鬪蟆蝢任彼呼牛馬世界等空花此身
本虛假事業做不了淂歇且歇罷一曲没絃
琹可惜知音寡
無端八識藏古今書契事有時提起来未免
碍心地欲究本来人宜須掃文字心空及第
歸花淌菩提樹
昨見兩秀才講論許道理語孟與學庸六經
及三史吾幼曽讀書至今在心裡上言上大
〔八〕擬寒山詩　卅一
人下言丘乙巳
形朽神飄散宋儒曽云云及註鄉人儺恐驚
先祖神既有神可驚鳥淂言飄散其語自矛
盾讀之發三歎
若要做好人先須行好事若要不怕人休行
怕人事云何為好事一切有益是云何怕人
事一切非理是
有禪有淨土永明上生去閻王重其人繪像

日頂禮有僧死復甦具言如此事更求禮其
塔因以傳後世
百病催人死狂風促花落花落有時開人死
不可作縱有千金遺從無半日樂罪業受輪
廻皆因念頭錯
澗底石齒：澗水清可掬一隊小魚兒駭避
風吹竹魚長不寸許解發機心速此心即佛
性含靈皆具足
〔八〕擬寒山詩　卅二
去年梅花開盈盈如雪白今年梅花開不改
舊形色更聞馥郁香却從何處得能識此真
機作佛非奇特
暗昧造諸惡唯幸天不知小小為一善唯恐
福報遲笑殺世間人無如此等癡不知心即
天毫髮難自欺
世人視妻子以為親眷屬至人視妻子以其
似牢獄牢獄有時出眷屬被纏縛相牽入愛

河何時有止泊
祛暑則用扇禦寒則用綿寒暑本大數人以
巧勝天既能奪造化亦可為聖賢一切唯心
造我曹當勉旃
僧投山廟宿夜中神現形云主此生死地獄
列友名求神為度脫命寫法華經歸寫經題
時友已天上生
人見鳥營巢無不開口咲哺子羽毛成各自
〈擬寒山詩 卅三
分散了不知佛視人亦如人視鳥辛苦做成
家兒孫受温飽
淨土遠難到下劣或生疑那曉乘佛力隨念
生蓮池辟諸無足蟲跬步不能移得附於飛
龍可以升須彌
四生六道中造下許冤業冤冤要相報那有
了時節君莫儱侗去及令好解結殺父亦不
報可與知音說

開闢成真境風光自不羣峯高撐墮月竹密
礙行雲山色陰晴變泉聲旦暮聞麻姑青鳥
信邀過武夷君
曾見游蕩子廢產日不足一擲錢百萬一咲
珠十斛當其豪富時犬也皆食肉及其傾敗
後人也都喫粥
輪迴六道轉此乃一定理有信有不信未之
詳審耳玄鳥生商帝彭生化為豕宋仁赤脚
〈擬寒山詩 卌四
僊昭昭見經史
客問梅村子地獄有也不其人業煩深聊以
片語激在他人則有在故人則沒復詰何以
故君卻有不得
世人憂不足山翁樂有餘得粮分鼠食結屋
借僧居雲光開錦繡松籟奏笙竽時或有新
句隨處竹間書
富人嬾布施怯財生煩惱貧人喜布施無財

生煩惱煩惱雖然同其如異果報貧者得生天富者墮惡道

菩薩處世間如人去扮戲為官不自官為隸不自隸離合與悲歡讚揚及罵詈甚至白丑加何嘗動心地

人于太平時終日懷憂戚患難一臨身求前不可得世事如空花得日且過日妄想多著魔平心便是佛

〈擬寒山詩〉　廿五

猛虎吼一聲百獸皆駭愕那知女婦人比虎猶似惡我語非荒唐請君自忖度婦人坐虎皮虎毛當時落

彌陀甚易念西方甚易生但處信不切休憂力不能若能一念頃十聲稱佛名隨念往生去如響之應聲

獅子去搏虎故然奮全威師子去搏兔亦要奮全威搏兔若不力被兔得便宜損威殆不少難免衆獸嗤

人于臨終時甚勿相愛戀亦不宜悲哭恐使其心亂心亂神識迷三途去如箭念佛助往生第一好方便

道士被鬼迷無法之可治幸逢人救甦感德不能置謝以辟鬼符其人哭倒地世之徒法者何異此道士

青青一片山矮矮三間屋愛松兼石移飲泉

〈擬寒山詩〉　廿六

和月掬無錢可買忙有藥堪醫俗行雲聞我歌亦向嵩頭宿

丁亥歲大祲飢民死多少剝盡樹上皮糠也無處討及今穀稍登就揀米堪好這等薄福人終須作餓殍

牢字乃從牛獄字却從犬不食犬與牛牢獄自然免偶逢輿人語一時良有感古人察芻蕘言近理或遠

以餅盛虛空至彼虛空放彼空不增加此空
不減喪形骸辟則餅業識虛空況執餅內外
生除器空無狀
貪明蛾赴火貪餌魚上釣傍人冷眼看不覺
失聲笑人本靈於物財色溺所好殺身了不
碩與物同一調
六賊聚為黨晝夜謀行劫一切功德財剽掠
靡遺了內若無賊媒外寇何能入家賊家難

防識得真英傑
山居要省緣百凡取諸豫残山開種茶窗火
留煨芋貧養窪傳書閑酬僧索偈黃茆覆屋
重風雨何須慮
受諸苦惱者業由前生造令生又不修來世
還招報說與田舍翁不行也道好說與讀書
人不信反要咲
我見讀書人遍讀諸經史古人邪與正一一
皆能指及為物情蔽無暇碩道理那知後世
人亦能檢點你
我愛真西山寓經祈薦母刺血以為墨誠孝
自忘砦一時皆右袒君獨袒其左不為習俗
移未易屈指数
了來尊者迎杲來盞花献人情有兩般恩義
貧處斷令我隨喜時些子也不見硼底水淙
淙峰頭雲片片

手種數株梅高者三尺強倏然餘丈許花開
淵樹香人若能修行積累奚可量終日叮叮
噹鍊錢自成鋼
天地嗔惡人萬中擊一二擊之況有時使之
知警懼見惡若便擊天威無時霽人宜擴其
量包荒如天地
人物自相友無有介傷心凡有血氣者莫不
相尊親吾詳味斯旨上古未茹葷禍首燧人

氏肇起殺生因
若人念佛多上品蓮花坐若人念佛少下品
蓮花坐辟民財寶多則稱為上戶辟民財寶
少則稱為下戶
卻笑癡迷漢貪心不可量憂教頭髮白算得
面皮黃田地連千頃金銀滿十倉雖教買生
死枉用一生忙
凡人臨事機有個好法則譬如欲左轉左轉

轉不得隨即便右轉右轉轉不得驀地於中
間一齊都跳出
林間僧說法挂笠入煙霞示我衣間寶逢君
門外車羣兒出火宅窮子得還家與佛因緣
大能聞妙法華
隨地有喬椿雙鵲久棲住吾意將築室鵲忽
委巢去此機未及發彼已先禦倫人為物之
靈何用使機智

捨財不在多貴心生悅懌樊夫施三錢歸途
喜形色後感國王報金錢復多獲布施若懊
悔生彼穿心國
游戲入吟壇有時尋二朗斜扃隱竹松荒徑
披秦莽石可千人容室無十笏廣譚詩并論
禪清賞入吾黨
古來生淨土歷歷皆名賢晉如劉遺民唐如
白樂天宋如黃龍舒以及蘇子瞻其餘難具

述愚人卻可憐
往往人生辰殺生以慶喜爾既欲長年彼豈
愛速死人畜雖不同輪迴則一理不恠你喫
他只怕他做你
衆生世諦中識趣最顛倒但喜指人短不喜
揚人好聞人議論他即便生煩惱自己議論
人終日不可了
人或被毀謗宜先自反己於心若無愧竟須

置不理辟如有一人遺我以幣禮我若不受
納少不原還你
雲山高不極結跡山之頂不是我好奇但取
一味靜松月来昏定海日来晨省泉水自然
盈不必更穿井
上品見佛速下品見佛遲雖有遲速異終無
退轉時叅禪病着相念佛貴斷疑實實有淨
土實實有蓮池
〈擬寒山詩　四十一
鞭魚作鱠時睜目無人憐但把尾来掉而口
不能言負痛入鼎鑊何處去伸冤有日因緣
會也聽我烹煎
像季開方便東林晋遠公翻然徹講席肇爾
啓蓮宗一念存安養三番覩聖容斯人若可
作執鞭以相從
定慧戒為基功德信為母無癡慧自開無嗔
福乃厚嶪心要明師聞道須善友早尋衣下

珠弗飲無明酒
貧賤子孫多富貴子孫少貧賤或壽長富貴
或壽夭非關未定天各自受果報種瓜止得
瓜種棗止得棗
無事常不出有門常不開吟詩四五首打頓
兩三回身視如傳舍心教若死灰秋風入節
屋黃葉淌牀堆
三個或五個喫飽聚頭坐不逞自已能便說
〈擬寒山詩　四十二
他人過快活度朝昏佛也不要做臈月三十
到手足無所措
殺羊猪受怕殺鷄鴨受驚死者已真死生者
亦偷生三四好兒女一子忽命傾不知自反
本枉哭眼睛盲
二鬼見前屍一鞭一禮拜目連逆問之各有
緣故在拜因曾作善福報令倚賴鞭因曾造
惡罪報為償債

石梁苔蘚厚閒坐看流水澗畔誰家坟鬱然
林木美哀哀聞哭聲埋骨添新壘一自入山
来幾人化作鬼
竹未出土時已具稜稜節總然勢拂雲其中
元無物清風徐徐来彷彿琅玕戞了亙嵓壑
間何曾畏霜雪
正人說正法聽者沒幾個引師呈引術觀者
應無數顚倒其知見不知是何故所以世間

人名之為措大
痴人燒紙錢喚名曰寄庫若死入地獄那放
你空過却有真領修彌陁作功課逕趍極樂
邦跳翻生死踣
一童嗜鷄子每竊火燒食被鬼誘入城門閉
不得出遍城皆火灰奔走痛無極父喚城忽
隱腿燒爛盈尺
名利誰不愛命中倘沒有辟之鏡中花雖好

難到手或得之非分禍患緊跟後如喫刀上
蜜雖甜恰傷口
故人山中来亦羨山居好旦暮遺家累入山
恨不早及去逐聲華依舊猒枯槁所以巢由
後山人直恁少
若造種種業輪迴入諸趣唯有修西方與佛
為伴侶好事幹兩椿弥陁念兩句預辦了盤
纏憑他幾時去

咬菜君笑我喫肉我憐君菜滘免償債實自
愛其身肉肥要酬報端自戕其身形殊性不
殊山谷見理真
一人山之巔一人山之趾礿然人見之高卑
勢難比從巔下不休從趾上不已卑者反在
項高者反在底
偶經貴公墓凄凉心慘傷青山卧碑碣黃土
盖文章哭無騎馬客咲有牧牛郎意氣兼功

業都歸夢一場
為善獲善報造惡受惡報不用去占龜何須
求討筶智人固能知愚者亦能曉何造惡者
多而為善者少
青山不負我棲遲興自別林間卧紫煙澗底
弄明月春閣送冥鴻秋崖聽落葉地覆及天
翻與我無干涉
人固愛妻拏物亦戀眷屬曾見人縛鷄鶩飛
〈擬寒山詩 四十五
共趕逐殺害彼性命厭飫我口腹巡行善惡
神暗裡定怒目
佛言四事供閻浮諸衆生或於取乳頃能念
佛數聲較量其功德念佛妙難稱直至菩提
果皆由這念成
一念何萬年萬物何一體或人致疑問聞喩
躍然喜周卜得八百萬年同此理明王斬塑
像一體差堪擬

往歲曾瞻禮育王舍利塔非金亦非石非木
亦非鐵舍利隱或現金鐘動不歇小大及形
色變幻不可說
老大青樓妓鬢邊生白髮猶記少年時花枝
滿頭插擬人似舊憐見者反咲殺不識進退
人餅盖頗合着
人〻對人言唯說喫虧好驀然事臨頭前言
又忘了討得些便宜歡喜呵呵咲若被人占
〈擬寒山詩 四十六
先究家直到老
嵩頭打睡餘偶念一朋友自負經濟才立名
期不朽空谷絶足音風塵浪奔走夷齊死山
中聲譽且長久
石崇在地下飢餓去求食范丹桂問云君富
胡六乞荅言我來時一些拏不得此雖是寓
言其理却真實
班魚乖性氣浪行煙波中偶自觸於物忿懣

即填胸仰覆浮水面萬斛不能容鳶鴟得乗
之因以斃厥躬
持齋恐壽促乃叩善知識命之到市中問取
賣棺客喫素人買多則齋固無益喫葷人買
多死不干齋得
東海有一魚其名曰烏賊如遇網捕人吐墨
涂水黑異以得遁形因之被全獲拙因弄巧
成非獨此微物

八擬寒山詩　四十七

修行碍心田無如錢冣惡謂其屬五家愈多
愈不樂罷老沉之江君休入水摸樂邦淨念
生非藉錢財博
不念佛者死如囚去見官未免受刑罰那不
心膽寒能念佛者死如客去登筵無非享宴
樂自然生喜懽
春雨晚来過山泉飛百道落花溪澗香號景
學行釣路逢白頭翁背懸青笠帽非猾亦非
狂自歌還自哭
白首卧林丘心良獨苦親友多死亡轉眼
成千古知誰登天堂知誰游地府我頑不得
化他頑不得我
往見豪富家魚肉小百姓橫割與竪割畏威
那敢掙冥冥善惡報纖悉明於鏡越做勢頭
大越見子孫病
昔者張善和宰牛作活計臨終牛索命其心

八擬寒山詩　四十八

大恐懼負極念彌陀佛即接引去況能平時
修往生何足慮
魚以海為室畜之盆池中鳥以林為家置之
尺許籠彿彼自然性為汝耳目充無罪囚汝
獄汝心從不從
久矣卧長林人間無夢到門容竹籟敲榻藉
松陰樀長日恬如年清閑愛似寶紅塵與白
雲你道差多少

大人澤天下立法垂萬古小人困一身晨不
謀及暮局量天淵殊皆由方寸做胡樂為其
小而不為其大
因指得見月見月還忘指認指以為月斯亦
愚人耳聞教合明心明心教可已執教以為
心法眼生塵滓
山徑艸蕭蕭林扉局白板春深摘茶遲僮出
炊飯晚自分無寸長天生得一嬾從來不見

〈擬寒山詩 四九

人何煩青白眼
浮生如蜉蝣促晷陽焰然何不一返照終日
苦憂煎使盡多伎倆未免土中眠一具枯髏
骨被他螻蟻鑽
五祖戒禪師於法已得悟後身為東坡如何
反退墮恒持彌陀像西方作公據念佛穩於
禪觀此可自喻
人皆喜長壽長壽居八難錯過好時光反被

長壽賺人多好好名好名居五欲五欲自恣
者三途所收錄
今日去牧牛明日去牧牛蘆管吹作笛牛背
穩於舟放之桃林野飲以瀨水流不犯他苗
稼牧童自已休
眼下見喫虧到底不喫虧眼下見便宜到底
失便宜那老有記性辟彼善射師箭箭皆中
的但發絃線遲

〈擬寒山詩 五十

女人修西方生者如雨點其故果何為一心
能不亂我勸丈夫兒一刀須兩斷少分不相
應總被鬼王筭
醯雞亦愛生蜉蝣亦畏死嗟嗟世間人生死
何異此人之視昆蟲如天視我你不早求出
離虛浪何日已
昔人重寫經不獨血為墨紙剝身上皮竿析
身上骨但生難遭想身命那遑惜親見人攺

經梵書方半尺
破衲擁寒雲短牀堆亂石但憂景逼人不慮
貧入骨林鳥語關關嵓泉流汨汨風和花雨
香何處尋樂國
夢糞則得銀銀是臭穢物夢蛇則得錢錢是
毒害物人於銀起貪被他汚名節人于錢多
畜被他纏命殺
作福先避罪布施先還債此語若鄙俚其意
擬寒山詩 五十一
却廣大念佛貴念心持齋貴持戒此言最親
切往生決非下
世緣不耐煩甘爾遁嵓穴煙霞一片心霜雪
數莖鬢減口施飢禽開池受明月優扎復悠
扎吾樂不可說
有戒殺爲先有罪酒爲首二俱是重業彼此
相前後慈心傷於殺佛性亂於酒甞聞酤酒
人罪十層牢手

事常意外生忙向閑中討池涸遠疏泉臺荒
頻刈艸種花蝶占多惜果猨偷早算到汨羅
婆不若無爲好
禪牀僧夜起誤傷一蝦蟇竟夕苦索命薦度
許修齋及晨往視之却是遺地茄疑心生暗
鬼弓影盞中蛇
造化不能患形骸何足累藜杖倚花前石牀
横竹内欲行即便行欲睡即便睡古人曾有
擬寒山詩 五十二
言無事以當貴
郁翁示微疾云逝在十五屆期道友來屋陋
天大雨量晴更二十坐脫觀如堵念佛如是
功生死能由我
溪魚被漁獲將去市上貨傾見水中魚回頭
如泣訴爾曹謾嬉嬉道我獨受禍未免早晚
間在他手裡過
見有多畜者夜被羣盜縛百刑慘逼之更加

以炮烙寧死庇其財子孫享快樂無不哭其
痴後又有人學
他若來打我我便先眠倒他既省氣力我又
省煩惱此言若淺易其理甚微妙人生一世
中儘受用不了
飯飽没些事寒泉弄雙足紅映澗邊栖青映
嵓畔竹水本是無情辯色由于目人死目尚
存云何不能瞞

二八 擬寒山詩 五十三

倩女病離魂隨郎去鄉國生子復歸寧女聞
病如失盛妝出相迎兩體合為一衣則重疊
穿斯旨未易測
天氣殊困人時值炎蒸候竹房賸虛閒高枕
卧清晝飛泉毛骨爽南山當戶牖汗雨走紅
塵暫息那能發
大道昭日星非有甚秘訣能識鑛為金便知
心是佛寒棋自爾香古鏡由來徹打頭遇作
家不值繫驢橛
古來文章士少有信佛法貝葉與蓮花致將
資笑謔自誇鸚鵡賦爭寶蘭亭帖生死驀臨
頭文字用不着
口內念彌陀心中須存想念佛的是誰不使
生情妄禪亦在其中决定生安養無量諸法
門莫能出其上
有福不享福有勢不使勢一名為菩薩一名

二八 擬寒山詩 五十四

為大器薄畜若厚亡傾家可立至飄風更湍
帆覆舟恐難避
明月挂峯頭嵓巒淨如洗良夜不成眠仍復
披衣起長嘯秋山空聲聞幾十里早晚恐有
人入雲蹤跡你
疾病非壽盡便是欠調攝壽盡誰能免調攝
仗藥物胡乃信邪師濫殺希幸活反以速其
亡更造覔償業

菜葉澗流出人家疑住近那知煙霧中却有
道人隱捫蘿扣竹扉相見但微哂坐久竟亡
言客塵銷殆盡
萬法歸於一一歸何處覔一歸不須歸其法
故不立公案非擬議我以算數繹傳播與諸
方是非從此出
門前水自分雲外峯如削徙徑遠漁樵開林
容鳥雀但修出世方肯服延年藥情景雖然

佳吾心元不著
隣叟過林間論說因緣理緣必生於因因從
何處起我嘗竊聞之因緣空無主或起曩劫
中或生今日裡
城内韓才子萬卷山中讀十年不下山咳唾
成珠玉聰明竟夭亡父母如割肉好個美丈
夫換得數聲哭
七十古來稀前面無多日急急辦盤纏猶恐

來不及橫也任他橫直也任他直那有閒工
夫與之分皂白
僧去山愈靜人閑日倍長泉聲到枕簟霞氣
潤衣裳松閣看雲起花源與世忘經年不出
戶直是嬾中王
將軍永無敵争戰是平生箭射天山定戈揮
落日停英雄能盖世勛業可圖形惟是無常
到難將氣力争

牛為鳥雀兼以無殺心故鶵使鳥雀避以有
殺心故鳥雀眾微物尤識生死路人而得為
人可但瞞頇過
泉石入膏肓愛向重嵓隱膝水及名山訪求
無遠近風爐煮瀑花雨屐尋松菌古寺疎鐘
吟空林抱月寢
幾劫功行修為僧非草草圓頂及方袍尊貴
稱三寶酒杯手内傾肉骨口中咬謾說失人

身肴来俗殺了
勿謂曾為惡不好去修行千年暗室内一燈
隨即明我語未能信請君觀觀經十惡五逆
者念佛亦徃生
春寒風雨多谷暝煙雲亂緬念貧屋人何心
弄筆硯偶然檢藥方吟草亡失半除却擬寒
山其餘總沒幹
擬寒山詩終

〔明〕徐爾鉉撰

核菴集二卷詩餘一卷

明崇禎二年刻本

棪廬集敘

余近見魏孝子棪舟記人則
面目鬚眉舟公意隨帆檣
篙櫓畢具於大鐵亦大臨
可異亦不可傳又嘗見宋

學士晴樵棪賦中容五六斗
係二十餘人飲大醉豈崙
棪爲孫青囚棪棪鼓櫓有
宋益之雕之家其上樵之恩厚
寧足重如是所重以美茲棪

菴詩集爲最奇蓋吾友徐
九玉所撰云徐文貞公稱
壺氏時名相其以弟少司農
則宜輔之庭訓甚嚴肩擔
諸子倔不少貸季子文煕官

冏寺積有政風當
称慮兩乃告禁上書詳劾
大司馬鄭公九玉即其子也君少
孤育於兩伯父手未別補諸
生抵試輒冠軍制舉義傳

三

誦人口矣頗以為排比之文力窳
韋挾不足以屈豪傑之肯毛
也于是乃詮名章按次風雅
而振鐸詩集出焉天下户
不少矣即存丹西學堂安

讀書英鑒非常多所曉覽
直欲置身于六通四闢之翁
而古人閱振而後已上之二氏之
精微次之賈陸衡向之才略
最後始以詩九玉云詩有雅濟

四

理學有志傳箋疏敘論有
書畫紀遊所謂救門天隨具
三稱人身一語氣發以百解
氣非止稱五七言長城而已也九
玉精論之而水詩境與之

而非詩林即山林廊廟別錄
等盛言之而非詩人家居之數
以豫生遊不報登眺之類貫之
囊球之霸陸之有五色雲氣
據滿其中翁稱陸以為性結

於詩以爲質照鮮榮以爲姿接
表乾雋朗以爲韻寄獨于
徐氏邁桂充宗即其桂以及
海內二三詩直家來猶與叟方
軌而並驅也予少年出長安

家侍徐公先生頃刻衆之千
餘言立就青浦顧君收小令
越少游山谷而不以本地自矜
非友不交非言不言穫菴名
詩志謹也詩文之出氣既金粟

五

于模中而居恒又必以律相同
蓄之家學儼而業儼而甲
儼而條達條而名花儼而孫
果條而選日于胸中之有聲
皆之之筆非比況模中之化工

然乎九玉富有日新出文更月
錄之後歷而追蹤之有如此
模矣其不侮門年已老而猶差
七十二以前黨而鼎盛然學士
所謂模不離模可喚也九玉

六

何以解脫我

白石山陳繼儒撰

七

叙

吾鄉徐文貞公弱冠登
朝即具老人眼大人相
遺
世皇制禮作樂不循景
雲神龍庸猥靡制之
事公遂以全力用之經
國所論詩不輕元白不

重王李獨寫性情自闢
堂奧若沾沾焉分別開
元大曆長慶云者公以
為少年猴獪譏無當也

公從孫九玉為至友太
僕文似子神清筆銳
激昂青雲陸海潘江
才鋒煥發真堪掩抑

古人辟易流伍不難登
貴以光士擇顧其詩旨
獨抗子柏大業之說誰
子重雕鏤之論常恐

名場角逐一旦為時所
急何暇過問者門旁
窮工極巧華搜詞苑
之上游旋追祖家之

故物蓋文貞所云狡獪
變化者九玉若心刻
賢歎閱盡其變而後
處特出焉瀚浮還雅

大力獨全經術文章側
出榜見寄止驂壇榜
懺而已行且日引月長
不知所止但以今之雋

譽亮節洋洋纚纚爲足
盡九玉者未謂知之
乎特拈其善學文貞
者如此

己巳重陽前三日董其昌
撰

敘

唐宣宗嘗微行遇賈島觀其詩卷島攘臂奪之曰郎君何會此耶詩人往往自秘惜其詩至天子不得輙觀須以待會者其矜慎如是九玉少清悟深于文情學解精博凡相國司寇太僕祖父諸藏書無不徧讀尤工詩孤神澄迥意所諧合每竄稿帷囊中見者絕少今核菴詩一出如開寶肆眎賈胡手眼驚傳見未曾有流清沉而奏羽商右丞襄陽殆相伯仲讀其詩識其奇文識其奇賞其道韵彷彿紫霞翁着唐衣手素琴弄新製瓚林玉樹二曲以玻璃鉼挿缾傾玉缸春釀二種幽恬蕭散之致雜真會此者未易味此趣也頃海內詹派家驥人璧彬蔚如林誦佛之之于江与摹白之太碧所慕尚者多矣雖然開元中有風雅古調

科李杜皆不淂與詩何足憑以
九玉門第文學正山谷所云士
大夫子弟能忠孝信友有寸氣
者出當名世九玉不第驅染翰墨
工楮棘而忘種核也皆馬騰藝苑

三

如藝粟非時之品可侔造化通仙
靈何適于用九玉之以核名菴以
稱詩也意在斯乎其以予亡會此
否

崇禎己巳仲秋通家友人張所望

撰

社弟周梧度書

四

序

古今言詩必本風雅〻〻者也雅有正有變而必難泰〻以俗所謂匡革追復嶄然不失其初焉何今日称詩者率牽於俗也左操刀右握麈則不黷正籍冕下躡屐則小莊摭手棬而未誦萬情雜而易亂刻錢體使之方伸鉤形強〻直靈矜失淡苔彩易凋丹黃謝而媟

一

質形銛尺寖而拙估見使識者嘰嘔欲走矣雅人之言則不然妙騁心機隨方合節或約旨以植義或宏文以寄娟或緩發如朱絃或急張如躍楛或始迟以中留或既優而後從或因拙以得工或發奇而似易余嘗以此即吾友九玉之詩而覽吾言〻皆雅韻也九玉生長高門耽情竹素淵珠崑璧贊

二

任天成而澄懷坦襟尚以玄對
山水故能連翩絡屬以壹其
情柔齊步驟以達至〻筆頡
頏纍貫以擷其致清圓以蕭
以麗至詞若合〻於風雅直而入

三

建安黃初之室大曆以後詩才
子非其所屑意也夫美〻之市
不如默坐之工龍斷於騷選之
塲不如穩栝於經籍之肆惟九
玉靜者可與語此舉世紛〻挾

火鑽以戰水取鬲華而蒙叟吹
炎步寒龍斑善敗試取核庵
集細心抉〻當䕶然與大雅之
懷了

己巳中秋杜桑許經題於

四

夏黍亭

西陵社舫真常書

自序

生平不解識奇字多讀書每遇拗駁謷吃之文跳僻荒雜之句如衣絮行棘惟思却返時亦泊志典墳經史間非不字鍇句珍心酣神飫又復睡魔多窩記事無珠且言不根理要孰如弗言文無裨世道孰如無文遂不敢從古文詞輕傍津筏矣惟怙括之外耽味聲詩行咕坐歌寢噓食咄興來境接勃焉而訛數十百言中隨吾伸屈稍覺慵拙相習十二學吟半覆瓿蠧簏中偶積如落

葉聚庭除隨風還散耳今年避暑郊居傾倒敗簏見此竹頭木屑襞積縱横因作而嘆曰才各有域士各有志高文大冊體經酌緯吾不能扶異探恠起幽作匿吾不能着乃淺深今古驅役藝苑排比天地位置風雲此亦詩中經濟也質性平澹思心玄微味涉虚趣境緣靜居此亦詩中理學也緘情達遠敘致纏綿紡恨縈愁心長響怨詩亦有尺一也紀物咏類微近集遠鋪張譜系模畫形神詩亦有誌傳也春雲秋樹邃壑奇巒不俗窮深板桐迥異詩亦有紀游也花案翻新霞層浪叠歡場敘勝鬱暢懷宣詩亦有序論也逆情舞醉把句問天豔想縈春向花催笑詩亦有箋疏也識波礫點畫亦自成書解山林泉石亦堪作畫寧必耳剽目采韓律盲度而議禮樂哉劉禹錫曰片言可以明百里坐馳可以役萬景又曰詩者文章之蘊也言得而意丧則予今所列諸詩正慮景不謀心言不盡蘊耳謂咏吟間不足盡文章之用吾不信也入龍宮者見髙樹支餘紅英綴滿如盎青

衣女郎捧鳥如鸚鵡鳥聲一鳴樹花盡發花中各立尺許美人管絃畢備予不欲與古文隅隙傍鉅麗璧上之觀聊取五七言稱心結搆薄以自娛加龍宮樹上人鳥歸則花放耳客曰核菴之義何居而不見夫食果實者手遇核則吐棄之耳於中小有生意吾姑聽造物之無窮焉何必喉間取氣哉是刻也寧爲核

巳巳長夏徐爾鉉書于竹西草堂

核菴集卷上

雲間徐爾鉉九玉著

閒居

僻徑有餘適孤吟亦宴然尋花春媄變避客雨因緣杏
榻評肥瘦新篘等聖賢琴書堆案滿自比米家船

桃上雪

片片輕綃撲艷姿綺靡叢裏雪交枝粉調丹臉妝偏淡
月映紅稀態更宜霏玉似尋梅落盡投瓊翻笑柳飛遲

穠華莫道凌寒少此日方知徹骨奇

贈歸文休

相對共無語慰我平生心笑傲發遐想今致如幽琴好
句亂風雨潑墨雲烟深我思仰高山曷由名其人結韻
薄晉魏棲情良匪今願言詠蒹葭秋水常追尋

登舟

不信悠然致登舟遂覺還勝情先免俗至性莫如閒風、
、、、、、、、
暖魚窺草春芽樹翳山煮茶開素卷樂事果迴環

李開之絳帳蕭齋載離寒暑復為單質生強邀而
去殘冬分袂睠念兒曹惠我好音敘致亹亹可
謂知己情深矣顧僕落魄之致有類觸藩期許
多窮浮沉無底蕭疎近况正未可為知己道聊
賡來韻吐其一三

傾心寧復計朝曛筆陣常看焰吐文萬里鵬飛應獨奮
九皋鶴和愧無聞毎懷春雨閒同聽猶記寒燈影共分
何事珠璣情倍永朗吟高韻入層雲

廿載勞勞獨邁征期君下榻快移情摛詞漫許珠同握
學画空憐鵠未成不信遭逢皆碩果何時彷彿近香名
春窓無限相思意隔巷惟聞出谷鶯

春愁滿地出門難柳信花香總浪譚自笑塵埃尊硯北
誰將烟霧鎖江南歸鴻未合棲居陸投兎何人窟借三
獨幸比隣知己在可容竒字逐時探

小閣懷人宴坐時清香空挹舊松滋疎欞月靜花含艷
三徑烟深柳橫垂玉比芝蘭新雨合綺分江海夏雲奇

燈光四壁君何愛餘照猶應念絳帷

贈毛中丞擢南少司馬

聖世秉龍德彤雲擁鳳姿文星聯北斗法曜照南畿襟
帶長江遠旌旗襍羽麾肅清知日麗撫字覺春隨俗薄
風能偃時艱露似飴經綸支半壁劒戟握三奇綱紀調
寬猛徵輸念繭絲羣僚咸濟濟百國總嬉嬉　帝簡恩
偏渥祥光影更移五兵歸掌握九伐借威儀朝野瞻卿
月東南失地維崇功寧易殫濊澤豈能詞小草誠何慕

千秋誼復滋情綿三世遠恩不一門遺國士曾叨遇名
場亦屢推無味眞媿鵲祝福但如茨縷縷抆轅淚行行
紀績碑三台知引領五日願爲期

春日舟行

茫茫千頃繡靑陽短棹猶夷逐畫塘紅艶隔橋桃自愛
碧烟拖水柳偏狂空祠燕解啣花入野市姬能譽酒香
到處賞心隨處泊春光莫笑客歸忙
十日東風暖未央漫憑一葉蕩春光桒林漸染田家畫

山黛初凝少婦粧花壓茅簷朝霧淺蜂歸村巷暮簾香
只憐好景同人少醉影婆娑不易狂

吳興掃墓

愁見桑根復繫船間關豈易到巖前百年自分惟啼血
一日何堪又禁烟雲氣擁臺春尚冷苔文蒙碣翠凝鐫
含辛重撫池邊草一步還思一刻延
酒滴空堦淚暗流紙灰飛盡只低頭荒凉自恨三年別
俯仰惟深百世憂丙舍廢興非自主野人恩怨總難酬

凄凄便欲移家至得守松楸事事休
凄然無語暮山昏獨夜孤舟暗斷魂百里盈盈千日別
一杯杳杳寸心繁頭顱漸改年難問面目依然舌僅存
幾度自慚還自恨低眉不敢向山村
殷勤杯酒慰重泉方寸依稀托杜鵑世事幾堪摧壯志
親恩獨恥負當年愁縈丘壠雲常暗淚洒松楸露不乾
欲去却慙臺下草青青日夜墓門邊

雨

濕雲擾擾復重重徹夜風聲透被籠一任雨齊桑上[illegible]
恐教溪奪樹頭紅窗低每獨憑烟立櫓健看誰入霧中
却笑春光偏類我眼前何處不途窮

元日

風光曉動六街塵舊節還能與歲新小鳥悅矜花有信
暖烟輕報柳歸春辛盤酒泛爭遲日綺箔衣香互闘人
獨愧草堂端坐者故吾何以答芳辰

賦得遶屋梅

草堂如笠徑如畦一枕羅浮是我師分種每愁花失候
齊開能共雨爭肥廻廊月卸重重影虛閣窗臨面面枝
春事正賒香正永莫愁無地可尋詩

仲春四日移洲瞻洪園齋夜酌約明日移襆借來

日暮不至悵然成詠

野曠空齋靜巡簷自往還逢燈村吠犬虛霤寺藏山別
易臨時約人誰隔日開勞思鶯獨坐擬共落梅删

春閑雜興十首

春來多半為花忙伴月邀雲逐異香忽聽封姨驚斷夢
曉扶殘醉候梅妝
徑擬孤山雪合圍石牀留客每依依穿林小鳥銜花落
帶得香來繞座飛
林端鳥揪攪春眠曉起何妨亦偶然野色試凭高閣看
天圍銀海一空烟
一區修竹對人家淺淑疎櫺泛落霞試聽石牀誰共語
與僧閒闘雨前茶

曠然高閣倚清暉小鳥窺簾試羽衣日暮喧喧如解語
隔籬銜得野花歸
繁花疎柳着閒身肯放庭飛一片塵昨夜雨聲新笋綻
山厨誰許傲清貧
墨莊何處寄清狂小結幽龕野致長曲岸盡邊修竹裡
映溪花木一橋香
新田草長碧含烟草閣偏宜細雨天把盞獨吟人迹斷
閒窓惟待野雲還

春塘新水皺輕寒柳線垂垂燕石闌日午蜂喧花欲醉
黑甜一枕悵清騅
竹色溪光亦暫留塵襟不信總休休隣僧試問閒消息
買得山花字莫愁

漢卿楊先生與先太僕同生癸丑稱忘形交先君
遺世三十年而先生猶以詞壇耆宿往還吳越
燕齊間無虛歲躍躍如壯也乙丑春三月復訪
予於竹西草堂將治裝為楚行殷勤道故彌日

忘倦寧獨合離之故悵焉興懷直愴乎沒存之
惆矣率成四律

論交當日重山公小子猶能拜下風白眼世誰憐有後
黑頭君未許稱翁深情每識遺編裡往事還傳快論中
何幸復來池上坐相看真覺意難窮
如君高寄上羲皇文物真堪式後行海內雄詞推祭酒
眼中難老賦靈光常隨世外存知己肯信人間有異鄉
藤杖一枝詩一卷扁舟何處不徜徉

掩關無客到茅堂相對論心思渺茫濁世我常懷刺沒
名山君亦著書藏行遊果否能同蔗面壁空憐似處囊
旅舍不須歸興發西窓猶有甕頭香
曠然身世一虛舟緉屐常看掛杖頭古道不隨時共棄
風騷肯逐鬢俱秋詞壇語必驚新雨酒國狂偏戀舊游
更向楚中探絕勝逢迎知復好淹留

題畫玉蝶梅

畫筆長春枝花光肥勝雪忽欲問東風是花還是蝶

栩栩漆園夢復為香雪影筆底更傳來莊周應未醒

雨舟

蘆根潮落水浤浤小雨猶能蹙細紋。數疊迷茫村裡樹。
半空濃淡嶺頭雲田間草長春犁遠。渡口烟深客路分。
篷底那堪吟永晝。一爐聊幸有同羣。如畫
麥秋風雨易昏昏一葦臨流野致存濃樹卷橋茅屋暗
冷雲依水暮山渾過溪小鳥藏蘆葉沽酒兒童戀蓽門
泊此況逢尊尚滿醉來何必問翻盆

輕舟無奈雨凄凄去住悠然恨不齊雲出樹深隨處宿燕愁泥滑亦歸棲窓封曉霧簾猶濕夜續長風夢易迷漫欲解嘲無一語空濛何際遠山低

夏日書懷

寄致偶疎曠性苦不適人形骸未堪捐衆感棲一身廣野豈不閒蔚薈那可論蜿蜒百盤旋壁脚安能伸閒心托高梧壯志寄水濱願言駕虛舟凌風逐紫蓴秋飈未可期炎氛日侵尋

園居偶興

數行竹樹及時成矮几疎櫺韻亦清慣有野雲當徑入每聞好鳥隔林鳴人將靜坐酬長日天許閒情借一生縱酒朗吟梧葉下洒然端覺俗塵輕

園居留李開之單質生諸同社晚酌

勝情終日過村醪況有同人問寂寥荷戀客懷香出徑月留吟興晚當橋秋風恍透桐陰早清露平添竹韻饒莫倚樓閒望溪水舟人穩臥待歸潮

題畫

遠山如林水潺潺絕壁幽巖未可攀莫怪孤亭空似洗林間爭少一人閒

夜深對月

不忿堦前月憑欄至夜分露深花吐艷雲度檻移紋境冷繁憂歇言忘靜趣真何妨拚獨飲醉亦影繽紛

秋日感懷

半生蹤積總差池面目徒憎百不宜心似宿雲晴尚歛

境同籠月暗猶移人情只合尋常露世事何堪一再思霜色滿天搖落盡寒蛩聊復戀東籬

庭樹嘆

庭中有古柚盤鬱若車蓋勁質撐寒霜稠葉宿虛靄萬雪亂春英繁金綴秋蔕兒童互涎垂賓客爭分賚乍劈觸手香初嘗沁脾快今年適蕭索落葉失冷翠芽瘦貼枝生實翻如細蓓秋風何不仁神理遂援害鳥踏折空聲蟲痕奄繡繪奚奴擬移梅闕土輒覘脾吁嗟歲寒姿

一旦輪蕭艾斧斤斃雲根憫焉發永慨寄語運斤人憶否舊時愛猶幸生淮南丁丁性未改

歲暮

柳勞依稀小閣前歲闌無思不茫然襟期信耳難長策心事從頭負少年三徑半荒稠落葉一燈餘焰續殘箋平生到此偏多感雀吹寒空雪滿天

大雪

曉起寒威透薄帷眼光開戶乍迷離千林玉琢玲瓏樹

萬斛珠裴紛宛枝有酒無魚漁亦樂窮高縱目閣猶低歲殘却喜踈來往獨掃空庭若有私

對月懷唐季升

思君何必月見月轉堪思花影閒留檻雲光懶到池夢尋臨別語酒讀寄來詩春色能多少離愁乃半之

村雨懷馮素生寺中

春色能多少離愁乃半之簃經寒暖信柳誌去來時古寺人無侶荒村夢有詩悠悠倚虛檻雲影暗空池

過科公先生硯仙庵

但覺綠陰滿不知山徑深溪流舟似葉竹護鳥如吟小築隨人遠閒雲厭客尋登高清嘯發踈雨逗幽襟

獨居

心遠澹無慮獨居多好懷種松藏小閣洗竹蔭平臺午睡夢逐夢清風來復來只愁深綠裡無客酒同開

繡鞋

弓鞋窄窄斷人腸剪得輕羅學鳳凰呈到手中嬌寸玉

脫來帳底暖餘香花幇乍繡羞郎見蓮樣新翻覓伴商昨夜坐深清露濕雙雙簾底晒朝陽

將至西湖

勞掷風輕綠滿洲一帆常逐估人舟桑麻百里春容晚燈火孤村暮色收夢裡雲生橋下水望中僧倚竹間樓明朝放展深山去攜酒攜笻處處留

堤上

欲把塵緣盡數刪此中儕伴有青山溪雲乍斂晴沙軟

水草初深遠岸斑三月柳能千樹緑百年人少一身閒我來到處尋幽興日落僧歸擬未還

段橋對月

段家橋頭春水碧孤山山下孤月出微醺忻憤盤樹根梟梟空烟望中白金波碎碎清光圓湖心亭小如浮船管絃暫歇柳枝冷山色乍開清翠妍憶余前年春正半夜深沽酒西湖畔柳線輕拔步步風花香遍出深深院重來又值月當頭瀲灧波光識舊游長堤縹緲倒斜影

四山斷續輕雲浮焚香啜茗不忍去徘徊難寫月中致明年但得閒似今日裡看山日夕醉

湖心寺

寺出三潭古湖分十里中四虛山作障一望水爲宮鳥斷雲邊信鐘沉柳外風因思橋上勝晴雨總難窮

堤晚

湖口霞殘水散紋行吟候月寺鐘聞山僧獨夜歸無路小立橋頭認白雲

居然亭

亭高惟有翠交加極目登臨仄徑賒孤嶼雲開杯作水斷橋泉長帶爲沙荒烟夜宿千山雨絕壁深藏一澗花欲向前峰尋慧日蓮花洞口問僧家

十八澗

雨後新泉沸石磯縱横百道出林飛臨流顧影疑非我雲濕鬚眉翠滿衣

登五雲山

亭亭拾孤磴高峯揷天碧獨行伴飛鳥十步九停策盤屈那可竟嶢削如劒脊崖深翠爲澗風嘯虎所宅行行屢回顧徬徨欲奪魄須臾陟其巔恍然疑振翮莽莽大江流中天一痕白高松忽如薺衆峯皆隸役山半多活雲古荔組深壁暮潮浴蟾光星辰果可摘

訪佛石上人不遇

竹外敲門僧未歸澗花零亂點人衣攜笻獨上松巔閣日落庭空鳥雀饑

水樂洞

深深石洞水痕斜宮徵聲微別一家應爲西湖絲管沸
直將清響澹繁華
遊人日日到巖前若個能聽洞裡泉隨俗一來高興盡
從人催上管絃船

六和塔遠眺

策杖同人問路迂怒濤忽見擁浮屠黃流莽莽連江海
黛色微微辨越吳浴浪飛帆舟似鳥架虛傑閣水爲郛
探奇不憚登高望月冷烟空景萬殊

訪法相西上人有作見示次韻酬贈

卜築孤凭絕壁間靜中詩思幾曾刪臺前歸鳥如相識
窓外浮雲即等閒一徑野花常到眼十年清夢不離山
我來共對飛泉下日落松鳴去復還

湖上晚歸

行行日暮酒尊虛綠去蘇堤十里餘遠澗泉生雲乍起
深林烟滿月來初舟停渡口爭春晚人傍湖頭半水居

逢石便眠花便坐醉忘歸路覓僧廬

冷泉亭

緩步入山徑淙淙聒雙耳萬松繡深巖仰聽或在此虛
亭一何危冷韻颯然起天半掛飛瀑雪色濺窓几觸石
怒奔迴旁穿迅如矢鳥語喧不聞魚行忽難止靈鷲非
石鍾聲擊乃相似坐久清風涼披襟暮山紫磨崖認題
記亭樹幾終始古蹟隨廢興泉聲竟無已爾我一尊酒
對此足樂矣

湖頭偶見

臨水倚看比目魚下橋花底見人初低頭忽轉心中事
不覺人前一笑疎
去來無定繫人腸西子湖頭怨夕陽曾向西泠橋下過
岸花分得珮環香
秋水盈盈笑語香問人何物白衣郎不知今夜湖心夢
可識南山怪石傍
波上輕舟彩袖鮮斷腸人立斷腸天應憐此後聞香處

錯認西泠幾個船
那思芳艸與春鶯蕩个紅船亦有情欲飲南屏山下水
此中曾照那人行
一片情痴落水濱世間愁絕是送人臨行不惜回頭看
只恐君家認未真
轉眼愁聽女伴招送情空有白雲遙紅顏不及蘇堤草
月下隨郎到六橋

題日涙齋和譚友夏

長松蔭高嶺寒濤渺何極蒼翠撲衫袖日斜遠登陟山
僧巢其顛沈石鮮遺力猛虎窓前眠幽篁雨中植森森
西湖波一杯常在側月出散蒼烟分爲四山色

戲代西湖留客

湖光如處女欲送不可出君行如絮花一疎不更密山
水一以遠安從奇高逸綠染堤上枝花留暮春日爾我
長相思從此應如一何若青山中眼前勿輕失

都諫魯齋章師請假歸省有書見貽賦謝

遙聞車騎過江邊日映旌旗五色連紫極三台今應地
清朝一柱可擎天囊攜諫草風霜重影動萊衣晝錦鮮
海國那知春亦至區區小草尚芊芊

鄉行紀事

勝會傳來總擅場飛帆相逐國俱狂金莖高擁浮屠界
玉勒徐遊錦繡鄉十里綵連緣障遠千家衣透畫簾香
惟餘濕雨淹淹至明日晴陰費校量

懷素生遊西湖

杏梢臨水水籠烟如爾遊先二月天山翠曉能爭黛色
柳枝嬌亦學春眠幾回曳杖花千澗曾否尋僧月一船
倘到故年題壁處數行應見蘚痕鮮

山游懷柴仲楚即用其壁間韻

春色漸云暮山中花事疎鳥爭新樹宿雲借曉窓儲澗
遠酣情入溪深野性舒因看題壁句憶爾近何如

同令則素生郊外泛水

雨聲嘈嘈不出戶十日郊原溪作路今朝淡日驅痴雲

晴光水氣相氤氳竹間扣門過二仲共道湖頭水如湧
登舟解纜出垂楊白龍潭口波茫茫淬波茫茫雲影亂
一葉凌虛坐天半濤聲挾風入深林層波沒浪高拍人
蒹葭覆水短于草瑟瑟隨風還娟娟荒村如笠雲如山
村童編竹堤奔湍小橋欲斷淩溪水褰裳涉渡疑浮蟻
日斜天遠生微凉回舟惟見烟蒼蒼

納凉

紅霞催薄暮孤閣四天垂有影亦堪醉無花真足悲露

凉螢度葉月午鵲移枝散髮疎簾外荷香覆曲池

早秋懷友

每同凉月倒瓊巵不信離愁似此時青草樓頭雙劍合
秋風泖口一竿垂數聲落葉催疎雨百道寒泉漲曲池
玉露滴殘新酒熟隔簾雲影伴松枝

汪希伯柴仲楚過訪留酌

香茆小結水西邊有客携琴遠扣關清露滴成花裏句
濡雲凉壓畫中山秋來葉底荷衣老月到池心竹影閒

君更欲歸休厭醉塵襟何日又能删

秋日公達過池上和仲楚韻

梨壑秋泉滿堦前水亂鳴濇烟花露冷小雨竹風清求
友兼新月沽醪誌舊名科頭俱盡醉相對有餘情

竹枝詞和仲楚

水滿湖頭雲滿峰三春花柳一愁封小姑也解生閒事
挿得桃花笑問儂
江口驪歌一葉飛春衣纔換又羅衣江船不似湖船好

日出開船日落歸
西湖女兒鬢梢飛愛着溪紗繡領衣日日打從湖上望
望郎不見見船歸
斷腸何處不開花捱得花間日乍斜長嘆未終聞叩户
畫船沽酒到隣家

掩關夜雨

丈室惟書卷蕭然意自寛一燈燃夜雨萬竹鎖春寒野
暗雲藏寺溪喧水上灘不知泥路滑半榻已相安

春閨

春愁無奈乍晴天一榻塵生只索眠閒啓紗窓愉鳥語
綠楊又拂繡簾前

落花

名花狼藉爲誰忙十里春風故故狂窗樹雨催鶯夢冷
畫梁晴落燕泥香含情翠閣樓虛悅戀客芳池逐泛觴
莫道韶光便收拾朝來猶滿讀書床
嬌鶯乳燕爲春忙惹得閒花到處狂細細雨枯三徑軟

微微風點一池香月中弄影穿珠戶樹底分紅逗玉觴
殘艶最憐妝不起銷魂終日倚胡床

春日

柳絲斜拽麗春歸池水初生綠上衣折得花枝過橋去
滿園晴蝶趁人飛
花木繞戶紙窓暇一樹鳥飛驚晝眠斜倚碧欄慵不語
野雲閒到水聲邊
落英爲簟竹爲床靜夜攤書漏易長雀夢未醒茶已熟

松花雲護一窓香
十里垂楊織晩霞懶過山寺乞新茶閒愁何物能消遣
細酌春泉臂落花

代東索明之畫扇

難將烟柳繫殘春雨雨風風故故頻欲乞先生醉時筆
小村長作看花人

促明之畫用前韻

曾將白綺乞殘春抹柳塗花莫厭頻一片東風落君手
天難敎爾作閒人

秋雨蕭索明之子襄聯榻寒齋分得十三章

瑟瑟西風晴碧潭暮雲漠漠滿城南留君夜聽竹間雨
把酒醉眠松下菴已快朗吟今有伍何須對月始成三
郊原野菊應將吐屈指天晴已可探

大雨後忽見月

秋烟拖雨不能止滑滑泉聲咽山觜今朝風景何太奇
夜雨未歇雲先披花枝滿地月在水一片氷壺玉難比

曾聞月映濕雲寒明朝風雨如驚湍勸君明日有明日
當杯且落今宵月

寄張聖清

避喧聞說搆茅堂峭壁深林護曲廊帆落溪橋童認客
徑饒霜月鶴依床多情逐病侵詩骨好事尋花驗酒方
屢約愧予惟獨詠問奇何日到雲莊

中秋步月

中秋忽報野花開酒伴招呼上石臺林竹也知人好事

月高移影上空堦

秋到芙蓉半已過池涵止水浸銀河狂吟直過板橋去
一樣月光花外多
白雲片片媚秋光月捧花枝到石牀子夜醉眠星半落
鳥聲驚覺樹頭霜

秋日遊天馬山山北爲三高墓此地有長松茂竹
清川廣畝爲一山勝處

九峯峯高指天馬秋容澹蕩無去者高樓忽懷山水情
短策輕衫出郊野山中何處白雲多芙蓉夾岸花滿河
抹雲小鳥棲暗谷夕陽映樹秋模糊行行轉入北山路
當年聞說三高墓叢叢野篠沒荒碑野老猶能識其處
苔徑重開倚石床冷烟漠漠凝文光一曲高歌埒荒土
衰草百年空斷腸須臾野老前致語爾亦多情乃如此
穎丘纍纍皆前朝夜夜悲風徒聒耳不如散步登高岡
長松繡天龍色蒼千林觸風怒濤起輕陰十里青蒞蒞
山北有田方十畝諸峯歷歷如俯首山靈未許俗人窺

濃雲疊疊封溪口君如有意却重來香茅爲宇石爲臺
一窓收盡四山色月夜應聞吹鐵笛

同張七澤先生秋泛

淡淡烟波動夕曛畫船何幸亦同羣杯心夜落三更月
帆影晴開萬里雲落魄幾人能似我高情今日更無君
行行莫問前村路杯茗爐香好論文

寄內

一棹婁江未擬還青溪又過亂雲間欲知短杖狂吟處

只在楓林幾點山

祭墓

秋林蕭索上山隅此日玄廬拜碧蕪滿眼淚珠雙獻酒
廿年燈火一孤雛已加尺土如天遠音信悲歌到地無
片片紙灰飛落照淒然愁說是歸途

別墓

撿點松楸咽不前歸舟心事轉相牽胸懷恨結百千種
日月愁供二十年雲出空山寧不返草依頑石尚勾連
西風欲去真淒絕血染楓林淚滿天

口占送見曉言外還太湖山居兼訂看梅之約次
省公先生韻

竹裡相逢便不閒新詩讀盡手猶刪如何歲暮看雲至
又復偏舟共鳥還寒到水先沙際雪月高松頂屋前山
殷勤護惜梅千樹待得花開好扣關

閶門塚

老樹蹲古塚日中亦深黑恍忽雄風生望之猶赫赫英
雄誰百年千載留片石咄嗟湛盧劍而乃水爲宅月落
松風鳴空中聞嘆息

劍池倚絕壁高松望如薺越兵百萬來尺水不可濟漢
漢蒼雲浮洞口日陰藉英雄那能如朝夕寒泉沸

試劍石

列國好戰征所事在軍旅吳王雄霸圖佳兵日無已鑄
劍高山岡光芒遍千里忽聞裂石聲寒花落如水片石
自千秋干將繡深雨

錦帆涇

姑蘇城下水萬古同一碧獨有吳王來錦帆紛五色勝
遊恍如在英雄乃終隔日暮停漁舟蟲聲語蘆荻

訪宋幼清適歸雲間不遇

一徑隨花直到門我來君復返家園疎疎翠竹寫秋影
疊疊蒼苔生雨痕心事百年空醉月浮雲千里獨消魂
迴舟擬泛春申浦拂拭吳鈎好細論

秋杪閒居社中諸兄弟偕集

秋深寒淺恰開時草際殘花尚着枝風雨紙窓催釀酒
弟兄燈火競敲詩門移小徑常妨竹石礙虎巖半繞池
鴻鴈已歸歌聿暮莫令別後憶難期

纍石限韻

石磴緣池轉嵐光一片凝魚游穿洞出樹古借巖凭望
似烟晴後登疑画到曾從今堪破寂呼丈總爲朋

咏掛棚紅

珊瑚爲色玉爲膚不信櫻桃得似無疎落一籬霜漸老
淡濃幾掛雨初濡疑垂錦袖愁中淚誰染佳人掌上珠
莫道秋林紅遍野柔絲嫩葉爾還殊

同宋比玉咏竹簾

翠竹編來遠輕絲織處柔望中全似影坐入即成幽宿
雨珠還結迎風浪未收推來纖手冷窺處眼波流月動
繁花碎香縈小篆浮衣光明更歛寄語晴仍投有待堪
斜隱初逢好避羞夢濃朝未卷歸晚夜猶鈎翳暖春初
日遮寒雪後升絮花晴自入飛燕巧相偷不識深閨裡
能藏幾處愁

感懷示陸瞿𤣱

倦遊誰復更同遊漫把愁城寄酒籌懶出任人呼夢夢
獨吟惟鳥聽幽幽梅栽雨後成三徑竹滿巖前自一丘
賴有歲寒盟未改西窓雖冷尚堪留

西郊有故園先司寇讀書處也轉屬宗姓者四十
年天啓辛酉始幸克復志感

桑梓情深恥負薪廿年心事此微申敢言故壘存先志

猶喜遺墟屬後人臺榭只餘池上草圖書難識壁間塵
隣居野老驚相慰往事凋零未可論

月影

竹影參差月倒枝粉墻斜映影離披應知蝶夢能同宿
定有花妖與共移澹蕩總隨風綽約淺深誰潑墨淋漓
携尊更上南樓去碧藻陰濃已滿池

秋夜

秋色有佳致溪橋獨步遲雲歸烟入樹魚定月盈池惟

石如爭坐孤蛩恰助詩手懶能不惡此景好重期

林季文移酌小閣酣飲達旦

一石亦醉斗亦醉主人手舞客臥地雲光借月簇輕彩
露壓鴛鴦花底睡酣歌列坐依水湄舉杯大叫蒼天開
揮袖欲留明月住鳥聲啞啞半天曙

秋醉

秋光千里翁蓊翠日入深林如月碎菊英未綻葉先香
逆酒敲門人已醉手持一卷倦即枕竹床風亂花枝影
含傍楓葉浸溪紅醉眼不知何日醒

山中看紅葉

山靈一夜画難藏秋滿楓林恰可航掩映乍迷高下嶺
淡濃疑有淺深霜虛堂簾卷行吟遠古寺臺空野望長
回首斜陽猶戀我紅霞千片水爲鄉

有訪不値

散步云誰訪聞聲亦有因姓名能婉孌蹤跡尚逡巡徑
遠烟光夕簾空月影鄰唐兒知十倍須記作歌人

初寒

冷烟凝亂草蕭瑟意彌窮魚穩空潭月鴉沉古樹風晴
窓低護暖霜菊老翻紅小閣聊孤眺橋南滿落楓

啓上人從苕溪過訪

西風淅淅水沄沄飛錫東來與不群藤杖乍穿綠磵蘚
衲衣猶帶出山雲論詩日轉閒花落說法燈微靜漏聞
莫道昔遊難再續勝緣今日更逢君

歲暮短述

歲歲各有暮天行自代錯于人復何與世事苦紛擾無
問緩與急門庭喧剝啄簿彼不善飲而復強斟酌監史
在其側觴行如政虐時或勉應之宿酲數日惡今年逢
暴客空橐轉索莫天綱幸旋張酬應乃加劇情境百變
生吏胥鎮科索荒唐計歲入轉展難約畧因嗟彼蒼蒼
閱人何不樂益之以年歲更重以煎爍嚼蠟了無味憨
然如束縛努力檢新曆安得今成昨

園居即景

池川雲藏小徑斜竹風披雨互交加隣翁扣壁驚還笑
吹過窗前一地花
移栽小樹冷含香弱柳絲絲未出墻莫道翳然須日涉
推窗竈不礙山光

賦得靜境多自得

春風薄幽徑水媚鳥亦悅閒情來靜憩俛仰寄寥潤詩
思渺何許酣適如已發日暮空無人高城銜早月

送家仲九如就試北雍

花光撲眼春酒綠樓船淵淵鼓聲促河梁祖帳高拂雲
芳筵樽滿香氤氳擎尊入叉為誰子賢者是兄愚者弟
吾兄引滿弗復辭兄今振奮騰雲衢吾復何言更相許
天道好還應際此當年祖烈須文貞我祖司寇同朝升
塤篪叶奏振南北聲名不數雲間陸邇來衰落那堪聞
世德孫謀怯後人天行轉換新甲子氣數廻環齊更始
願兄努力先鴞飛吾家故物如取攜劍氣橫冲斗牛起
家聲隆隆反掌耳秋花春浪樂未央廻光燁燁垂故鄉

江行千里路如綉後會應添衣錦香

歸舟

計程歸未得無夢不投家境逐意中起情從覺後賒雨
風兼客路形影伴浮槎不識高堂上凭閭幾日嗟

舟行雨況

獨行惟雨況偏得遠相隨岸草藏魚躍村雲養樹低鳥
飛聊泛泛帆重亦遲遲已入山前路開窗竟不知
滴瀝雨難住一窗連杳冥陣風橫占浦獨樹臥棲萍蘆

短舟平岸烟濛夜瀚星開門愁野老編竹護前汀
柁樓開對雨野致亦幽然漁網戀淵水鳥聲歸暮簷是
雲皆出岫無草不埋烟篷底能酣醉何愁攪夜眠
一舟行百里祇逐濕雲飛村巷水排檻林塘雀認磯語
喧爭渡晚歌歇罷耕歸盡日成遐眺空濛不可揮

出門時內子善病今逾旬矣念之憮然

憶別共相嘆藥爐依繡幃君如能健飯我亦慰調饑浪
跡隨人定歸心挾夢飛回舟知不遠風雨又成圍

夏雨行

夏雨傾翻天若注萬戶昏昏失朝暮浮雲壓尾手可探
濕風噴面如濃嵐簷前草長簷下沒田塍奔湍湍亦咽
窺簾一望烟冥冥輕帆乃為江上行澄江岸高疑列障
行人語笑平林上我來水勢連空濛波濤爭行平陸中
孤楊沉沉萍汩汩山山浮浮皆沒骨田疇一抹惟平川
老農荷挿愁無言枯槔不轉仰看雨蓑笠凝寒漬如洗
隣翁浪自矜高原鶩魚躍出茭蘆頗東南民命已衰竭

淋漓莫滴民間血

和友暮春宴集

眼中知己望中山尊酒能消盡日閒紅漲曲堤花泛泛
綠藏深樹鳥關關卮言毋共矜譎詭觴政何妨互往還
勝會愧余蓮入社獨吟聊復擬追攀

題百雀圖

衆鳥集何處披圖覩彩形飛鳴來海嶠氏族出瑤星顧
態光偏艷乖翎影自傳文成班史賦瑞下董仲庭粧閣

珍奇羽瓊樓重翠屏幻能呈玉質伍足亞仙靈珎彈真
何惜臺名亦借馨羣疑衆芳合客似錦雲零遙卜羅含
舍清修徹紫冥

柴仲楚自武塘過訪

孤閣紅沉夕照天扣門初泊武塘船竹閒見始嗟前別
花底行因悟隔年酒泛屈卮吟緩緩雲生曲水月濺濺
高懷取醉還如昔共拂鬚眉一黯然
江口言旋小徑蕪壯心真覺盡虛無交因客久情方露

詩為吟遲意較殊愧我貯愁偏了了羨君高枕足于于
何時得共探奇去萬里雲山一棹孤

柴仲楚過園居分得燈字

幽懷耿耿苦難澄荒徑伊誰問茂陵落魄我常同泛梗
高情君更拉枯藤村醪肯惜沽千日竹屋何妨對一燈
敝篋塵蒙羞再啓敢將新語向人矜
山光水色共鮮澄感興愁能敵少陵沙浦雲昏惟落鴈
深林葉去只寒藤門前路咽三秋草牀下蛩分半壁燈

何事忽聞空谷響開簾不覺意驕矜

素生遷居

卜築城南四月初移來寧止五車餘縹緗滿架無人識
百尺樓藏舊賜書

小雨初收漏晚霞樹陰翻綠入窓紗聞君徙倚南樓下
檢點新栽一徑花

棐几繩床不受塵年來清韻一窓新庭前雙雀初携至
欲舞花陰尚避人

中秋對月因憶瞿彌尹李諸子同遊虎丘

皓月同秋色高情各一方山空無露落林靜有花香句
或懷人咏懽應抵夜長遙知二三子傾盡百千觴

秋日偶興寄穆洲瞻淇

煙冷霜繁水靜嘉蟹肥蓴紫釀能奢嵐光排闥山全入
蘆葉銜洲島半遮小艸倣秋高似樹空林寫月碎如花
虛庭只恨惟同雀白露連天雁字斜

陸瞿彌俞彥直張臨田馮素生醉月竹西軒懷唐

尹季張子念

閒中宴笑可相求水上亭虛恰勝舟入座月爭先後得
侵杯花競淺深浮從來酒國難爲夜莫把歡場易送秋
醉倒胡床人勿訝霜天幾作異鄉愁

宋師淵四十生朝

林花傲霜節冬枝綻春蕤月光乍盈璧持觴衆賓起問
君歲幾許云方四十耳酌酒向君笑滿飲還復歌君壽
安致詞壽君來日多百歲屆今茲累積如層波因憶君

方壯豪氣若虹雨十金不停揮軒軒自輕舉濃華有時
脈淡泊忽知止倏雲遶蜃市汲甕聊灌園囊空世情絕
謝病塵緣斷花滿水邊徑月趂歸來船落拓任真性散
誕鮮紆屈但恨孟嘗貧而無向平責期頤猶未半樂事
竟安極乃知天地間立身苦不寬無事當富貴輸君一
生閒採菊釀佳醑爲君賦新篇

雨中懷田伯龍

漫說春將半春光爲雨忙燕愁泥滑滑魚戲水湯湯荒

徑雲棲老頹垣柳褪黃懷君難問訊雙屐掛胡床

杏花一株掩映新柳薄暮澹烟籠之小立成咏

積雨初收柳拂堤曉烟偏覺與花宜含顰何事紅生臉
傾國原來翠作眉恍忽隔簾香裊裊乍疑微醉袖毵毵
殷勤少話春來怨明月情多莫遣知

春閨

深閨無事日含顰獨有離思易得真鴛帳夢驚空爾爾
珠簾春峻罵人人雲山入畫情千里燈火籠愁寄一身
昨夜鎖窓風雨妒錦裀冷照落花茵

掃墓

腸斷西山路凄其獨夜舟非關來較晚只恐見多愁心
事影難語襟期夢亦羞年年悲故事欲泣總低頭
黯黯雲迷樹微微雨濕舟傷心徒有恨痛哭未爲愁慷
慨終成夢尋常即是羞悲來無一語萬事盡回頭
寒食苕溪路初停野岸舟一生惟有淚擧世更無愁遠
慕隨年長深心逐事羞明朝嗟欲去夢裡訴從頭

隔歲離思苦荒村此日舟淚深天亦雨山冷鳥俱愁草
莽如長伏松楸總帶羞荒凉一杯酒濃霧壓峯頭

別墓出山

未乾堦下酒又上霅川舟鳥語多離思山烟寫暮愁此
身猶有恨徒泣更堪羞雨合村雲暗寬銷古渡頭
歸途知不遠難解墓前舟樹濕原非雨花飛不散愁松
杉千里夢燈火廿年羞回首雲烟滿星光照水頭

弁山法華寺

蒼蒼萬株松松花亂春雨石徑一何長行行那可數入
門落冷翠四壁盡山水忽看徑邊松乃爲畫中樹山僧
澹無言曠然足高致清緣詎輕尋出寺泉聲沸

夾山漾

西湖十日泛春水昨日冊廻夾山趾輕風送我山水間
忽疑身入西湖裡四圍山影蒼烟堆層層淺黛如修眉
水波拍拍覆岸草烟容十里青無堤鐘聲縹緲北山北
足音入門駭空谷老僧不欲識名姓推窓但指溪光綠

山深境僻絕遊船萬壑松濤常自開君把西湖試相擬
只恐幽深難共比

送汪希伯同宋明之游黃山

送子入黃山扶筇杳靄間探奇先有伴問路總如還石
瘦雲長冷巖孤月始開遙知磨壁處相顧有歡顏

送宋明之

送送不可遠臨岐記別時夕陽新水滑溪舫綠陰肥翠
濕嵐容淺雲深澗壑奇黃山半生夢慰我一緘詩

采蓮歌為素生題扇

戲上采蓮舟采采一何痴摘盡不見藕折來空有絲
妾如水面蓮郎如水底藕隔水不相見空悲兩相守
夜合終無准忘憂亦幾曾愛看池水上君子作花名
采蓮莫采花蕩槳惜花瓣飄落待依誰拾起淚如霰
愛荷勿輕折貽我更憮然我絲不忍斷寧恐受人蓮

題畫荷

池頭無賴日思郎自畫荷花朵朵長却恨閨中羞出口
不曾學得畫鴛鴦

題畫

月借寒烟護遠山暮雲深處草堂閒扁舟只在疎林外
貪釣修鱗未肯還

松下納涼同田伯龍限韻

避暑愁無地深松若不知快風如雨過濃露作霜疑樹
影搖星暗河光到月遲涼秋應尚遠水際有先期

秋夜同張聖清坐雨

簾外濕雲滿西窗燭影幽候涼蟲咽響雨合客長留水
白全疑月樓低半似舟醉鄉知不遠攜手即同遊

秋日

雨後園林如乍洗半窗幽草日閒閒常疑絕壑深巖意
忽在小橋修竹間采菊夜知花釀酒撫松時有句開顏
堦前莫訝莓苔長秋到柴門久閉關

重陽前五日

窺簾新月細于鈎莫放重陽獨怨秋問菊屐知苔半濕

望山詩遺蓼先投空林黃落千村響小草紅分一徑稠
明日擬尋舟似葉蓼花深淺伴沙鷗

九日

九日齋居事事閒莫將故事逐蹤攀凝堦露濕知催菊
出樹樓高可當山杯底月能隨處白席間詩喜向人刪
秋光珍重餘無幾門外楓林已半斑

題墨桂

昨宵月色滿秋空金粟花繁影更濃一陣香風生墨沼

忽疑夢到小山中

宋明之汪希伯從新安歸

秋色老庭際悵然懷遠人遠人天一涯山岳烟雲深憶
昔送君別便作懷君吟及君歸故園零亂猶未成含情
渺難指語多失其真執手共相笑努力勿遠行

雜詩

深林有高枝衆鳥夕所歸空山有流泉白雲朝所棲寧
信情所鍾愛難失其依蝶惟逐繁花花落無停時酒惟

待明月月圓無常期

題画

空林抱寒煙山深響溪水結廬巢其中冷翠漬窓几

泖泛

泖口波聲響作雷扁舟乘興此重來天浮遠樹疑非岸
雲落濃陰半似苔驚客鷗雛隨浪沒揖帆艇子認風開
浮屠一點僧歸晚水面紅霞覆酒杯

對菊

一般冷韻全難画滿地秋香盡可詩喜得釀成三百斛
日斜常醉倒東籬

蛾眉渚

郭外探奇暮未還層層幽磴路灣灣飛橋斷處波猶入
石洞翻空樹亦刪千頃濤聲連雨暗一行帆影似雲閒
蛾眉到此應相妒玉鏡常供照遠山

月夜渡江

月洗江流一片清澹烟千里暮潮平鐘聲斷續金山寺

水氣浮沉鐵甕城估帆高寒共語漁舠風穩臥能行
呼童檢得茶經註小汲中泠細細評

石城遇扈上人兼簡曉公

旅舍蔭梧影叩門驚晝眠相逢同一笑念別已經年予
去還成住予因亦有緣寄言禪定者潮長暮秋天

歸舟

暮宿青溪口轉展不得息城鼓未三更眼光已先白啞
啞多繁聲爭如歸思急獨枕倚流水夢忽是明日

重陽前三日宋明之惠雲山圖

桂香零落菊含英寂寞虛齋聽鳥鳴入手忽驚蒼翠滿
開囊惟見白雲生溪聲夜合池流響烟氣朝同篆影橫
愧我重陽猶閉戶臥遊聊抵入山行

核菴集卷上

核菴集卷下

雲間徐[illegible]

家兄星淵同宋師淵觀梅鄧尉賦此寄懷

十年神往虎山橋千畝香深雪未消今日輸君雙屐健
如君真不負春朝
有花何處不躋攀村隱于林林隱山共指看與疑似畫
滿身香擁夜深還
聞說西山玉作巒萬株梅樹徑千盤自慙不識山中路

欲到羅浮夢亦難
藤杖斜掩酒共攜穿林轉壑衆香迷春來清福君消盡
十月飛花印屐泥
接天波浪卷陂塘此日遊心定渺茫莫怕封姨吹蝶散
撲簾應有落梅香
霧濛雲冷凍含苔峭壁梅疎亦自開徑有寒風吹不到
小窗我始傚山隈
一棹祇因懶務情探奇況復二難并萬山穿遍尋春屐

細諳遊蹤詎廣乎
一入梅林別有天菴橋橫嶺暗寒泉從今莫數閒風月
十里清香不用錢
無數青山玉琢成冷香蜂蝶尚無情偏舟便抵移春檻
肯把歸期計客程
晴日思君選勝行山中春事正荒唐閑吟因憶登臨處
故有梅花入句香

新柳

野艇輕帆暖日遲行行惟見軟風吹閒心懶計春深淺
柳色今朝綠滿枝

薄暮即事

吹烟回合鎖雲鬟棗下移舟暮色開獨鶴忽來江水上
恍疑身已到孤山

天竺禮佛

歷綠蹬躋欲攸依古徑幽然積翠闈雜沓閒觀諸願妄
端嚴靜照一燈微五方笑語分僧座十里爐烟胃客衣

回首入山深幾許肩摩不覺已斜暉

九里松無復舊觀所存數幹耳偃蹇虬屈狀類真
龍信數百年物也動盛衰之感者得毋畧其古

韻耶因有此作

淙淙出高山何方瀉虛瀑轉盼亦烏有蒼松切深谷幹
老無妍枝骨奇多宛曲逼嶺故高撑斜伸還遠伏空繡
何盤旋飛龍互爭逐莫問九里長幸此千年綠巍然真
靈光憑弔安躑躅撫茲可忘歸古韻猶在目

訪法相西上人

懷君肯惜路迢遙石磴穿林翠不銷斫竹引泉隨嶺曲
種梅編徑似籬高閒尋古跡空山晚共拾新詩野步驕
小閣舊知齊木末依樓寧待遠公招

龍井遇雨小憩新菴從六橋而歸

曉陟風篁嶺淡日籠空烟鳥鳴樹陰森墨潑雲氣鮮入
寺追前朝異跡探龍淵磨崖披殘蘚古韻何斑斑出門
倚孤岫忽然失諸山曳練滿深壑淙淙喧暗泉但見路

閒峯色潤石蕋繁短策不堪扶松下叩禪關禪關晝何
靜靈巖碧彎環茅亭立太空四眺憑烟鬟僧老無將迎
淡漠幾忘言煮茗汲澗雲首蓿盈山盤對此世外情寧
憶區中綠雨聲雜沓來與人促言旋危磴滑凝脂恠石
相挐峯脫屐屢驚呼連臂同野猿遙看路紆縈俯臨百
丈懸屏息不敢申舉頭湖鏡圓坦途詎難尋行行自投
羨六橋春風饒桃李爭芳妍解語尚含嬌淺笑學凭闌
新水浴輕鳬沉沉動歸船回首十里雲杳渺安能攀秉

燭紀游蹤簷溜聲潺湲

旅舍次壁間韻

倚檻閑閑鷗可狎淺斟山茗籠金鴨夜深明月浸遙峯
何處行歌互相答

湖心寺

春堂葑田綺繡成紅船淺蕩縠紋輕一聲磬響隨雲遠
數曲橋闌貼水平柳映圓波魚極樂塔連殘照寺空明
天然獨擁諸峯立的名實潭面更清

北新關迟停凡五宿抵家途中夭桃弱柳夾岸想
人時復烟水多姿雨晴間作春光弄態應接不
暇觸景成吟得十絕句

多情回首兩峯睽猶有山雲度水涯為問言歸何太促
怕看落盡六橋花
片片紅霞覆水邊夭桃深淺數村連西湖應是多情極
特遣儂華送客船
一天晴日蕩清漪柳綠春歸古渡頭何處茅簷聞笑語

閒離齊立看行舟
柳枝婀娜舞風斜淺翠波回逗碧紗小鳥似將春餉客
滿船蹴落鏤金花
青青竹樹覆頹垣裊裊茶煙出遠灘午靜無人橋上立
好花隨客任船看
昨宵風雨亂煙波不信晴光映綠坡桑柘影深芳草遠
野花滿地蝶飛多
樹古春遲綠尚微望來已有鬱然姿巢中棲鳥何多事

偏向前溪柳上飛

畓塘穠艷吐芳姿縱把春光上嫩枝何事借君銷客恨
斷腸還在見花時

小泊花村認酒旗野橋斜映夕陽時溪光也欲分春色
自把輕烟繫柳絲

回舟猶自愜清狂水韻山姿積夢長二十日來花底過
眼前何處負春光

山行

夕陽山下路纔入翠微逢異鳥藏幽壑湍流挾斷橋烟
開人語近雲縱雨痕消山店無燈火沿溪喚客橈

地僻偏多勝春風放小橈遠山低襯樹野店半依橋嶺
合雲移緩風輕蝶去遲行歌何處起前路有歸樵

墓前舊有一潭隣家有也邇漸就湮偶與老翁敘
及舊跡欣然相携因出四十緡酬之

遶隔湘山夢不真一坏落落更誰親常嗟游子如行客
不信山家重故人尺地敢言今改闢勝形猶或未全湮

徘徊祗覺難爲別手捫松枝識水濱

游法華寺贈啓洪上人

曠然何致不幽深入徑能令洗客襟故槩石橋衝澗雪
遠栽松樹貯濃陰雲凝画壁連空翠人靜虛巖答梵音
此地尋常難占却一瓢師已愜閒心

即景

菜畦千頃繡輕黃蛺蝶飛飛粉翅香柳下紅妝游女笑
山根青雀酒人狂晴絲惹袖風何軟鶯語當樓韻較長
到處春愁愁不盡凭欄如醉思茫茫

題画

曉日穿簾花影低雙鬟偷出約棠梨笑窺繡幄沉沉靜
一任嬌鶯閣外啼

風雨夜泊

雨色連朝妒客星那堪日暮尚孤征烟迷遠岸天俱杳
風激長溪水逆行樹影浮浮村火暗田塍漠漠斷橋橫
淋泠漫宿春塘外棲鳥驚啼夢不成

和西生山居十詠

結茆

爲看西湖水。高山結把茆。朝來風雨至。雲影半居巢。

引泉

絕壁懸飛瀑。疏疏直到家。北窓山色冷。水作一簾花。

種竹

石畔新栽竹。凉風已滿林。閒看書幌上。翠色寫濃陰。

負薪

樵徑歸來晚。出山雲滿肩。忽迷山下路。林外有炊烟。

客至

法侶尋雲至。譚禪坐竹扉。林端人語響。童子采茶歸。

經行

千峯原不礙。信足任君行。有意尋流水。深山亦火坑。

坐石

曉起巡修竹。秋風亦洒然。跏趺頑石上。泉響到門前。

步月

樹頂烟生白。空山月乍來。行吟忘夜短。露落野花開。

枕流

一枕清流上。凉雲壓半山。本來無一事。何夢落人間。

臥雪

亂雪千林滿。梅花伴晏眠。搴帷窓口望。山影合長天。

錦帆涇

吳王城下憶當年百里龍舟錦作川昨夜月明秋水上數行衰柳宿寒烟

劍池

可中亭後藏深壑石上千人說劍池盡識闔閭亡國恨微歌猶自覓西施

虎丘山月行

幾人能看中秋月月到中秋月如雪幾人能看秋時山山當秋月山更妍虎丘自古矜勝賞我來吳門正秋奐攜節看月還看山山月不欲分爲兩月華何處不光明山石那能如掌平空山何處無明月應少繁絃急管聲

可憐一片山月色看月看山人未得初時山月月未高
千人坐滿千人石石上誰爲看月人看月人無片石立
狂歌嘈嘈舞傲傲遊人盡醉無一歸五更漏盡不肯歇
月亦對此無光輝休余卧遊十年者乃今見此不可解
塵囂莫笄兄繁華以酬山月全未也須臾不覺聞鳴鐘
月光始落空亭中茶烟如堆四山靜松間謖謖來清風
輕歌兩兩石橋畔縹緲如絲繞霄漢管絃清徹笛聲哀
片片彩雲飛欲斷此時對酒吟新詩一臺藻影紛相披

玉山頹然仰天笑虎丘山月真堪悲千山有月竟遙夕
虎丘之月惟一刻

夜登崑山

日暮水雲薄望望收殘霞竹影忽然來高山明月華蘆
花暗清渚淺白相交加呼友登玉山鳥道苔痕斜小雨
生微風冷树束松花掃石坐天半涼雲薄輕紗手握一
尊酒管絃寧足誇

題画

竹色陰濃柳暗垂小橋新水咽荒陂依稀似我春三月
獨坐山齋聽雨時

擬韓偓香奩十題和公遠

寄意

情深常覺語言疎一寸閒心那敢舒午夜鎖窓花影靜
挑燈偷寫寄人書

背面

芙蓉紅遍一池秋女伴相邀下玉樓笑倚碧欄同照水

可憐無計喚回頭

忍笑

何事濃妝出繡幃幾回疑笑又還非昨同姊妹拈針指
閒道蕭郎薄暮歸

卸頭

半醉歸來夜漏遲卸妝含態復含疑日斜鬬草欄干外
墜落金釵竟不知

半睡

漏殘香冷燭成灰轉展寒衾薄似苔纔覺朦朧到巫峽
一聲鷄喚夢回來

醉着

銜歡不覺話微微醉倚圍屏笑語稀彩袖半欹雙眼重
上牀無力解羅衣

聞雨

剩枕蕭蕭夜獨淸一簾暗雨濕燈檠莫嫌墻角芭蕉響
應得今宵失五更

欲去

花裡相携上石臺隔簾鸚鵡苦相催幾回只恐傷郎意
徒倚空堦一樹梅

五更

殘更欲盡月如銀咿喔鷄聲聽未眞計得送郎前夜別
此時茅店有行人

復偶

春光已盡客歸家錦帳香濃紫霧斜却笑一生離別慣
夢中猶自憶天涯

偶感

蕭蕭落木漲空池暗送年光祇自悲夜月到殘添冷韻
野梅無蘂亦多姿愁同弱柳催春早人似寒更待曉遲
獨坐小樓銷一醉破窓寥落更逢誰

題菊花海棠圖

嬌紅昨夜聽初醒青女霜中伴菊英擬問淵明當日意
遶籬何事賦閒情

盡說秋花好共娛黃冠偏得擅名姝不知何處尋高手
畫出宮人入道圖

即景

漁燈夜繞溪邊屋山翠朝浮竹外樓此地與君相對語
畫圖疑向一簾收

春遊曲和莫莫生

酣春百草剪新綠水暖烟生蕩空縠柳肢欲眠醉不舞
戀樹啼鶯倦歸谷遊女輕衫薄如絮裙衩繡花花覆地

下車惟聞環珮聲撲面濃香遮不休

春晴

半開花信乍晴烟柳韻鶯姿別有天春至自今人易恨
不知腸斷阿誰邊

園居答吳永錫見懷次韻

一椽郭外賦閒居農圃相依總不如梧影乍看苔徑滿
鳥聲猶到竹林疎門前水色清無敵閣外山光翠有餘
一握清風來袖底繞庭蒿草爲君鋤

苦雨

蛙鼓喧喧曲沼閒雨聲終日聽潺潺朝來童子占晴色
閣外烟輕似見山

題舊團扇

皎皎白團扇隔秋未忍棄藏之又經暑毀裂不堪置因
懷昔人悲含情有深致願爲手中持弗願篋中寄妾顏
有時衰君恩久難遇徒得君再思容華不能駐

七夕園居獨酌

一林梧葉乍鳴秋暑氣隆隆火未流香戀曲檣荷上下
影翻新月樹沉浮琴尊野外投魚鳥瓜果人間認女牛
今節漫憐吾獨醉星光應不照孤樓

感懷寄友

商氣吐星漢舉盞當七夕獨酌易成醉感懷撫疇昔憶
昔初締交君輩尚能黑吸月傾觥罍得句驚衆目悠悠
廿年來年光如飆馳壯懷聚猶悲而況長相遺拖膝違
退省寸心棼亂絲譬彼原上花遠邇隨分植異地豈殊

候盛衰難自必予齒壯無成君髮白難摘潭水縈新茅
高樓當大路君來柳陰下蒹葭猶可遡莫將故人酒等
作荷上露

水村詩

水色蒼蒼月影鄰草堂無處着紅塵常時獨坐蘆簾外
邨酒蘺花傲殺人
漁歌兩兩出横塘點點殘霞暮色蒼斜倚水邊亭子上
一簾疎雨稻花香

一徑新從亂竹開懶攜藤杖出林隈松門斜掩無人扣
日暮鄰僧鬭茗來
野花無數繞新堤散屐閒看露亂垂鷗鳥不驚魚出水
有人溪口獨吟詩

再用前韻

窗前秋水石粼粼竹徑曾無一片塵每日日斜雲影亂
隔溪閒看打魚人
荷葉田田花滿塘暮涼天氣水蒼蒼行吟獨上溪邊閣
露葉松梢月亦香
小邨無日不花開日日携琴坐水隈倘遇故人溪口上
便沽新酒共歸來
十年泖上築新堤薜荔栽成已暗垂但得明年花事了
愛閒兼不欲題詩

三用前韻

一片水容明似月數聲紅雨亂知處此時閒立松窗下
好個瀟然世外人

草閣一簾秋水碧竹籬幾曲白雲蒼山厨也識重陽節
未見黃花酒便香
一望霞光浮水面便知楓葉老山隈明朝若不留人醉
借个鄰船蕩去來
寒濤滿徑長松晚淺溆浮烟亂竹垂沽酒入門童子笑
先生今日有新詩

四用前韻

空庭但可留明月雞犬何嘗惹市塵籬下荳花初過雨
半窗清夢屬閒人
微微斷岸苔俱碧拂拂蒹葭水亦蒼薄暮小橋閒覓句
采蓮舟過一村香
尊中但見花浮面何必乘船出水隈門外久無行客至
林端新鳥應時來
數層雲影楓林晚百道秋聲瀑布垂好問獨居誰作伴
眼前風景解供詩

園居喜芷公見過兼志相留

雨色淹旬竹徑昏多君躡屐過柴門登樓歡笑發遐想
入世寒暄無一言好句自攜衫袖滿揮毫惟見墨池渾
去來折葦如無繫駐錫何妨老樹村

澄江客舍

客居窈窕倚汀洲一卷何妨此暫留漾水靜看烟過柳
軸簾恐礙燕歸樓雲催快雨涼氷簟月寫新鈎映釣舟
無事日長誰伴我洒然酒盡共茶甌

讀沈君烈即山集

神致怒挾海波立雄雷爍電光掣激賦奇寧作世俗娛
孟浪擲人天亦惜沈郎手筆如風輪英藻劃劃奔秋雲
一卷已足撑鈍眼對此悲傷見何淺

蔡爾遐以詩見投用洲字韻酬之

一帶清溪柳作洲逢君還喜北窓留笑譚漸熟如同舍
詩卷閒商共一樓知已從來憐客路多情翻自怯歸舟
今宵月正當頭白且倒梧陰竹葉甌

楊漢卿先生下榻寒齋

多情還屬舊風流千古隨君漫講求尊酒能供清似雪
池亭休訝小于舟高談屑玉神逾王奇字雕蟲法更遒
世誼似予無足數清秋何地不淹留

漢卿時懷去志再用韻慰留

敢謂襟期許勝流鳥聲幽谷亦能求高情不負三秋月
歸計應遲一葉舟肯以才名隨俗老誰將風雅似君遒
白駒祇愧難成咏猶使聞心繫去留

讀單質生詩冊喜贈

纔啓琅函字字香驚人真足擅詞場故將好景供離恨
巧占新聲鏤艷妝簇簇春華千片雨幽幽秋水一池霜
胡床三復成高詠齒頰猶餘逸韻長

冬日渡泖

微微遠岸蕩空烟一葉輕移出浦船舉目盡看林似染
開尊況復月初弦波聲亂觸橫飛浪帆影高懸點淡天
莫問前途何處泊凭闌相對已仙仙

失意言懷

落葉森森白日長竹窓高枕夢荒唐行藏半世憑呼馬
踪跡重歸愧觸羊眼底逢迎紛莫辨意中甘苦細難嘗
愁腸欲語還千結春雨春江未可量
蕭然無客到寒林一盞村醪强自斟眉寸敢言能出岫
直尋聊亦傲從禽模稜傲骨人爭賤銷落雄心夢未沉
莫怪揶揄偏笑我從來知我只君深

賦得美人手

百花袖底數歸期常恐輕風惹鬢吹款款扇隨螢度處
纖纖絲繫燕飛時鬬爭草色先奇出勝賭楸枰下子遲
未必麻姑能似此可堪搔背許情癡
捧玉玲瓏莫辨杯搴簾簾外客爭猜挑燈覓句時停筆
酒淚緘題自折梅把臂尚留餘暖在分香先帶嫩痕來
幾回笑指尋春去褰袖扶闌怯上臺
采莢楚楚玉生光憶着相攜那忍忘常倦繡時終日暖
每調粉後一朝香愁中解帶移來嫩暗裡逢人接處忙
遂憶裁縫刀尺冷夜深可惜拍空牀

題枕

十年行李鎮相逐轉輾憑君念別離欹案翻書應共賞
故園歸夢毎俱知慙無鴻寶能終秘何日懷仙試探奇
半世浮沉高臥穩邯鄲可有路堪窺

感懷

半生潦倒不如今晝掩雙扉恐未深短氣連年逢磨蝎
低看何地碎胡琴靜中習恨堪銷骨酒底兜愁直到心
莫怪苔侵秋徑滿畏人先怯谷中音

春夜掩關

春風春雨護玄關斗帳寒生夜向闌忽有花香來枕上
一窓清夢似空山

苦雨

三徑惟餘雨青山四望空鳥飛簷影下花咽水聲中宿
霧留書幌凄烟濕被籠濛濛何日霽春恨轉難窮
積雨不可耐迷蒙接太空雲昏昕始旦窓濕怯終風水
勢奔溪口花稍出霧中時時登閣望春亦有窮通

春至疑無信惟看雨自東烟横池水白徑冷石苔紅冇
約皆如夢無途不似窮獨居聊獨醉林鳥許寒叢

舟行

數行堤柳映溪斜短短平橋淺淺沙風過草香留野服
月高山影蕩浮槎春田渺渺新苗長茅屋深深小樹花
獨坐輕波似天上明朝晴暖興還賒

入法華寺

攬勝重來杳靄間塵襟不信此俱刪林梢鳥踏松花落
洞口烟封石徑開雲濺千尋峯上水雲生四壁畫中山
結隣倘得容予至斜曳枯藤日往還

宿法華寺

從來臨勝地乍至每如歸寺古碑痕淺山高梵響微入
門節戀畫枕石夢依莓小醉還登麓松翻月滿衣

潮音橋坐月

飛虹百尺飲溪濱浩月如輪散夕曛山翠浮沉城內水
鐘聲縹緲寺中雲清尊仰浴疎星影長嘯連驚宿鳥羣

枕藉石闌茶熟未烟光如掃夜應分

碧浪湖曉泛

城外層層滿翠屏鳴榔曉出峴山亭峰高日射烟猶白
溪冷舟稀水尚青零亂岸花風媚客輕盈堤柳浪迷汀
浮屠渺渺中流見虛坐常疑一葉萍

初夏

幽寂偏宜性桐陰日正長草承新竹粉蜂拾落花香矮
几棋堪隱方牀醉有鄉靜中閒剝啄僧餉岕芽嘗
素馨初放玉山頹湘榻斜眠月未開小婢簪花相伴立

和公遠題茉莉

濃香忽過枕邊來

暇日即景

四窗皆隱樹幽韻一堂深屏榻有傲色溪流無俗音煮
茶僮掃石洗竹鳥窺林獨是吟邊興猶關夢裡心

梧雨

黑雲如墨隱輕雷梧影陰濃忽似苔几案閑閑人欲夢

數行新雨挾秋來

竹蔭

凉風半榻薄陰籠冷翠參差竹韻封一點濃烟當户入
不知林外巳高春

摘蓴

千里湖光接醉鄉野人情味此中長昨宵網得鱸魚美
一筯秋風紫玉凉

劈蓮

蘭槳輕移翠盖深絲牽藕斷怨難禁憐情莫許輕開劈
劈得蓮開是一心

曉立

竹露晶熒魚滿池海棠花夢尚迷離曲闌干外平如砥
石丈崚嶒伴吟詩

中秋對月

素飾秋生色幽叢桂有香月隨人借興酒助客成狂雲
散星河轉衣輕午夜長一爐分茗火倚醉徙胡床

冬暖

一窓常貯日暖氣滿南樓細草依巖長輕鱗出岸浮和
香薰鵲尾紙楮作蠅頭小徑能違俗寒山擬臥遊

題宋明之遺画

疎林絕壁淨無塵景物幽奇墨尚新不覺撫斯餘一嘆
恍從秋水見伊人

美人影

傾城美女太妖娆影出分身别樣嬌未肯傍人誇素質

慣隨香閣伴清宵臨池恍惚來雙趙攬鏡分明是二喬
燈影巧分肥瘦態月光幻作淺深描傳來私語真難溯
結得同心恐易銷一室纏綿行與住半生依倚近還遙
拋人客意渾無迹自傾新妝也是驕寄葉每愁迷玉樹
踈桃應不住宫腰濤妃臺畔花爲骨宋玉墻邊画作苗
纔覺捲簾先出户便來隔岸序登橋夜深浴罷知難掩
暗裡心期尚可挑謝却梅英妝粉額底須竹葉暈紅潮
倩將繡幕扶仙體洛得飛英補翠翹寒煖好從何問訊

神情端只慣飄颻祇憐遊子歸歟夜獨倚屏間反寂寥

秋日山行

曳杖上高嶺陰翳何凛肅野烟暗丹楓寒松吼空谷散
步曼泉聲恍惚開遠目輕雲抹山頂澹日綻冷綠暮登
悠然樓月明照孤宿
秋容日以老酌酒慮無及而況空山中月光淨如拭澗
靜松不流峯深恍失力孤亭攬凉風長嘯激危石杖策
出古林忽銷山水癖

斜陽澹秋水暮色何蒼凉輕帆從南來微雲相渺茫山
翠岸間紫高楓原上黄買酒荒村中花風聞稻香牛羊
三四歸孤鳥飛彷徨但見天際雲忽為明月光把盞復
持釣陶然忘故鄉

送庵芷上人還山和章青蓮韻

出山何事復歸山不住身心總是閒六月松龕思白下
十年蓮社別雲間空江鶴影追飛錫浮世萍蹤類轉環
此 沐巖人跡斷吟餘惟爇蔿陽斑

舟行感懷

秋林何處不蕭森偶泊湖橋思不禁小鳥啄花幽澗冷
斷猿啼月暮山深從來落魄堪嘗世敢向英雄易論心
寶鍔有光尊有酒百花洲上且長吟

渡澱湖

極浦渺何際雲光共水光亂帆邀落日獨樹倚秋凉蘆
葉高于屋沙禽白似霜只憐千頃月無客坐微茫

望山

水靜布帆穩野烟生微凉清川能娛人遠近郁花香遙
見吳中山疊疊矜新妝黛影潑于画淺深百不常乃知
山中趣寧必登高岡人惟入山中不見山色蒼

旅次

小憩何妨歇茅齋佳立錐細流藏柳岸曲徑互花籬竹
暗碧雲冷桃穠絳雪肥山光疑戀我遠翠入簾窺

寓玉峯顧子貽齋頭却贈

疏籬曲曲護茅堂古樹參差水一方茶潑半甌雲色嫩

草私三徑野花香閒閒傲骨桀堪隱落落雄談酒借鄉
聲裡相思原已久問奇何幸抵繩床

雨中感懷寄董燕遇許令則

三徑苔封草滿烟畸人高枕晝長眠雲深願海真無岸
雨合愁城別有天舉世竟難容我法半生端未受人憐
憑君莫話升沉事一度覓銷檝斷編
難將顏面逐寒溫只合花間自閉門天到雨深皆夢夢
樹憑雲合盡昏昏芳郊踏草誰携手遠黛藏烟獨斷魂

寥落江皋惟吊影幾人一飯重王孫
搔首凭闌日幾回晴晴雨雨恰難猜臨流弱草偏如剪
罨戶癡雲未易栽落拓任題門作鳳揣摩羞借釜成雷
空齋久貯年來怨只恐難憑一寸灰
情事眞同不雨雷端居猶自着疑猜隨人學步全無補
問世初心半已灰花蕊只堪供鳥啄月光何計倩雲開
驅愁亦擬尋杯酒可奈頻襟費剪裁
廿載遭逢亦大都窮來翻覺恨糢糊傷心閱世羞存舌

黴骨愁人莫過儒敢擬註書緇越絕從來操術負齊竽
而今只學忘機者牛馬何妨過耳呼
林外雲酣水漲堤瀟瀟僻徑草無泥新條壓樹穿窗長
濕霧迷禽借竹棲心計不堪看畫餅世情甘共棄家雞
愁腸正喜逢沉冥漫摘芭蕉仔細題
裝積悲歌空爾爲年年歲歲只如斯沉埋舊業同芻狗
顛倒新愁任小兒雲濕尚憐棲暗谷花飛何事上游絲
北窗且飽松風夢掩戶誰來問所之

有生何境不參差見獵空言放弩遲清楚十年惟有恨
荒唐四海竟誰知枯腸得酒猶爭長壯志逢人但守雌
舉首莫思今夜月可憐獨向暗中移

七夕集宋戌之張于敬宋子建宋讓木星潤兄雲

生較書同酌園中

杯底長城未肯降況逢嘉節泛秋缸好花爭解開供客
深竹偏儲蔭入窗月倒澄波分豔影歌調穩字合新腔
當筵更有如雲在可負星光此夜雙

涼雲偏向席前降眼底芙蓉蒂已雙地僻任人來拾句
歌嬌泥客共尋腔竹枝帶翠添茶火花信分香入酒缸
此際有愁愁不醉繩床移近月邊窗
所思一見便心降竹葉纔夠綠滿缸舊雨及時徵故事
新詞隨景譜前腔陰籠雲片秋三徑冷泛池光月一窗
後會想應同念此板橋醉倒影雙雙
水際孤亭竹遶窗坐深那覺露華降橋邊柳外風千頃
杯底天心月一雙敢信七襄開杼軸且須四壁列罌缸
美人欲別真堪戀楚客離愁已滿腔
單質生索擬七夕詩用前韻代簡
如子才名未易雙詞壇我久望風降偶然醉裏開分韻
敢謂拈來便合腔寄去漫酬塵外賞書成還覆酒家缸
癡心祇博高人和肯許揮毫寄竹窗
和周祖修九月荷花
若耶溪畔草蟲啼不信紅抽數點泥止水靜涵花楚楚
涼風靜弄葉齊齊庭空更喜來君子秋老翻憐得女妻

曾許采蓮人到否可禁一見便痴迷
風折荷聲槭槭啼肯將艷質委秋泥參差放葉如爭長
先後添花更不齊儼殺木奴同菊婢嬌于鴇子共梅妻
拒霜盡賞嬌然態把酒登高望欲迷
廣陵鄭超宗過訪却贈
竹戶寒扃鳥雀深趯然偏喜谷中音吟邊句潑烟霞色
畫底花翻翰墨心逢世我慙無假髻聞聲君乃顧焦琴
冬餘共剪西窗燭一任雄談廢古今
丁巳春仲宋明之爲圖雙檜于壁間戊辰十月改
闢書室此壁勢不得存因鑿而昇之轉移尋丈
完復舊觀不減墨汁初潑時也喜而紀此
壁間雙檜如虬偃叢篠生烟石生蘚當時落墨若有神
入門見者驚逼真今年葺齋鑿別牖此壁參差不相就
蒼姿轉覺風雨寒安得巨靈驅碧山懸絲架木互糾繫
工師出奇目不瞬百夫許許却且前轆轤轉換生機關
雲根一線乍開闢樹石岩岩皆拱立須臾挂起如浮舟

患得患失難相謀夌虛轉側選勝地宛曲隨人易汶處
四圍脗合天然成画圖不信還飛行目前變幻失彼此
渾似初醒尋夢裡迺知靈物非偶然墨精筆抄自能傳
彼公寺壁豈獨絕足我清齋仔細看

春閨怨回文

慵慵怨惹繡閨深月滿屏風香蘼襟鬟髩絲珠藏匣鏡
舊衫紅拂倦囊琴儂窺戲蝶凝成夢客戀鶯聲巧弄吟
濃露着花開對坐鐘鳴晩聽恰傷心

剪萍

迷漫幾復見清瀾秋渚澄泓藻底寒共訝無根連岸合
空傳有實授人食雲隨聚散疎疎映星作圓勻點點攢
一自竹枝勾引去沉魚徐得上虛灘

西湖至法相寺可二里許山徑幽邃傍列古松三
百株蒼翠成蔭歳久凋落西生上人追思舊跡
作詩三十首乞松補之遠絨屬和依韻如左

擬將詩筆補天功乞種松枝接梵宮頃把龍鱗千萬尺
殷勤寫出苦吟中
長鑱鑿破白雲封翠色參差尚未濃古幹昂藏天際立
恍如摩頂護新龍
昔年居士苦無麗爾獨栽松絕等雙風雨湔山眠不穩
夜深常自啓南窗
初種行行總嫩枝藤扶石壘尚離披莫言數尺無多態
已具拏霄偃蹇姿
山前石磴逶微微剩有蒼虬只數圍安得種松人好事

荷鋤二里盡如歸
磴轉峯回見佛廬竹窓多少乞松書拖筇細說當年勝
若個山坳不駐車
山前但得種千株護惜當今葉不枯翠色滿衣濤入耳
他年一幅補松圖
隨峯宛曲嶺高低行列新成路不迷日暮山僧無一事
門前檢點到前溪
石邊移樹徑邊排位置端詳處處埋此後行人休問路

沿松一直上空堦
布地青松願易開有心隨力及時栽貪存古勝還如昨
肯惜沿山破碧苔
短種松枝土尚新梵宮猶見厖鱗鱗逢聞鐘磬來空際
草木應能悟後身
古翠林林繡碧雲披尋空自悵傳聞枯根想化千年石
蒼蘚依稀似舊紋
合力移栽語笑喧乞松端不托空言常將短疏催同社

如此因緣莫厭煩
漫說夌霄實可餐橫枝寫影亦團團休嫌今落無相伴
自許松盟未敢寒
霜染皮皴稚子斑鍼頭苒苒繡屏山松苗養到松花吐
破費工夫不等閒
頂未摩霄石未穿吟風拭雨乍籠烟山僧乞得徂徠種
了却今生募化緣
披萘刈莽仗山樵追補前林事不違野叟擔松山下立

折花揷作賣松標
微微古徑繞山凹老樹蒼茨影不交乞得短松隨路種
肩輿翻笑出松梢
山邊行客日千遭那有閒心憶翠濤拋却逢迎惟種樹
清緣誰比老僧高
乞種能知少與多婆心聊且托詩魔若能補到山前路
好蔭行人坐石坡
莫放風欺雨打斜新芽今歲吐黃花晚來更立山根看

核菴集卷下

也惹殘雲與斷霞
三百青松乞十方這場閒事也該忙種成一望渾如剪
恰比山僧拄杖長
買得青松施亦清登高裝點翠雲橫短枝拂拂休生慼
十八公應未許名
翠盖當年罨澗青離披不信若晨星枯枝夜作孤虬吼
只恐山靈亦怕聽
柔條弱榦細如藤搴草鋤雲好事僧未必便能成合抱

古松今日也傳燈
風細濤輕若浪浮野人行處尚低頭各尋好地隨緣補
荷插方稱是勝遊
入林窮谷費搜尋移得沿流數尺陰却笑道人諸念淨
乞松猶未斷凝心
短影蕭蕭未拂嵐何時偃蓋覆精藍乞松了却今年願
便把詩題榜小菴
種得龍孫僅過簷雨餘又吐綠尖尖曉來山徑無人至

小鳥銜花已暗潛
童子肩鋤自荷鑱栽成便覺似深巖幽姿已許同僧老
縱有秦封不受銜
舟行即景
天外帆飛一葉遥幽懷永日未能消綠縑奇字堪爲友
紅見村醪亦帶潮平剪粟林埋古寺亂穿藤蔓歷危橋
斜陽遠襯千山紫明月松間又可招
吳門元夕

望望千星定復搖珠林火樹互迢遥窗藏笑語憑虛閣
戶出笙歌簇市橋美景果然能不夜客情偶值易爲宵
分明一片中天月偏向遊人特地驕
風雨舟不得行
黑雲莽莽千林昏北風動地如驚奔長驅捲雨忽成霧
雨挾風高那肯墮一舟粘岸不得發尺尺寸寸聲刮刮
午炊已熟柁樓寒坐看空烟冥孤塔
阻雪

夜半海中龍失鎖玉鱗紛沓中天舞黯淡難銷屏翳愁
瓊島掀翻風伯怒橫衝野艇何猙獰長波亂擲窓間冰
榜人蹜項指欲落纜絕櫓輕爭岸泊
庚申臘月陸瞿彌張叔寅唐季尹看雪總宜閣憑
素生阻雪余峯瞿彌即席咏懷唱和盈卷年來
素生往還吳門聚晤落落瞿彌遂化爲異物可
慨也已巳王正泛舟若上風雪交作舟不得前
閒思往事忽焉如昨未知今之懷我者爲誰也

因有是作

嘉景若今節所遇今人思人境亦何常感慨或係之噫昔孤樓中寒燈集交知雪花壓空林折木聲相催虛白況芳尊離愁忽焉滋聽懷在伊人蹤躅空山隈妍詞托幽思唱和成如飛相見共相嘆多情何若斯今年雪如昔一葉天之涯四顧闃無人銀島縱橫堆良朋隔異地落寞是與非今昔有異感情好豈乘除安得廣陵散共詠懷人詩

墓下有感

一度登高念百端生來方寸幾多寬移天是恨鏞難盡半世何成夢未安有子有孫家百里遙山遙水路千盤旁人莫怪偏多怨草野憑誰着意看

山中大雪

玉嶺瑤峯一夜鑄片帆小艇墨雲粘誰將粉本橫千里却掛西南半壁天

林到淡妝真絕秀山當素面別生姿臨流獨攎若溪上耳目從來一段奇

雪積徑遙登法華寺不得

十里高松入夢幽故山應許恆閒遊春初水面風何冷雨後天疑雪遂浮石徑痕深餘虎跡溪橋聲咽迸泉流扶笻幾度難孤往好景空耽一片愁

伯兄先往虎林予亦繼發

閒遊羨爾月方中薄着春衫短曳笻因憶踏歌聯袂好便思放艇掛帆風輕衣解是芳蘋雲暖山知鬪冶容

預想斷橋遙望見疑疑信信是吾儂

西湖值玄宰先生

騷壇丘壑寄清音野服携笻度翠岑太史占星移北斗鷄林望氣賤南金題留惟石人爭勒業秘名山世更尋到處呼童先限鐵誰從舞劒悟幽深

西湖懷宋讓木

文心托開曠山水寄幽音雙屐嘗掛壁與語色飛起森森西湖波春瀾方十里安得君豪吟拘為硯池水大醉

睨諸峯一杯澆魂磊
高懷過于我千來獨何逞孤吟鮮幽想所在今人思柳
枝上輕黃鶯鳴亦安期曉登蓮花峯怪石縱嶺披冷秀
撲襟袖古韻來翳肴恍焉晤伊人日夕還相娛
予或疑春遊所以掛帆緩好山寧借春春光已非淺老
梅棲嫩雪夭桃漸窺煖曉黛開輕顰歸雲入林懶鳥啄
柳花鳴草殢弓鞋軟冶女何傾城芳春兩難管吾以語
吾子及時予自勉

丙寅仲春西湖將歸法相曙公追尋古寺兼示詩
刻已已復至湖上先以寄之
三年別緒渾忘卻一夙高篇即舊聲驪致鶴棲松頂雪
幽情泉出礀遲雲過人何竪知全領餘客烟霞可共分
不易重來湖上宿夕陽曳杖獨尋君
寄竹閣西公
芳芳塵夢不堪掃匆到入山宵悔遲定有竹穿行路荷
想當松長乞來枝酒供我醉用我法書寄爾詩真爾思

爲語好留湘榻在離情重話剪燈時
西溪看梅
合圍斜偃不知年古韻逢人亦淡然時有疎雲停竹外
忽看冷雪壓松顛香藏窈窕傳孤嶺舞寫幽妍出暗泉
徙倚却忘天色暝獨尋野老借床眠
唐尹季先在西湖予至則渡江而南矣久待不至
留此寄之
共訂湖堤十日綠春風一片好留連吳山舊約初相踐

越水新愁又黯然望處幾迷江外嶺曉來常誤渡頭船
君歸莫訝言歸速花底孤吟倍可憐
湖頭漫詠
十里湖波面面山閒來便與客躋攀不知勝賞當何似
但覺繁襟一切刪落落扶笻同野鳥頻頻移襆寄禪關
雖餘丘壑烟霞句懶把塵言點石開
並頭芍藥
可離偏學艷雙敷百寶闌邊只共娛士女含情何善幻

魏姚多種不堪扶凭肩恍接臨風袖對笑如披攬鏡圖
疑向芙蓉池上見綠陰濃合燕方雛

素生遷居

梧陰儲綠晝初長移得騷壇與墨莊寶鍔里驚龍出匣
文光史議耀流芒簾櫳窈曲珠爲戶堂榭參差畫鬯廊
莫訝朋來能色喜入門惟覺釀花香

和永錫無題

客窓緘來細細書淚痕墨跡斷腸餘殷勤叮囑傳書鴈

莫向人前道寄余

題鍾馗

神骨崚嶒疑怪石長髯盤虬鬢列戟仰天何事看飛蟲
繞足應憎鬼聲泣

贈道恒上人

孤雲老深巖冷澹無近姿高松鬱千尋暫或延與俱肯
隨化雨心而作人間娛吾以想高踪曠然適遇斯道味
何淵涵遊之若空虛時一托毫素攬物求其初杳焉安
可攀自卷還自舒

同省公先生咏並頭茉莉

窓外雙鬟話晚凉素馨亦吐並頭芳嫩莖依倚爭同立
翠爪玲瓏抱一房月照忽看重疊影風來難辨兩邊香
阿誰琢得連環玉故綴柔枝斷客腸

過省公先生碩仙廬因留信宿

曲水週遭十畝陰草堂雲影護千尋入門携手坐幽石
穿徑呼尊置碧岑拂塵共疑天地濶揮毫誰測古今深

山齋信宿情何已自把輕舠繫竹林

核菴集卷下

核菴集

詩餘

春閨 踏莎行

雲間徐爾鉉九玉著

眼底根苗稍閒活計一生消盡閒滋味慣愁也似怕人愁銜花飛過墻東去　小雨淹春殘燈挑句關心斷夢尋無處朝來女伴到窗前烹茶却懶留他住

其二

小鳥呼晴綠陰催雨東風打點隨流水游絲到處網飛

花愁他一夜春歸去　好問歸春春歸何處歸途應是郎來路不然何事送郎歸回來便見春無數

其三

雨倩花香風扶柳軟亂分春色無人管愁來日日上西樓湘簾未卷斜陽晚　酒壓羞眉詩牽淚眼相思忽到難遮掩人言路遠是天涯天涯可比愁更短

題画 蝶戀花

野外數家秋欲半點點青山雲影難遮斷小雨乍收林乍染到橋溪水波痕淺　草閣亭亭茆不剪簾卷西窗十里霞成片閒道鄰翁歸路遠一行飛鳥鐘聲晚

墨荷 漁家傲

昨夜小池風雨驟荷花荷葉愁零亂惜花無計消花怨倩黯黯倩誰扶起嬌容懶　墨池忽潑花驚眼凌波何處歸來晚宮妝画出偏宜淺香不斷從今風雨都休管

春閨 卜算子

蝶縈芳草暖香透簾衣薄東風吹得百花開底事還吹

落　假寐避殘更强笑酬靈鵲夢中曾記說歸期想起還忘却

其二

香趁晚晴花烟妒籠堤柳東風拖帶水多愁也學雙眉皺　記得數歸期忽到歸期後月落簾垂百尺樓人冷春衣瘦

其三

恨長纖草短淚濕羅衫重斜陽纔落月縈縈幾放愁心

空 無語忽成吟未覩先成夢生憎今日送春時更比
郎難送

其四

風爲切夢刀雨作縈腸綫黃鸝何用罵春來草碧天涯
遠 端只憶郎歸却欲郎歸綏愁容疑失舊時嬌待見
還羞見

十憶詞望江南

因

憶因時心從暗裡移地解俏逢君解語情溫私有句相
窺不信慈相思

倦

憶倦時春暖透簾帷輕磨濃墨猶停筆斜倚花箋錯放
卮今日解相思

怯

憶怯時月底立參差珠簾欲出還防影錦字偷栽好倩
謊花韻鎖相思

淚

憶淚時勻勻點點再數顆珠拋香袖上一行玉界粉腮
見愁帶恨相思

閒

憶閒時偎欄暖更移花信番番春杳杳銀缸耿耿夜遲
遲深院冷相思

疑

憶疑時真假只支厯別久不禁常揣揣情濃偏覺有些

些暗裡悄相思

嗔

憶嗔時嬌來不自持無意臨妝妝更亂有心覓信信偏
遲那肯訴相思

影

憶影時獨坐解追隨臨鏡有愁相對老一生惟夢不俱
知相傾起相思

夢

憶夢時香霧擁花枝蹁去好無春管東覺來猶自怕人
知枕上小相思

吟

憶吟時靜几展烏絲長短恨中應易寫淺深情處却難
詩句裡學相思

隔簾美人眼兒媚

玳瑁簾藏珊玉侶新月纖雲貯逗弄衣香淺拋波艶暗
穿紅意 但使無人催着去便夜猶應住夢較多情影

偏生韻圖還解語

漫興聲聲令

詩酒開心塵勞無意愁懷不似春長住一簾幽草一床
書門常閉柳梢飛鳥隨來去 盈盈新月畫蛾看光滿
砌高松影寫倪迂意迎風露洒花梢雨呼小婢罄眼龍
團茶熟未

秋閨阮郎歸

紗窗忽打梧桐葉正是愁時節記得初逢嬌又怯未問
先難答 怕分離羞留別低首看明月歸來獨自燒香
屑繡衾燻不熱

春盡臨江仙

春光不耐人煩惱夜來也動歸心輕紗敲雨濕窗明風
來花失玉林暗膘無情 閒攜竹杖隨橋去斜陽一派
松聲茶旗酒陣被愁城借雲遮片月倩鳥喚新晴

憶遠踏莎行

冷雨隔花軟烟欺柳銷魂路候人分手行人應向遠山

行未画遠山眉已皺 月是情苗夢為愁紐瘦來厭出
旁人口上春無事啓紗窗海燕巢空春似酒

暮秋泛舟減字木蘭花

空山漠漠白雲難捧楓林落霜點蒼苔嫩寒先已過秋
來 輕舟短曲前村且問陶家菊月洗殘宵手把花枝
醉未拋

壽肴公先生七袠萬年歡

開數英雄古今誰不被小兒顛倒跳出機關世事儘堪

潦草家在白雲深坳結茅堂何妨小小任人間蝸角蠅頭那值先生一笑　清閒不了算只有鳥更花信竹窗幽討崖腳泉聲常伴獨吟清曉古盡騷壇墨妙但揮毫便成鴻寶問誰人堪擬高蹤除是袁公逸少

其二

天縱清高世情洒脫盡便宜多少曲徑疎籬都擬琪枝瑤草曳杖村村嘯傲携酒處逢花便倒自猶嫌名滿天涯四海問奇人到　偷閒了了翻堪笑兩丸日月浪隨

人跳水碧山青簾卷夕陽斜照自號神仙小小老是鄉九峯三泖但從今鶴算千齡總是岡陵永保

後十憶詞　望江南

因

憶因時剛乎一笑凝忽地見來偏帶眼偶然逃看便擡看無事拾相思

倦

憶倦時融融睡起遲待摘花枝暗倚檻針挑香燼尚支頤無力貯相思

怯

憶怯時信信又疑疑聞聲欲喚還愁錯客地相尋路忽歧常恐露相思

淚

憶淚時梨花雨滿枝錦字疊成常共往鴛衾寒處只偷垂點點動相思

閒

憶閒時空庭日影遲細拾落花投曲水漫調鸚鵡弄新詞簷裏避相思

疑

憶疑時相猜怎信伊惜別多情安用別歸期有定又何期難保兩相思

影

憶影時何肯暫相離對月自憐同瘦崔臨妝先自怯愁看行坐惹相思

ZW 21101000823319

夢

憶夢時欲醒尚依回有路别通山水遠深情不遣枕衾
知聊且慰相思

嗔

憶嗔時臨期又過期待得好花開又落寫成芳訊去還
遲不許問相思

吟

憶吟時芳緒吐春絲情帶恨深君自解命隨人薄妾偏

悲停筆費相思

雪溪道中觀梅因喜折贈 醉落魄

曉寒風味偏有春藏村裏樹溪上香風拖不住萬點梅
花特地牵纏去 竹青水白閑門閉狂歌乍動嬌聲沸
好折一枝輕付與不審明年花放君來未

壽宋穆洲 萬年歡

好問梅英何事向東風一時都笑南極祥光昨夜老人
星照曉起卿雲臬臬盡說道主人難老草堂中春酒稱
觴知是如陵天保 世間奇巧兄弟盡蒼顔一堂壽考
六十到君只覺年華偏小不數商山四皓比神仙尚嬴
多少要如君遶膝蘭蓀秪恐神仙難到

其二 千秋歲

勸君記取七十從今起百年中過半矣世少地行仙總
是身無主莫他求蓬萊只在清閒裡 况香茆結宇在
雲水深處竹爲床花作雨閣小戶穿雲松老鱗生樹但
逍遥從此千年直易耳

壽李方城 千秋歲

莫憑浪語七十古稀矣人間世多于蟻總只是尋常百
歲徒然耳所難在一生堪與神仙比 茗戰試新旗酒
社邀吟侶樹分陰花遶宇筆底亂雲烟画裡供山水得
吾兄始信古稀乃在此

核菴集詩餘